

Hotel Magnus \*\*\*\*  
Lemberg | Ukraine



Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



TECHNISCHE  
UNIVERSITÄT  
WIEN

## DIPLOMARBEIT

**Hotel Magnus \*\*\*\*  
in Lemberg | Ukraine**

ausgeführt zum Zwecke der Erlangung des akademischen Grades  
eines Diplom-Ingenieurs unter der Leitung von

Univ.Lektor Oberrat Dipl.ing Dr.techn. Herbert Keck

E253, Institut für Architektur und Entwerfen, TU Wien  
E253 2, Abteilung Wohnbau und Entwerfen  
eingereicht an der Technischen Universität Wien  
Fakultät Architektur und Raumplanung  
von

**Igor Laba  
00225992**

Wien am 27.11.2020

## Abstract

Magnus, a **historic department store** in the city center of Lviv (Ukraine), has not fulfilled its function well for a long time. The stores no longer manage to lure enough customers up to the fourth floor, and they move out one after another. The building – a **jewel of Lviv Modernity** – is essentially searching for a new purpose.

This master's thesis deals with the possibilities of converting this building into a modern **four-star hotel**. Primarily, the planning challenges were studied in detail to find a contemporary solution for this project. This was because the

existing basic structure of the department store was intended for large, open commercial space and not at all for relatively small-scaled floor plans that are usual for hotels.

The result is a modern hotel “en vogue” with **80 comfortable rooms** in different booking classes. All necessary ancillary rooms were successfully accommodated as well.

The 110-year-old beauty of Lviv architecture **shines in new splendor**.

## Kurzfassung

„Magnus“ – ein **historisches Kaufhaus** in der Innenstadt von Lemberg (Ukraine) – erfüllt seine Funktion schon lange ziemlich mangelhaft. Die Geschäfte schaffen es nicht mehr, genug Kunden bis in das vierte Obergeschoss zu locken, und ziehen nacheinander aus. Das Gebäude – ein **Juwel der Lemberger Moderne** – sucht dringend nach seiner neuen Bestimmung.

Diese Masterarbeit setzt sich mit den Möglichkeiten auseinander, dieses Bauwerk in ein **modernes Viersternehotel** umzubauen. Vor allem werden die planerischen Herausforderungen gründlich untersucht und nach

einer dem Zeitgeist entsprechenden Lösung für dieses Projekt gesucht. Denn die vorhandene Grundstruktur ist für große offene Geschäftsflächen gedacht und nicht für relativ kleinteilige, für die Beherbergung übliche Grundrisse.

Im Ergebnis entsteht ein modernes zeitgenössisches Hotel mit **80 komfortablen Zimmern** in unterschiedlichen Buchungsklassen. Auch alle notwendigen Nebenräume werden erfolgreich untergebracht.

Das 110 Jahre alte Prachtstück der Lemberger Architektur **erstrahlt im neuen Glanz**.



Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

# Inhalt

Abstract	2	<b>3.2 Gebäude</b>	<b>51</b>
Kurzfassung	3	Geschichte Magnus	52
<b>1 Einleitung</b>	<b>7</b>	Grundrisse	58
<b>2 Recherche</b>	<b>11</b>	Gegenwart Magnus	60
<b>2.1 Grundlagen Recherche</b>	<b>13</b>	<b>3.3 Konzept</b>	<b>65</b>
Lage   Vergleich	14	Quo vadis, Magnus?	66
Geschichte	16	Anpassung Grundstruktur	68
Sehenswürdigkeiten	20	Funktionales Schema	70
<b>2.2 Tourismus in Lemberg</b>	<b>25</b>	<b>3.4 Entwurf</b>	<b>73</b>
Wachstum Tourismus	26	Grundrisse   Lageplan	74
Anreise   Unterkunft	28	Geschosspläne	76
Aktivitäten   Zufriedenheit	30	Schnitte	84
<b>2.3 Best Practice</b>	<b>33</b>	Ansichten	88
Bank Hotel	34	<b>3.5 Zimmertypen</b>	<b>93</b>
Astoria Hotel	36	Standardzimmer	94
Panorama Hotel	38	Luxus Zimmer	98
<b>3 Projekt</b>	<b>41</b>	Superior Suite	102
<b>3.1 Bauplatz</b>	<b>43</b>	Visualisierungen Innen	106
Vogelperspektive   Lage	44	Visualisierungen Außen	110
Lage   Infrastruktur	46	<b>4 Anhang</b>	<b>115</b>
Umgebung	48	Verzeichnis   Quellen	116
		Verzeichnis   Abbildungen	120
		Danksagung	124



Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



# 1 ... EINLEITUNG



Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

Die vorliegende Arbeit befasst sich mit dem Umbau eines historischen 5-geschossigen Kaufhauses „Magnus“ in Lemberg in der Ukraine zu einem Viersternehotel.

Das Magnus wurde im Jahre **1912** nach Vorbild des Berliner Warenhauses am Leipziger Platz geplant und errichtet und gilt als ein bedeutendes **Meisterwerk der Lemberger Moderne**.

In seiner jetzigen Form **dient dieses Kaufhaus** bereits über mehrere Jahre **nicht mehr seinem Zweck** und das Gebäude sucht dringend nach einer neuen Funktion, die das **Erhalten sowie Fortbestehen dieses Juwels** garantiert.

Der Hauptgrund für den Rückgang des Geschäftslebens ist die **Mehrgeschossigkeit** dieses Kaufhauses. Während die Verkaufsflächen im Erdgeschoss Zustimmung finden, entwickelt sich die wirtschaftliche Situation der Geschäfte in den oberen Geschossen in eine negative Richtung – trotz der Lage in einem der zentralen Einkaufsviertel der Stadt.

Auch die wahrgenommenen **stark ansteigenden Touristenzahlen** in Lemberg legten den Gedanken nahe, dieses Kaufhaus zu einem modernen Hotel mit historischem Flair umzubauen.

Das heutige Lemberg verbindet sein **architektonisches Ensemble** der ehemaligen kaiserlichen und königlichen (k. u. k.) Hauptstadt Galiziens mit der **ukrainischen Gastfreundschaft** sowie dem ‚**rebellischen**‘ Charakter der Stadtbewohner und gewinnt somit eine umfassende Popularität bei den zahlreichen Reisenden aus aller Welt.

Ein weiterer relevanter Grund, der dafür spricht, das Magnus für die Hotelfunktion zu adaptieren, ist vor allem seine Lage: nur **100 m von der Lemberger Oper** entfernt.

Auch seine überschaubare Größe von ca. **5.000 m<sup>2</sup>** Bruttogeschossfläche erlaubt die Konzipierung eines boutiqueartigen Hotels.

All das klingt nach einer **interessanten und lehrreichen Herausforderung** sowie einer Möglichkeit, gezielter über die wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Veränderungen zu forschen und auf dieser Basis einen praktikablen Vorschlag über die Umfunktionierung dieses Bauwerks zu bieten.

In dieser Arbeit werden zu Beginn die **aktuellen Touristenströme** untersucht und eine **genauere Analyse der tragenden Struktur** sowie der nahen **Umgebung** des Gebäudes durchgeführt, um die getroffene Entscheidung zu untermauern.

**Umfassende Lageanalysen**, besonders in Bezug auf die infrastrukturellen Aspekte sowie die Erreichbarkeit der umgebenden Sehenswürdigkeiten, finden sich im zweiten Teil der Arbeit.

Der dritte Teil umfasst das Ziel dieser Arbeit und bietet einen **realistischen Entwurf** einer Perspektive für das Magnus, damit es in naher Zukunft nicht passiert, dass ein solches Bauwerk mitten in der Stadt brach liegt.

Im Nachhinein betrachtet, ist die **Entscheidung**, dieses Gebäude zu einem Hotel umzubauen, **die einzig richtige** für die Erhaltung dieses architektonischen Juwels – einerseits angesichts der rasant steigenden Touristenzahlen und dem offenen Bedarf an qualitativer Beherbergung, andererseits aufgrund der ausgeprägten Eignung der Grundrisse für ein Hotel guter Mittelklasse sowie aufgrund der historischen Bausubstanz.



Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

## 2 ... RECHERCHE



Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

## 2.1 ... GRUNDLAGEN RECHERCHE

## Lage und Vergleich

**Lemberg**, wie die ukrainische Stadt Lviv (auch Lwiw oder Lwów) einst hieß und heute noch genannt wird, liegt in der West-Ukraine und ist gerade einmal 80 km von der EU-Grenze Polens entfernt.

Sie ist mit etwa **750.000 Einwohnern** die siebtgrößte Stadt in der Ukraine und liegt ganz im Westen des Landes. Von manchen wird sie auch als die ‚heimliche Hauptstadt der Ukraine‘ bezeichnet.

Die Stadt beherbergt 13 Theater, 20 Museen, 22 Institute und Akademien, 63 Kirchen und

Die Stadt liegt etwa **585 km Luftlinie** von Wien entfernt, was näher ist als beispielsweise Mailand, Zürich oder Frankfurt am Main.

Bei Anreise mit dem Auto von Wien sind es **etwa 750 km** – vergleichbar mit dem Weg in die italienische Stadt Bologna.

**Mehrere Direktflüge** verbinden Lemberg schnell und unkompliziert mit europäischen Metropolen, darunter Wien, Berlin, London und Paris, aber auch mit dem Nahen Osten, beispielsweise mit Tel-Aviv, Istanbul und Dubai.

**Im Vergleich zu Wien** ist Lemberg in Bezug auf die Stadtfläche und Einwohnerzahl etwas weniger als **halb so groß**.

2 Synagogen. Mehr als 10 % aller ukrainischen Denkmäler befinden sich in Lviv.

Die mittelalterliche Altstadt mit ihren verschiedenen Architekturstilen aus Renaissance, Barock, Klassizismus und Jugendstil gehört seit 1998 zum UNESCO-Weltkulturerbe.

Lviv ist attraktiv, kann mit **zahlreichen Sehenswürdigkeiten** aufwarten, hat eine umfassende Kaffeehaus-Tradition und erinnert ein bisschen an Prag und Wien.



LEMBERG



750.000



182 km<sup>2</sup>



WIEN



1.900.000



415 km<sup>2</sup>

01 | Vergleich Lemberg / Wien



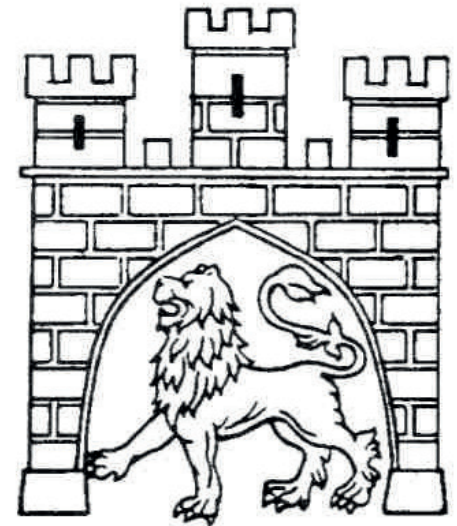
Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



## Geschichte | kurzer Überblick

- 1256 ... Bau einer Burg durch König Daniel von Galizien für seinen Sohn Lew (altslawisch für Löwe)
- 1340-1772 ... Lemberg wird polnisch, polnischer Name Lwów, Hauptstadt der Verwaltungseinheit Ruthenien
- 1356 ... Magdeburger Stadtrechte durch König Kasimir den Großen
- 1661 ... Gründung der Universität
- 1772-1917 ... Lemberg wird österreichisch, Hauptstadt von Galizien
- 1918-1939 ... Lemberg wieder polnisch
- 1939-1941 ... Besetzung durch Sowjetrussland
- 1941-1944 ... Besetzung durch das nationalsozialistische Deutschland, Vernichtung Lemberger Juden
- 1944-1991 ... Sowjetische Herrschaft in Lemberg, komplette Vertreibung der polnischen Bevölkerung
- 1960-1990 ... Verdoppelung der Stadtbevölkerung, Errichtung ausgedehnter Plattenbausiedlungen
- seit 1991 ... Lemberg ist Teil der Ukraine: Lviv

03 |





03 | Wappen von Lemberg

04 | Panorama der Stadt  
um das Jahr 1616

05 | Stadtplan um das  
Jahr 1777

**Leopolis, Lviv, Lwow** – allein die vielen Namen verraten schon viel über die Vergangenheit Lembergs. Im **13. Jahrhundert** wurde die Stadt von König Danylo gegründet. Er holte slawische, deutsche, jüdische und armenische Siedler und Kaufleute in die Stadt und brachte sie zum Blühen.

Im Zuge der weiteren Entwicklung der Stadt zogen Händler, Handwerker und Künstler aus allen Teilen Europas sowie Kleinasien nach Lemberg. Diese verhalfen der Stadt nicht nur zu ihrem beeindruckenden architektonischen Gewand, sondern auch zu ihrem **multikulturellen Flair**.

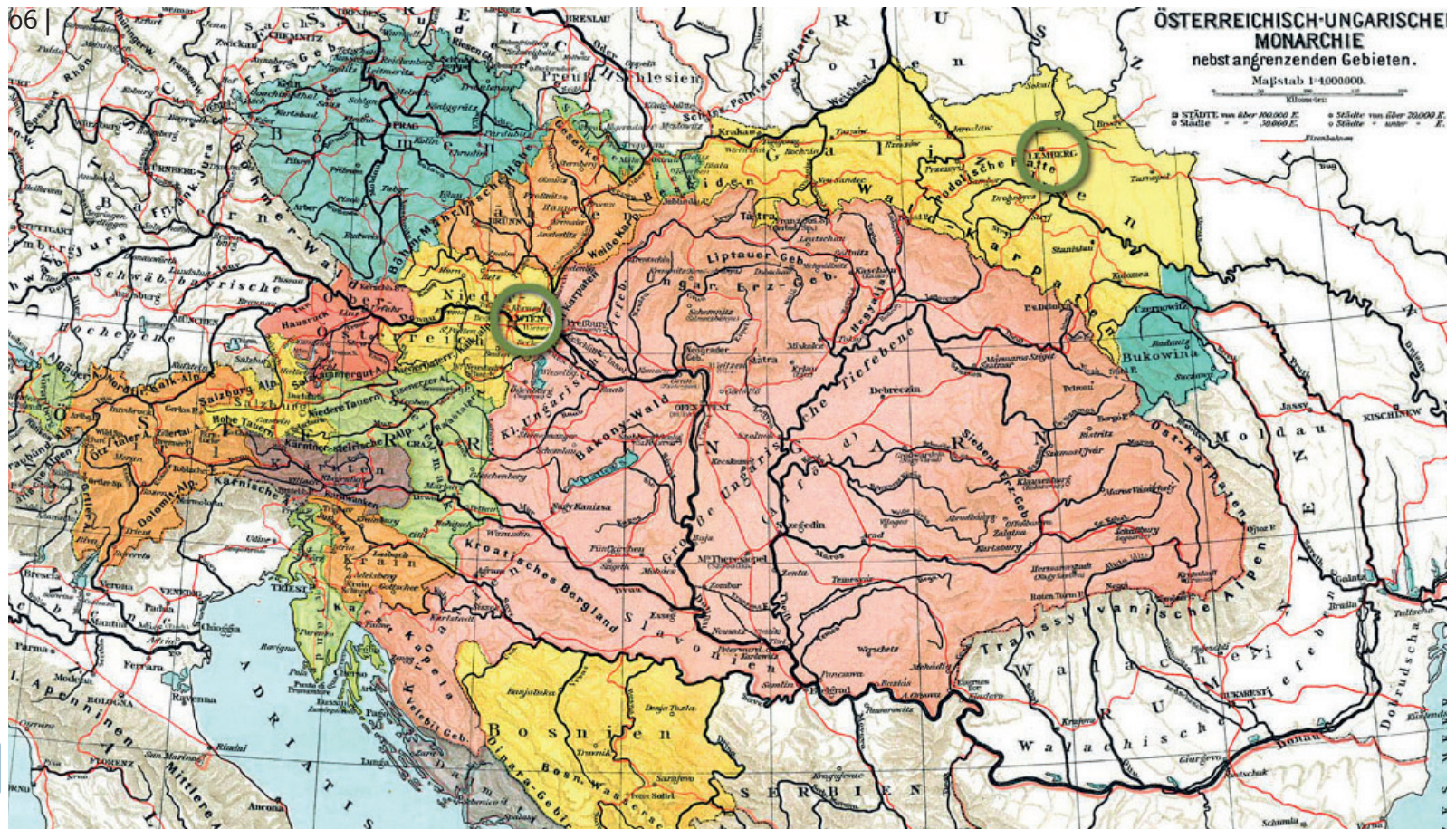
Über die Jahrhunderte gaben sich dann – salopp gesprochen – ruthenische, polnische, habsburgische,

deutsche und russische Herrscher die Klinke in die Hand. Hintergrund hierfür ist vermutlich, dass Lemberg nahe der **geografischen Mitte Europas** liegt.

Zu Zeiten der Habsburger war Lemberg beispielsweise **viertgrößte Stadt im k.u.k.-Reich** und Galizien – das östlichste und zugleich größte Kronland der Monarchie, bewohnt von vielen Nationalitäten und Konfessionen. Deutsch war Lingua franca und Lemberg die Hauptstadt. Nach dem Ersten Weltkrieg wurde der Name Galizien offiziell nicht mehr verwendet.

Die **Multikulturalität** ist jedoch geblieben: in Sprache, Religion und Kultur mit einer Mischung aus Kaffeehaustradition, Mehlspeisen, Klezmer-Musik und großer Oper sowie einem Hauch von Orient.

Lemberg und Wien in der k.u.k.-Monarchie



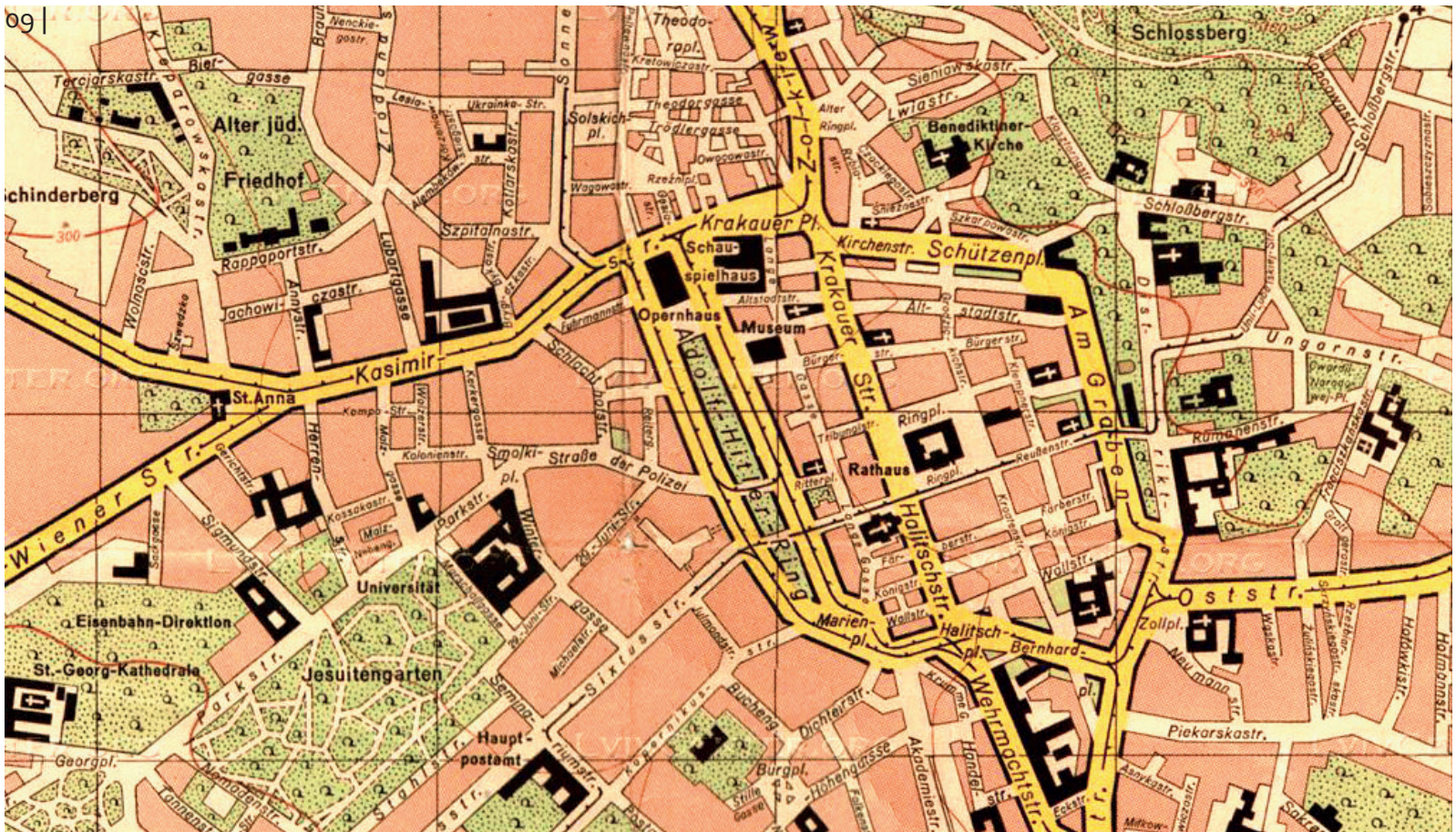


Lemberger Oper



Straße in Lemberg

Stadtplan von Lemberg im Jahr 1944



# Sehenswürdigkeiten

Lemberg ist eine **Stadt des Genusses**. In der pittoresken Altstadt, die von einem Mix aus armenischer, polnischer, galizischer und deutscher Architektur geprägt ist, reihen sich traditionelle Kaffeehäuser und Schokoladenmanufakturen an ausgefallene Nachtclubs und urige Jazzbars. Blumengirlanden schmücken jedes Haus, die engen Straßen werden von einem Netz aus Straßenbahn-Oberleitungen überdacht.

Am **Marktplatz** (Rynok) schlägt das Herz von Lemberg. Hier wird flaniert, man verabredet sich auf einen Kaffee, beobachtet das Treiben und Besucher im Urlaub erfreuen sich an den zahlreichen historischen Häusern. Hier befindet sich auch das **Rathaus**. Das Haus selbst ist schlicht, aber eine Turmbesteigung sollte man nicht versäumen. Von der Aussichtsterrasse eröffnet sich ein beeindruckendes Panorama auf Lviv.

Ein zweiter Rundblick bietet sich vom **Hohen Schlossberg**, wo Lemberg einst gegründet wurde. Heute sind nur noch einige Mauerfragmente übrig, der Ausblick über die Stadt ist aber nach wie vor eindrucksvoll – besonders wenn abends die Türme, Kuppeln und Dächer von goldenem Licht angestrahlt werden.

Die Ringstraße um die Innenstadt, heute als **Swobody Boulevard** bezeichnet, schließt das hiesige **Opernhaus** wirkungsvoll ab. Für einen Besuch sprechen gleich mehrere Gründe: Es gilt nach wie vor als eines der schönsten Theater Europas, ein Meisterwerk der Neorenaissance. Neben prunkvollen Stuckarbeiten und kunstvollen Malereien im Inneren, bei denen für die Vergoldungen mehrere Kilo des Edelmetalls verarbeitet wurden, verfügt das Opernhaus über eine ausgezeichnete Akustik.

Blick vom Hohen Schlossberg auf die Innenstadt



11 |



Rathaus am Marktplatz

Buntes Treiben am Marktplatz

12 |



13 |



14 | Oper



15 | Potocki-Palast



16 | Nationalmuseum



17 | Boim-Kapelle



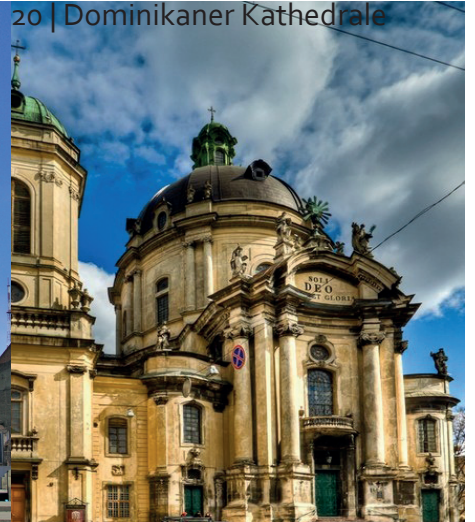
18 | Italienischer Innenhof



19 | Mickiewicz Denkmal



20 | Dominikaner Kathedrale





21 | Sankt-Georgs-Kathedrale



22 | Armenische Kathedrale



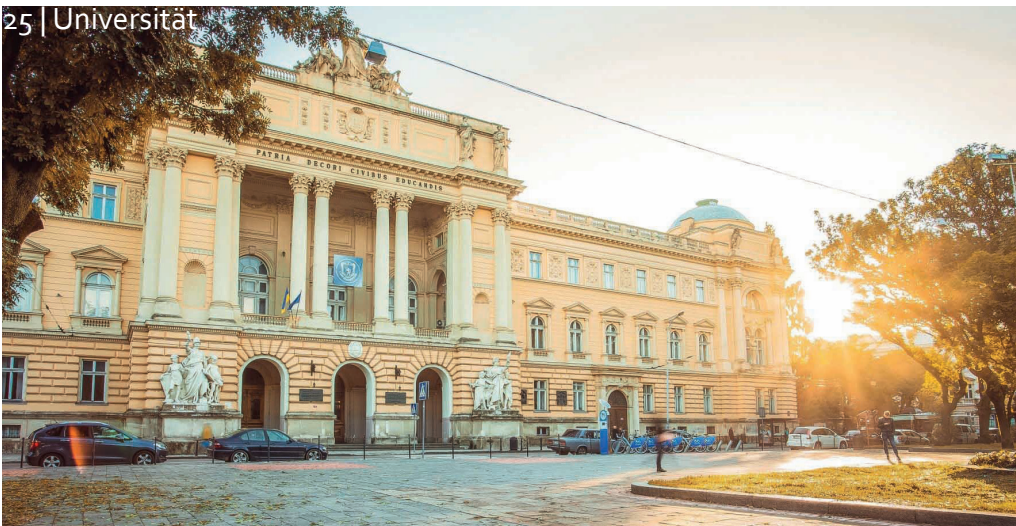
23 | Swobody Boulevard



24 | Lateinische Kathedrale



25 | Universität



26 | Hauptbahnhof





Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

## 2.2 ... TOURISMUS IN LEMBERG

# Wachstum Tourismusbranche

Der Tourismus in Lemberg boomt und **wächst stetig**. In den letzten Jahren entwickelte sich diese Branche zu einer der grundlegenden Einnahmequellen der Stadt, in der über **ein Viertel der erwerbstätigen Stadtbewohner** beschäftigt ist.

Die Anzahl der Touristen in Lemberg zeigt eine positive Dynamik. In den vergangenen zehn Jahren **vervierfachte** sich die Zahl der Stadtbesucher von unter 0,7 Mio. auf über **2,5 Mio.** im Jahr 2019. Im Vergleich zählte Wien im selben Jahr 7,5 Mio. Gäste.

Ein Drittel der Touristen in Lemberg machen Ukrainer selbst aus, die hier gerne ein **romantisches Wochenende** verbringen bzw. mit ihren Freunden gut essen sowie feiern gehen. Die leicht rückläufige Tendenz ist bedingt durch die Visafreiheit mit der EU und die damit verbundene Vereinfachung von Reisen nach Westeuropa.

27 | Touristen in Lemberg in den Jahren 2007–2019

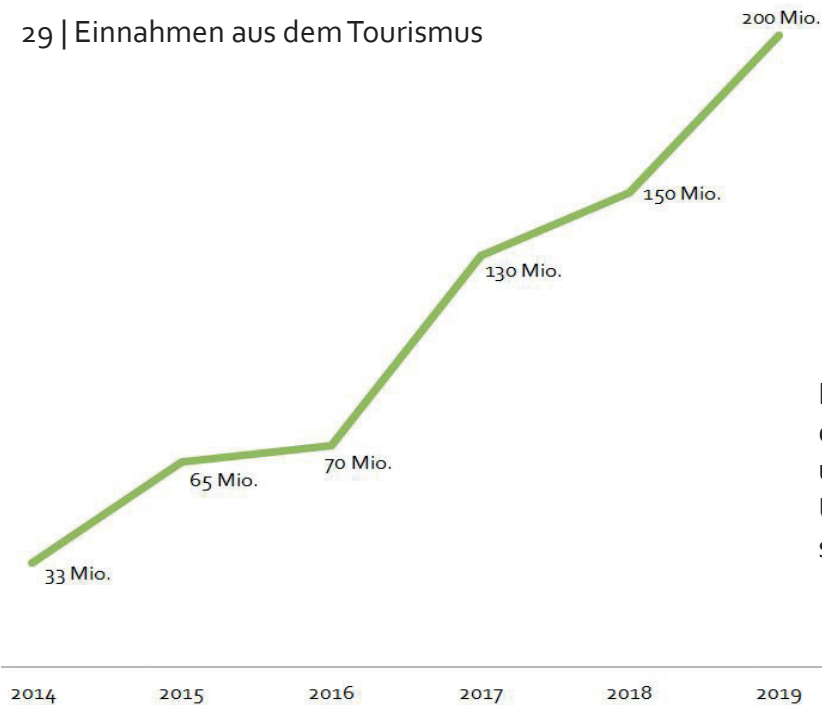


Die **Schlüsselmärkte** bei den ausländischen Touristen bleiben momentan nach wie vor: Polen, Weißrussland und die Türkei. Für die nächsten Jahre liegt das Hauptaugenmerk der städtischen Tourismusentwicklung auf umsatzstarken Gästen aus Nordeuropa, USA und China.



28 | Herkunftsland der Touristen in Lemberg

29 | Einnahmen aus dem Tourismus



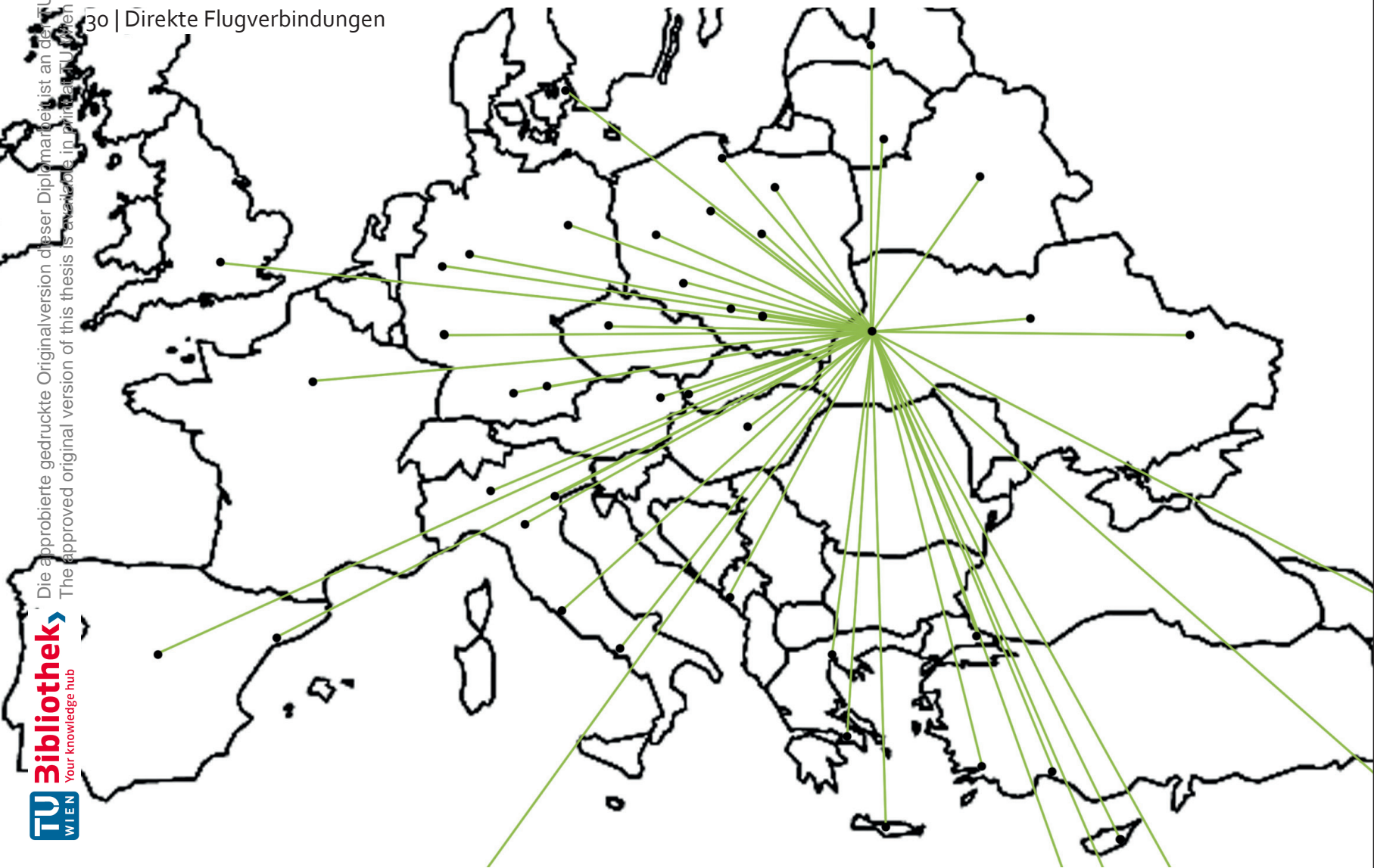
Im Jahr 2019 **stiegen die Einnahmen** aus der Tourismusbranche in das lokale Budget um 31 % und beliefen sich auf 198 Mio. UAH. Auch die Tourismusabgabe erhöhte sich um 30 % (6,5 Mio. UAH).

## Anreise | Unterkunft

Die **direkten Flugverbindungen** zum neuen Lemberger Flughafen werden von Reisenden gerne für einen Kurztrip genutzt.

Somit kommt fast ein **Drittel** der Besucher **per Flugzeug** in die Stadt, während annähernd die Hälfte den Zug nimmt. Nur jeweils ca. 12 % entscheiden sich für den Bus bzw. das Auto als Reisemittel.

30 | Direkte Flugverbindungen



Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

31 | Anreisearten und Tendenzen

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



Für die **Anreise** ziehen Ukrainer traditionell den Zug (63,1 %) vor und ausländische Besucher das Flugzeug (48,9 %).

Touristen bevorzugen es jedes Jahr zunehmend, in **Apartments und Hostels** zu übernachten. Dieser Anteil stieg 2019 erneut und betrug 30,1 % bzw. 31 %. Hotels haben ihre Führungsposition verloren, sie wurden lediglich von 29,5 % der Gäste ausgewählt (2018 waren es noch 31,8 %).

Die **Buchung** erfolgt meist über booking.com (39,6 %) bzw. direkt auf der Website des Beherbergungsbetriebes (26,1 %).

32 | Beherbergungsarten und Tendenzen



## Aktivitäten | Zufriedenheit

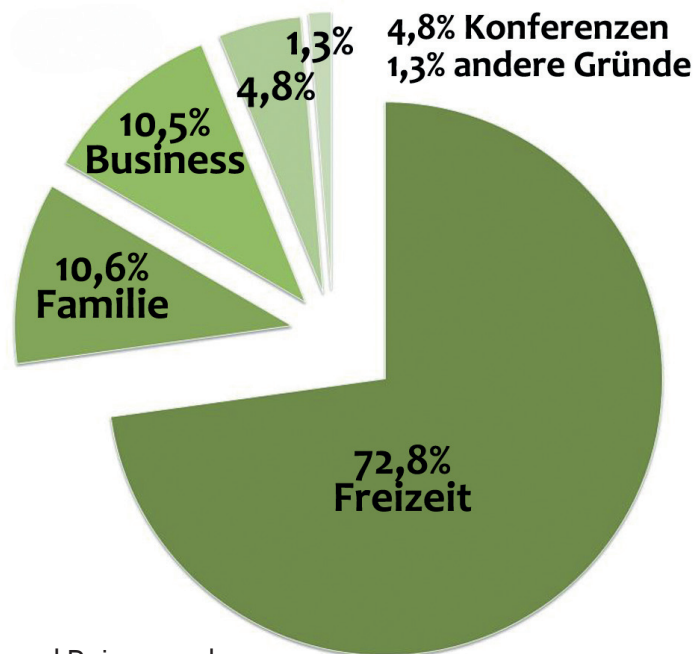


**Erstbesucher**



**Wiederbesucher**

33 | Erstbesucher vs. Wiederbesucher



34 | Reisegrund

Fast **die Hälfte** aller Touristen sind **Wiederbesucher**, die schon früher Gefallen an der Stadt gefunden haben und wiederkommen.

Die meisten Gäste (72,8 %) besuchen die Stadt, um ihre Freizeit in Lemberg zu verbringen – in **Cafés und Restaurants**, bei **Spaziergängen** durch die engen

Gassen der Innenstadt sowie bei Besuchen von zahlreichen **Theatern und Museen**.

Ein zentrales Augenmerk der weiteren Entwicklung liegt auch darauf, den **Wirtschaftsstandort** zu stärken, um mehr Geschäfts- sowie Konferenzreisende anzuziehen, deren Anteil momentan bei lediglich 10,5 % bzw. 4,8 % liegt.

35 | Touristische Aktivitäten



**72,5%**

**Gastronomie**



**66,9%**

**Stadtbummel**



**57,7%**

**Kulturleben**



**45,7%**

**Shopping**



**23,6%**

**Führungen**





95,5%

**Weiterempfehlungsrate**

36 | Touristische Wirtschaftsdaten



**durchschnittliche Tagesausgaben**



3,8 Tage

**durchschnittliche Besuchsdauer**

Die heutigen Stadtbesucher verbringen in Lemberg im Durchschnitt **3,8 Tage** – fast doppelt so lange wie noch 2007 (2,1 Tage) – und geben an einem Tag mit **94 EUR** mehr als doppelt so viel aus (2007 waren es nur 42 EUR).

Lemberger Touristen sind überwiegend „sehr zufrieden“ mit Ihrem Besuch. Der **Net Promoter Score**, eine Kennzahl, die als wesentlicher Maßstab zur Messung

der Loyalität von Touristen und ihrer Bereitschaft zur aktiven Mundpropaganda bei Bekannten und Freunden dient, lag 2019 bei **+91 %**.

Der **Index der touristischen Attraktivität** der Stadt beträgt 4,8 und derjenige der Zufriedenheit mit dem touristischen Erlebnis 4,4 (von jeweils 5). Diese Indikatoren sind traditionell hoch und zeigen eine positive Dynamik.

37 | Touristische Attraktivität



4,4

**Zufriedenheit mit dem touristischen Erlebnis**



4,8

**Touristische Attraktivität**



**Touristische Loyalität (net promoter score)**

91%



Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

## 2.3 ... BEST PRACTICE

# BANKHOTEL

ART • CONGRESS HALL



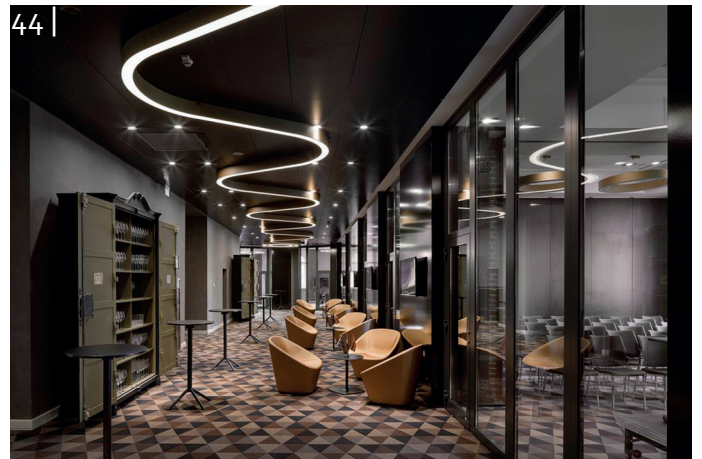
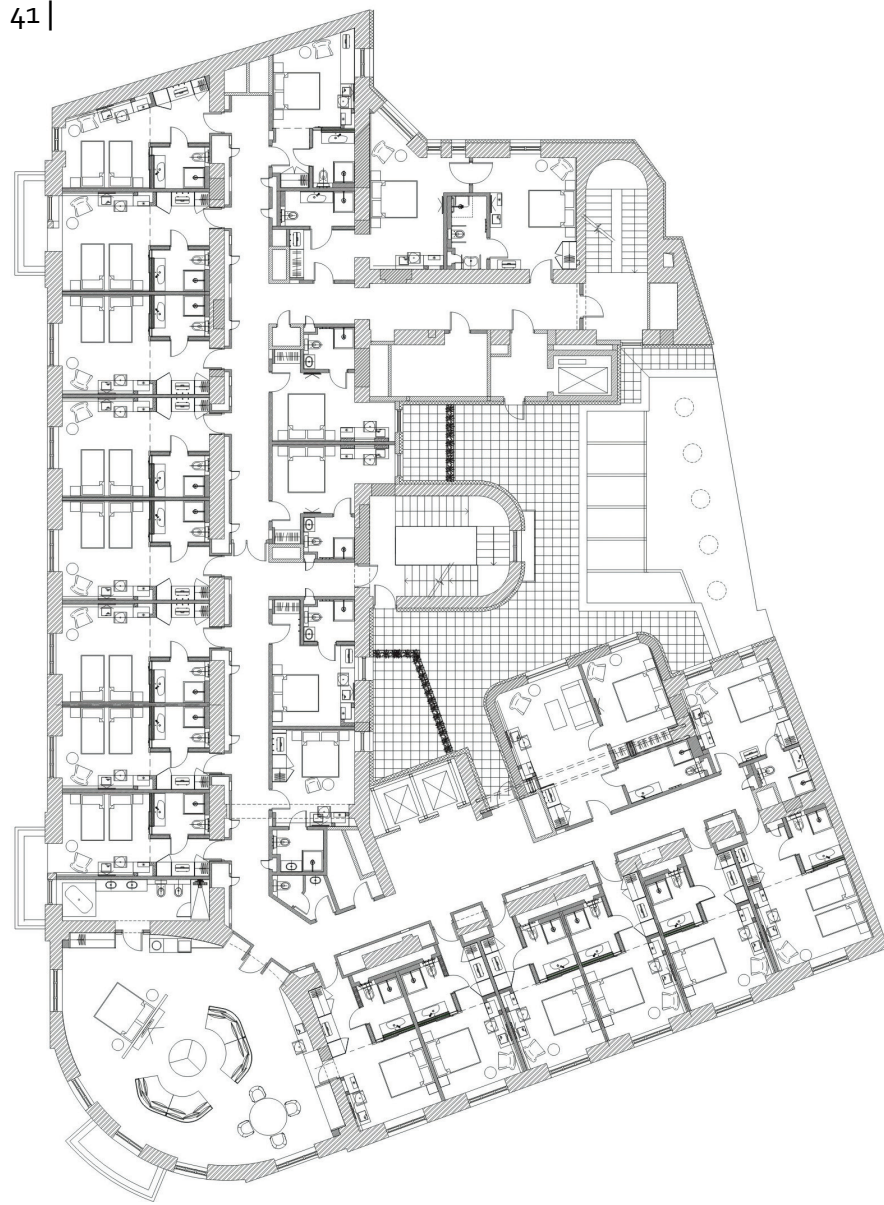
Die Betreiber dieses 2018 eröffneten Fünfsternehotels versprechen die beste Unterkunft und maximalen Komfort in der Stadt – in einem Gebäude mit eigener Geschichte und einzigartigem Interieur. Es bietet eine Vielzahl von komfortablen Zimmern für unterschiedliche Geschmäcker und Budgets.

Das Gebäude wurde von einer Designer-Werkstatt renoviert und soll mit jedem Detail beeindrucken – von der Lobby mit Glasmalerei und Marmortreppen bis zum luxuriösen abstrakten Muster, das die Zimmer dekoriert.

Das Bank Hotel verfügt über 7 Etagen und 101 Zimmer in verschiedenen Preiskategorien:

- Präsidenten-Suite
- Premier Suite
- Junior Suite
- Superior Zimmer
- Standard-Zimmer
- Haubenrestaurant
- Wein- und Art-Bar
- Konferenzhalle mit Lounge
- Veranstaltungsraum für 150 Personen
- Fitness und Beautybereich





# ASTORIA HOTEL LVIV

Personally Yours!

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

Das Hotel wurde ursprünglich 1914 im Auftrag der Lemberger Oper erbaut und trug seinen Namen von ‚Geburt‘ an. Die Imperien wechselten sich ab, das Hotel funktionierte weiter und war die letzten 60 Jahre als „Hotel Kyiv“ bekannt.

Nach einer Renovierung wurde es nun erneut als Astoria Hotel eröffnet und stellt neben dem ursprünglichen Namen auch die frühere Eleganz von Lembergs historischem, legendärem Hotel wieder her.

Es befindet sich im Stadtzentrum, direkt an der Hauptstraße – Svobody Boulevard. Alle bedeutsamen Sehenswürdigkeiten der Stadt sind nur 5 bis 7 Gehminuten entfernt. Das Astoria Hotel bietet folgende Einrichtungen:

- 32 klassische Zimmer
- 6 Superior Zimmer
- 3 Deluxe Apartments
- Restaurant mit 55 Sitzplätzen
- 55-Personen-Konferenzraum
- 24h-Lobby-Bar







Das „Panorama Lviv Hotel“ ist ein klassisches Hotel, 1875 gegenüber der Lemberger Oper erbaut. Von 1909 bis 1914 wurde das Gebäude im damals modernen Stil des Klassizismus renoviert. Von dieser Zeit bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts hieß das Hotel „New York“.

Nach dem Zweiten Weltkrieg wurde das Hotel in „Dnipro“ umbenannt und unter diesem Namen war es bis Mitte der 90er Jahre in Betrieb.

Nach umfangreichen Renovierungsarbeiten erhielt das Hotel 2006 den neuen Namen „Opera“ und wurde Anfang 2014 in „Panorama Lviv Hotel“ umbenannt. Durch die großen Panoramafenster genießen die Gäste einen beeindruckenden Blick auf das Stadtzentrum mit seiner zentralen Allee, der Oper, den Kathedralen und Türmen.

Das „Panorama Lviv Hotel“ bietet:

- 12 Einzelzimmer
- 21 Doppelzimmer
- 8 Zweibettzimmer
- 5 Junior Suiten
- 5 Suiten „Opera“
- Restaurant für 80 Gäste
- 50-Personen-Konferenzraum









Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

## 3 ... PROJEKT

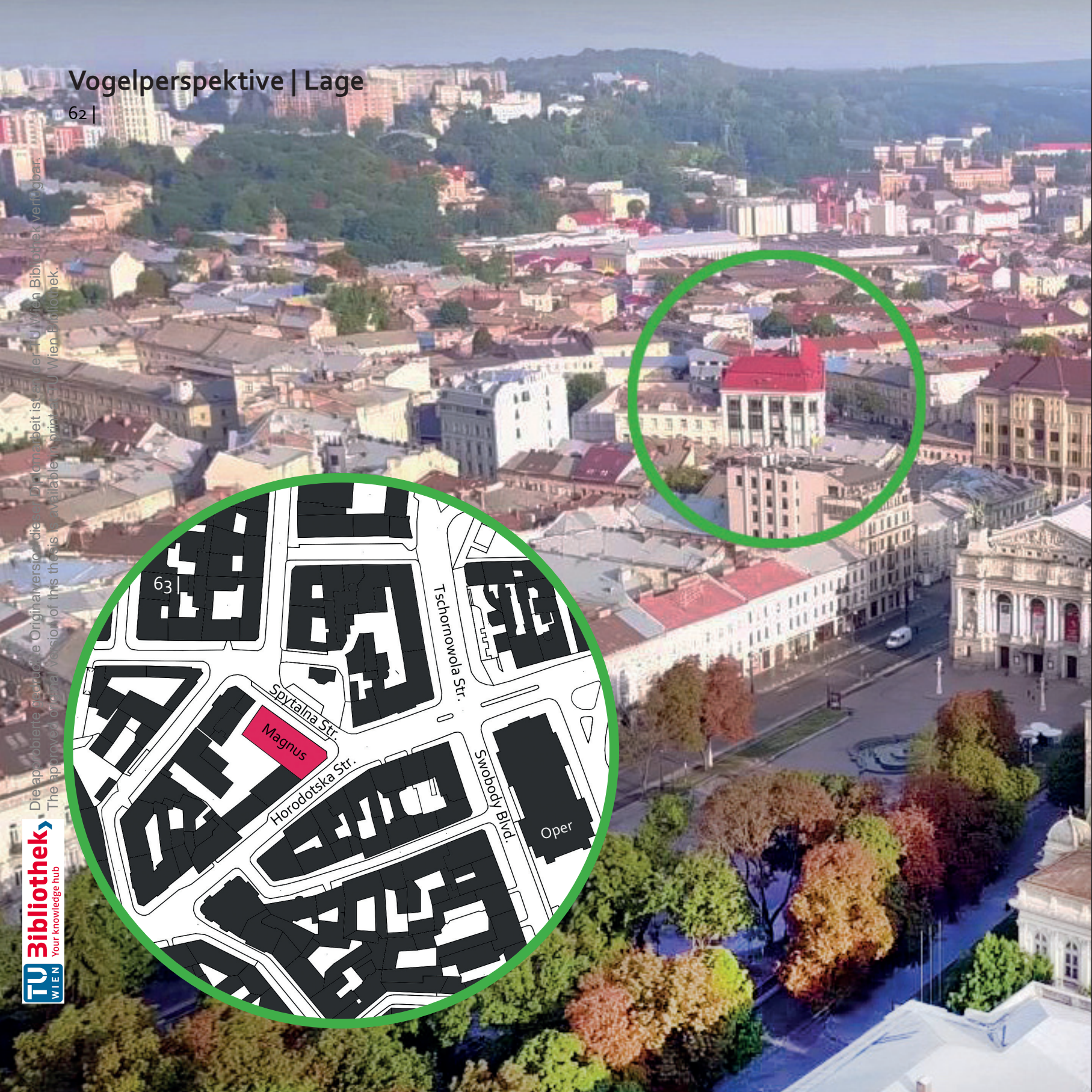


Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

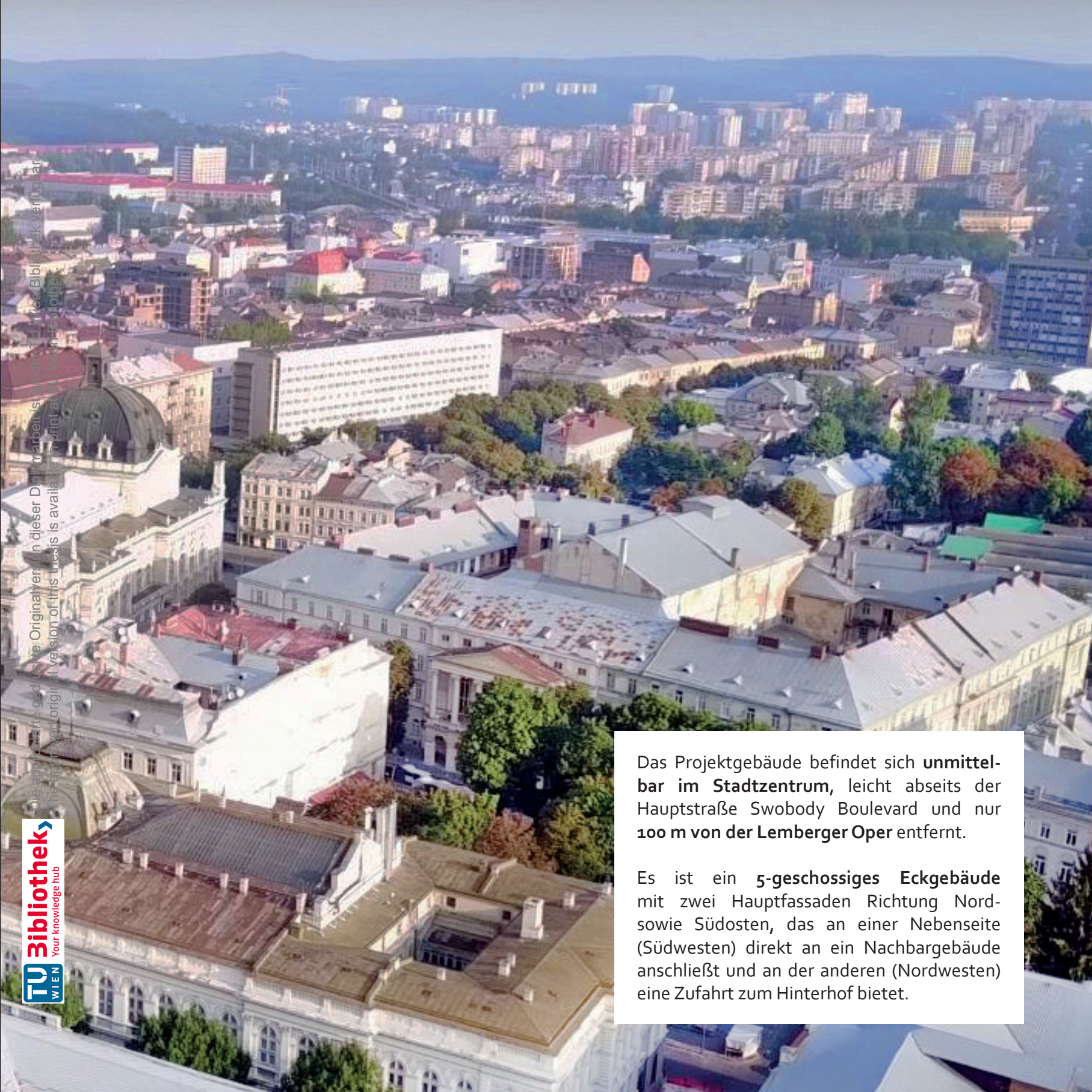
## 3.1 ... BAUPLATZ

# Vogelperspektive | Lage

62 |



Die abgebildete Darstellung ist die Originalversion dieser Arbeit. Die Abbildung ist nicht für die Wiedergabe in anderen Medien geeignet.  
The approved original version of this thesis is available in print and in the WU Wien E-Portfolio.



The appearance of this site Originalversion in dieser Dissertation ist nicht. The original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

Das Projektgebäude befindet sich **unmittelbar im Stadtzentrum**, leicht abseits der Hauptstraße Swobody Boulevard und nur **100 m von der Lemberger Oper** entfernt.




Es ist ein **5-geschossiges Eckgebäude** mit zwei Hauptfassaden Richtung Nord- sowie Südosten, das an einer Nebenseite (Südwesten) direkt an ein Nachbargebäude anschließt und an der anderen (Nordwesten) eine Zufahrt zum Hinterhof bietet.

Kiew 540 km

# Lage | Infrastruktur

64 |

gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

-  2,5 km / 10 min
-  7,5 km / 20 min
-  182 km / 75 min





n/6h

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Dissertation ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



500 m

1 km

Der Projektstandort liegt **inmitten zahlreicher innerstädtischer Attraktionen**, die sowohl von Touristen als auch von Einheimischen geschätzt werden. Hier gibt es eine Mischung aus trendigen Lokalen, noblen Restaurants, historischer Architektur und zahlreichen Einkaufsmöglichkeiten.

Die Projektlokation ist bestens an die **städtischen Verkehrswege** angebunden. Mehrere Straßenbahn- und Buslinien in direkter Umgebung sorgen für eine hervorragende Anbindung an das öffentliche Verkehrsnetz.

Darüber hinaus sind die angrenzenden Straßen Horodotska und Tschornowola zwei **bedeutende Achsen** für den Individualverkehr, die als Ein- und Ausfallstraßen aus der Stadt Richtung EU-Grenze (Westen) bzw. Hauptstadt Kiew (Nordosten) fungieren.

Der **Hauptbahnhof** ist nur wenige Straßenbahnhaltestellen entfernt, zum internationalen **Flughafen** sind es ca. 7,5 km Richtung Süd-Westen, der zentrale **Busbahnhof** liegt gleich fern Richtung Süden.

**TU**  
WIEN  
**Bibliothek**  
Your knowledge hub

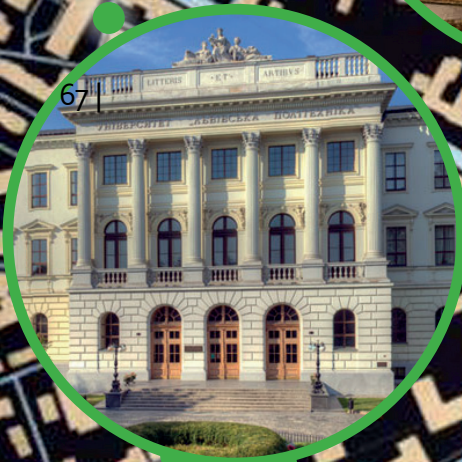


7,5 km / 20 min

# Umgebung

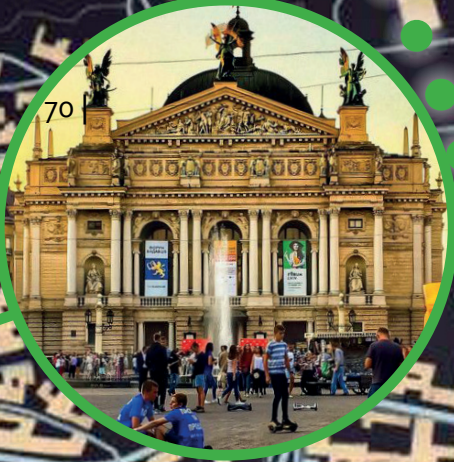
65 |

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



1 km

500 m



Die **Lage** ist **perfekt** für Gäste, die sowohl in ihrer Freizeit als auch geschäftlich in die Stadt kommen. Um zum Marktplatz und Rathaus zu gelangen, müssen bloß zwei Straßen überquert werden. Alle bedeutenden Sehenswürdigkeiten der Stadt sind nur **5 bis 10 Gehminuten** entfernt.



## 3.2 ... GEBÄUDE

## Geschichte Magnus

Das Kaufhaus Magnus wurde zwischen **1912 und 1913** vom bekannten polnischen Architekten Roman Felinski **erbaut**, und ist ein eindrucksvolles Beispiel der Handels- und Industriearchitektur des frühen 20. Jahrhunderts. Ein Vorbild dafür war das Berliner Kaufhaus an der Leipziger Straße.

Das Projekt wurde von der Baufirma des Architekten Michal Ulyam durchgeführt, bei der Roman Felinsky als Leiter der Architekturabteilung tätig war.

Das Gebäude erschien als **Stahlbetonskelett** gefüllt mit Glas, was in dieser Form der Architektur der zwanziger Jahre weit voraus war. Beide Fassaden wurden von schlanken profilierten Stahlbetonsäulen gebildet, zwischen denen sich vollständig verglaste Oberflächen befanden – große Fenster im Erdgeschoss und dreidimensionale Fenster in den anderen Stockwerken, die sogenannten ‚Chicago-Fenster‘.

Von Beginn an wurden die Flächen von Magnus an **verschiedene Firmen und Geschäfte** vermietet, so dass viele Lemberger Unternehmen unter einem Dach versammelt waren.



1914 Magnus nach seiner Errichtung

Magnus in den 20-er  
und 30-er Jahren

76 |



77 |



78 |





Nach dem Zweiten Weltkrieg beherbergte das verstaatlichte Gebäude, das inzwischen leer stand, **viele Institutionen und kleine Unternehmen**: von der Wäscherei über Bezirksausschüsse des Roten Kreuzes und mehrere Vereinslokale bis hin zu einem Lebensmittelgeschäft, dem Bezirkskomitee der Lebensmittelindustrie, einem Exekutivkomitee

des Bezirksarbeiterabgeordneten sowie einer Bezirksstelle der Staatsbank.

In den Jahren 1959–1961 wurde das Gebäude angepasst, um das „**Zentrale Kaufhaus – TSUM**“ der boomenden sozialistischen Stadt aufzunehmen, und diente diesem Zweck bis in die 60er Jahre.



Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



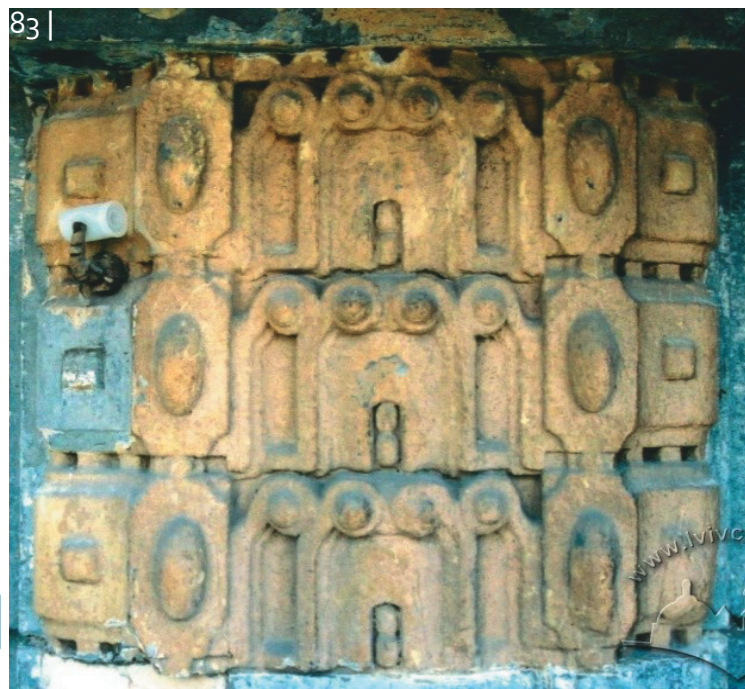


www.ivivcenter.org

Blick auf einen  
der Personenaufzüge

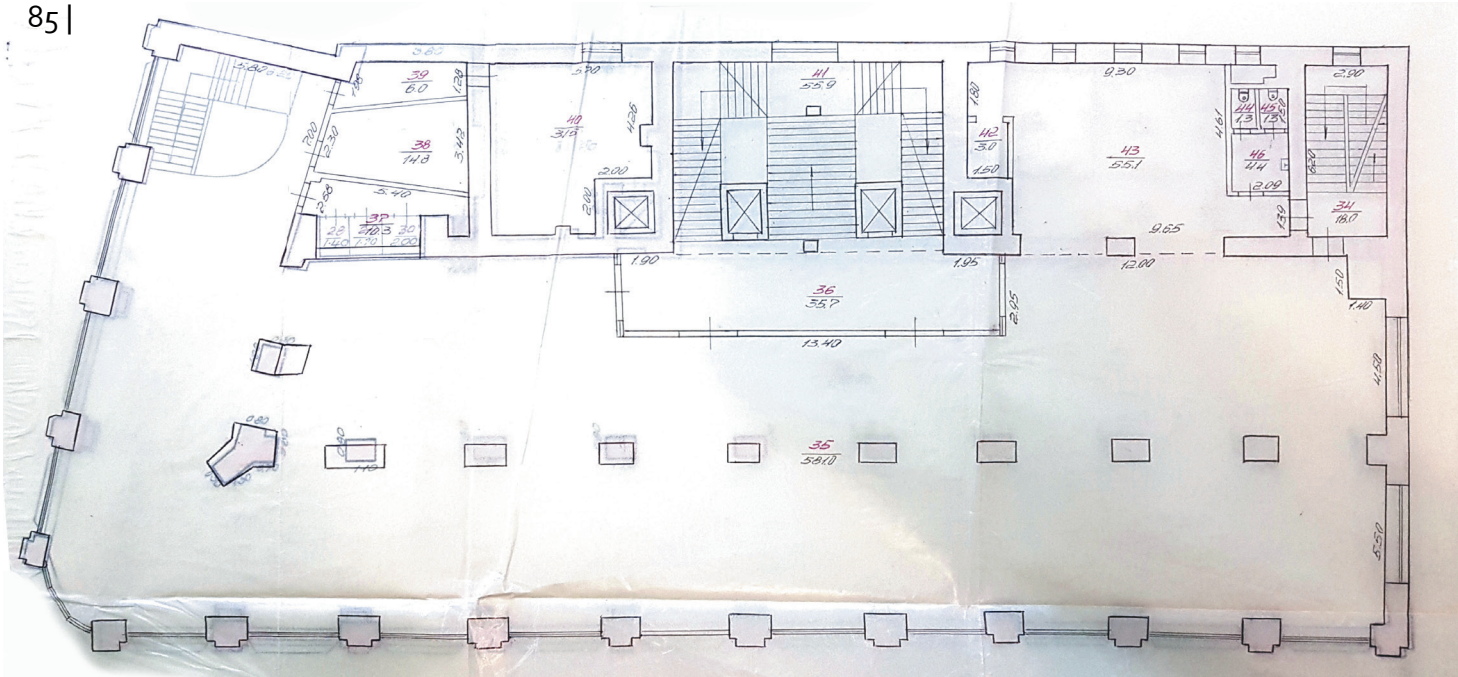


Stuckelemente am Dach (oben)  
und auf der Fassade (unten)



# Grundrisse | Schnitt

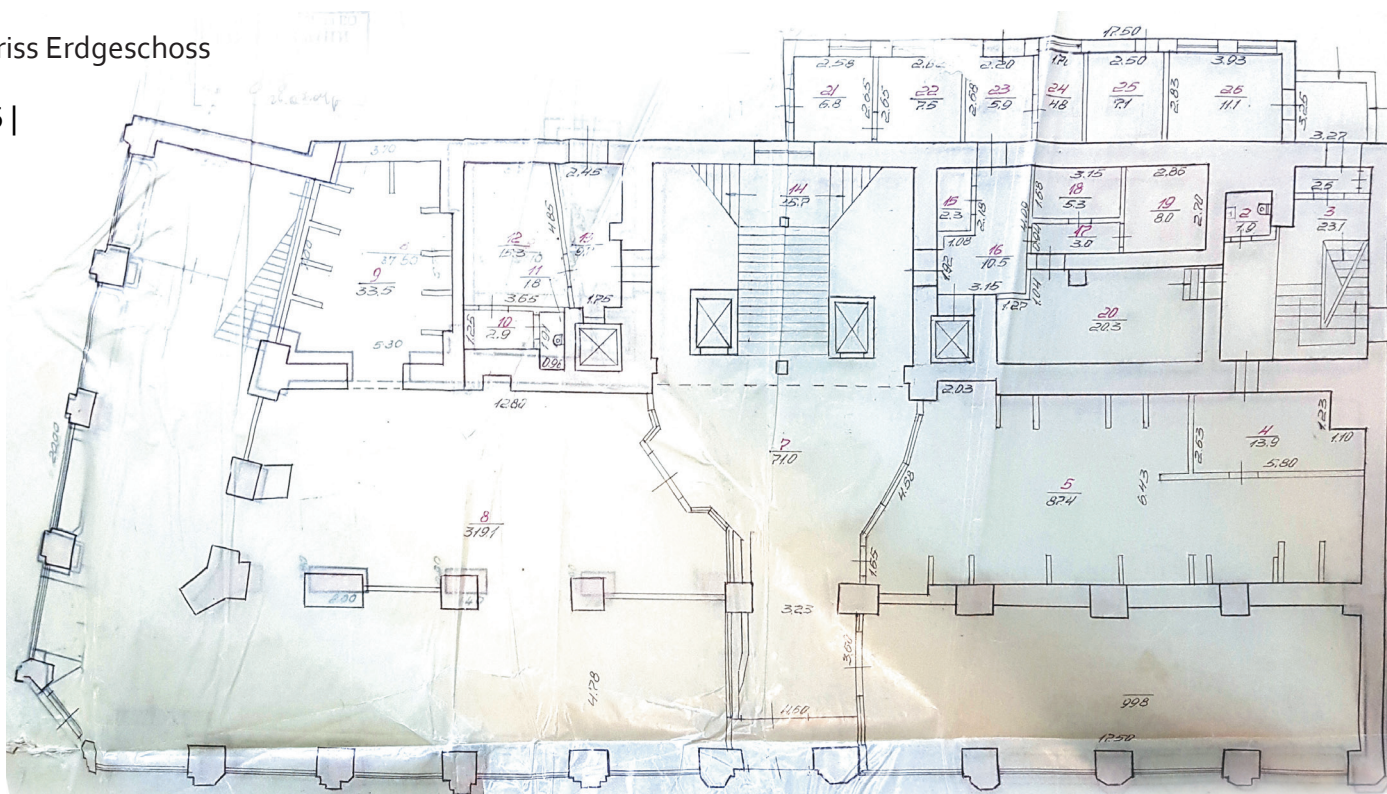
85 |



Grundriss Regelgeschoss

Grundriss Erdgeschoss

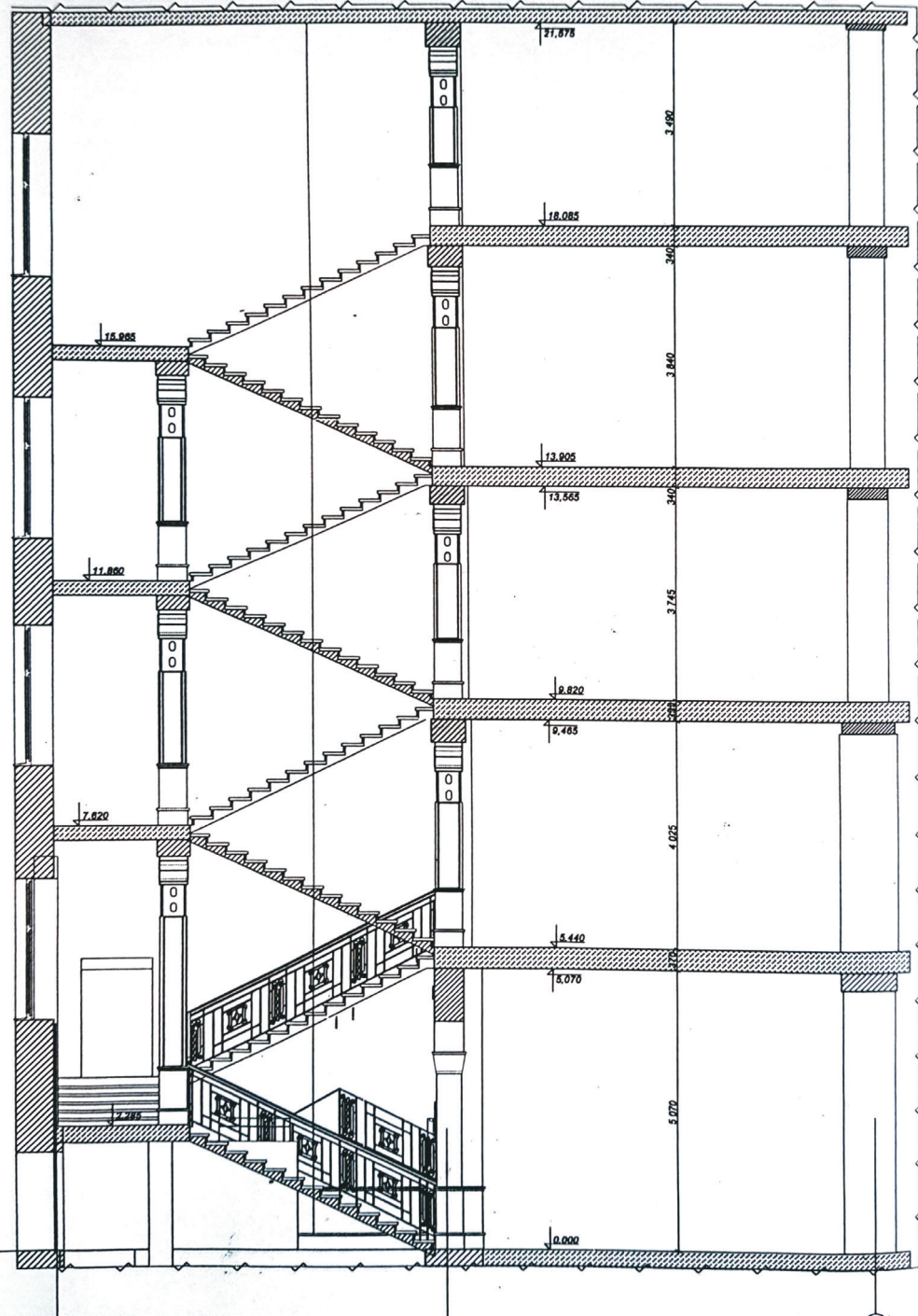
86 |



Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

Schnitt durch das Stiegenhaus

87 |



Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



Um das **Jahr 2000** interessierte sich der polnische Geschäftsmann Jerzy Konik für das Objekt, das bis dahin längst seine funktionale Bedeutung verloren hatte.

Mit einem Kredit der Internationalen Bank für Wiederaufbau und Entwicklung konnte

das **Kaufhaus restauriert** und im Jahr 2004 unter dem alten Namen „Magnus“ wiedereröffnet werden.

Das **neue Highlight** war ein Café in der obersten Etage mit einem wunderschönen Blick auf die Stadt.





Eingangshalle nach der Renovierung mit modernen Aufzügen



91 |



Verglaste Verkaufsregale in den Gängen  
und kleine Geschäfte in den oberen Etagen

92 |





Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

## 3.3 ... KONZEPT

## Quo vadis, Magnus?

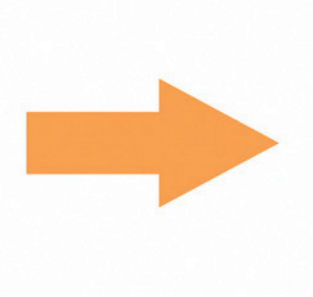
93 |



Als einzigartiges und nobles Kaufhaus gilt das Magnus schon lange nicht mehr.

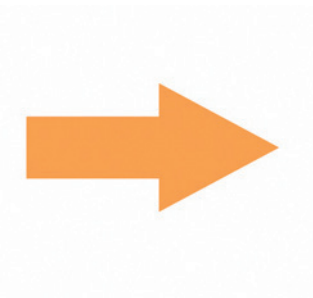
Die Lage in einem Einkaufsviertel ist für den Einzelhandel zwar ideal, nur die **Mehrgeschossigkeit** schreckt die modernen Kunden eher ab.

Die teureren Geschäfte ziehen aus oberen Geschossen aus, es kommt zu längeren Leerstandszeiten und Vermietungen an Billigmarken.



### Variante 1 Weiterhin als Kaufhaus

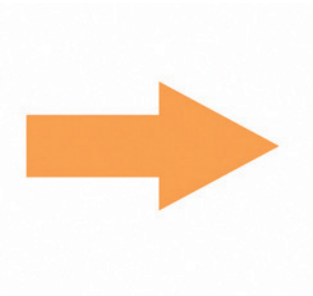
Gefahr: zunehmend Billigmarken und Leerstand durch Abwanderung in größere, moderne Einkaufszentren mit breitem Erlebnisangebot



### Variante 2 Bürohaus

Vorteil: Nutzung der gesamten Geschossfläche möglich

Gefahr: keine Parkplätze, kein optimaler Standort für ein Bürohaus

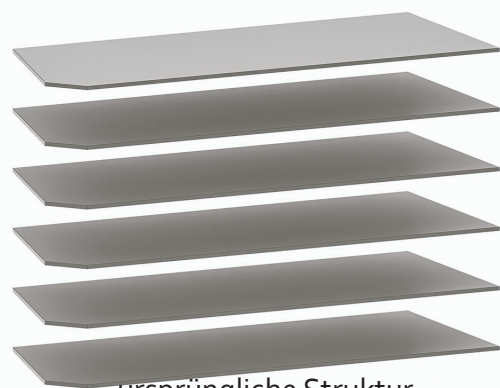


### Variante 3 Innenstadt-Hotel

Vorteil: ideale Lage und Größe für ein Innenstadt-Hotel

Gefahr: starke Konkurrenz von guten Hotels in der unmittelbaren Umgebung  
Geschosstiefe zu groß, Adaptierung für einen Hotelgrundriss notwendig

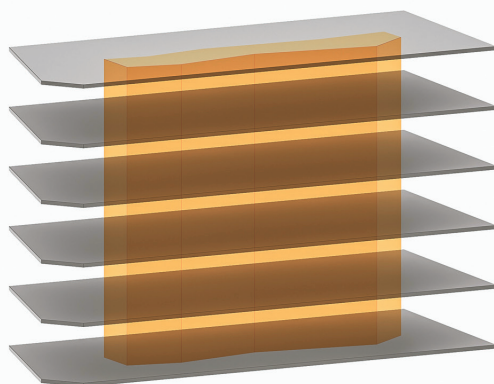
# Anpassung der Grundstruktur



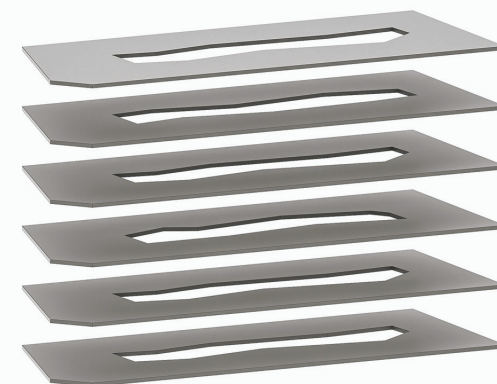
ursprüngliche Struktur



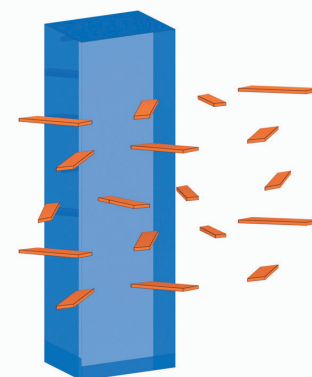
Durchbruch durch alle Geschosse



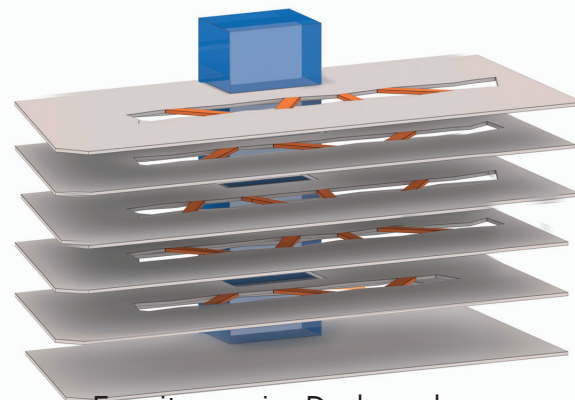
Schaffung vom Atrium



Verbindungsstege zum Erschließungskern

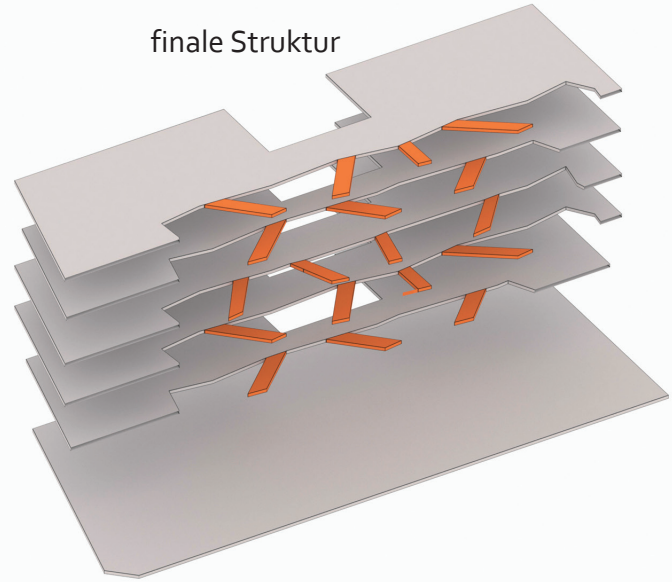


Erweiterung ins Dachgeschoss

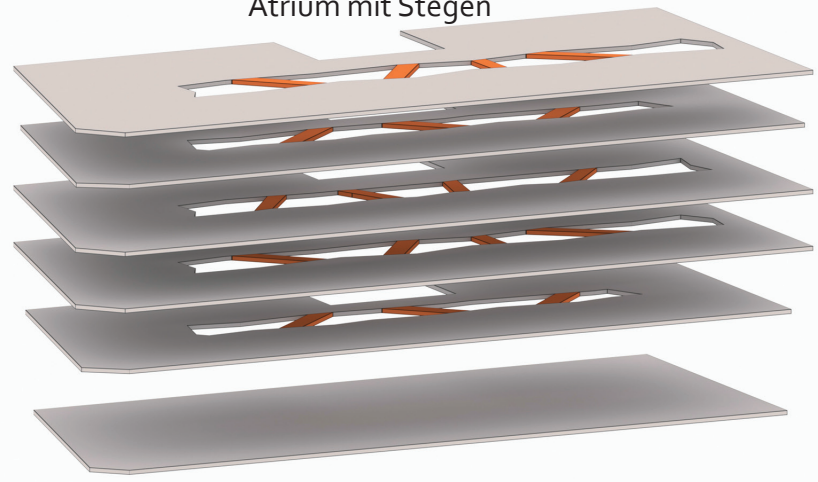




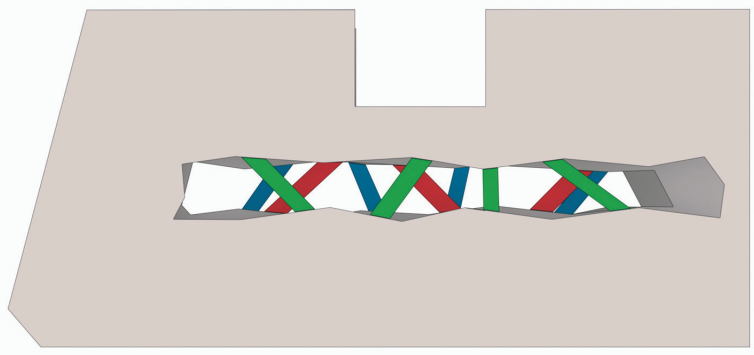
finale Struktur



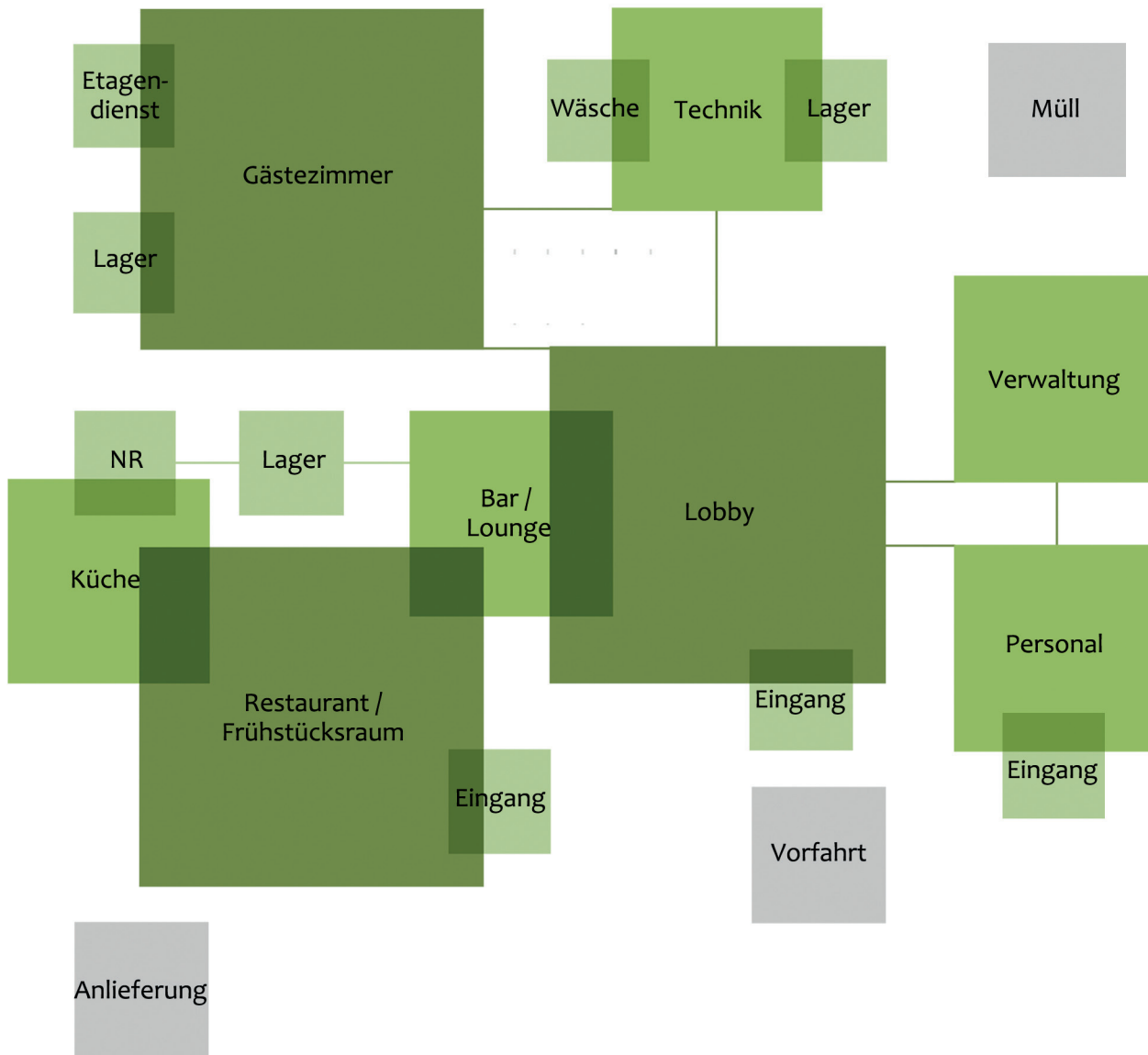
Atrium mit Stegen



für Licht und Blickbeziehungen



# Funktionales Schema





Die **Lobby** ist das Herzstück des Hotels und dient als zentrale Drehscheibe zwischen allen Funktionen und Bereichen. Gäste werden hier empfangen, betreut und auf ihr **Zimmer** in den oberen fünf Geschossen begleitet.

An der **Bar** direkt neben der Lobby holt man sich einen Drink und setzt sich zum Entspannen bzw. auch zum Arbeiten in die **Lounge**.

Das **Restaurant** hat einen eigenen Eingang an der Ecke des Hauses und ist auch für Nichtgäste vorgesehen. Morgens dient es als Frühstücksraum, somit ist auch ein

Zugang von der Lobby vorgesehen. Ein Zugang für Anlieferungen befindet sich an der Hinterseite des Gebäudes.

Über einen separaten Hintereingang gelangen die Mitarbeiter direkt in die **Personalräume**, die von den restlichen Nutzungszonen weitgehend getrennt sind.

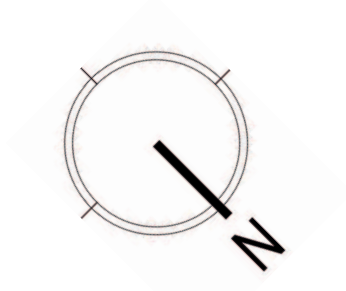
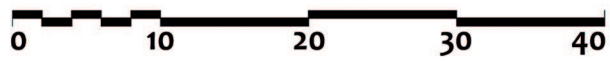
Ein großer **Technikbereich** im Keller beherbergt die komplette Haustechnik sowie ein Lager und eine Wäscherei. Ein interner Service-Aufzug verbindet alle Geschosse und ist für Hotelgäste unzugänglich.



Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

## 3.4 ... ENTWURF

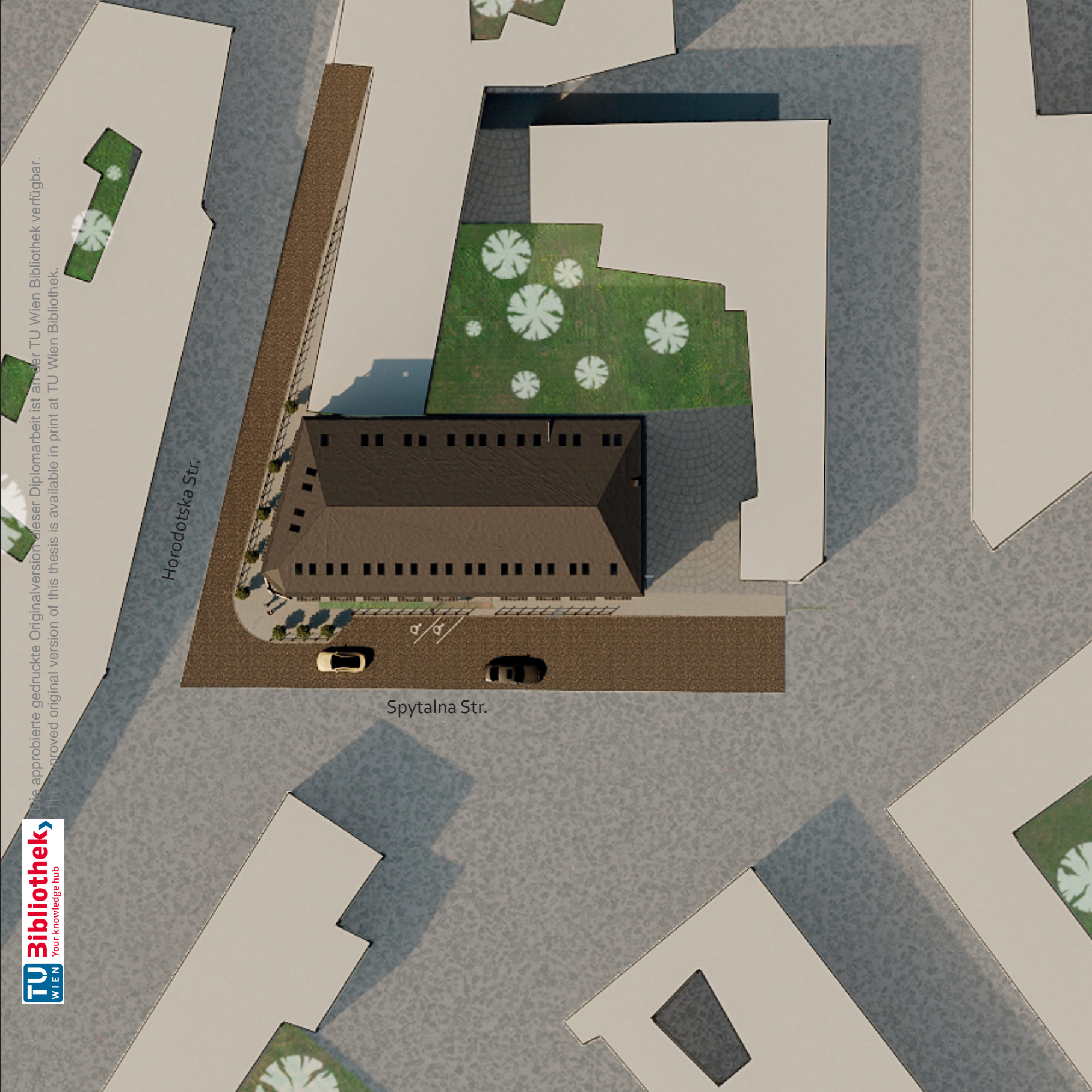
# Grundrisse | Lageplan



The approved gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

Horodotska Str.

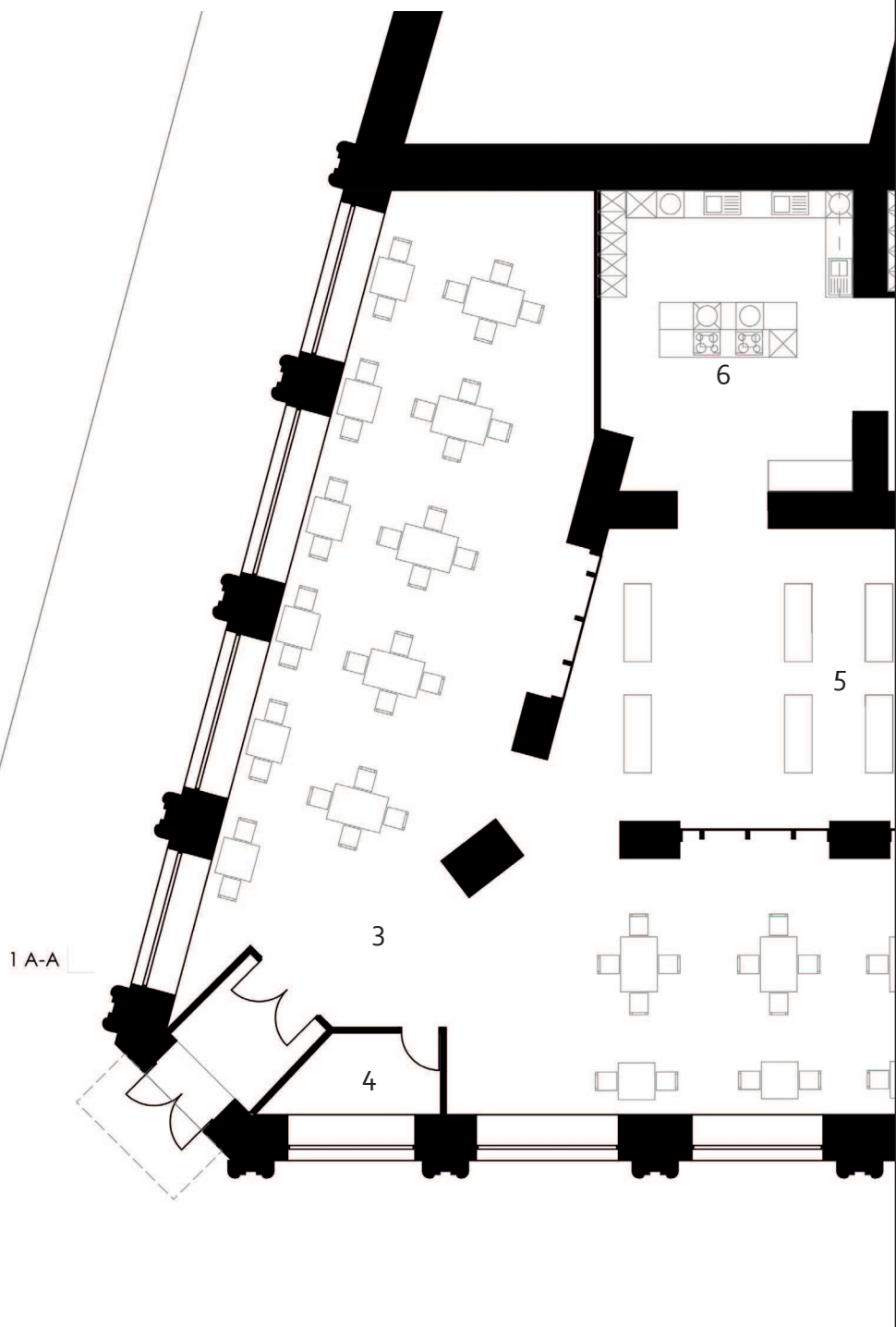
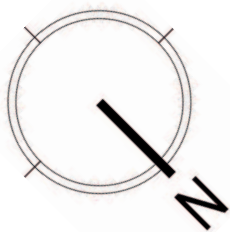
Spytalna Str.

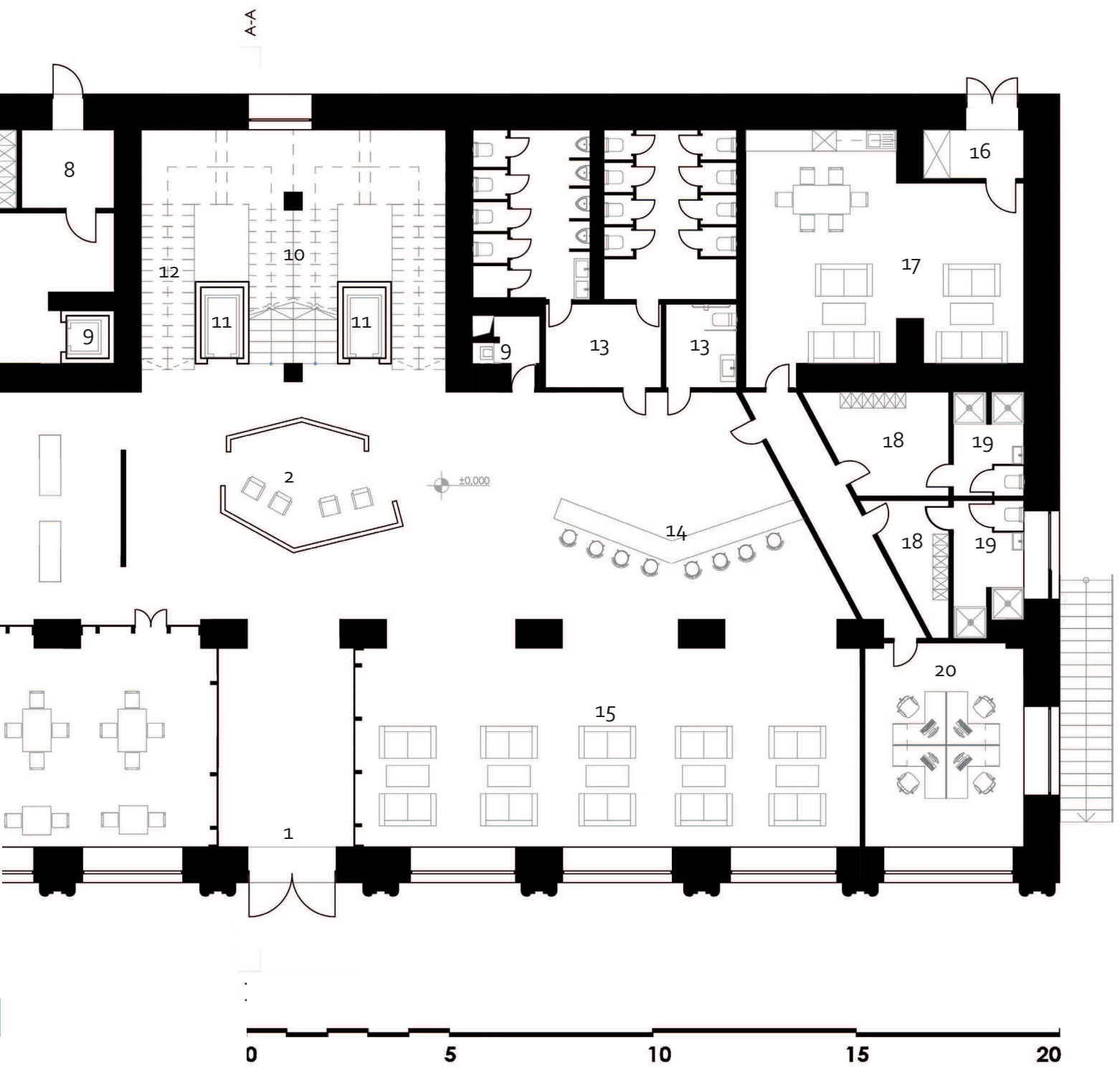


# Erdgeschoss

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

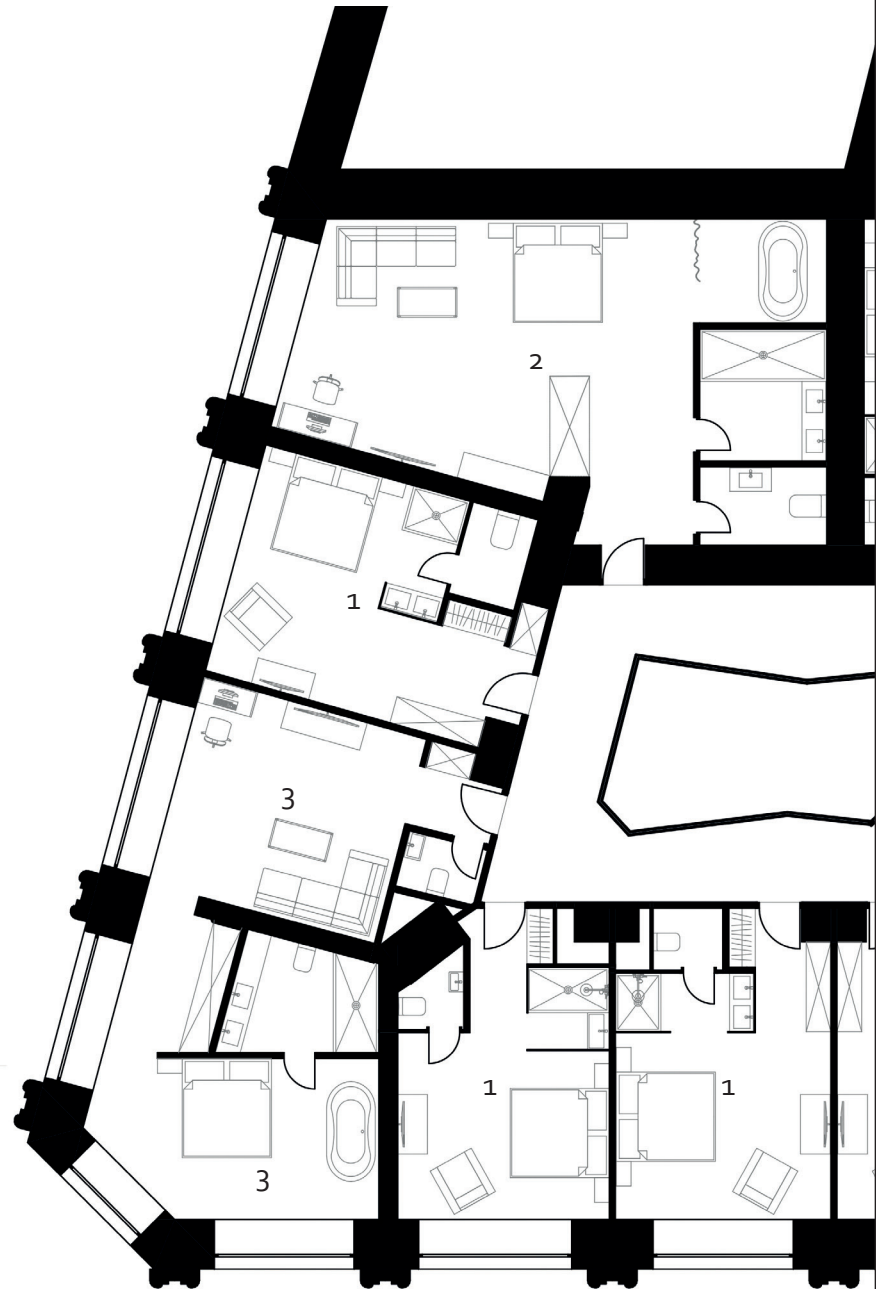
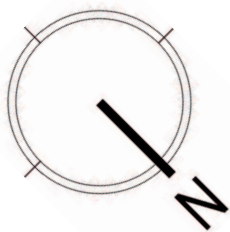
- 1 - Haupteingang
- 2 - Lobby
- 3 - Restaurant
- 4 - Garderobe
- 5 - Buffetbereich
- 6 - Küche
- 7 - Kühlraum
- 8 - Anlieferung
- 9 - Service-Aufzug
- 10 - Stiegenhaus
- 11 - Aufzug
- 12 - Gepäckraum
- 13 - Gästetoiletten
- 14 - Bar
- 15 - Lounge
- 16 - Personaleingang
- 17 - Pausenraum
- 18 - Umkleide
- 19 - Duschen
- 20 - Büro | Verwaltung





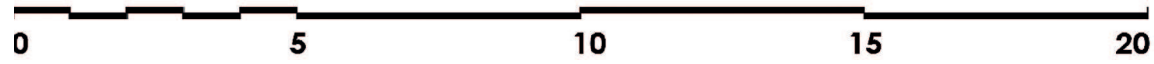
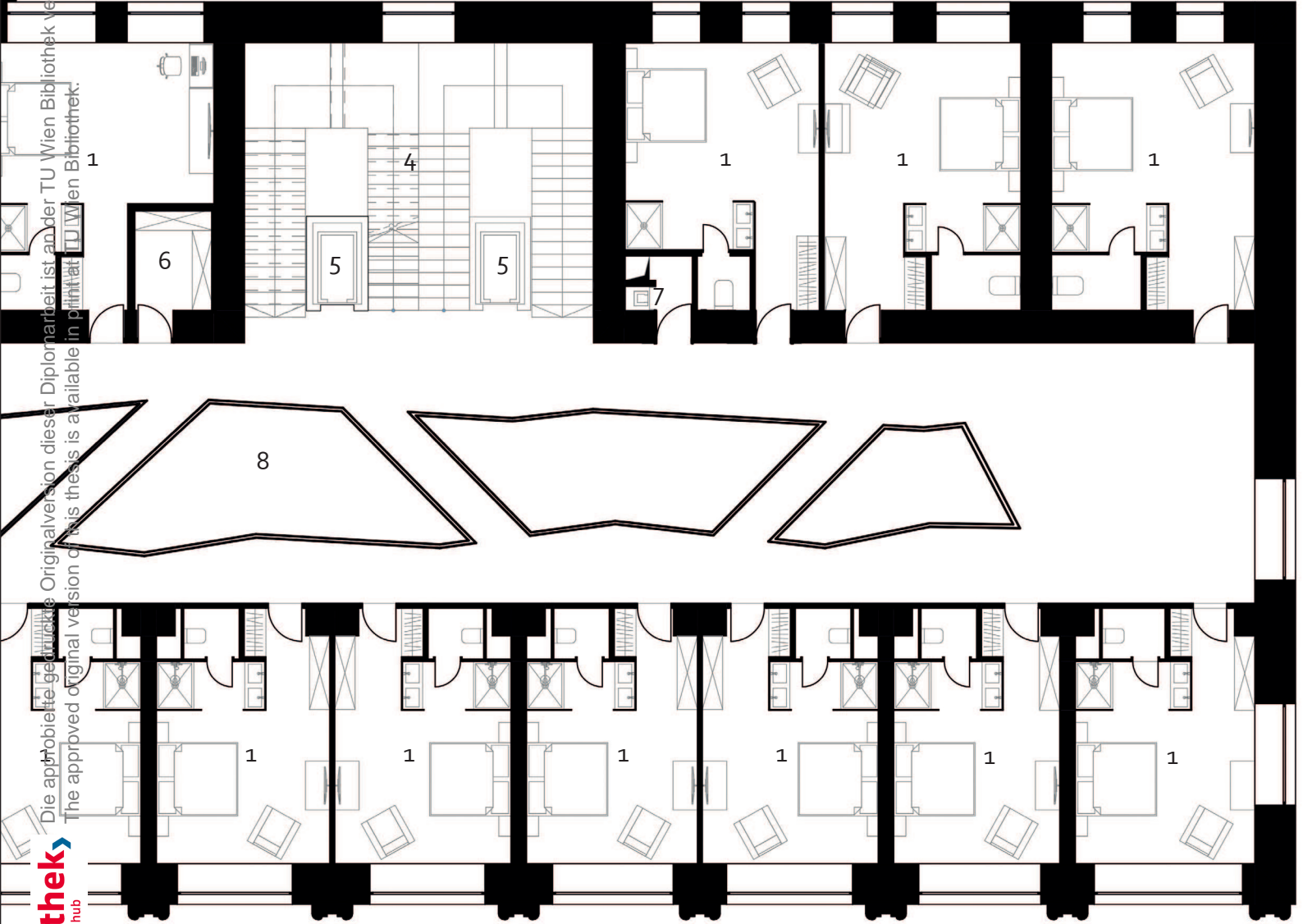
# Regelgeschoss 1.-4.OG

- 1 - Standardzimmer
- 2 - Luxus Zimmer
- 3 - Superior Suite
- 4 - Stiegenhaus
- 5 - Aufzug
- 6 - Dienstzimmer
- 7 - Wäschelift
- 8 - Atrium



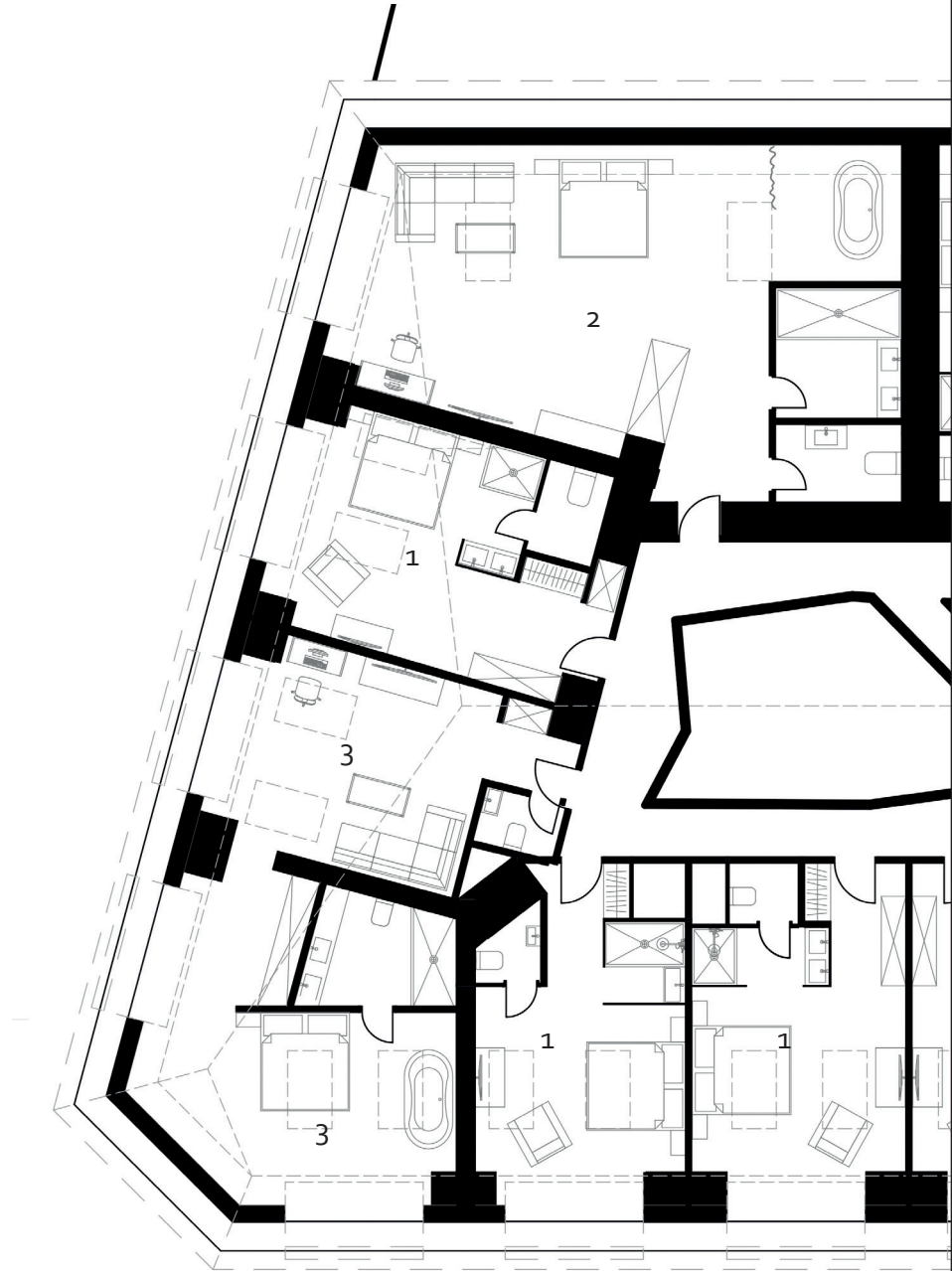
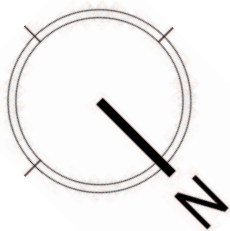


A-A

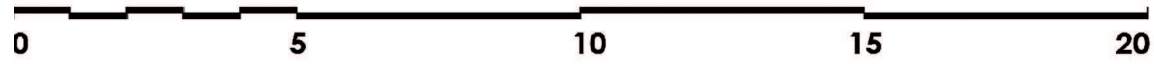
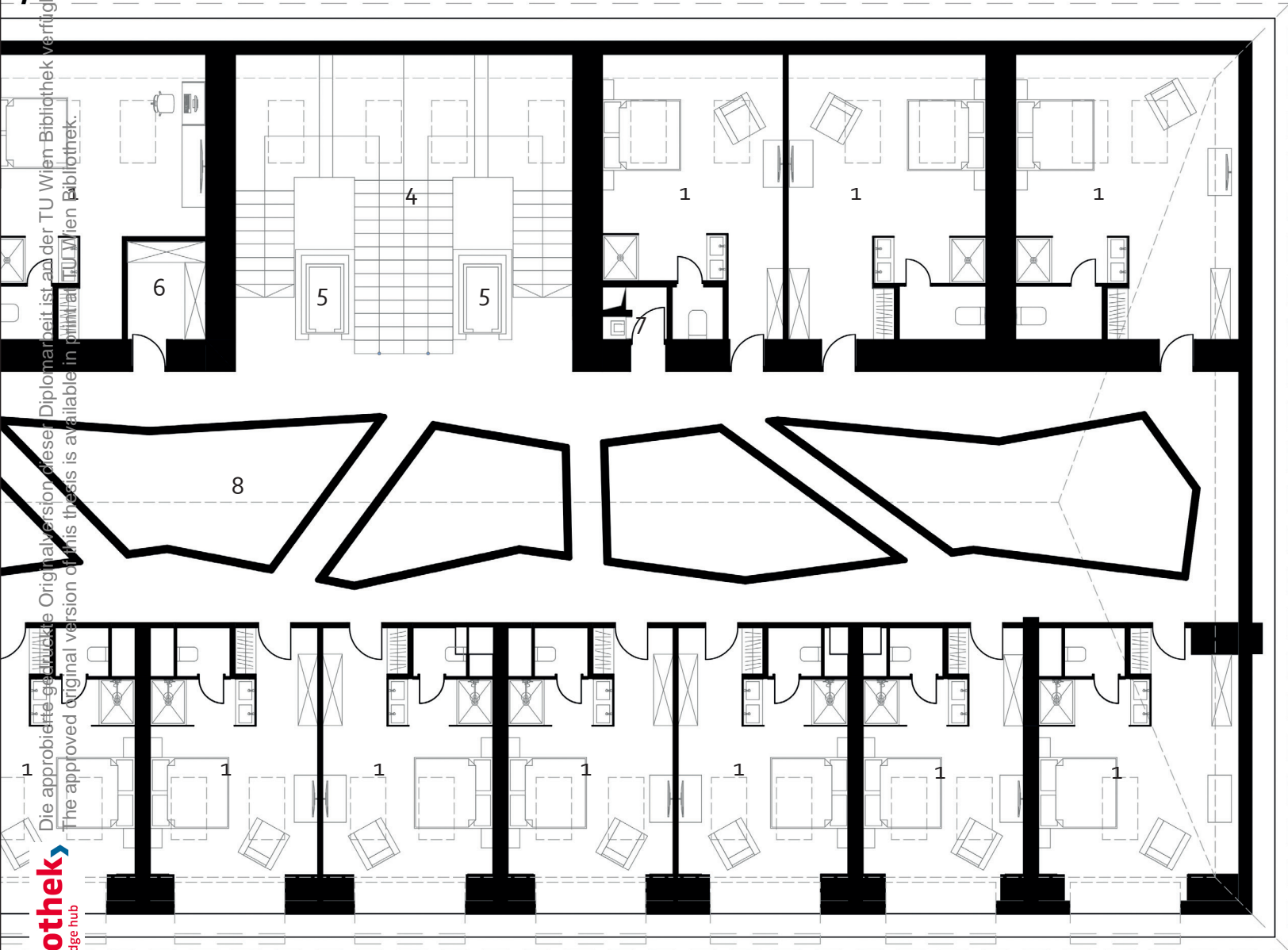


# Dachgeschoss 5.OG

- 1 - Standardzimmer
- 2 - Luxus Zimmer
- 3 - Superior Suite
- 4 - Stiegenhaus
- 5 - Aufzug
- 6 - Dienstzimmer
- 7 - Wäschelift
- 8 - Atrium

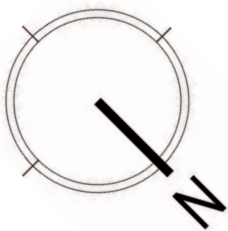


Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at the TU Wien Bibliothek.

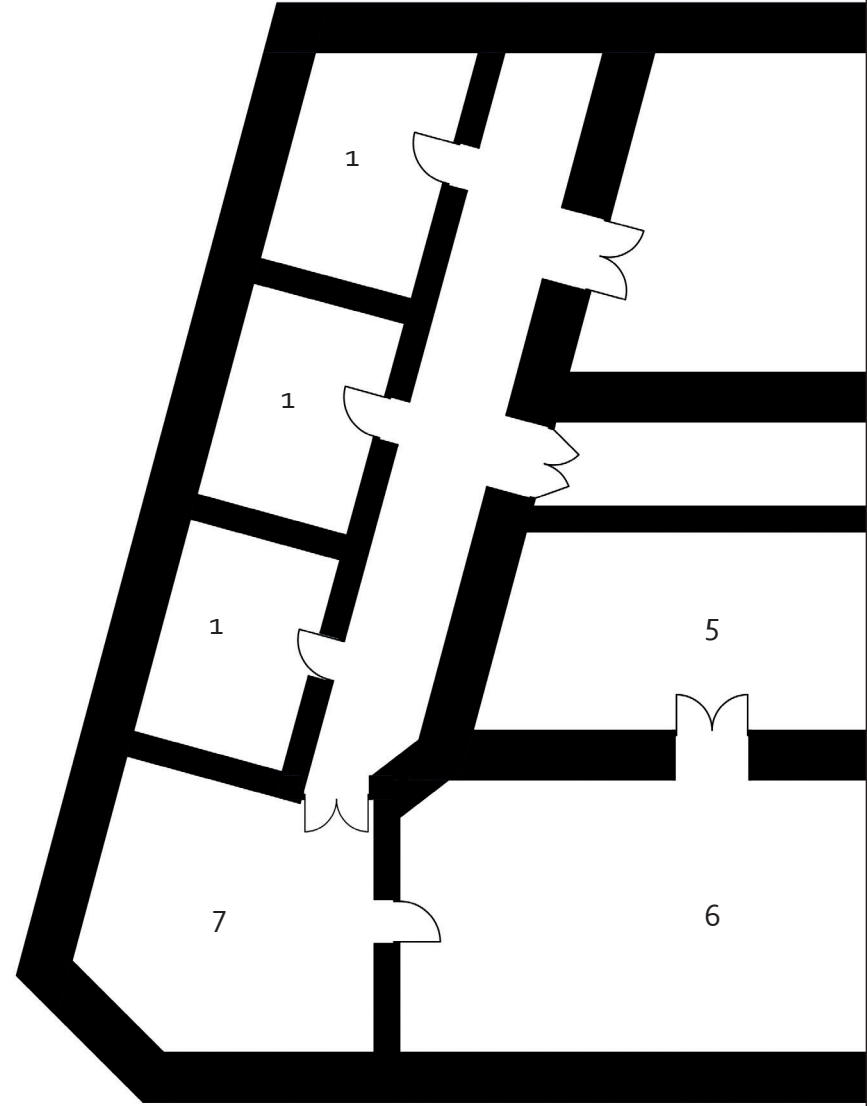


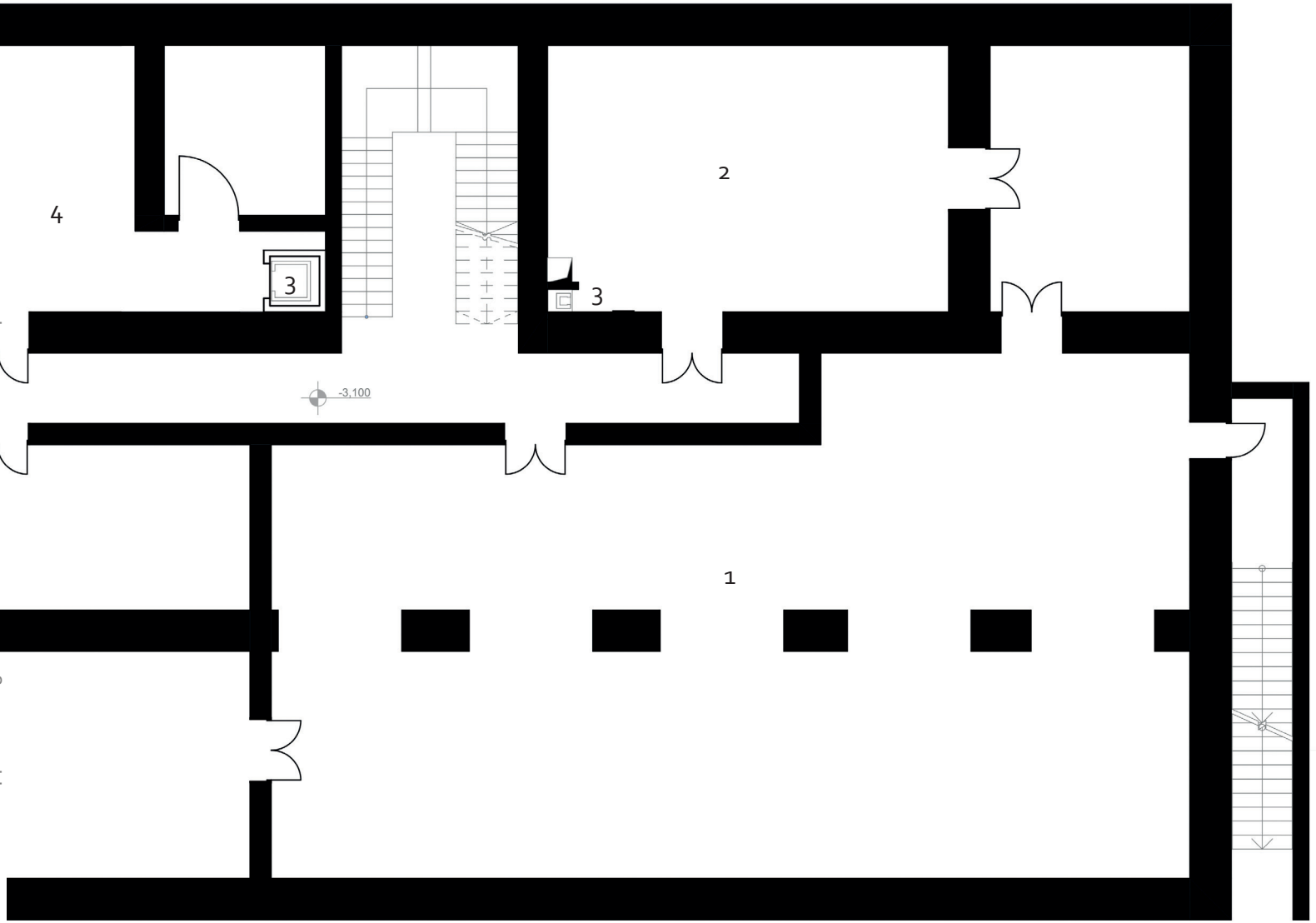
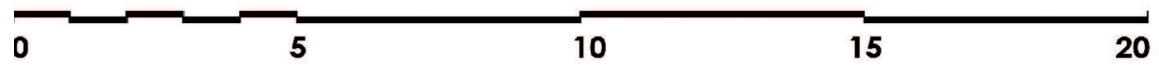
## Kellergeschoss -1.

- 1 - Allgemeinlager
- 2 - Wäscherei
- 3 - Service-Aufzug
- 4 - Lager Gastronomie
- 5 - Technikraum
- 6 - Lüftungsraum
- 7 - Heizungsraum



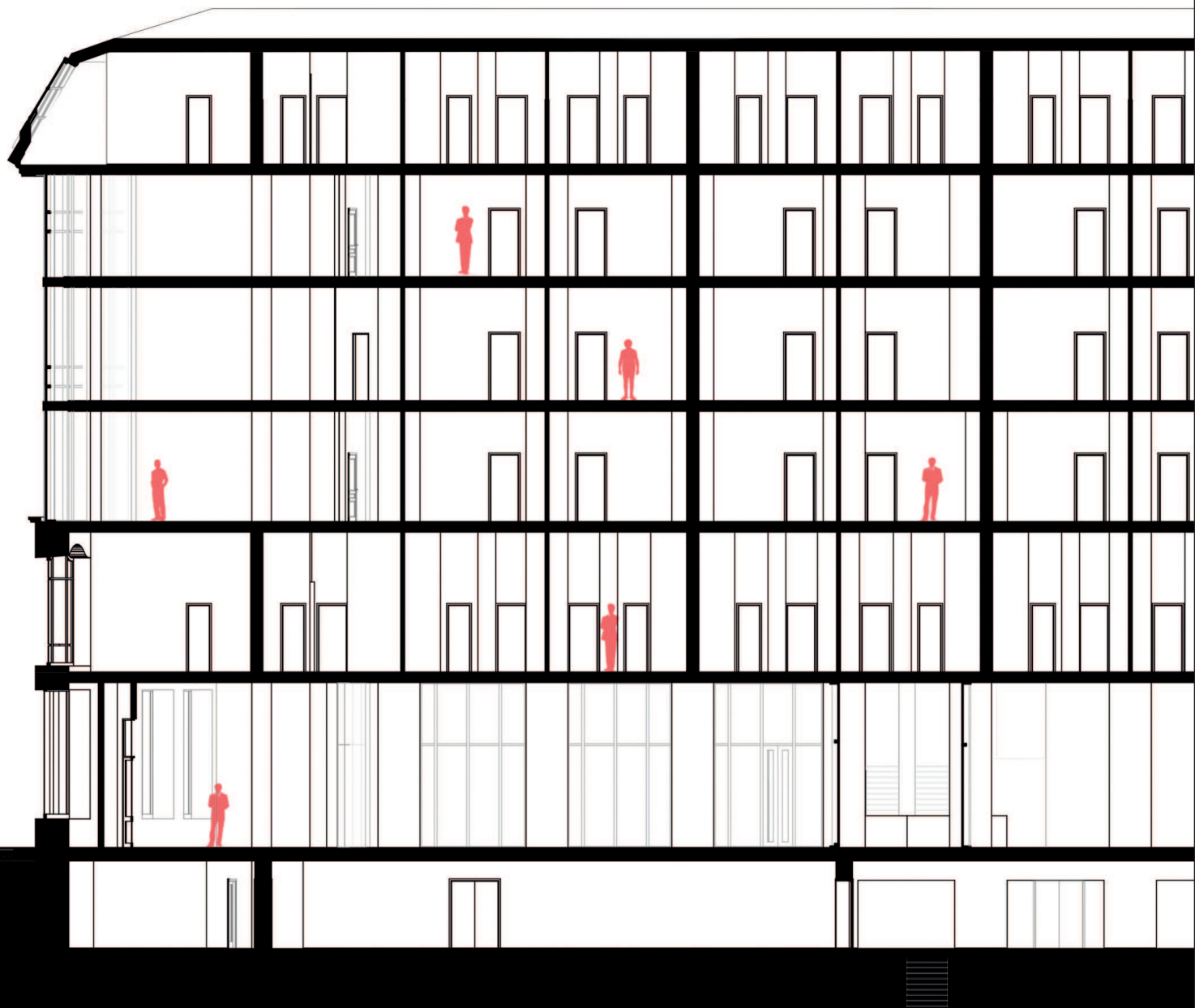
A-A





# Längsschnitt

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.





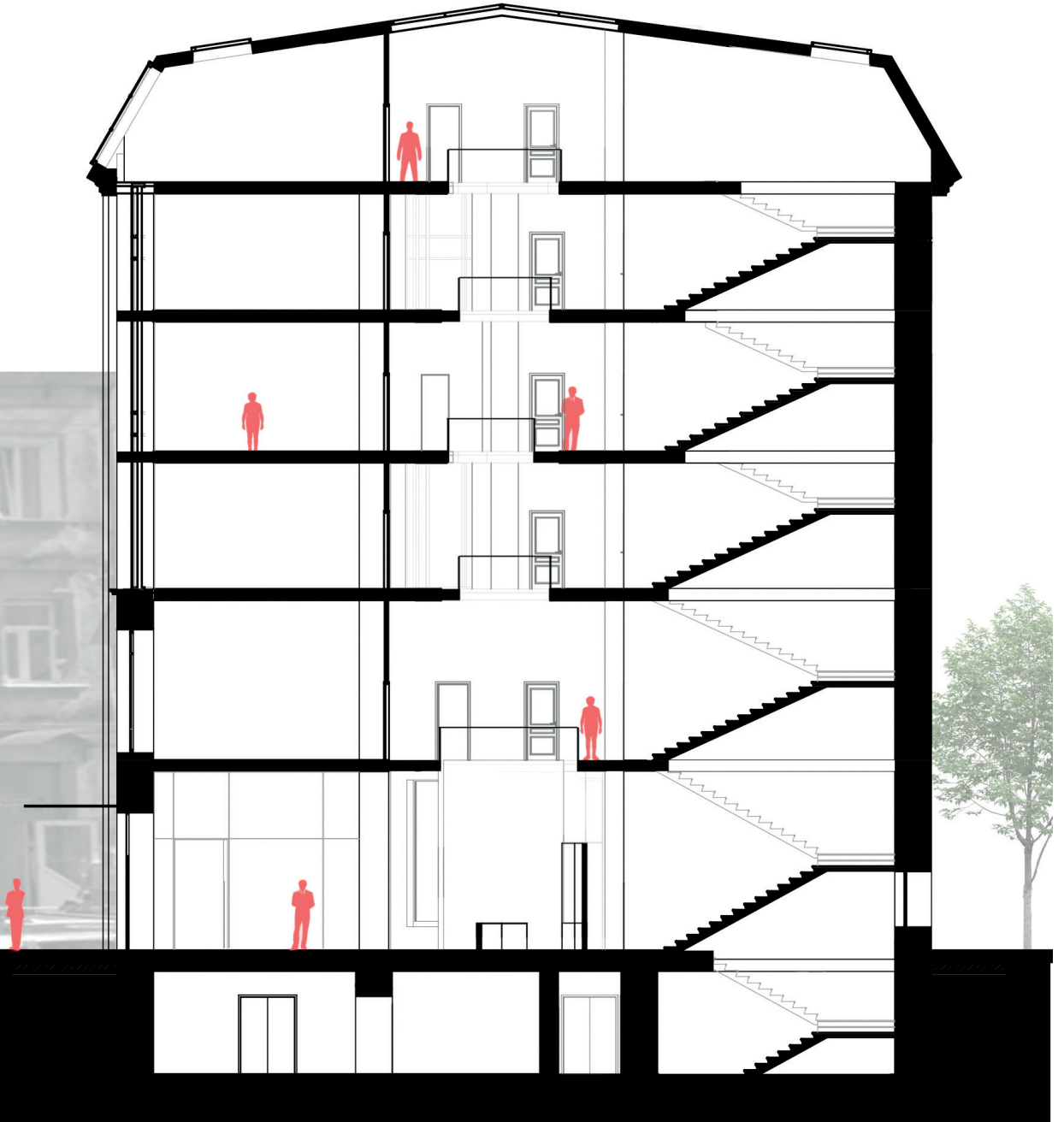
# Querschnitt

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.





Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

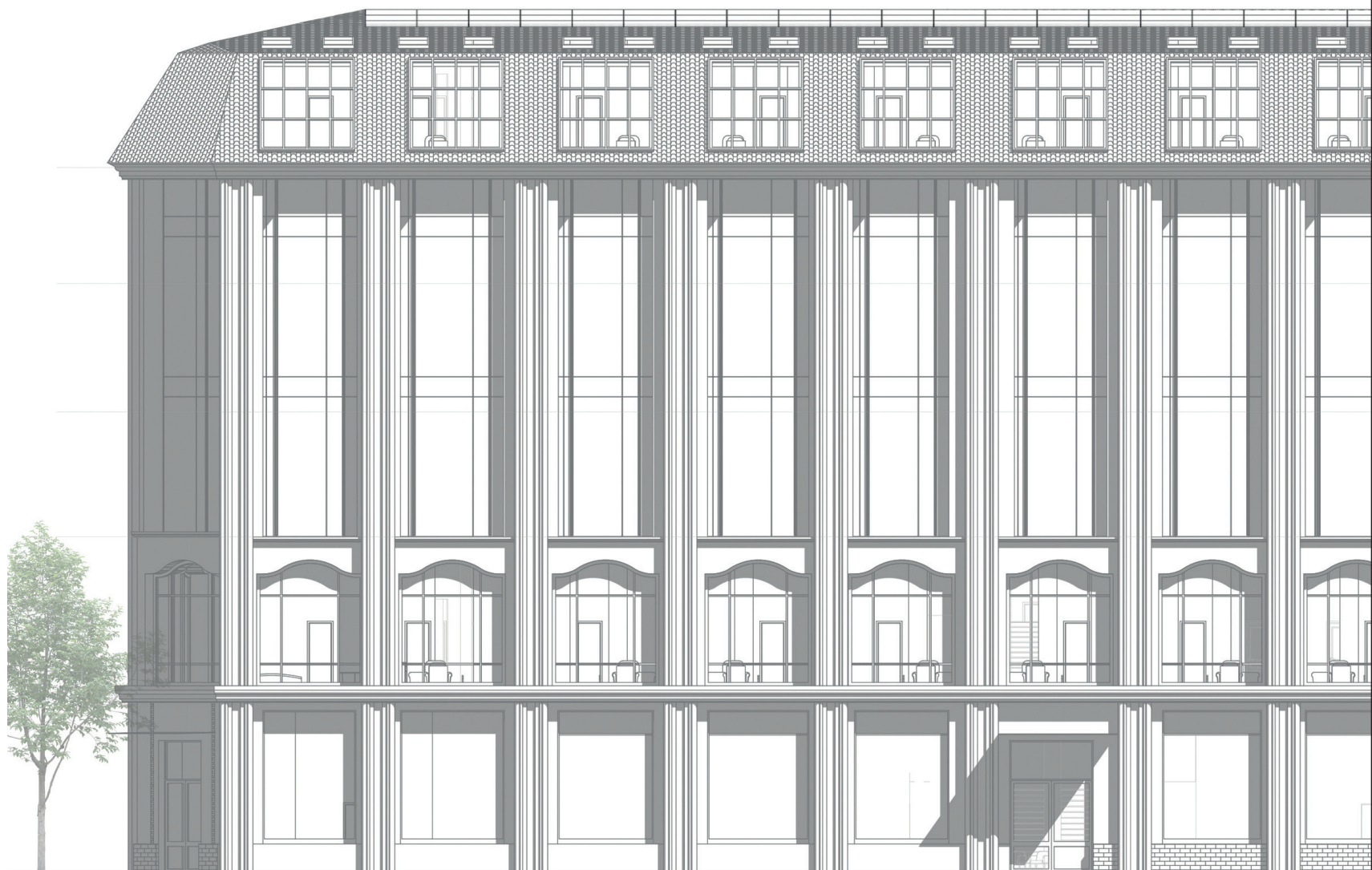


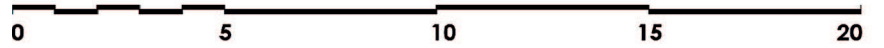
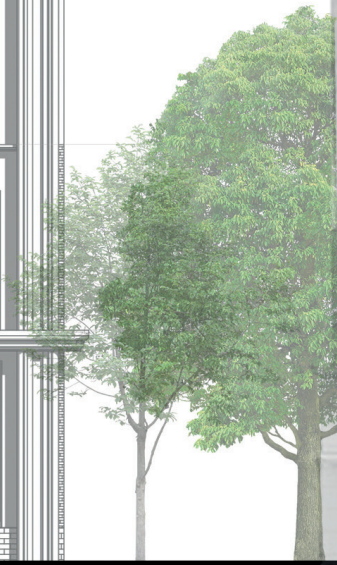
# Ansicht Nord-Ost Fassade zur Spytalna Str.

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

**Bibliothek**  
Your knowledge hub

**TU**  
WIEN

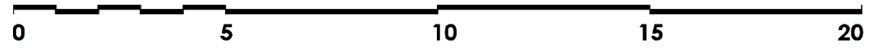




# Ansicht Süd-Ost Fassade zur Horodotska Str.

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.







Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

## 3.5 ... ZIMMERTYPEN

# Standardzimmer

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

## Ausstattung

Schlafbereich mit Kingsize-Bett  
180 x 200 cm, Schreibtisch,  
Lesesessel, Kleiderschrank,  
großer Flachbildschirm-TV,  
offene bodengleiche Dusche,  
zwei Waschbecken  
separate Toilette

## Kapazität

2 Personen

## Zielgruppe

Paare  
Elternzimmer

## Fläche

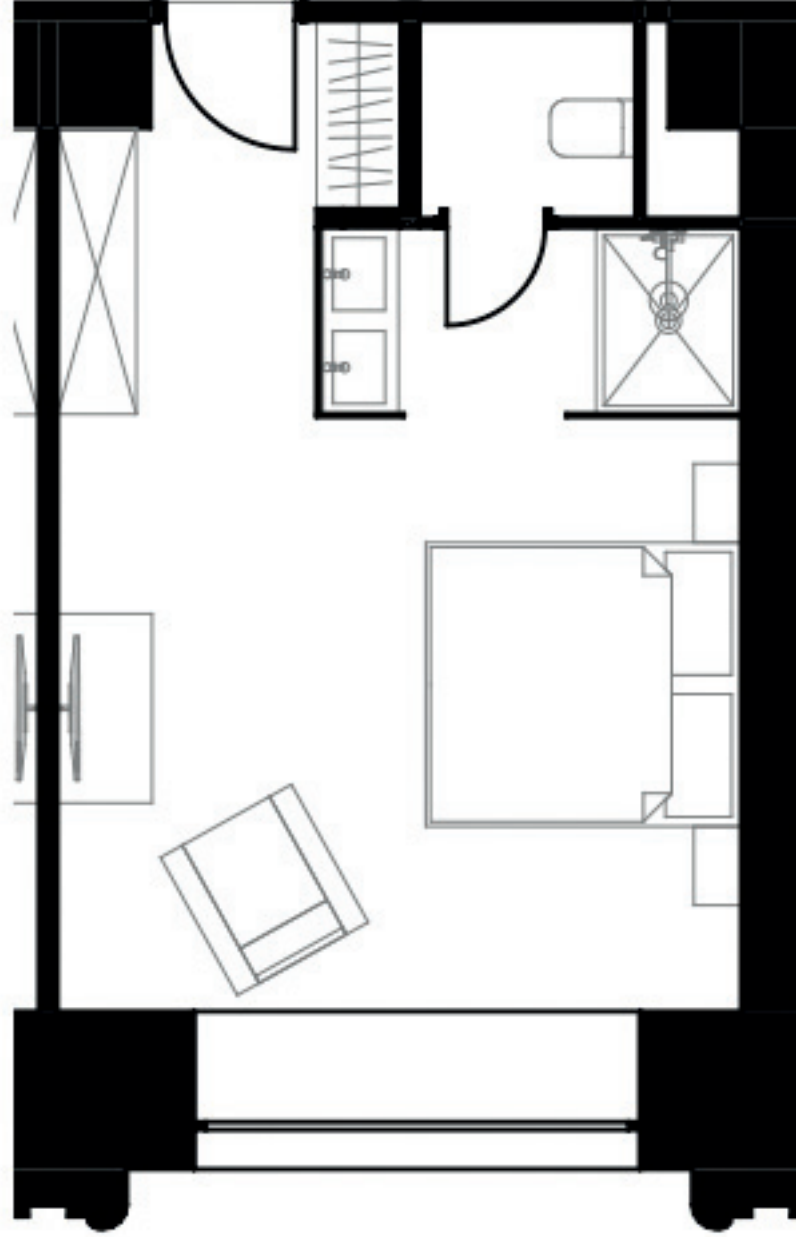
26–34 m<sup>2</sup>

## Anzahl gesamt

70







# Visualisierung Standardzimmer | offenes Bad

This is the approved and printed original version of this thesis. The approved original version of this thesis is available in print at TU-Wien Bibliothek.





# Luxus Zimmer

## Ausstattung

Schlafbereich mit Kingsize-Bett  
180 x 200 cm, offene Badewanne,  
gemütlicher Wohnbereich,  
Schlafcouch 180 x 200 cm,  
großer Flachbildschirm-TV,  
Schreibtisch, Kleiderschrank,  
Bad mit bodengleicher Dusche  
und zwei Waschbecken,  
separate Toilette

## Kapazität

2–4 Personen

## Zielgruppe

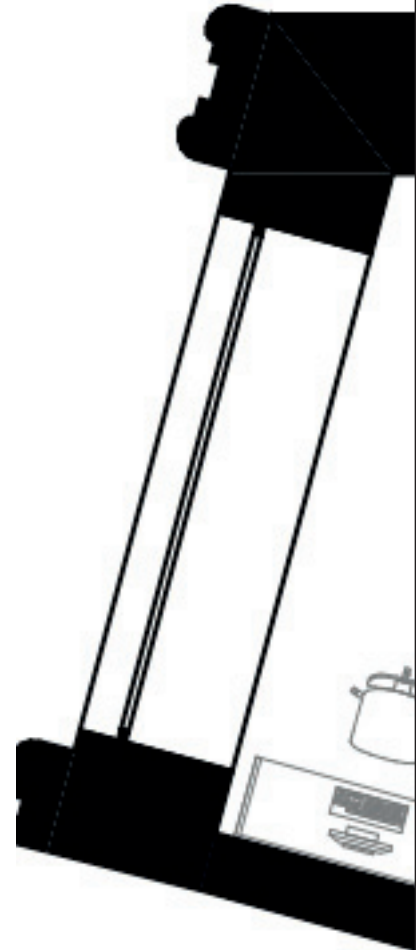
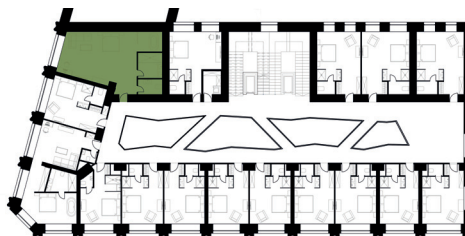
Paare  
Elternzimmer

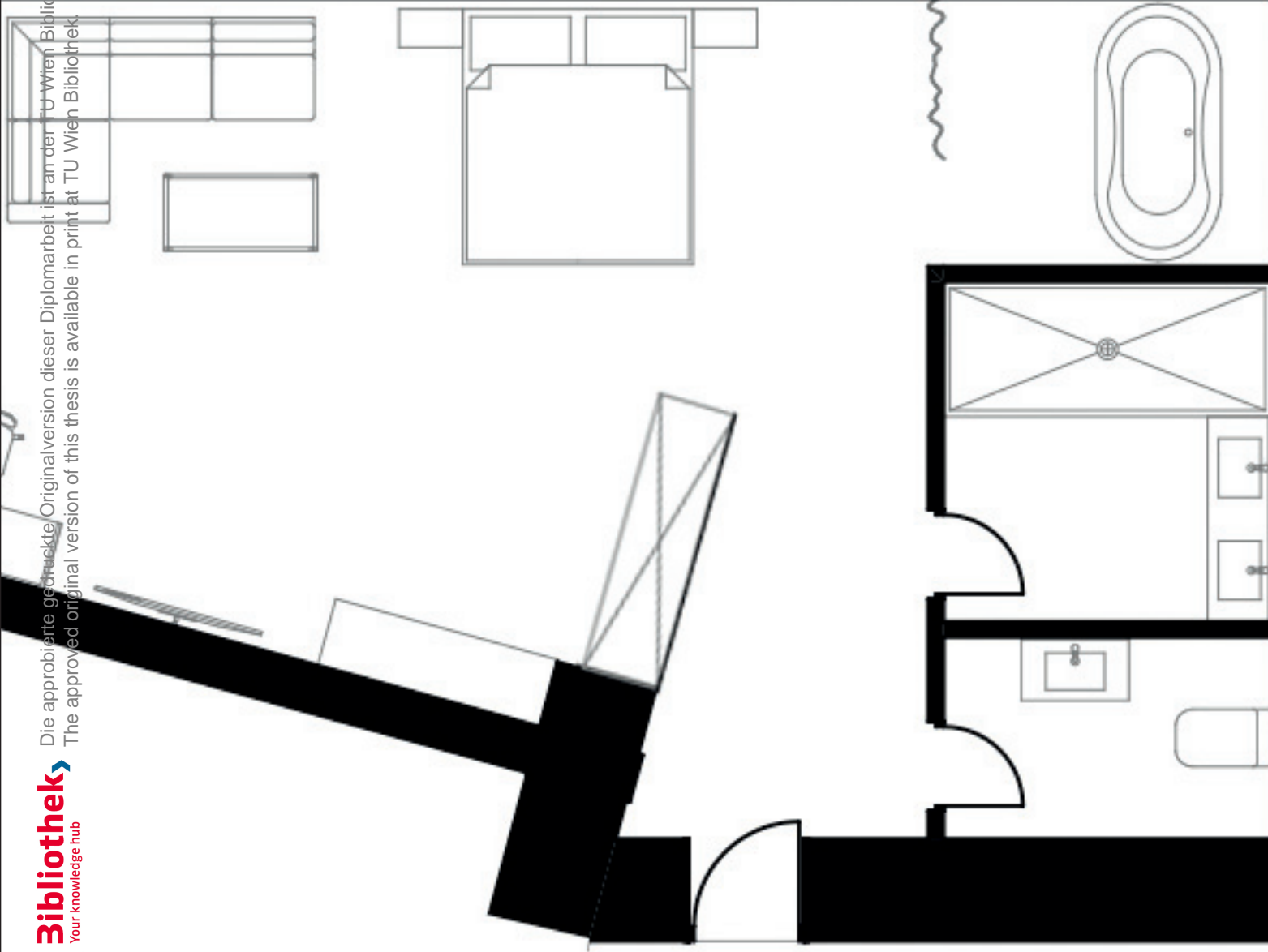
## Fläche

53 m<sup>2</sup>

## Anzahl gesamt

5





# Visualisierung Luxus Zimmer | Wohnbereich

The approved/gerückte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved/original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



Visualisierung Luxus Zimmer | Schlafbereich und offenes Bad

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



# Superior Suite

## Ausstattung

Schlafzimmer mit Kingsize-Bett  
180 x 200 cm, offene Badewanne,  
gemütlicher Wohnbereich,  
Schlafcouch 180 x 200 cm,  
großer Flachbildschirm-TV,  
Schreibtisch, Kleiderschrank,  
Bad mit bodengleicher Dusche  
und zwei Waschbecken,  
zweite separate Toilette

## Kapazität

2–4 Personen

## Zielgruppe

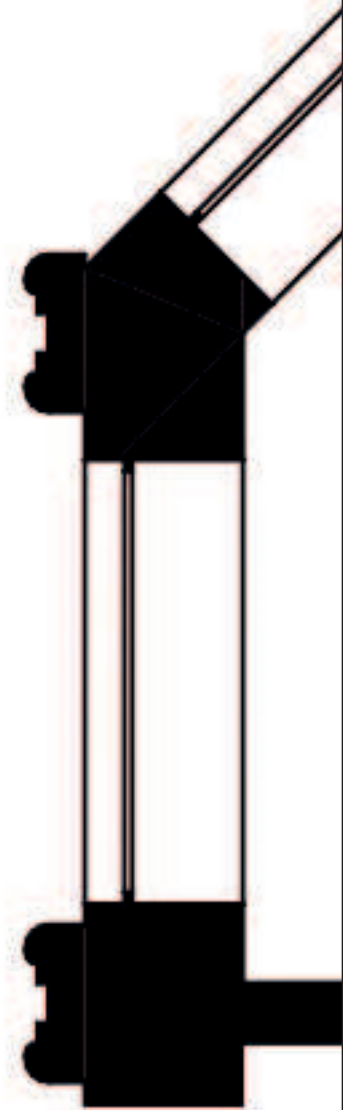
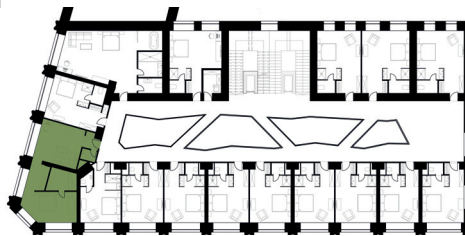
Paare  
Familienzimmer

## Fläche

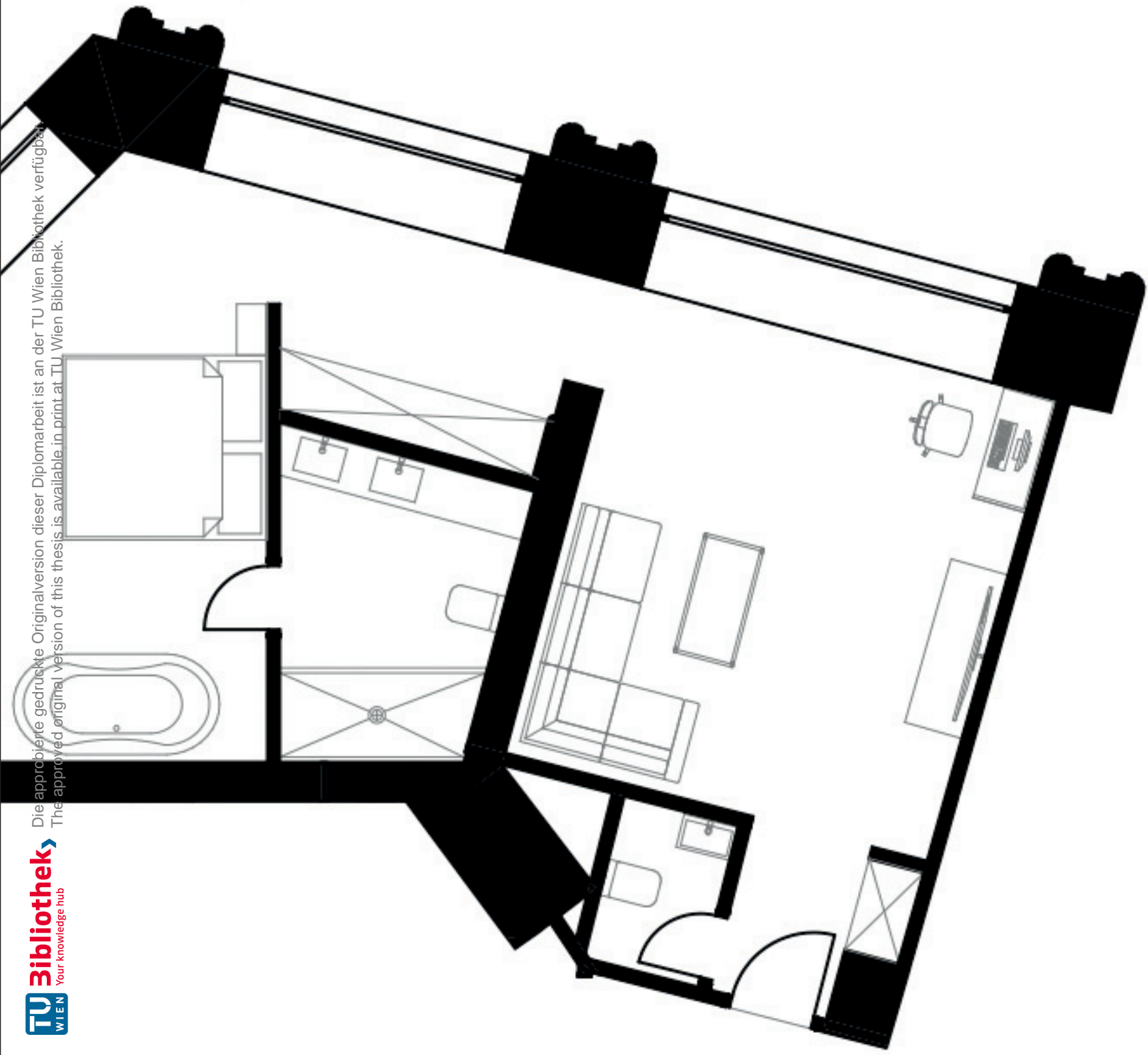
68 m<sup>2</sup>

## Anzahl gesamt

5







# Visualisierung Superior Suite | Wohnbereich

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



Visualisierung Superior Suite | Schlafbereich und offenes Bad

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



# Visualisierung Restaurant

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



Visualisierung Lounge

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



# Visualisierung Lobby

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



# Visualisierung Nord-West Fassade

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.





Die approbierte gedruckte Originalversion dieses Diplomas ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



# Visualisierung Eckansicht

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.





Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.  
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

## 4 ... ANHANG

## Verzeichnis | Quellen

**Chall, Inka: Geheimtipp Lviv (Lemberg)** <https://blickgewinkelt.de/lviv-leMBERG-staedtetrip-ukraine/>  
Stand 09.02.2020

**Die Stadt Freiburg und ihre Partner in der Welt - Lviv (Lemberg) - Unesco Welterbe im „Wien des Ostens“** <https://www.freiburg.de/pb/,Len/208847.html>, Stand 09.02.2020

**Fantoni, Roberto: The future of the shopping mall** <https://www.mckinsey.com/business-functions/marketing-and-sales/our-insights/the-future-of-the-shopping-mall>, Stand 12.02.2020

**Google Maps** <https://www.google.com/maps/>, Stand 10.02.2020

**History of Bank Hotel** <https://bankhotel.com.ua/en/about-hotel/>, Stand 20.02.2020

**Jolivet, Alexander: Lemberg-Lvov-Lwow-Lviv - die Hauptstadt Ostgaliziens** <https://www.dreizackreisen.de/Lemberg-Lvov-Lwow-Lviv-Leopolis-Galizien-Westukraine#>, Stand 10.02.2020

**Kämper, Sabine: Lemberg: Florenz des Ostens** <https://www.geo.de/reisen/reiseziele/20950-rtkl-leMBERG-die-bunte-mitte-europas>, Stand 09.02.2020

**Keck, Herbert: Stadthotels / Downtown hotels.** In: Skriptum Vorlesungsreihe temporäres Wohnen, Stand 2007

**Keck, Herbert: Hotelorganisation und -planung.** In: Skriptum Vorlesungsreihe temporäres Wohnen, Stand 2007

**Llanque, Morgane: Warum Lemberg das bessere Prag ist** <https://www.travelbook.de/ziele/staedte/warum-leMBERG-in-der-ukraine-die-bessere-alternative-zu-prag-ist>, Stand 11.02.2020

**Lemberger Stadtverwaltung - Tourismusmanagement** <https://city-adm.lviv.ua/lmr/office/upravlinnia-turyzmu>, Stand 13.02.2020

**Lwiw - Wikipedia (ukr)** <https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%8C%D0%B2%D1%96%D0%B2>, Stand 10.02.2020

**Lwiw - Wikipedia (deu)** <https://de.wikivoyage.org/wiki/Lwiw>, Stand 10.02.2020

**Lwiw - Wikivoyage (deu)** <https://de.wikivoyage.org/wiki/Lwiw>, Stand 10.02.2020

**Magnus (ukr)** <http://wiki.lvivforever.org.ua/2017/12/08/magnus/>, Stand 25.02.2020

**Neufert, Ernst et al.: Neufert Bauentwurfslehre.** 37. erw. u. überarb. Aufl. Deutschland: Vieweg Verlag, 2002

**ÖNORM B1600:** Planungsgrundlagen für das barrierefreie Bauen, Stand 20.02.2020

**Österreichisches Institut für Bautechnik: OIB-Richtlinien 2019** <https://www.oib.or.at/oib-richtlinien/richtlinien/2019>, Stand 20.02.2020

**Pearl of the city - Panorama Hotel** <https://panorama-hotel.com.ua/en/about-hotel/>, Stand 20.02.2020

**Metelsky, Roman: Magnus - ein Gebäude, das seiner Zeit voraus war (ukr)** <https://photo-lviv.in.ua/mahnus-sporuda-scho-vyperedyla-chas/>, Stand 25.02.2020

**Route map** <https://lwo.aero/uk/Route+map>, Stand 10.02.2020

**Shopping mall - Wikipedia** [https://en.wikipedia.org/wiki/Shopping\\_mall](https://en.wikipedia.org/wiki/Shopping_mall), Stand 12.02.2020

**Tvoe, Misto: Lviv in der Vergangenheit und jetzt: «Magnus» und seine rationale Sezession (ukr)** [http://tvoemisto.tv/news/lviv\\_u\\_mynulomu\\_i\\_teper\\_magnus\\_ta\\_yogo\\_ratsionalna\\_setsesiya\\_89985.html](http://tvoemisto.tv/news/lviv_u_mynulomu_i_teper_magnus_ta_yogo_ratsionalna_setsesiya_89985.html), Stand 25.02.2020

**WKO: Workbook Hotel der Zukunft** [https://www.zukunftsinstitut.de/fileadmin/user\\_upload/Publikationen/Auftragsstudien/workbook-hotel-der-zukunft-2014.pdf](https://www.zukunftsinstitut.de/fileadmin/user_upload/Publikationen/Auftragsstudien/workbook-hotel-der-zukunft-2014.pdf), Stand 05.02.2020

**WienTourismus Statistik & Marktforschung** <https://b2b.wien.info/de/statistik>, Stand 20.02.2020

**Welcome to the Astoria Hotel** <http://astoriahotel.ua/en/hotel/>, Stand 20.02.2020

**Wien - Wikipedia (deu)** <https://de.wikipedia.org/wiki/Wien>, Stand 10.02.2020

**Witte, Eva: Lemberg - Aufer, Standen aus Erinnerungen** <https://www.swr.de/schaetze-der-welt/lemberg/-/id=5355190/did=6314758/nid=5355190/4pca3g/index.html>, Stand 11.02.2020

**Zavrazhyn, Dmytro: Zentrum für Stadtgeschichte (ukr)** <http://www.lvivcenter.org/uk/uid/picture/?pictureid=2543>, Stand 25.02.2020

# Verzeichnis | Abbildungen

- 01 | **Vergleich Lemberg Wien** – erstellt vom Autor basierend auf [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/0/of/Halytskyi\\_In\\_Lviv.svg/1024px-Halytskyi\\_In\\_Lviv.svg.png](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/0/of/Halytskyi_In_Lviv.svg/1024px-Halytskyi_In_Lviv.svg.png) und [https://www.stepmap.de/landkarte/umriss\\_wien-1749340.png](https://www.stepmap.de/landkarte/umriss_wien-1749340.png) sowie Informationen von [uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%8C%D0%B2%D1%96%D0%B2](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%8C%D0%B2%D1%96%D0%B2) [de.wikipedia.org/wiki/Wien](http://de.wikipedia.org/wiki/Wien) und [www.google.com/maps/](http://www.google.com/maps/)
- 02 | **Lage von Lemberg in Europa** – erstellt vom Autor basierend auf <https://too.by/webimage/countrys/europe/euoutl.gif> sowie <https://www.google.at/maps/dir/Wien,+%C3%96sterreich/Lwiw,+Oblast+Lwiw,+Ukraine,+79000/@49.1428883,20.0688392,8z/data=!4m14!4m13!1m5!1m1!1sox476d079e5136cagf:oxfdc2e58a51a25b46!2m2!1d16.3738189!2d48.2081743!1m5!1m1!1sox473add7c09109a57:ox4223c517012378e2!2m2!1d24.029717!2d49.839683!3eo?hl=de> und [www.google.com/maps/](http://www.google.com/maps/)
- 03 | **Wappen von Lemberg** – [https://lh6.googleusercontent.com/proxy/62orgKL4qV1YtjgrZUvM8u12WAmoEVyotso3huugYl3X-77zyfO693DlvmdkQYL5\\_QPfeO7tNslY\\_Oa6YQ7fNkE](https://lh6.googleusercontent.com/proxy/62orgKL4qV1YtjgrZUvM8u12WAmoEVyotso3huugYl3X-77zyfO693DlvmdkQYL5_QPfeO7tNslY_Oa6YQ7fNkE)
- 04 | **Panorama der Stadt um das Jahr 1616** – [https://media.kleinezeitung.at/images/uploads\\_520/1/8/6/5214598/panorama-of-lviv-in-1616-credit-braun-hogenberg\\_1494323228051398\\_vo\\_h.jpg](https://media.kleinezeitung.at/images/uploads_520/1/8/6/5214598/panorama-of-lviv-in-1616-credit-braun-hogenberg_1494323228051398_vo_h.jpg)
- 05 | **Stadtplan um das Jahr 1777** – [http://www.lvivcenter.org/uk/umd/map/?ci\\_mapid=137](http://www.lvivcenter.org/uk/umd/map/?ci_mapid=137)
- 06 | **Lemberg und Wien in der k.u.k.-Monarchie** – erstellt vom Autor basierend auf <https://www.edition-wh.at/wordpress/wp-content/uploads/2016/10/Edition-Winkler-Hermaden-Atlas-des-Habsburgerreiches-01.jpg>
- 07 | **Lemberger Oper** – <https://img.oldthing.net/9434/33706458/o/n/Lemberg-alte-Karte-ka1837-siehe-scan.jpg>
- 08 | **Straße in Lemberg** – <https://rlp.museum-digital.de/data/rlp/images/201711/14130312972.jpg>
- 09 | **Stadtplan von Lemberg im Jahr 1944** – Ausschnitt von [http://www.lvivcenter.org/uk/umd/map/?ci\\_mapid=132](http://www.lvivcenter.org/uk/umd/map/?ci_mapid=132)
- 10 | **Blick vom Hohen Schlossberg auf die Innenstadt** – [https://zaxid.net/resources/photos/news/640x360\\_DIR/201812/1471590.jpg?201812141242](https://zaxid.net/resources/photos/news/640x360_DIR/201812/1471590.jpg?201812141242)
- 11 | **Rathaus am Marktplatz** – <https://img.tsn.ua/cached/1556622890/tsn-3d89b48abea265f94b95dcoc555f69d9/thumbs/1340x530/bc/e3/62a95983343307a5ec2303c3ab24e3bc.jpeg>



- 12 | **Buntes Treiben am Marktplatz –**  
<https://www.5.ua/media/pictures/original/70924.jpg>
- 13 | **Rathaus –**  
<https://afisha.lviv.ua/sites/image.life/company121/logo-present-121-l3-62483-kb.png>
- 14 | **Oper –**  
[https://prolviv.com/wp-content/uploads/2017/09/lviv-avstriyskyi.jpg.pagespeed.ce\\_.nqam\\_bDSd6.jpg](https://prolviv.com/wp-content/uploads/2017/09/lviv-avstriyskyi.jpg.pagespeed.ce_.nqam_bDSd6.jpg)
- 15 | **Potocki-Palast –**  
[https://westtours.files.wordpress.com/2019/11/d094dob2d0bed180dob5d186\\_d09fd0bed182d0bed186dobadob8d185.jpg](https://westtours.files.wordpress.com/2019/11/d094dob2d0bed180dob5d186_d09fd0bed182d0bed186dobadob8d185.jpg)
- 16 | **Nationalmuseum –**  
[https://ua.igotoworld.com/frontend/webcontent/websites/1/images/gallery/9623\\_800x600\\_national%20museum.jpg](https://ua.igotoworld.com/frontend/webcontent/websites/1/images/gallery/9623_800x600_national%20museum.jpg)
- 17 | **Boim-Kapelle –**  
<https://s.citysites.ua/upload/images/news/intext/58f/622fce6c4a/7527fd349501561a489648081cf75aca.jpg>
- 18 | **Italienischer Innenhof –**  
[https://photo-lviv.in.ua/wp-content/uploads/2015/06/DSC\\_8288\\_mal.jpg](https://photo-lviv.in.ua/wp-content/uploads/2015/06/DSC_8288_mal.jpg)
- 19 | **Mickiewicz Denkmal –**  
[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/68/Lvov\\_mickiewicz.JPG](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/68/Lvov_mickiewicz.JPG)
- 20 | **Dominikaner Kathedrale –**  
<https://inlviv.net/images/photos/medium/article2302.jpg>
- 21 | **Sankt-Georgs-Kathedrale –**  
[https://www.vib-wien.at/sites/default/files/styles/810/public/gelbes\\_gebaeude.jpg?itok=KyMrYPSW](https://www.vib-wien.at/sites/default/files/styles/810/public/gelbes_gebaeude.jpg?itok=KyMrYPSW)
- 22 | **Armenische Kathedrale –**  
<https://media.dyvys.info/2019/02/virmenskiy-kafedralniy-sobor-uspinnya-presvyatoyi-bogoroditsi-1024x678.jpg>
- 23 | **Swobody Boulevard –**  
<https://media.dyvys.info/2019/08/prospekt.jpg>
- 24 | **Lateinische Kathedrale –**  
[https://so.tchkcdn.com/i/17/1/208548\\_6c2e5eb8\\_71d38fc67be61858f2be6fad6a1bc6b3\\_o1\\_latinskiy\\_kafedralnyy\\_sobor.jpg](https://so.tchkcdn.com/i/17/1/208548_6c2e5eb8_71d38fc67be61858f2be6fad6a1bc6b3_o1_latinskiy_kafedralnyy_sobor.jpg)
- 25 | **Universität –**  
<https://s3.eu-central-1.amazonaws.com/listmusor/production/afisha/101254/5d77629df120d.jpg>
- 26 | **Hauptbahnhof –**  
[https://fastly.4sqi.net/img/general/600x600/52550945\\_z8dJe\\_C79ASrSk4LIXuc4R6M7FTIOHCFAIQJrOFrxow.jpg](https://fastly.4sqi.net/img/general/600x600/52550945_z8dJe_C79ASrSk4LIXuc4R6M7FTIOHCFAIQJrOFrxow.jpg)
- 27 | **Touristen in Lemberg in den Jahren 2007–2019 –** erstellt vom Autor basierend auf Daten von  
[https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/858/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/858/download?cf_id=36)  
[https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/2280/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/2280/download?cf_id=36)  
[https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/2279/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/2279/download?cf_id=36)  
[https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/4832/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/4832/download?cf_id=36)  
[https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/8843/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/8843/download?cf_id=36)  
[https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf_id=36)

- 28 | **Herkunftsland der Touristen in Lemberg** – erstellt vom Autor basierend auf Daten von [https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf_id=36)
- 29 | **Einnahmen aus dem Tourismus** – erstellt vom Autor basierend auf Daten von [https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/858/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/858/download?cf_id=36)  
[https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/2280/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/2280/download?cf_id=36)  
[https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/2279/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/2279/download?cf_id=36)  
[https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/4832/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/4832/download?cf_id=36)  
[https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/8843/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/8843/download?cf_id=36)  
[https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf_id=36)
- 30 | **Direkte Flugverbindungen** – erstellt vom Autor basierend auf <https://too.by/webimage/countrys/europe/evoutl.gif>  
sowie Daten von [https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf_id=36)
- 31 | **Anreisearten und Tendenzen** – bearbeitet vom Autor, Quelle [https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf_id=36)
- 32 | **Beherbergungsarten und Tendenzen** – bearbeitet vom Autor, Quelle [https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf_id=36)
- 33 | **Erstbesucher vs. Wiederbesucher** – bearbeitet vom Autor, Quelle [https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf_id=36)
- 34 | **Reisegrund** – erstellt vom Autor basierend auf [https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/8843/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/8843/download?cf_id=36)
- 35 | **Touristische Aktivitäten** – bearbeitet vom Autor, Quelle [https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/8843/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/8843/download?cf_id=36)  
Icons: <https://i.ya-webdesign.com/images/shopping-cart-icon-png-1.png>
- 36 | **Touristische Wirtschaftsdaten** – bearbeitet vom Autor, Quelle: [https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf_id=36)
- 37 | **Touristische Attraktivität** – bearbeitet vom Autor, Quelle: [https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf\\_id=36](https://city-adm.lviv.ua/public-information/offices/upravlinnia-turyzmu/zvity/12953/download?cf_id=36)
- Logo <https://bankhotel.com.ua/wp-content/uploads/2018/07/vyb-prygl-bankhotel-05.png>
- 38 | <https://cf.bstatic.com/images/hotel/max1280x900/169/169519494.jpg>
- 39 | <https://cf.bstatic.com/images/hotel/max1024x768/192/192957414.jpg>
- 40 | <https://cf.bstatic.com/images/hotel/max1024x768/192/192957832.jpg>
- 41 | [https://static.wixstatic.com/media/bd56dd\\_05bof4c04f244dca929008484e0165a2~mv2\\_d\\_1500\\_1818\\_s\\_2.jpg/v1/fill/w\\_280,h\\_339,fp\\_0.50\\_0.50,q\\_90/bd56dd\\_05bof4c04f244dca929008484e0165a2~mv2\\_d\\_1500\\_1818\\_s\\_2.jpg](https://static.wixstatic.com/media/bd56dd_05bof4c04f244dca929008484e0165a2~mv2_d_1500_1818_s_2.jpg/v1/fill/w_280,h_339,fp_0.50_0.50,q_90/bd56dd_05bof4c04f244dca929008484e0165a2~mv2_d_1500_1818_s_2.jpg)
- 42 | <https://cf.bstatic.com/images/hotel/max200/169/169503237.jpg>
- 43 | <https://cf.bstatic.com/images/hotel/max1280x900/193/193227777.jpg>
- 44 | <https://cf.bstatic.com/images/hotel/max1024x768/187/187598044.jpg>

- Logo** <http://astoriahotel.ua/images/logo.png>
- 45 | <https://www.hrs.com/en/media/image/29/af/80/Astoria-Lemberg-Aussenansicht-4-579249.jpg>
- 46 | [https://lh3.googleusercontent.com/proxy/EPcPLgF8pl9qKXBoPHz\\_RVgNYCKIsJ5RXds2TTN68UyamnrWo-ZRgQshfz3hx5rf6NbttDgDmobzfts\\_l6TdRCuHmPXku6vHFKXh8dslum7NL8KPRT8Y8uSXIFHo5MxdRschKA](https://lh3.googleusercontent.com/proxy/EPcPLgF8pl9qKXBoPHz_RVgNYCKIsJ5RXds2TTN68UyamnrWo-ZRgQshfz3hx5rf6NbttDgDmobzfts_l6TdRCuHmPXku6vHFKXh8dslum7NL8KPRT8Y8uSXIFHo5MxdRschKA)
- 47 | <https://ac-q.static.booking.cn/images/hotel/max1024x768/342/34220726.jpg>
- 48 | <https://cf.bstatic.com/images/hotel/max200/342/34221670.jpg>
- 49 | <https://cf.bstatic.com/images/hotel/max1280x900/342/34220735.jpg>
- 50 | <https://cf.bstatic.com/images/hotel/max1024x768/342/34221668.jpg>
- 51 | <https://cf.bstatic.com/images/hotel/max1024x768/342/34220751.jpg>
- 52 | <https://cf.bstatic.com/images/hotel/max1280x900/342/34221661.jpg>
- Logo** <https://panorama-hotel.com.ua/wp-content/uploads/2020/05/logo.svg>
- 53 | <https://panorama-hotel.com.ua/wp-content/uploads/2020/07/vechirnij-fasad.jpg>
- 54 | <https://cf.bstatic.com/images/hotel/max1280x900/891/89189515.jpg>
- 55 | <https://cf.bstatic.com/images/hotel/max1024x768/159/159332905.jpg>
- 56 | <https://panorama-hotel.com.ua/wp-content/uploads/2020/05/lyuks4.jpg>
- 57 | <https://q-xx.bstatic.com/xdata/images/hotel/max1000/89116050.jpg?k=d6fe1fa2890b09207e553718f80f21bc8b3045082a63913577277755e4162550>
- 58 | <https://q-xx.bstatic.com/xdata/images/hotel/max1000/89157683.jpg?k=8856b4f904c960551ae26e8b6a2257ffbcb1efda4df25a54dd69b460ed328248d>
- 59 | <https://panorama-hotel.com.ua/wp-content/uploads/2020/05/pivlyuks.jpg>
- 60 | <https://panorama-hotel.virtual.ua/images/377517/>
- 61 | [https://panorama-hotel.com.ua/wp-content/uploads/2020/05/img\\_7598.jpg](https://panorama-hotel.com.ua/wp-content/uploads/2020/05/img_7598.jpg)
- 62 | **Vogelperspektive** – Ausschnitt aus dem Video  
<https://youtu.be/24gPT-Cd3yc?t=147>
- 63 | **Lageplan** – Stadtplan-Ausschnitt aus der Datei, zur Verfügung gestellt vom Lemberger Planungsbüro
- 64 | **Plan der Lage und Infrastruktur** – Stadtplan-Ausschnitt kopiert aus der Datei <https://sketchfab.com/3d-models/map-lviv-ukraine-4df5f2ceod904oad91939073dea66243> – bearbeitet vom Autor  
Icons:  
[https://cdn3.iconfinder.com/data/icons/food-and-restaurant-7/64/food\\_and\\_drink\\_solid-05-512.png](https://cdn3.iconfinder.com/data/icons/food-and-restaurant-7/64/food_and_drink_solid-05-512.png)  
[https://i2.wp.com/photo-lviv.in.ua/wp-content/uploads/2017/10/17\\_lviv\\_2017\\_style.jpg?fit=1200%2C848&ssl=1](https://i2.wp.com/photo-lviv.in.ua/wp-content/uploads/2017/10/17_lviv_2017_style.jpg?fit=1200%2C848&ssl=1)  
[https://cdn.icon-icons.com/icons2/933/PNG/512/black-plane\\_icon-icons.com\\_72856.png](https://cdn.icon-icons.com/icons2/933/PNG/512/black-plane_icon-icons.com_72856.png)  
<https://www.toura.eu/api/icons/orig/transporttype/1520102362743.png>  
[https://www.kindpng.com/picc/m/244-2445517\\_ic-directions-bus-48px-nibus-cone-png-transparent.png](https://www.kindpng.com/picc/m/244-2445517_ic-directions-bus-48px-nibus-cone-png-transparent.png)  
<https://icon-library.com/images/dab484969d.svg.svg>  
[https://lh3.googleusercontent.com/aiz70BeBeo7ok8QV7O5qUtk5us76YMaUly3rUjMmsFDIT4qSOq6rWHLWvuH7hF\\_wXx=s85](https://lh3.googleusercontent.com/aiz70BeBeo7ok8QV7O5qUtk5us76YMaUly3rUjMmsFDIT4qSOq6rWHLWvuH7hF_wXx=s85)  
<https://cf.shopee.co.id/file/56e2d09598c28ff02497cb109271f24a>

- 65 | **Umgebungsplan** – Stadtplan-Ausschnitt kopiert aus der Datei <https://sketchfab.com/3d-models/map-lviv-ukraine-4df5f2ceod904oad91939073dea66243> – bearbeitet vom Autor
- 66 | **Sankt-Georgs-Kathedrale** –  
[https://svitom.info/uploads/images/default/cathedral\\_of\\_st\\_george\\_lviv.jpg](https://svitom.info/uploads/images/default/cathedral_of_st_george_lviv.jpg)
- 67 | **Polytechnische Universität** –  
[https://s.dou.ua/img/announces/8o\\_UjLtroU.jpg](https://s.dou.ua/img/announces/8o_UjLtroU.jpg)
- 68 | **Hauptuniversität** –  
<https://s3.eu-central-1.amazonaws.com/listmusor/production/afisha/101254/5d77629df120d.jpg>
- 69 | **Potocki-Palast** –  
[https://westtours.files.wordpress.com/2019/11/d094dob2dobed18odob5d186\\_d09fdobed182dobed186dobadob8d185.jpg](https://westtours.files.wordpress.com/2019/11/d094dob2dobed18odob5d186_d09fdobed182dobed186dobadob8d185.jpg)
- 70 | **Oper** –  
<https://img.tsn.ua/cached/1533901605/tsn-8f26524e6da81d4b3cfbee3f2194473a/thumbs/1340x530/3e/e5/ceddbf035bd23dcaa285f280b2e5e53e.jpeg>
- 71 | **Hoher Schlossberg** –  
<https://inlviv.in.ua/wp-content/uploads/2017/11/vizualizatsiya-kanatnoyi-dorogi-na-visokiy-zamok.jpg>
- 72 | **Dominikaner Kathedrale** –  
<https://inlviv.net/images/photos/medium/article2302.jpg>
- 73 | **Rathaus** –  
<https://afisha.lviv.ua/sites/image.life/company121/logo-present-121-l3-62483-kb.png>
- 74 | **Stadtschutzmauer** –  
[https://ao.muscache.com/im/pictures/b8a3b2f4-15f6-4e58-8a38-47ca0e74699e.jpg?aki\\_policy=x\\_large](https://ao.muscache.com/im/pictures/b8a3b2f4-15f6-4e58-8a38-47ca0e74699e.jpg?aki_policy=x_large)
- 75 | **1914 Magnus nach seiner Errichtung** –  
<https://i1.wp.com/photo-lviv.in.ua/wp-content/uploads/2015/04/519.jpg>
- 76 | **Magnus in den 20-er Jahren** –  
[https://tvoemisto.tv/media/gallery/full/m/a/magnus\\_1\\_.jpg](https://tvoemisto.tv/media/gallery/full/m/a/magnus_1_.jpg)
- 77 | **Magnus in den 30-er Jahren** –  
[https://lh5.googleusercontent.com/proxy/Zq5Sj7VmpwZDIVZLkmTQZdTSIS9kJ-EMmJtUd-aFWjOlihuoBWbzojvA1hi-OR\\_Q5WSxr92NKUel9l\\_ng-5lna49nbKyL3pnExmL](https://lh5.googleusercontent.com/proxy/Zq5Sj7VmpwZDIVZLkmTQZdTSIS9kJ-EMmJtUd-aFWjOlihuoBWbzojvA1hi-OR_Q5WSxr92NKUel9l_ng-5lna49nbKyL3pnExmL)
- 78 | **Rote Armee in Lemberg, Magnus im Hintergrund** –  
[https://tvoemisto.tv/media/gallery/full/m/a/magnus\\_8\\_.jpg](https://tvoemisto.tv/media/gallery/full/m/a/magnus_8_.jpg)
- 79 | **Magnus in den 60-er Jahren als Zentrales Kaufhaus «TSUM»** –  
[https://tvoemisto.tv/media/gallery/full/m/a/magnus\\_9\\_.jpg](https://tvoemisto.tv/media/gallery/full/m/a/magnus_9_.jpg)
- 80 | **Alltag in den 60-er Jahren und «TSUM» im Hintergrund** –  
<https://i.imgur.com/09lJ7e6.jpg>
- 81 | **Blick auf einen der Personenaufzüge** –  
[https://tvoemisto.tv/media/gallery/full/m/a/magnus\\_3\\_.jpg](https://tvoemisto.tv/media/gallery/full/m/a/magnus_3_.jpg)

- 82 | **Stuckelemente am Dach –**  
(oben)[https://tvoemisto.tv/media/gallery/full/m/a/magnus\\_6\\_.jpg](https://tvoemisto.tv/media/gallery/full/m/a/magnus_6_.jpg)
- 83 | **Stuckelemente auf der Fassade –**  
[https://tvoemisto.tv/media/gallery/full/m/a/magnus\\_5\\_.jpg](https://tvoemisto.tv/media/gallery/full/m/a/magnus_5_.jpg)
- 84 | **Stuckelemente auf der Fassade –**  
[https://tvoemisto.tv/media/gallery/full/m/a/magnus\\_4\\_.jpg](https://tvoemisto.tv/media/gallery/full/m/a/magnus_4_.jpg)
- 85 | **Grundriss Regelgeschoss –** vom Autor aus dem Lemberger Bauarchiv kopiert
- 86 | **Grundriss Erdgeschoss –** vom Autor aus dem Lemberger Bauarchiv kopiert
- 87 | **Schnitt durch das Stiegenhaus –** vom Autor aus dem Lemberger Bauarchiv kopiert
- 88 | **Magnus um das Jahr 2010 –**  
<https://ac-r.static.booking.cn/images/hotel/max1024x768/859/85970261.jpg>
- 89 | **2012 Magnus wurde 100 –**  
[https://tvoemisto.tv/media/gallery/full/m/a/magnus\\_11\\_.jpg](https://tvoemisto.tv/media/gallery/full/m/a/magnus_11_.jpg)
- 90 | **Eingangshalle nach der Renovierung mit modernen Aufzügen –**  
<https://avatars.mds.yandex.net/get-altay/467304/2a0000015ec00e8086315a5d4e72b635bce5/L>
- 91 | **Verglaste Verkaufsregale in den Gängen –**  
<https://s.inyourpocket.com/gallery/17833.jpg>
- 92 | **Kleine Geschäfte in den oberen Etagen –**  
<https://s.inyourpocket.com/gallery/17915.jpg>
- 93 | **Quo vadis, Magnus? –**  
<https://ac-r.static.booking.cn/images/hotel/max1024x768/859/85970261.jpg>
- 94 | **Variante 1 - Weiterhin als Kaufhaus –** bearbeitet vom Autor basierend auf  
<https://ac-r.static.booking.cn/images/hotel/max1024x768/859/85970261.jpg>
- 95 | **Variante 2 - Bürohaus –**  
<http://magnus-store.com/wp-content/themes/twentysixteen/images/bg.jpg>

Alle Fotos und Grafiken, die nicht im Abbildungsverzeichnis vorkommen, wurden vom Autor erstellt.

## Danke

- mir selbst für das Engagement, die Energie, Selbstmotivation und für die unendlich viel investierte Zeit
- meiner Frau Julia für ihr Verständnis, ihre Unterstützung und Motivation
- Univ.Lektor Oberrat Dipl.Ing Dr.techn. Herbert Keck für die wichtigen Inputs und gute Betreuung
- dem Unternehmen, für das ich arbeite, für seinen Beitrag und die Möglichkeit, in Bildungskarenz zu gehen

