

GLÜHWÜRMCHEN

SCHULE FÜR KINDER MIT BESONDEREN BEDÜRFNISSEN IN DER STADT PRISHTINA

FIREFLIES

SCHOOL FOR CHILDREN WITH SPECIAL NEEDS IN THE CITY OF PRISHTINA



MASTER-/DIPLOMARBEIT

Glühwürmchen: Schule für Kinder mit besonderen Bedürfnissen in der Stadt Prishtina

Fireflies: School for children with special needs in the city of Prishtina

ausgeführt zum Zwecke der Erlangung
des akademischen Grades eines
Diplom-Ingenieurs / Diplom-Ingenieurin
unter der Leitung von

Manfred Berthold
Prof Arch DI Dr

E253 - Institut für Architektur und Entwerfen

eingereicht an der Technischen Universität Wien
Fakultät für Architektur und Raumplanung

Egzona Shala

Matr. Nr. 11915285

1220 Wien

egzonashala10@gmail.com

Wien, am _____

Datum

Unterschrift

KURZFASSUNG

Diese Arbeit untersucht die architektonische Gestaltung einer Schule für Kinder mit besonderen Bedürfnissen. Das Gebäudedesign folgt einer eher futuristischen Form, die keine regelmäßigen Formen für ihre Konstruktion aufweist. Ziel des Projekts ist es, mit innovativen architektonischen Ansätzen eine Umgebung zu schaffen, die für Kinder zugänglich und sinnlich ist. Die unregelmäßige und futuristische Form des Gebäudes, das gleichzeitig kompakt ist, stellt eine Abkehr von den traditionellen Schulgebäuden dar. Dieser Entwurf wird die Kreativität der Kinder, die diese Schule besuchen werden, anregen.

Die Einbeziehung großer Fenster in das Gebäudedesign maximiert das natürliche Licht. Grünflächen sind das Herzstück dieses Gebäudes, das den Kindern interaktive Erfahrungen mit der Natur ermöglicht. Dazu gehören eine große grüne Terrasse und Ecken, in denen die Kinder ihre Spielzeit gemeinsam verbringen können.

Anpassungsfähige Klassenzimmer, sensorische Integrationsbereiche und interaktive Außenbereiche machen diese Schule zu etwas Besonderem für die Kinder und sorgen dafür, dass sie sich während ihrer Zeit an der Schule wohlfühlen.

Diese Schule wird die erste ihrer Art im Zentrum von Pristina sein, da es keine andere Schule gibt, die für diesen Zweck konzipiert ist. Das Design dieser Schule macht sie zu einem sehr interessanten Gebäude in Pristina, da alle anderen Gebäude regelmäßigen Formen und Designs folgen.

Durch eine Kombination aus Forschung, Fallstudien und Design-Iterationen zeigt diese Arbeit, wie Architektur konventionelle Grenzen überschreiten kann, um einen förderlichen, ermutigenden und zukunftsfähigen Bildungsraum für Kinder mit besonderen Bedürfnissen zu schaffen.

Schlüsselwörter:

- Sonderpädagogische Förderung
- Innovative Architektur
- Sensorische Integration
- Futuristisches Design
- Inklusive Lernumgebung

ABSTRACT

This work explores the design of a school for kids with special needs. The building design follows a more futuristic shape that does not have regular forms for its construction. The project objective is to use innovative architectural approaches to create an environment that is accessible and sensory for kids. The building's irregular and futuristic form while being compact is a departure from traditional school building designs. This design will stimulate creativity for kids that will be part of this school.

The incorporation of large windows in the building design maximizes natural light. Green spaces are at the core of the design of this building allowing kids to have interactive experiences with nature by including a big green terrace and corners where kids can spend their playtime together.

Adaptive classrooms, sensory integration zones, and interactive outdoor spaces are the things that make this school special for kids and are a way to make them feel good during their time spent at the school.

This school will be the first of its type located in the center of Pristina since there is no other school that is designed for this purpose. The design of this school makes it a very interesting building in Pristina since all other buildings follow regular shapes and designs.

Through a combination of research, case studies, and design iterations, this thesis demonstrates how architecture can transcend conventional boundaries to create a nurturing, empowering, and future-ready educational space for children with special needs.

Keywords:

- Special Needs Education
- Innovative Architecture
- Sensory Integration
- Futuristic Design
- Green spaces

INHALTSVERZEICHNIS

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

KURZFASSUNG	4
ABSTRACT	6
INHALTSVERZEICHNIS	8
01. EINLEITUNG	10
1.1. WARUM EINE SCHULE FÜR KINDER MIT BESONDEREN BEDÜRFNISSEN BAUEN?	12
02. SITUATIONANALYSE	14
2.1. ORT UND UMGEBUNG	16
2.2. PLANUNGSGEBIET	22
2.3. DER BAUPLATZ	24
2.4. RUNDGANG VOR ORT	26
03. ZIEL DER ARBEIT	30
04. METHODIK UND ARBEITSPROGRAMM	32
4.1. FORMFINDUNG	34
4.2. KONZEPTENTWICKLUNG UND ORIENTIERUNG	38
4.3. ORGANIGRAMM	40
4.4. FUNKTIONSDIAGRAMM	42
4.5. KONSTRUKTION	44
05. DAS ERGEBNIS	50
5.1. LAGEPLAN	52
5.2. 3D LAGEPLAN	54
5.3. GRUNDRISSE	56
5.4. SCHNITTE	62
5.5. ANSICHTEN	66
5.6. 3D-FASSADENSCHNITT	72
5.7. 3D-DETAILS	74
5.8. VISUALISIERUNG	76
06. BEWERTUNG	108
07. ZUSAMMENFASSUNG	112
08. ANHANG	114
8.1. ABBILDUNGSVERZEICHNIS	115
8.2. QUELLENVERZEICHNIS	116
8.3. LISTE DER ILLUSTRATIONEN	117
09. DANKSAGUNG	118

01. EINLEITUNG

In dieser Arbeit wird die Verwendung eines futuristischen Designs für eine Schule untersucht, das sich von den herkömmlichen Designs, die bei der Planung und dem Bau von Schulen verwendet werden, unterscheidet. Der Standort der Schule im Zentrum von Prishtina wird sie besser zugänglich machen. Die Motivation für dieses Projekt ergibt sich aus dem dringenden Bedarf an einem zweckgebundenen Bildungsraum in Prishtina, da es derzeit keine Schulen speziell für Kinder mit besonderen Bedürfnissen in der Stadt gibt, weshalb diese Schule die erste ihrer Art sein wird.

Der Schwerpunkt liegt auf natürlichem Licht durch große Fenster, Grünflächen durch eine grüne Terrasse und sensorische Integration, um eine Umgebung zu schaffen, die sich natürlich anfühlt. Große Fenster sorgen für Sonnenlicht im Inneren der Schule, während grüne Terrassen und interaktive Außenbereiche den Schülern die Möglichkeit bieten, mit der Natur in Kontakt zu treten und ihr körperliches und emotionales Wohlbefinden zu steigern.

Die Gestaltung einer Schule für Kinder mit besonderen Bedürfnissen erfordert eine sorgfältige Berücksichtigung ihrer besonderen physischen, sensorischen, emotionalen und kognitiven Bedürfnisse. Im Rahmen dieser Arbeit werden die Bedürfnisse der Kinder berücksichtigt, indem die Art der benötigten Räume und Flächen untersucht wird.

Wir beginnen mit den Klassenzimmern. Für sie ist es wichtig, dass die Klassenzimmer anpassungsfähig sind und kleine Gruppen-/Pausenräume ermöglichen. Ein anpassungsfähiges Klassenzimmer sollte flexible Grundrisse mit modularem Mobiliar aufweisen, die es ermöglichen, verschiedene Unterrichtsstile unterzubringen. Neben dem Klassenzimmer, in dem der Großteil des Unterrichts stattfindet, sollten diese Schulen auch über Räume verfügen, in denen sich die Kinder wohl fühlen. In letzter Zeit gibt es einige Arten von Räumen, die als sensorische Räume bezeichnet werden und mit Hilfsmitteln wie beschwerten Decken, taktilen Wänden, sensorischen Schaukeln, Seifenblasenröhren und sanfter Beleuchtung ausgestattet sind, um die Selbstregulierung der Kinder zu unterstützen. Eine weitere Voraussetzung für diese Räume ist, dass sie ein Ort der Entspannung sind, d. h. ruhige Räume mit minimaler Stimulation, in denen sich Kinder entspannen können, wenn sie sich überfordert fühlen.

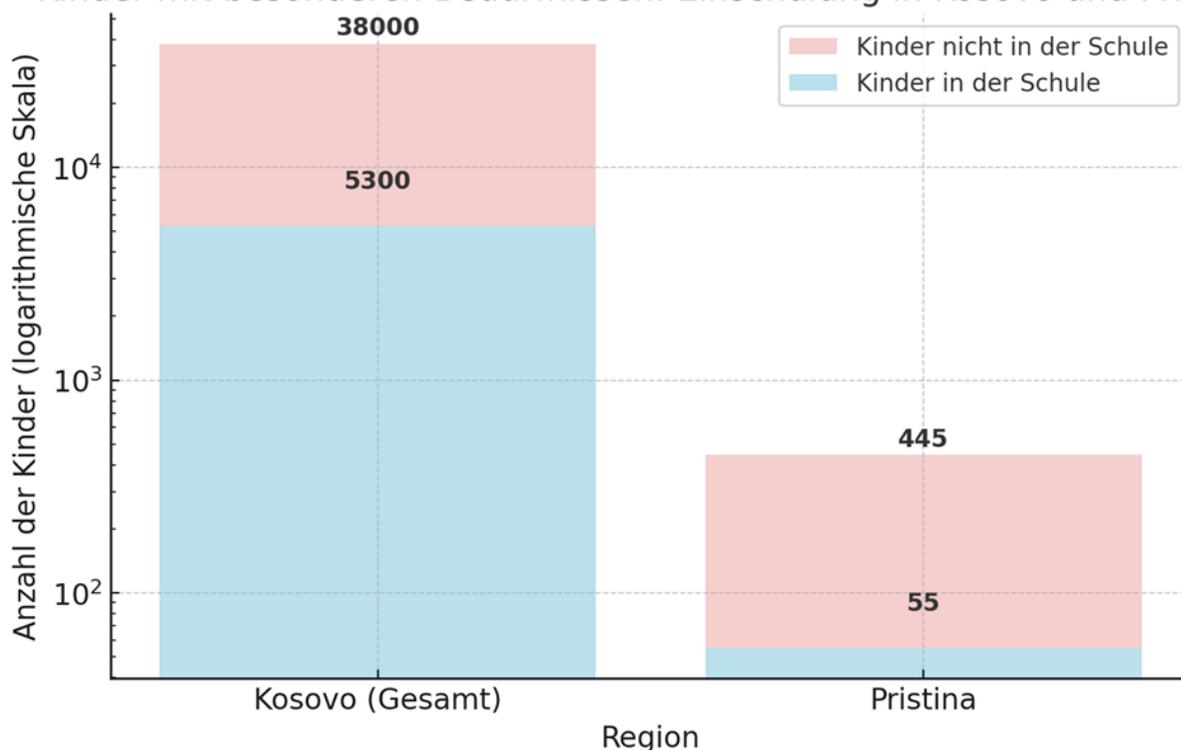
Neben Räumen, in denen Kinder lernen können, sind auch Orte wichtig, an denen Kinder spielen und sich mit anderen Kindern treffen können. Es gibt so genannte therapeutische Gärten, die so angelegt sind, dass sie eine sinnliche Auseinandersetzung mit der Natur ermöglichen, einschließlich aromatischer Pflanzen, Texturen und schattiger Sitzgelegenheiten. Ein weiterer wichtiger Raum für soziale Interaktion und Aktivitäten im Freien sind die so genannten grünen Terrassen.

1.1. WARUM EINE SCHULE FÜR KINDER MIT BESONDEREN BEDÜRFNISSEN BAUEN?

Nach den Untersuchungen der Weltbank und lokaler Nichtregierungsorganisationen im Kosovo besteht ein Bedarf an Räumen und Personal für Kinder mit besonderen Bedürfnissen. Derzeit gibt es keine Schulen, die speziell für diese Kinder konzipiert sind, und ein großer Teil von ihnen kann nicht am Schulunterricht teilnehmen, weil die Bedingungen für diese Kinder und das für ihre Bedürfnisse erforderliche Personal fehlen.

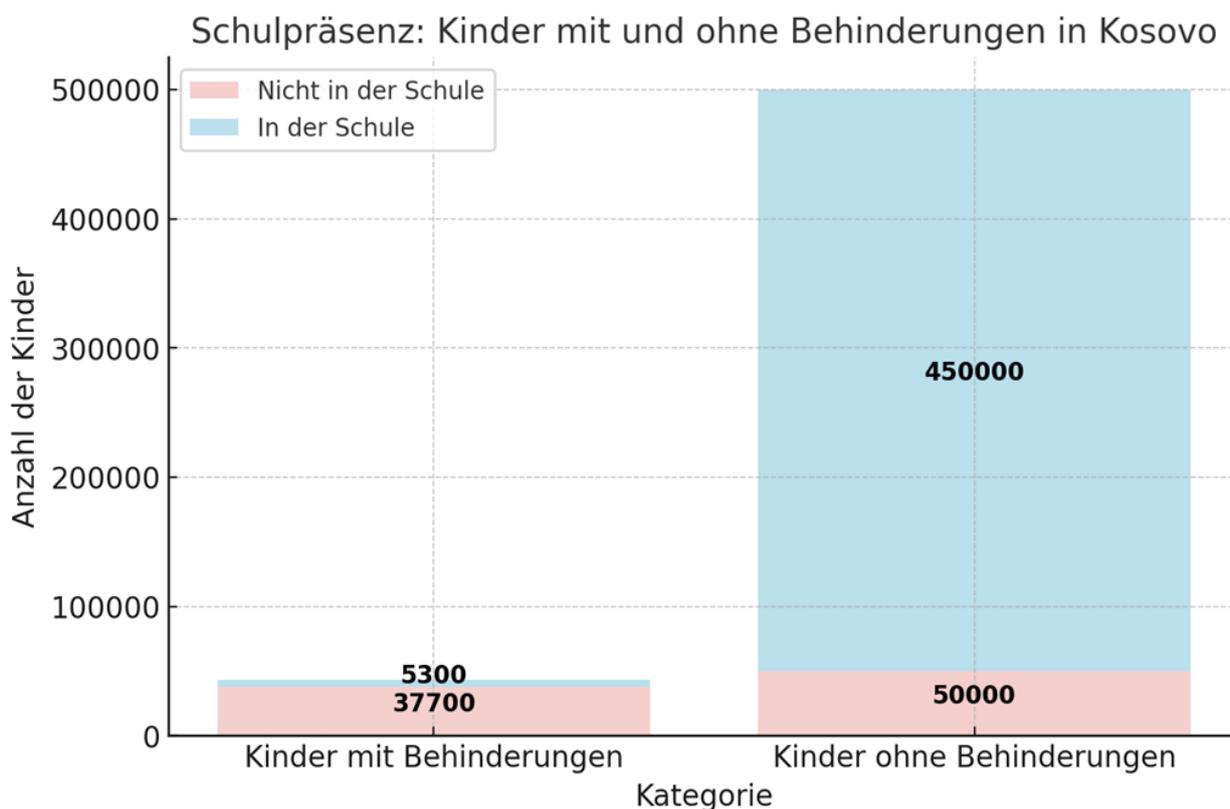
Einem Bericht aus dem Jahr 2022 zufolge gibt es in Pristina mehr als 500 Kinder mit besonderen Bedürfnissen, die von nur 55 Assistenten unterstützt werden, was auf eine erhebliche Lücke bei den Ressourcen hinweist.¹ Im Kosovo gibt es schätzungsweise 43.000 Kinder mit Behinderungen, aber nur etwa 5.300 sind in Schulen eingeschrieben, was bedeutet, dass etwa 38.000 Kinder im schulpflichtigen Alter mit Behinderungen keine Schule besuchen.²

Kinder mit besonderen Bedürfnissen: Einschulung in Kosovo und Pristina



Diese Statistiken machen deutlich, wie schwierig es ist, Kindern mit besonderen Bedürfnissen im Kosovo eine angemessene schulische Unterstützung zu bieten. In Anbetracht dieser Zahlen sollte sich die Art und Weise, wie mit diesem Thema umgegangen wird, ändern. Der beste Weg ist, zumindest eine Schule zu bauen, die diesen Kindern den Zugang zu Bildung ermöglicht.

Hier ist eine Visualisierung, die die Anwesenheit von Kindern mit und ohne Behinderungen in Schulen im Kosovo vergleicht. Das Diagramm verdeutlicht die großen Unterschiede: Ein großer Teil der Kinder mit Behinderungen geht nicht zur Schule, während die Mehrheit der Kinder ohne Behinderungen eingeschult ist.



02. SITUATIONANALYSE

2.1 ORT UND UMGEBUNG

2.2 PLANUNGSGEBIET

2.3 DER BAUPLATZ

2.4 RUNGANG VOR ORT

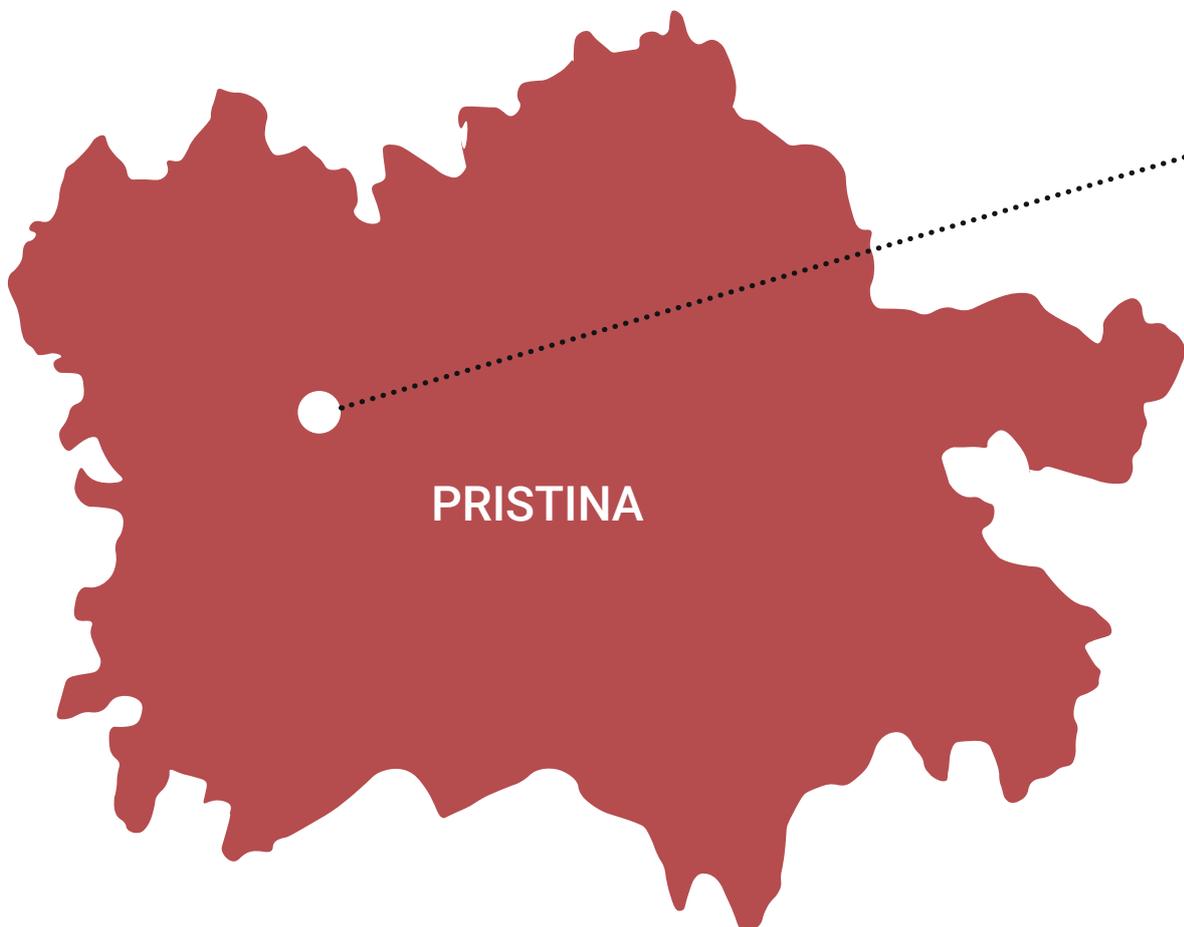




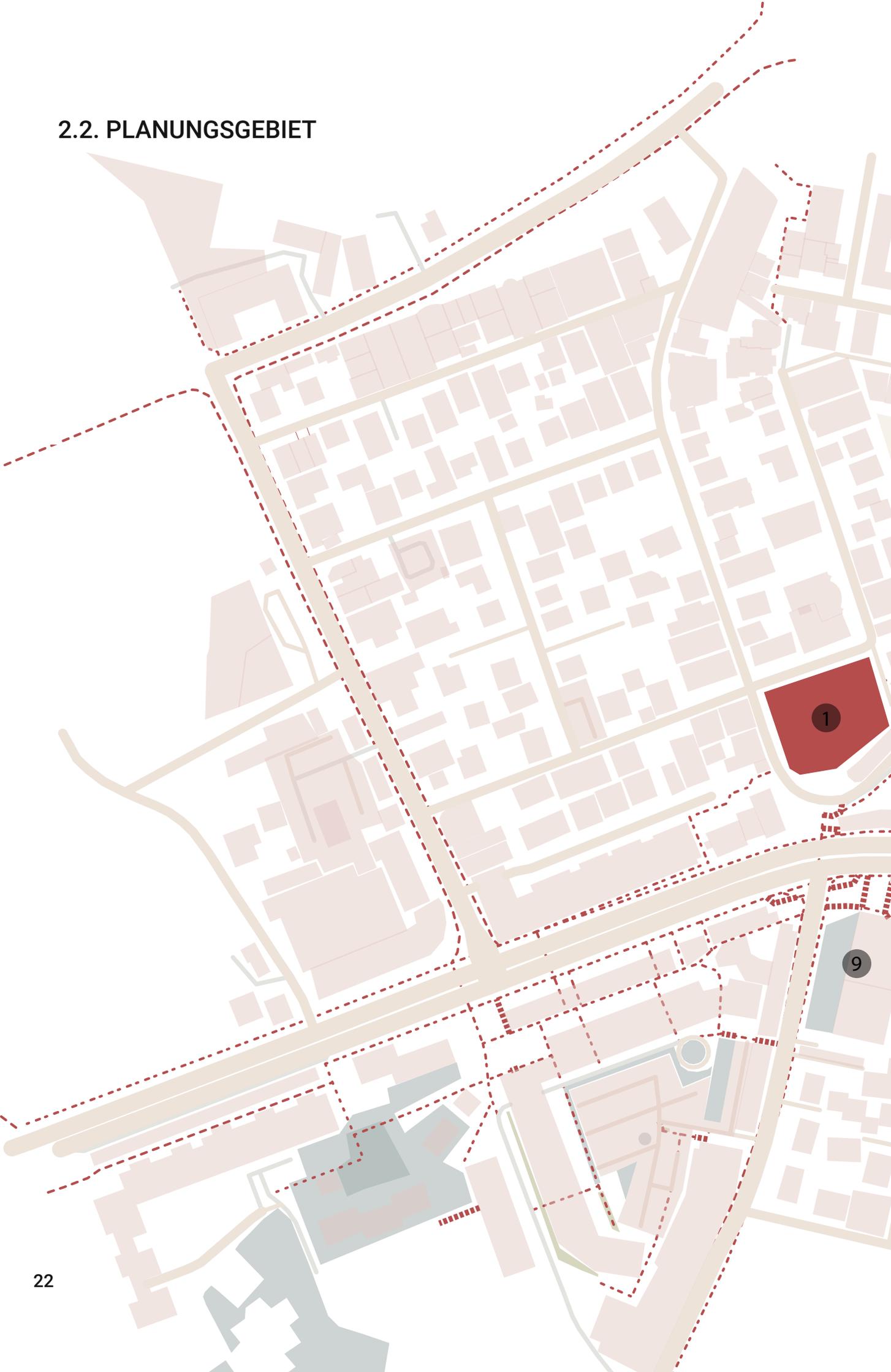
ristina

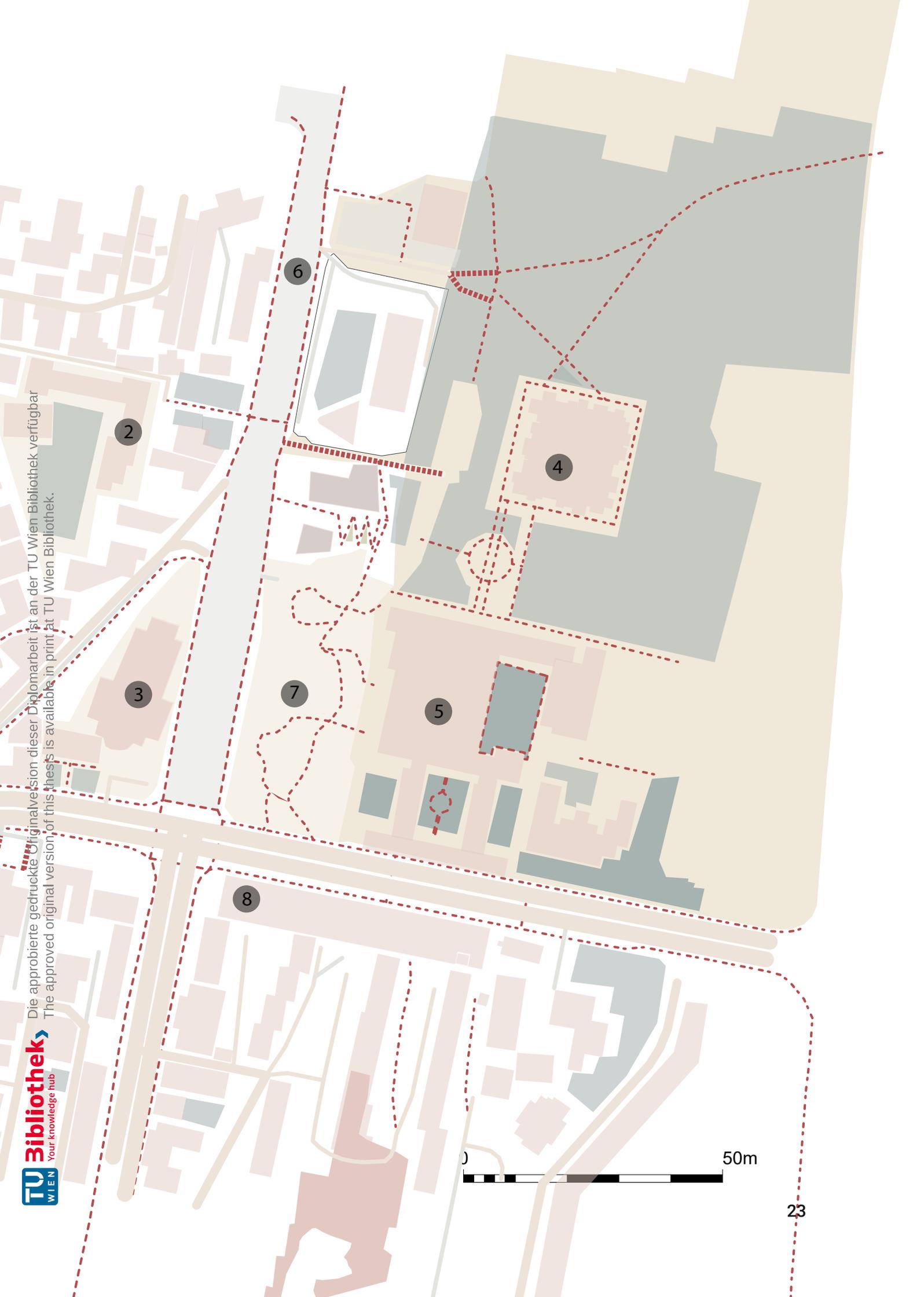
Die vorgeschlagene Schule wird in Pristina, der Hauptstadt und größten Stadt des Kosovo, in der Nähe der Kathedrale der Heiligen Mutter Teresa angesiedelt sein. Der Kosovo erstreckt sich über eine Fläche von etwa 10 887 Quadratkilometern. Für das Jahr 2025 wird die Bevölkerung des Landes auf rund 1,6 Millionen Menschen geschätzt.³

Pristina selbst erstreckt sich über eine Fläche von etwa 523 Quadratkilometern. Laut der Volkszählung von 2024 hat die Stadt etwa 227.154 Einwohner. Die Kathedrale der Heiligen Mutter Teresa ist ein markantes Wahrzeichen von Pristina und symbolisiert das kulturelle und religiöse Erbe der Stadt.⁴



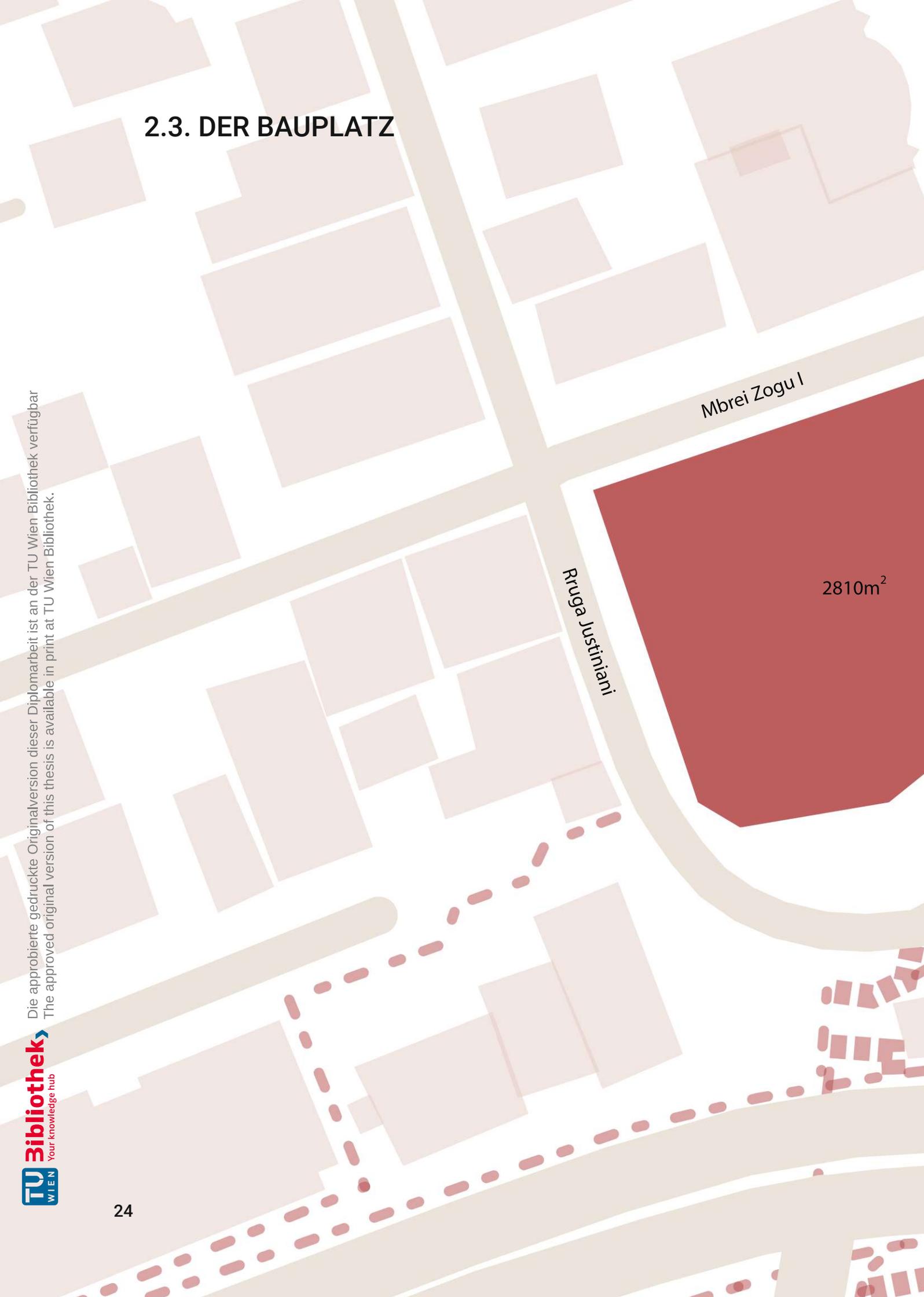
2.2. PLANUNGSGEBIET

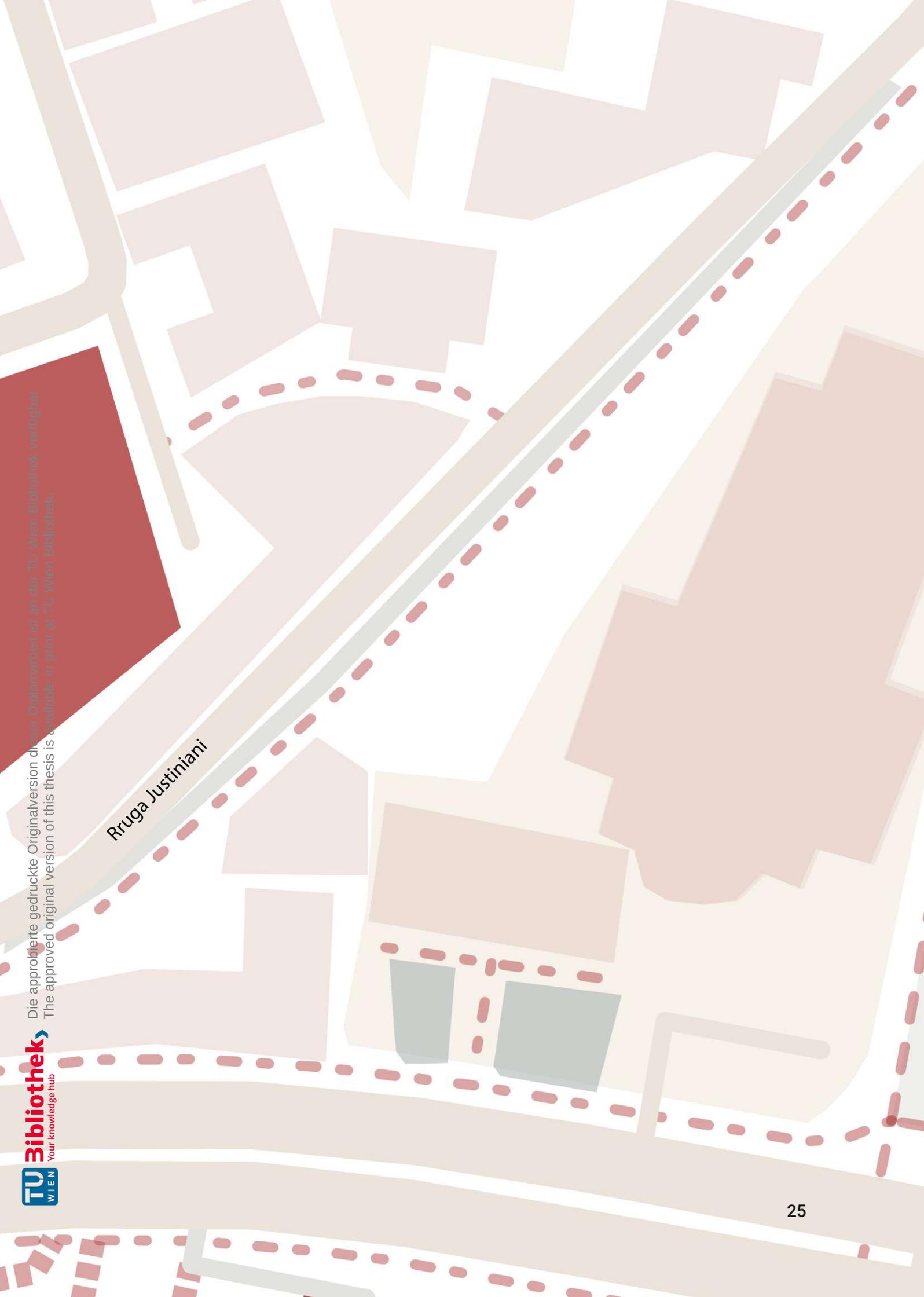




2.3. DER BAUPLATZ

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.





Rruga Justiniani

2.4. RUNDGANG VOR ORT

2.Grundschule „Faik Konica“



3. Kathedrale der Heiligen Mutter Teresa



4. Die Nationale Universitätsbibliothek des Kosovo „Pjetër Bogdani“



5. Fakultät für Philosophie



6. George-Bush-Platz



7. Garagen



8. Llesna



9. Kosovo-Energiegesellschaft



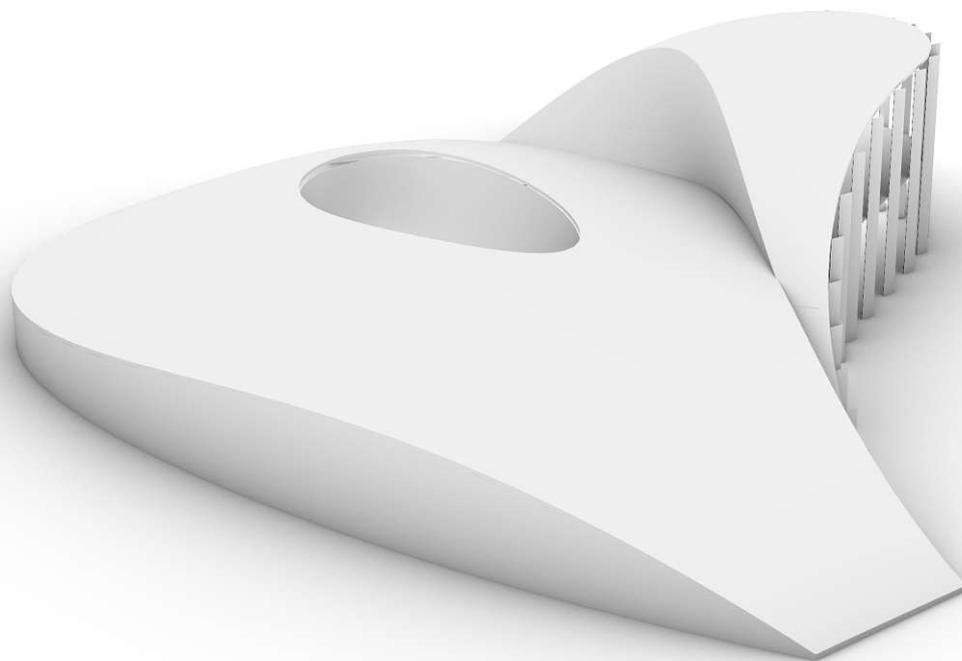
03. ZIEL DER ARBEIT

Ziel dieser Arbeit ist es, eine innovative Schule für Kinder mit besonderen Bedürfnissen zu entwerfen, wobei der Schwerpunkt auf der Schaffung einer zugänglichen und sinnreichen Umgebung liegt. Das Projekt stellt konventionelle architektonische Normen in Frage, indem es eine futuristische, unregelmäßige Gebäudeform vorsieht, die die Kreativität anregt und die besonderen Bedürfnisse der Schüler unterstützt. Durch die Integration von Merkmalen wie adaptiven Klassenzimmern, sensorischen Zonen und interaktiven Grünflächen fördert die Schule eine förderliche und anregende Atmosphäre. Die im Herzen von Prishtina gelegene Schule stellt eine Pionierleistung dar, denn sie ist die erste Einrichtung in der Stadt, die speziell für diesen Zweck konzipiert wurde. Durch umfangreiche Recherchen, Fallstudien und iterative Entwurfsprozesse soll in dieser Arbeit gezeigt werden, wie die Architektur traditionelle Grenzen überschreiten kann, um Kindern mit besonderen Bedürfnissen eine förderliche und integrative Bildungserfahrung zu ermöglichen.

04. METHODIK UND ARBEITSPROGRAMM

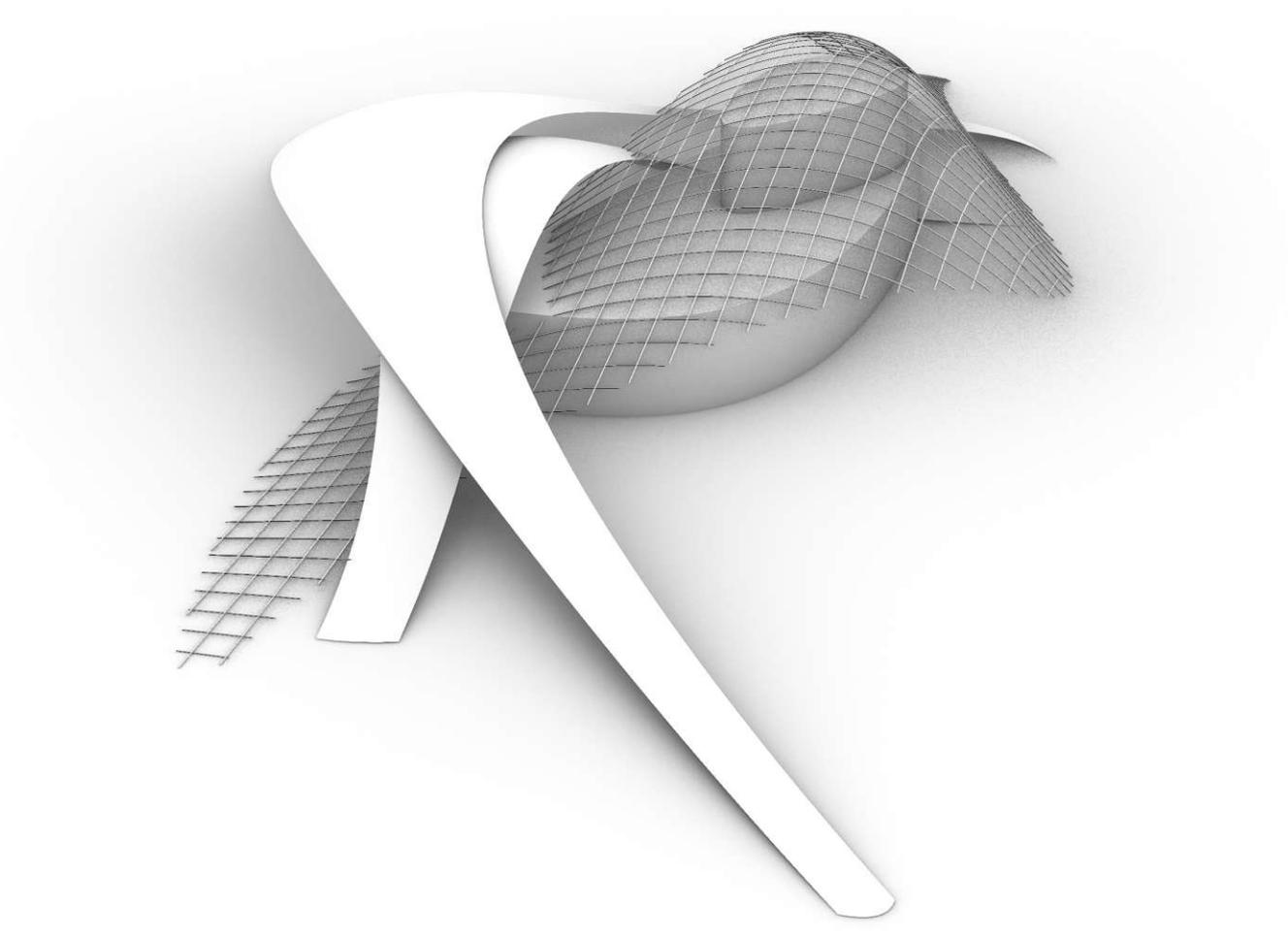
- 4.1. FORMFINDUNG**
- 4.2. KONZEPTENTWICKLUNG UND ORIENTIERUNG**
- 4.3. ORGANIGRAMM**
- 4.4. FUNKTIONSDIAGRAMM**
- 4.5. KONSTRUKTION**

4.1. FORMFINDUNG



Variante 1

Die Form ist ein stilisiertes, vereinfachtes Objekt mit einem breiten, flachen Kopf mit kreisförmiger Öffnung und einem schmalen, rechteckigen Schaft, der in einem dickeren, strukturierten Block endet. Die glatten, gebogenen Oberflächen und die scharfen Kanten erzeugen eine klare, geometrische Ästhetik.



Variante 2

Dieses Formular zeigt eine glatte, weiße, abstrakte Form, die an ein geschwungenes Band erinnert, das eine strukturierte, gitterartige Kugel oder einen Orb kreuzt oder umschließt. Die nach oben gerichtete Kurve und das spitze Ende könnten vom Flügel eines Vogels im Flug inspiriert sein und Freiheit, Leichtigkeit und Anmut symbolisieren. Die



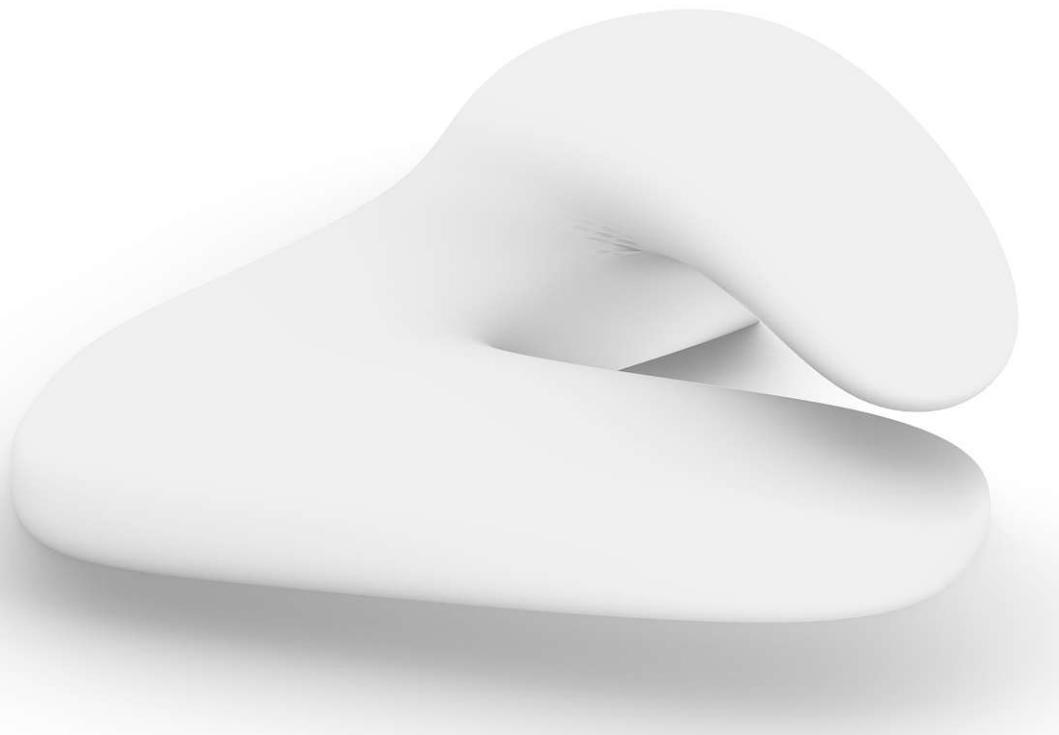
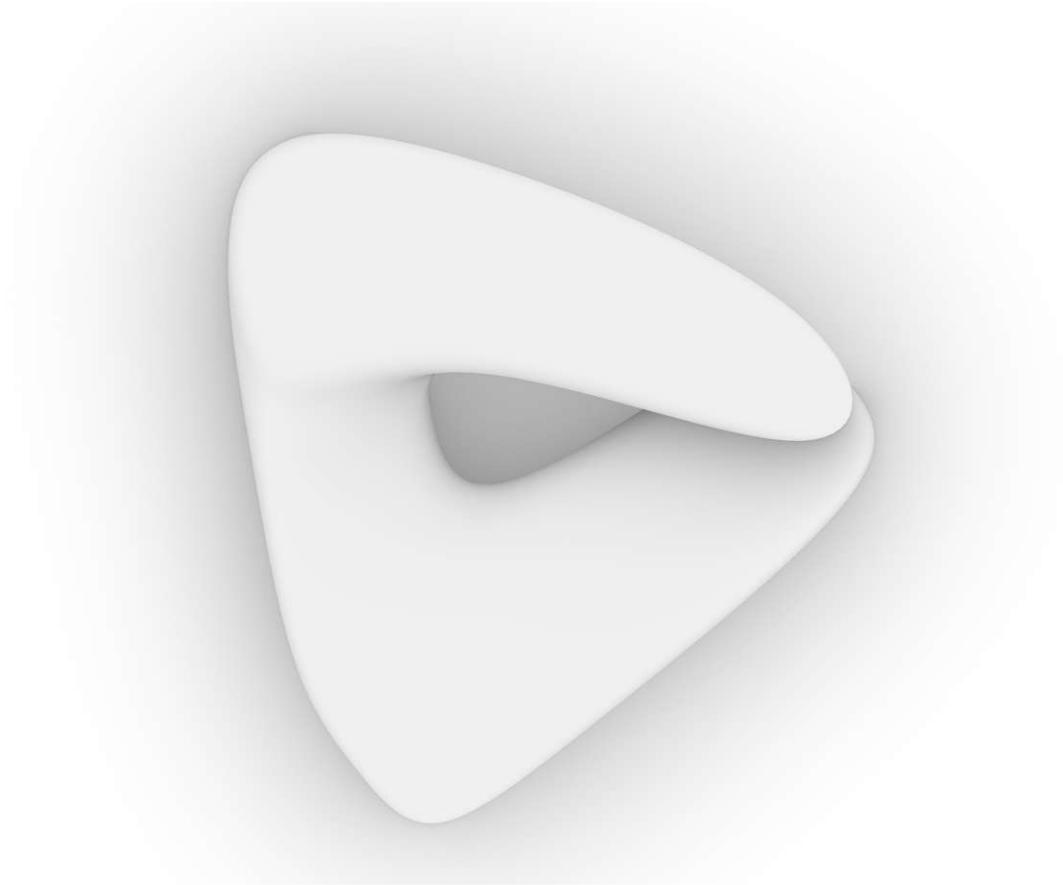
Variante 3

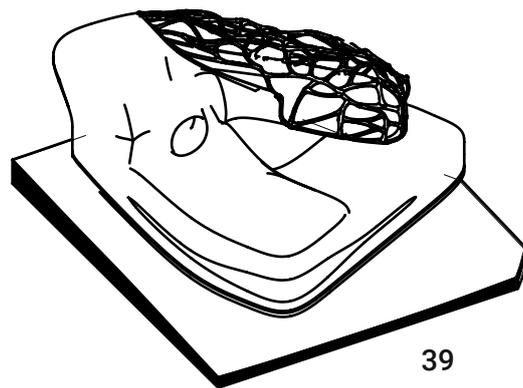
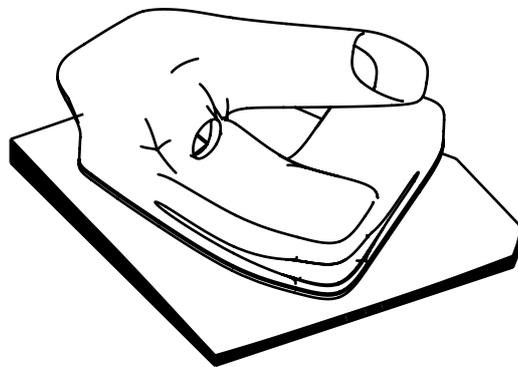
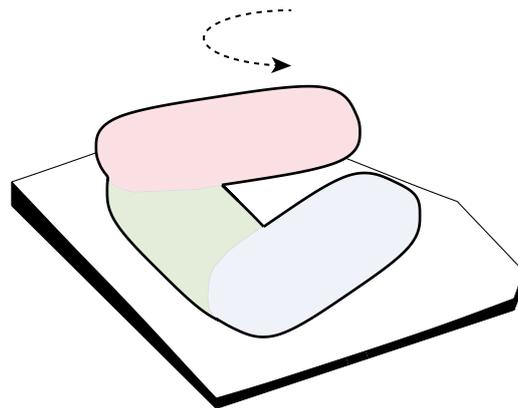
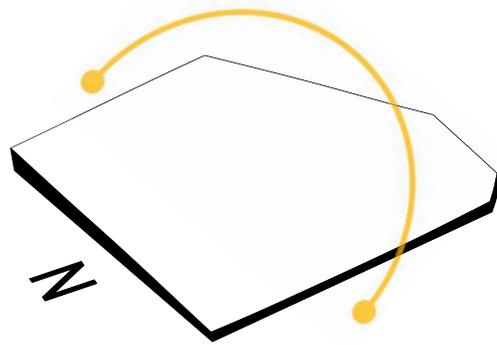
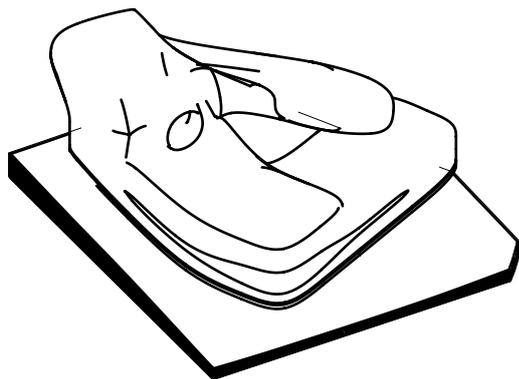
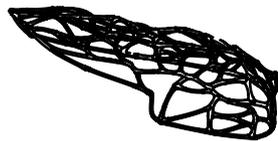
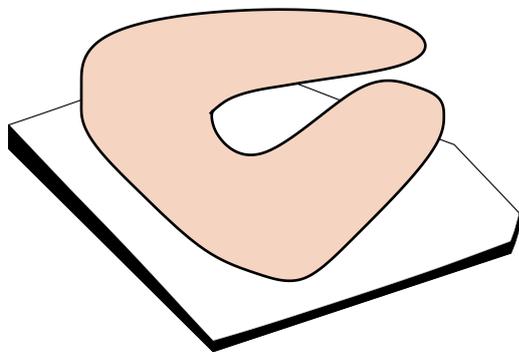
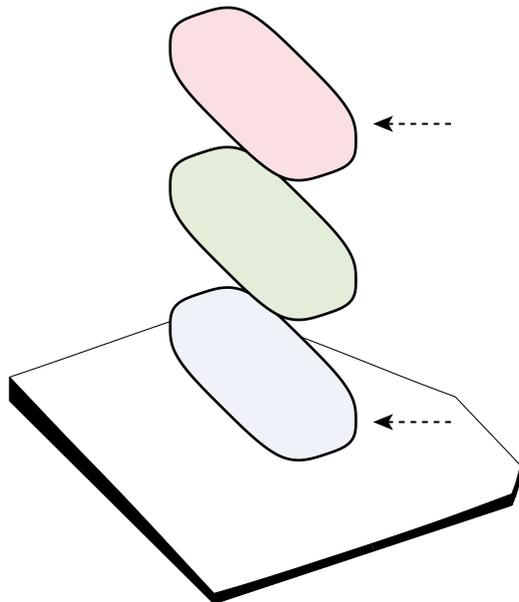
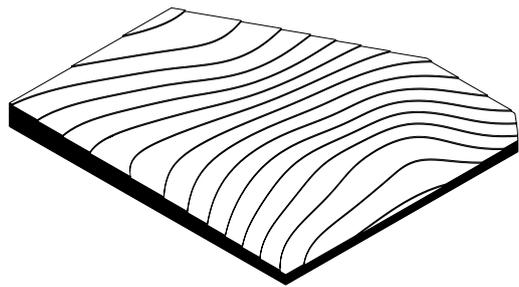
Bei dieser Form handelt es sich um eine dreidimensionale, abstrakte Komposition mit zwei ineinandergreifenden oder eng nebeneinander liegenden gebogenen Elementen. Der Gesamteindruck ist der eines dynamischen Gleichgewichts und einer räumlichen Spannung. Dies suggeriert Funktionalität, Bewegung oder das Zusammenspiel von Komponenten.

Variant 4

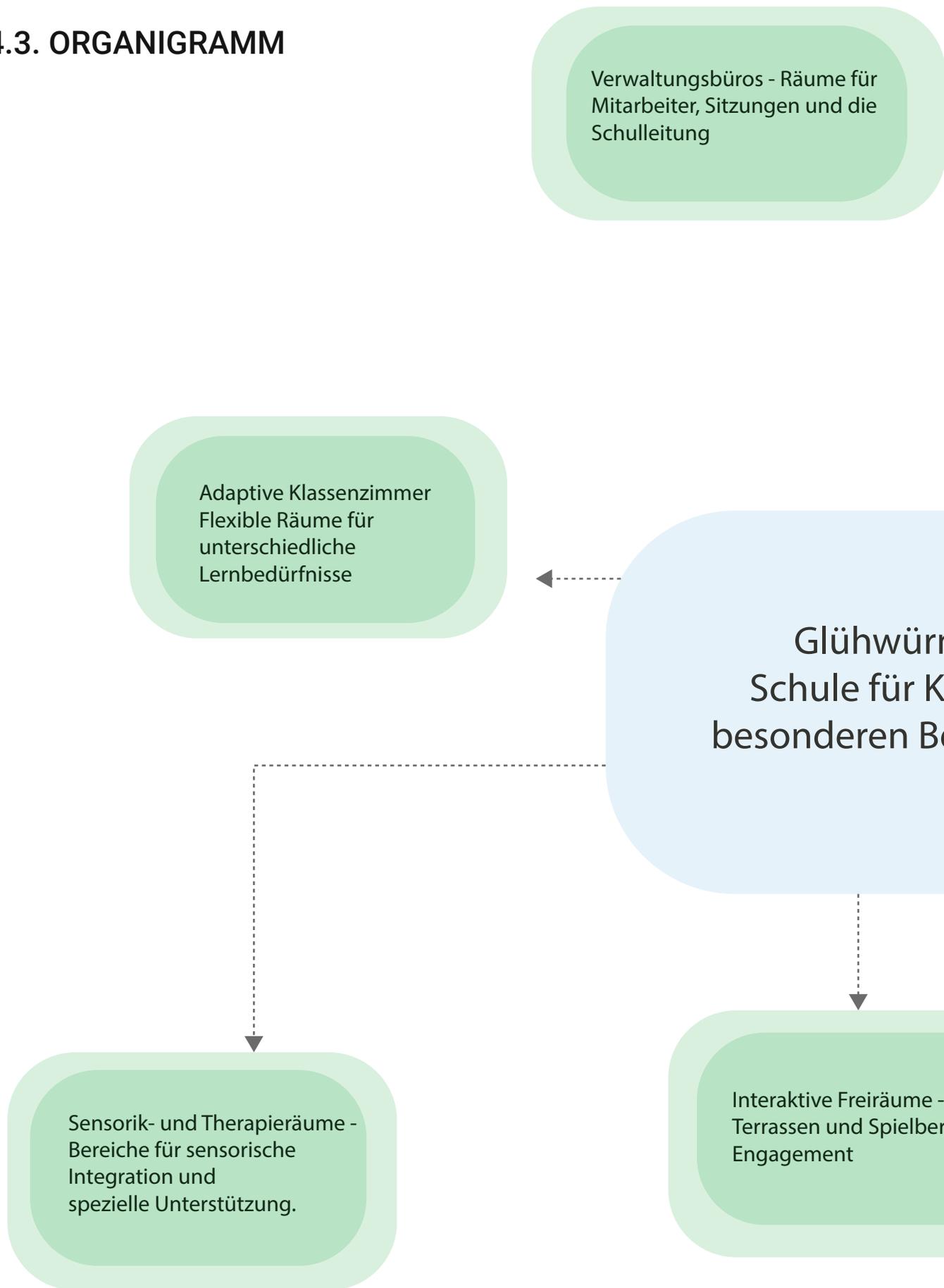
Diese Form ist eine glatte, weiße, abstrakte Skulptur mit einer biomorphen, fast organischen Form. Sie besteht aus zwei Hauptteilen: einer breiteren, etwas dreieckigen Basis, die sich zu einem schmaleren, gebogenen Hals oder Haken verjüngt. Die Form erinnert an das Wachstum einer Pflanze.

4.2. KONZEPTENTWICKLUNG UND ORIENTIERUNG



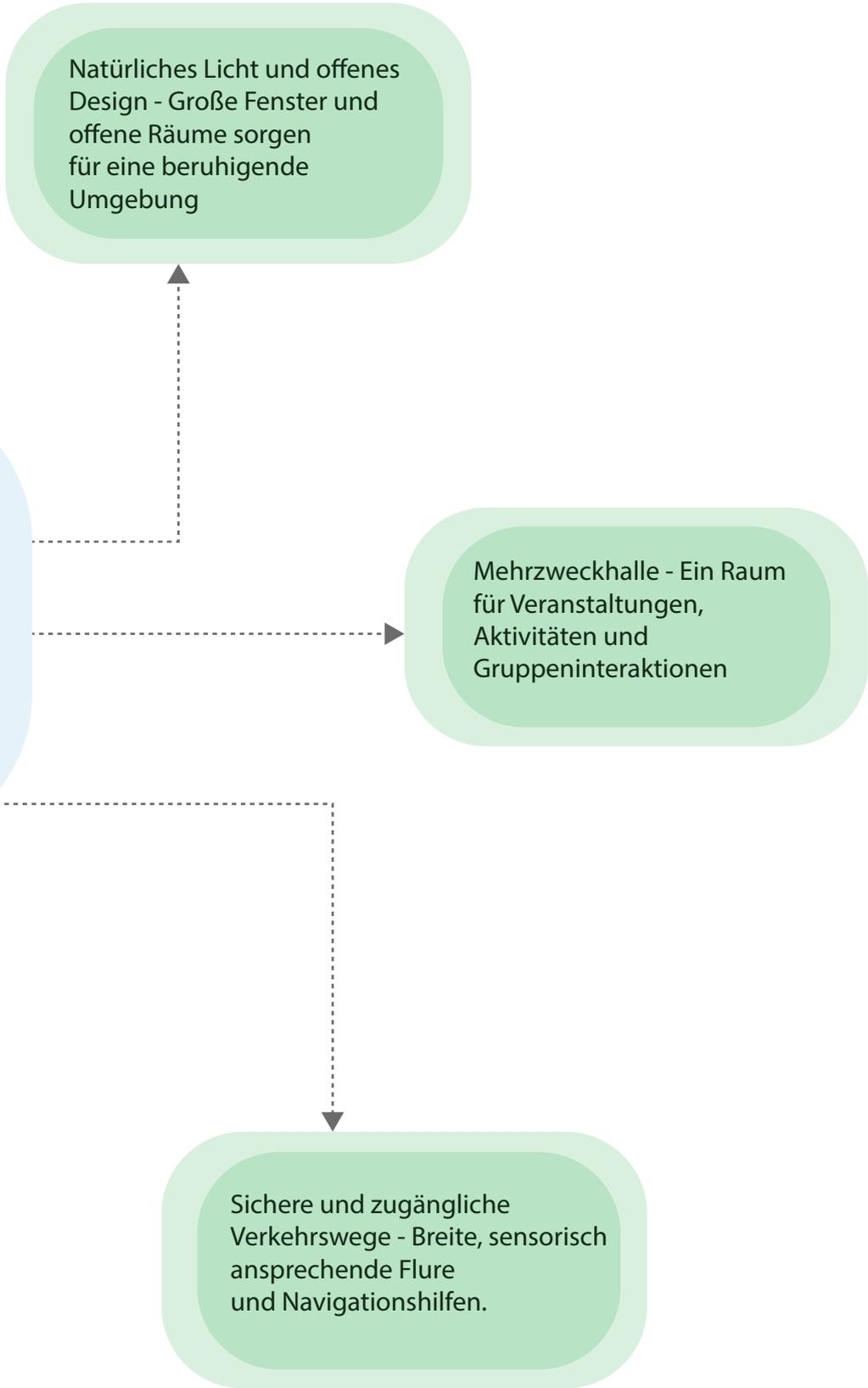


4.3. ORGANIGRAMM

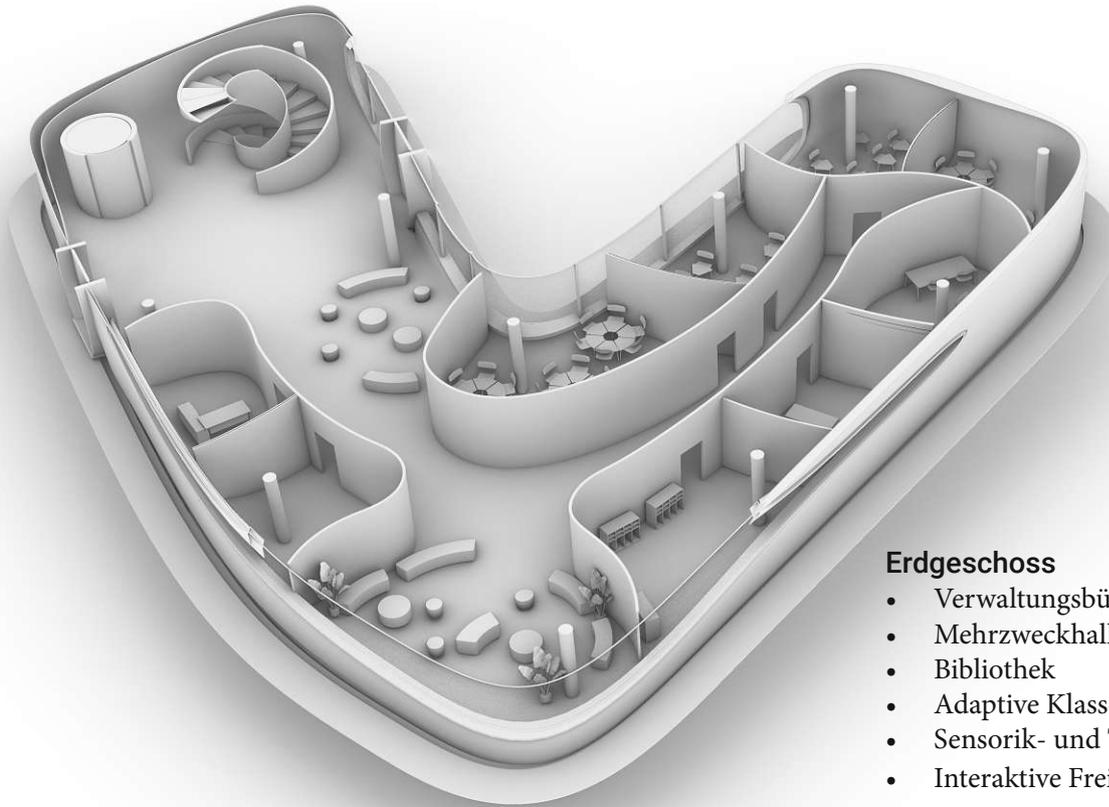


mchen inder mit edürfnissen

Grüne
eiche für

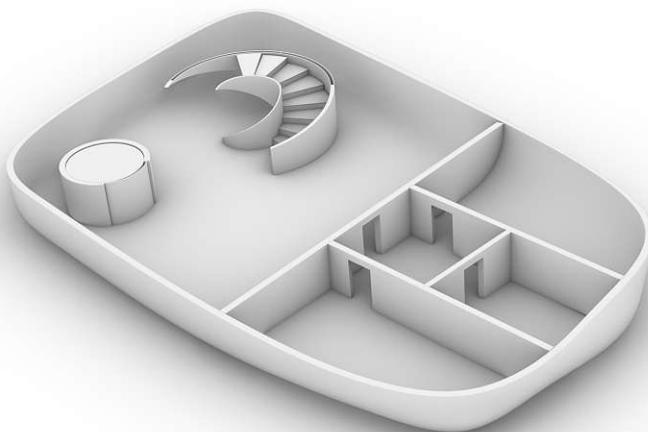


4.4. FUNKTIONSDIAGRAMM



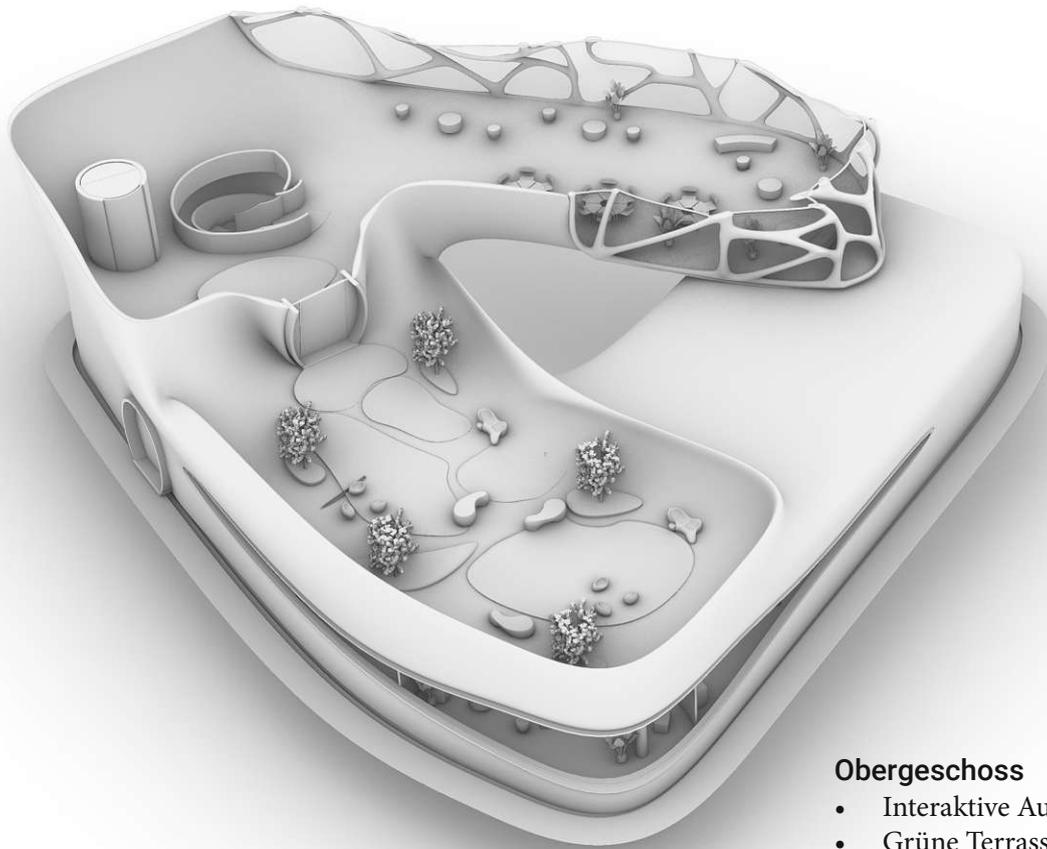
Erdgeschoss

- Verwaltungsbüros
- Mehrzweckhalle
- Bibliothek
- Adaptive Klassenzimmer
- Sensorik- und Therapieräume
- Interaktive Freiräume



Untergeschoss

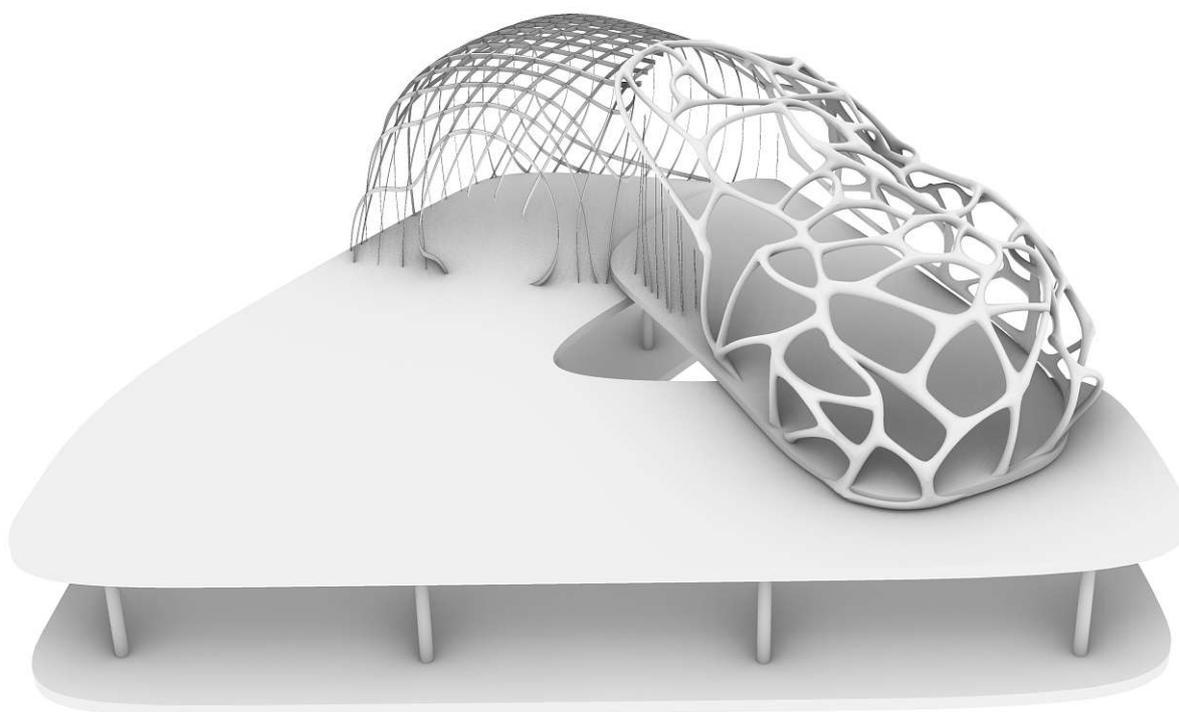
- Sanitäranlagen

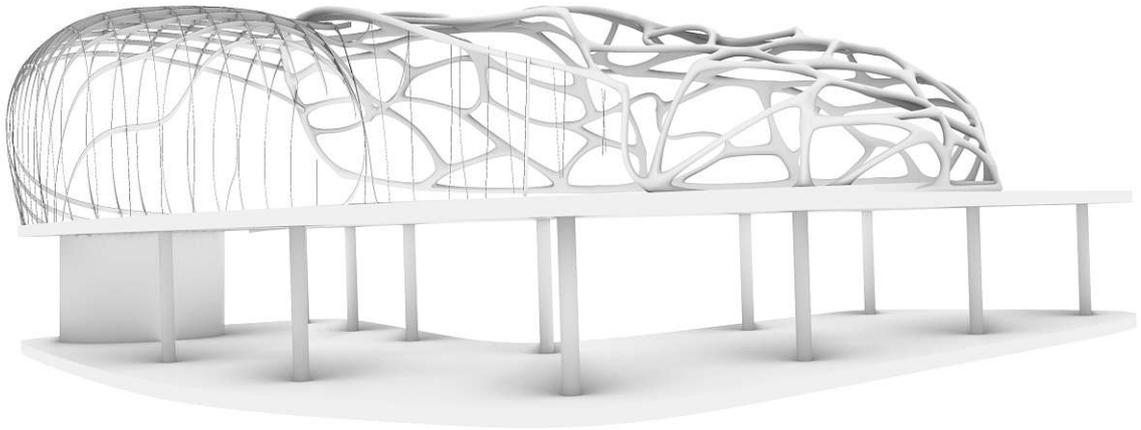


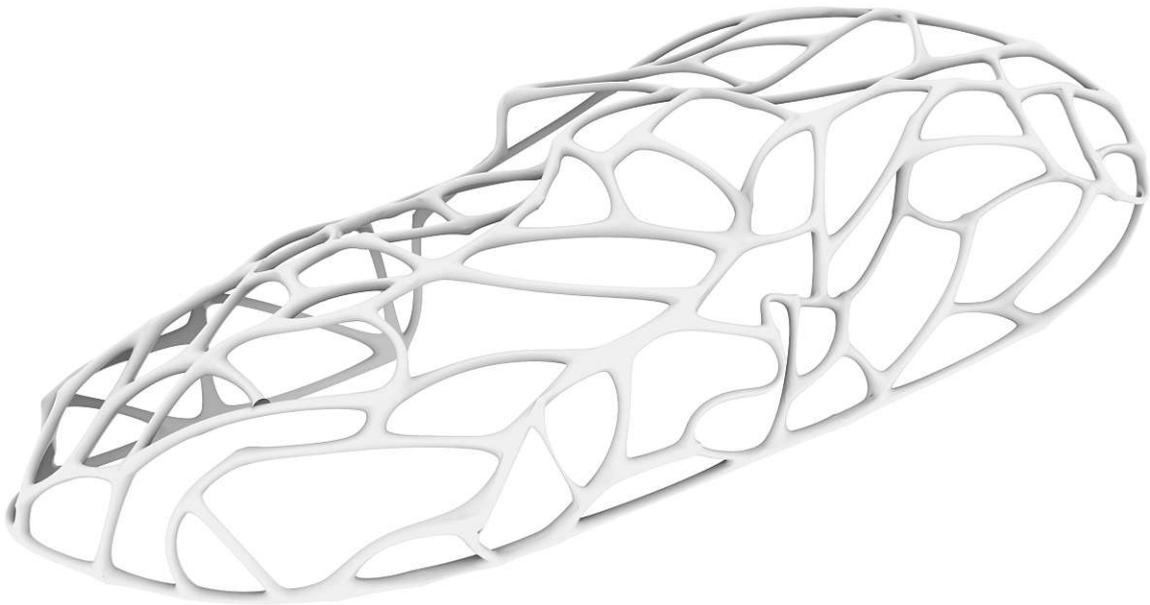
Obergeschoss

- Interaktive Außenräume
- Grüne Terrasse
- Spielplatz mit natürlichem Licht
- Mehrzweckhalle

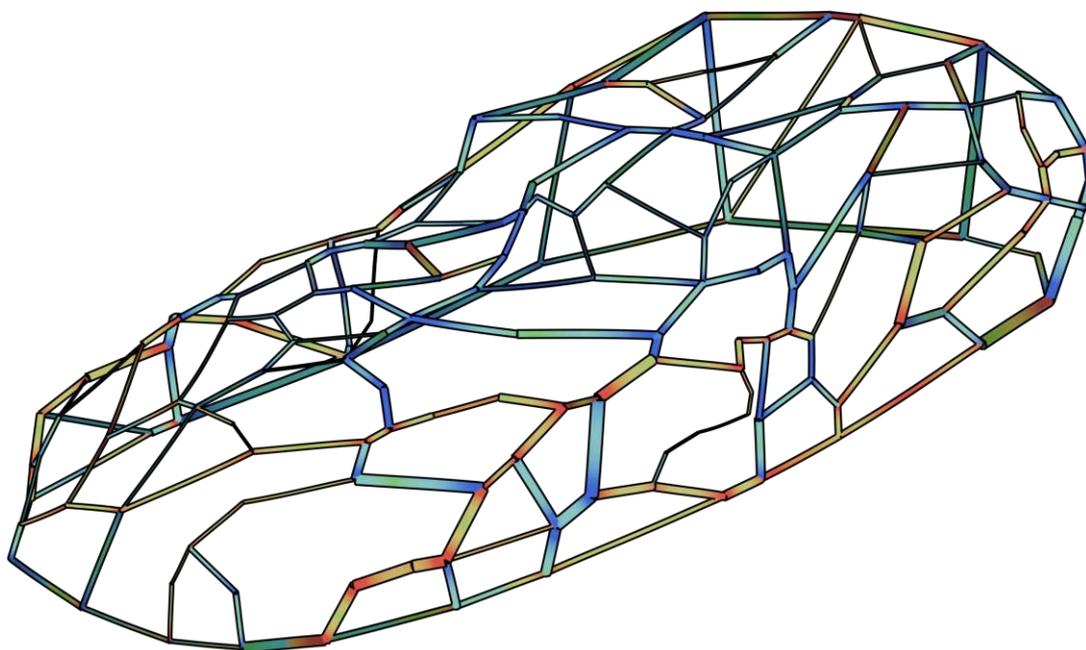
4.5. KONSTRUKTION



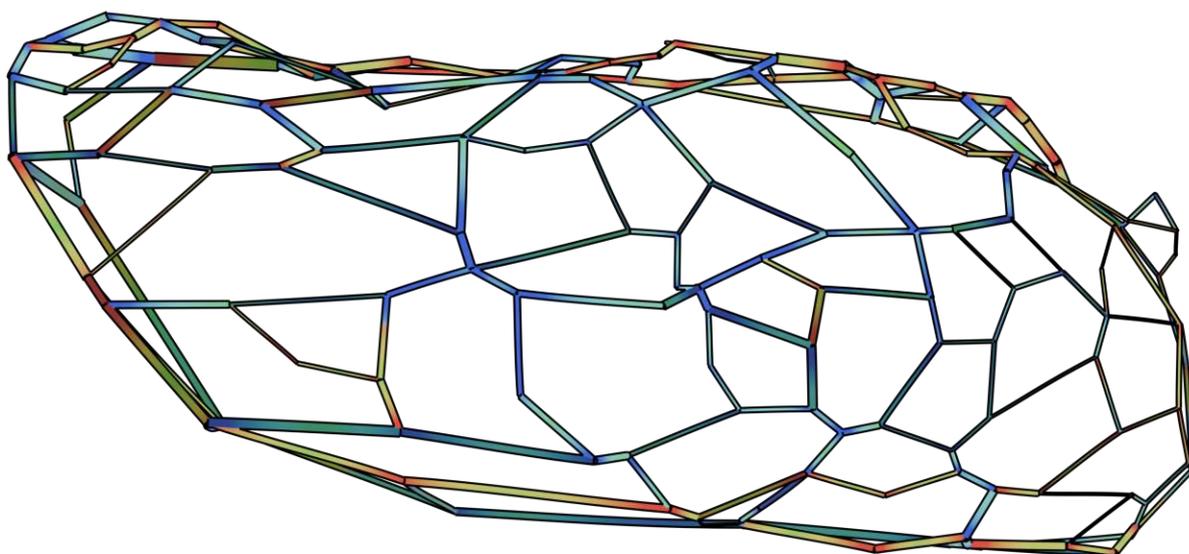


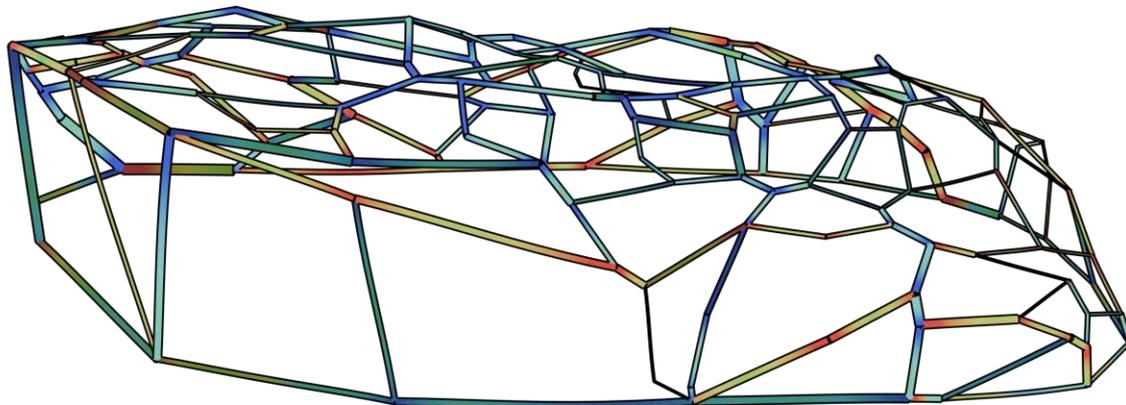


Das Obergeschoss dieses Gebäudes weist unregelmäßig geformte Fenster auf, die eine sorgfältige Analyse der strukturellen Integrität. Um sicherzustellen, dass die Konstruktion die Lasten sicher tragen kann, können Belastungsmessungen und Simulationen Simulationen mit Hilfe der Physik- und Strukturanalysewerkzeuge von Blender durchgeführt werden. Dieser Ansatz ermöglicht eine präzise Bewertung der Spannungsverteilung und des Materialverhaltens in Abhängigkeit von der unkonventionellen Geometrie.

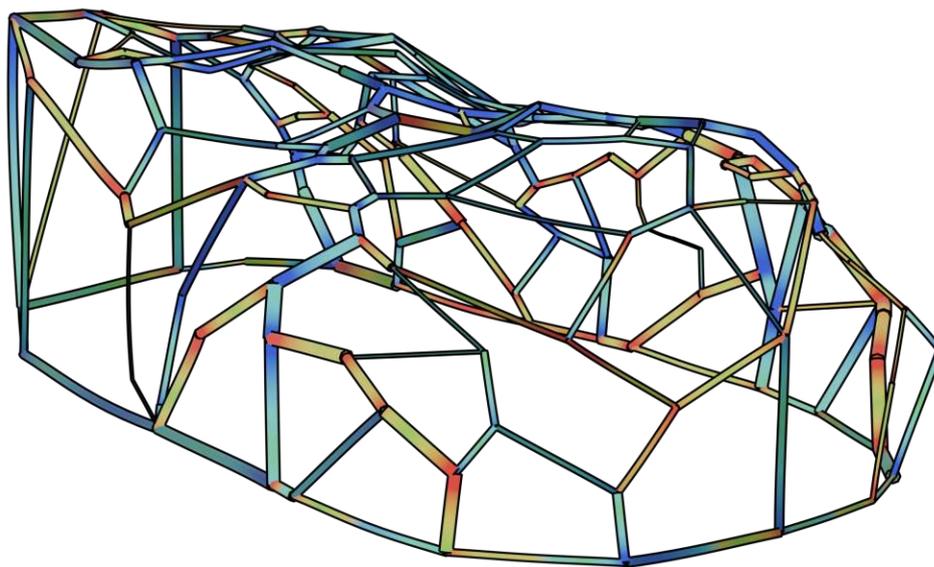


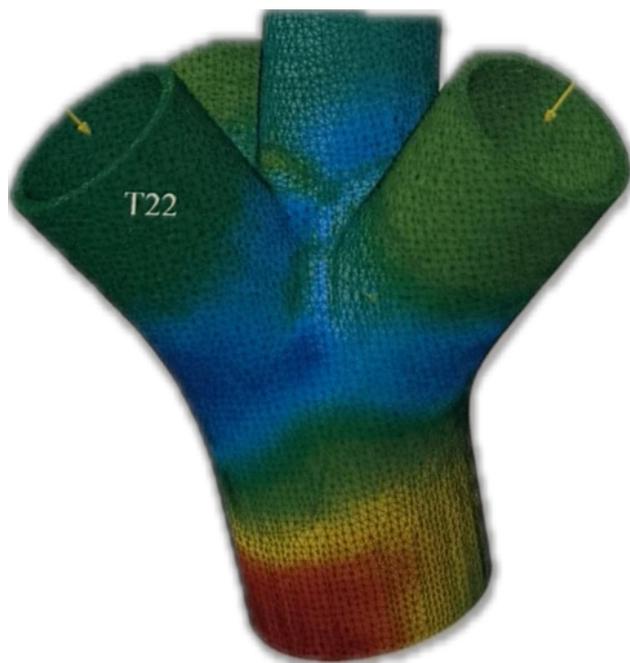
Mit dem Phänotyp Blender Add-on können wir eine genetische Mutation von architektonischen Strukturen durchführen. Außerdem kann dieses Add-on verwendet werden um bewegte Formen zu analysieren. Dies ist besonders nützlich bei der Arbeit an kinematischen Architekturprojekten.





Mit Phänotypadon haben wir Tragfähigkeitsberechnungen durchgeführt, um sicherzustellen, dass die Konstruktion sicher belastbar ist.





Während dieser Arbeit hat die Schaffung von großen Fenstern, die verschiedene Formen haben, die Bedingung gestellt, eine Struktur zu verwenden, die dieses Gewicht tragen kann. Die Verwendung von Gussverbindungen bietet die Möglichkeit, dies in die Tat umzusetzen. Gussverbindungen in der Architektur, auch bekannt als Stahlgussverbindungen, sind eine faszinierende Mischung aus Bautechnik und künstlerischem Ausdruck. Dabei wird geschmolzener Stahl in Gussformen gegossen, um komplexe, dreidimensionale Formen zu schaffen, die als strukturelle Verbindungen innerhalb eines Gebäudes dienen.



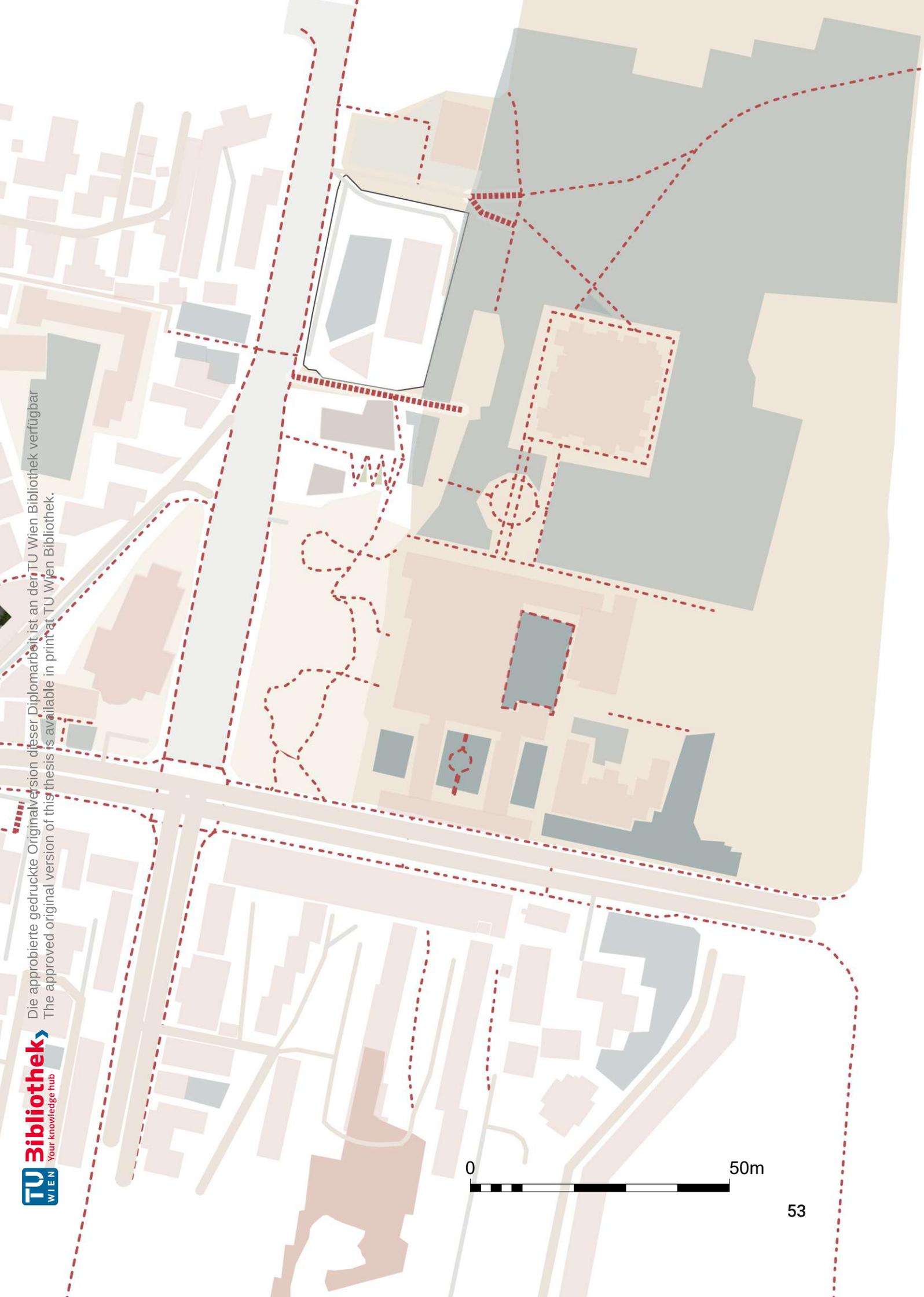
05. DAS ERGEBNIS

- 5.1. LAGEPLAN 1:1000**
- 5.2. 3D LAGEPLAN**
- 5.3. GRUNDRISSSE 1:200**
- 5.4. SCHNITTE 1:200**
- 5.5. ANSICHTEN 1.200**
- 5.6. 3D-FASSADENSCHNITT**
- 5.7. 3D-DETAILS**
- 5.8. VISUALISIERUNG**

5.1. LAGEPLAN

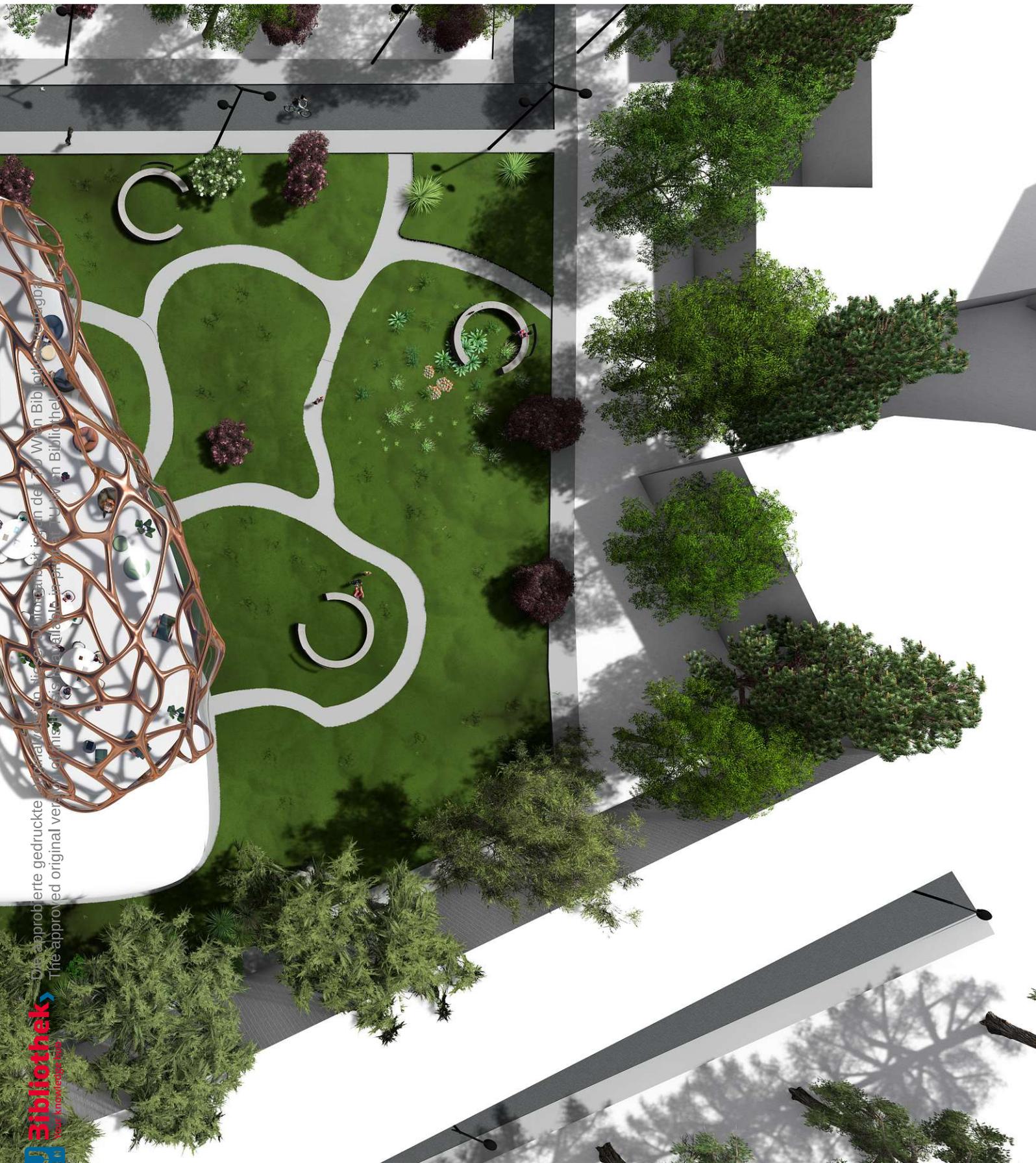
Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.





5.2. 3D LAGEPLAN





0

12.5m

55

5.3. GRUNDRISSE





1. Verwaltungsbüros 29.71 m²
2. Bibliothek 33.5 m²
3. Mehrzweckhalle 48.15 m²
4. Mehrzweckhalle 60.15 m²
5. Adaptive Klassenzimmer 59.86 m²
6. Adaptive Klassenzimmer 35.91 m²
7. Sensorik- und Therapieräume 41.56 m²
8. Adaptive Klassenzimmer 42.57 m²
9. Informatikraum 30.94 m²
10. Verwaltungsbüros 24.77 m²
11. Interaktive Freiräume 27.43 m²

Die abgebildete gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.
 The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

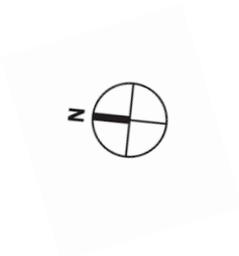
ERDGESCHOSS





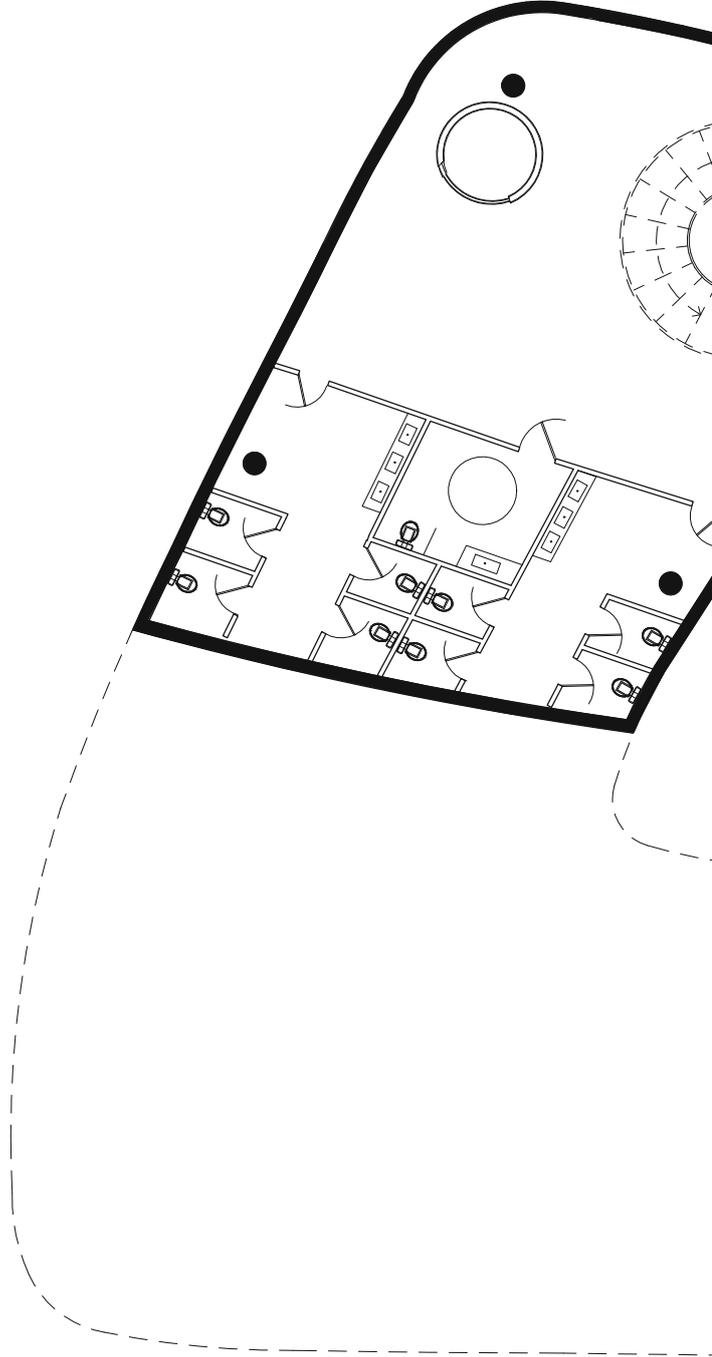


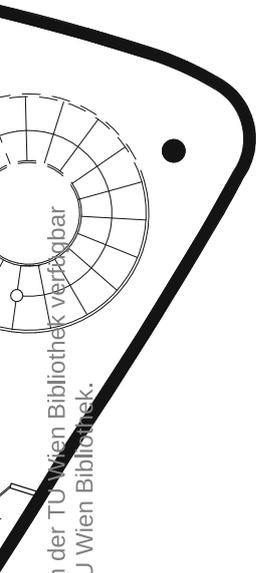
1. Mehrzweckhalle - Spielplatz mit natürlichem Licht 268.86 m²
2. Grüne Terrasse 290.77 m²



OBERGESCHOSS







- Sanitäranlagen 86 m²

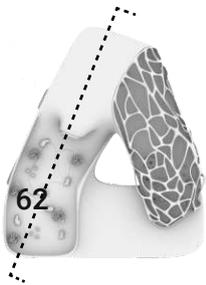
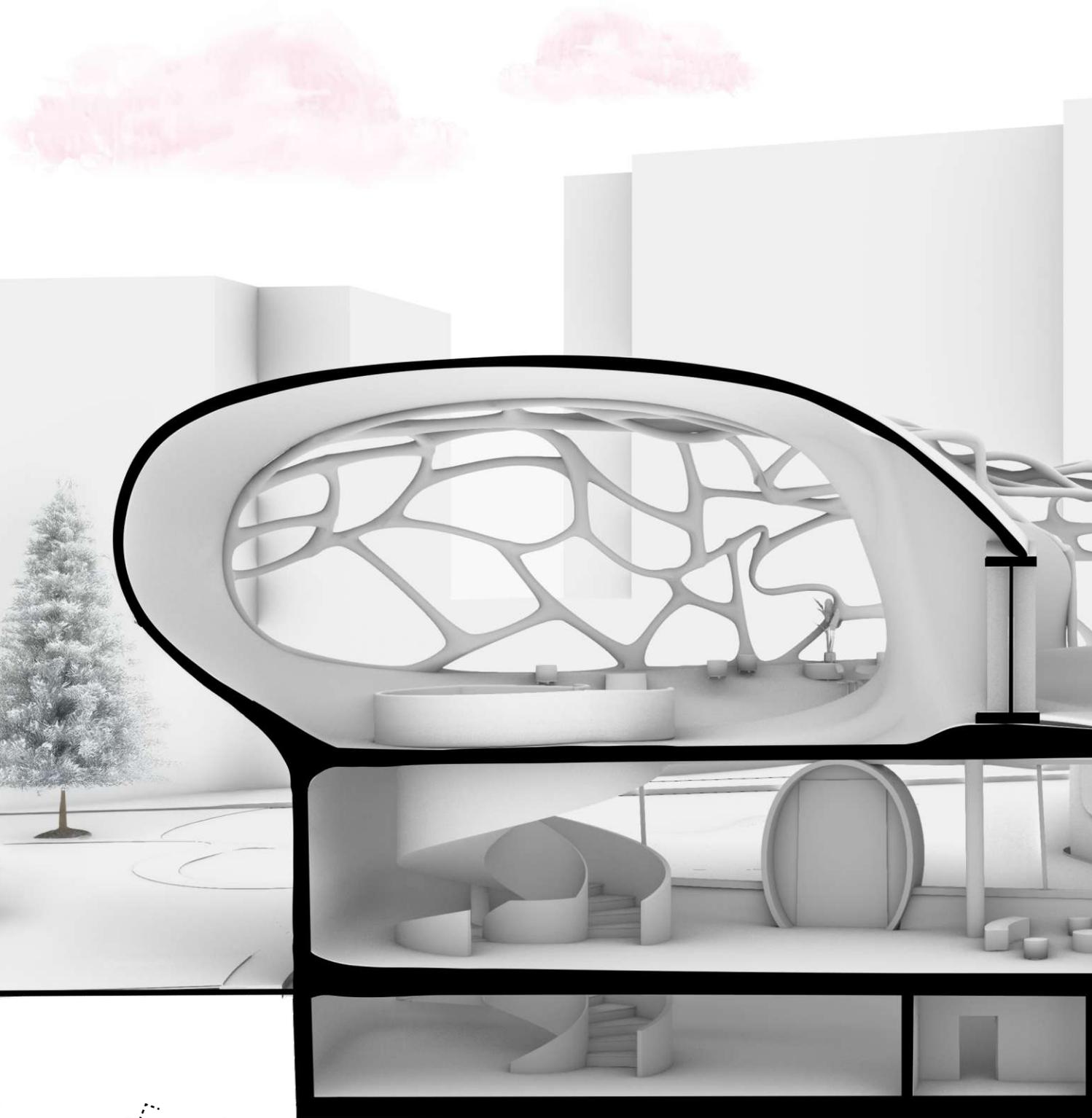


Untergeschoss

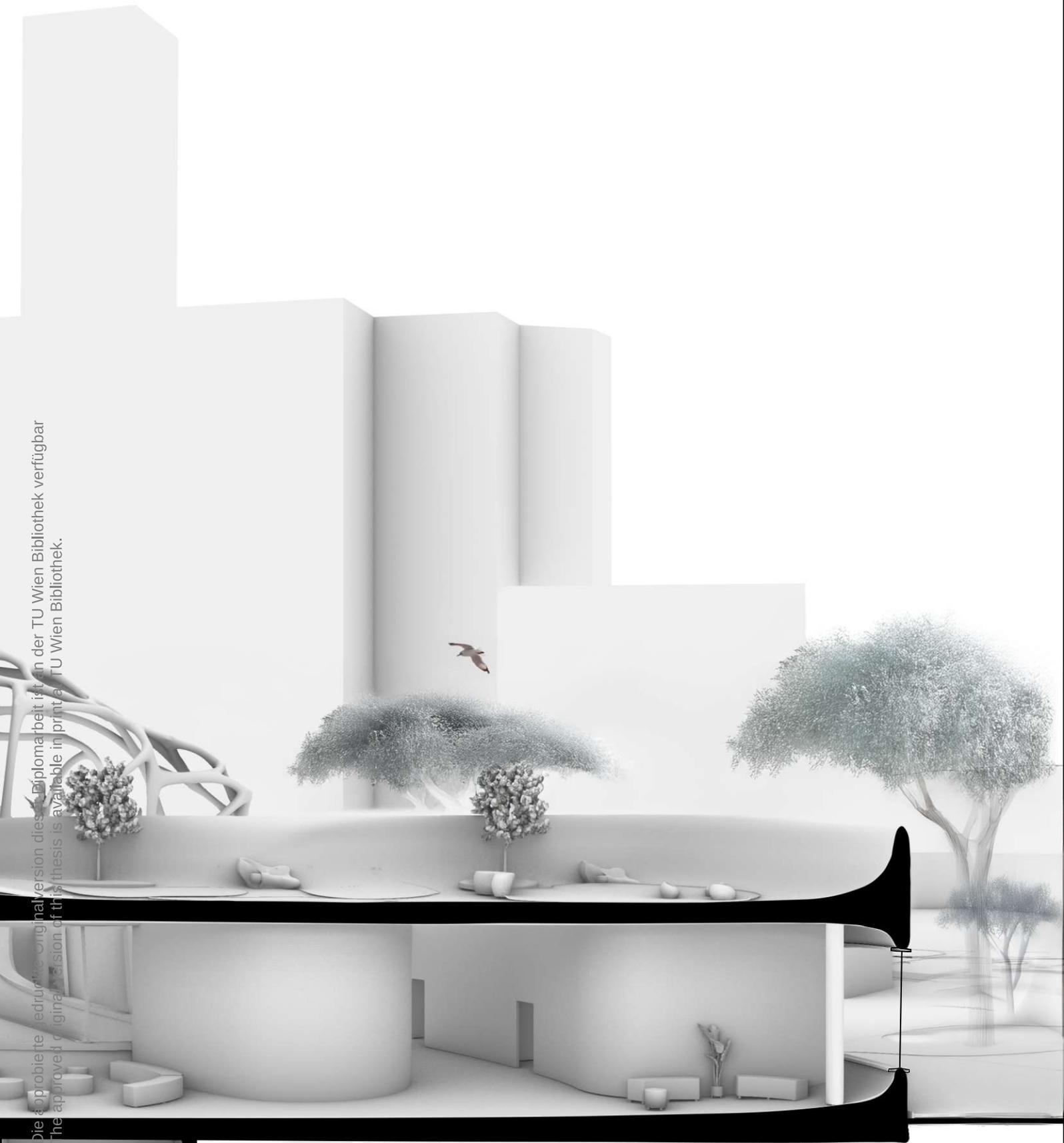


5.4. SCHNITTE

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



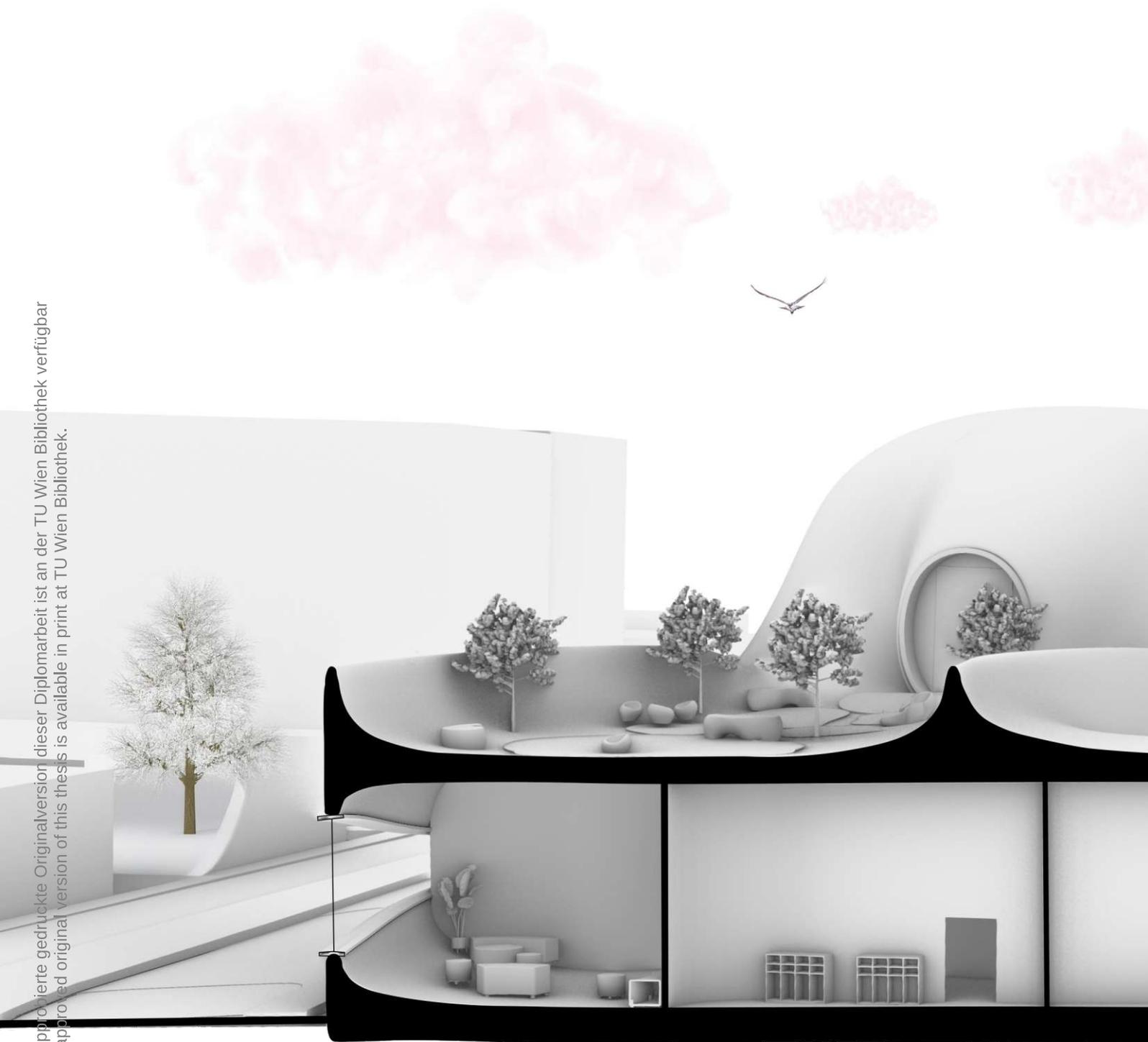
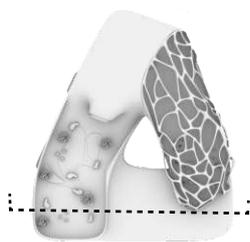
Die approbierte, gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

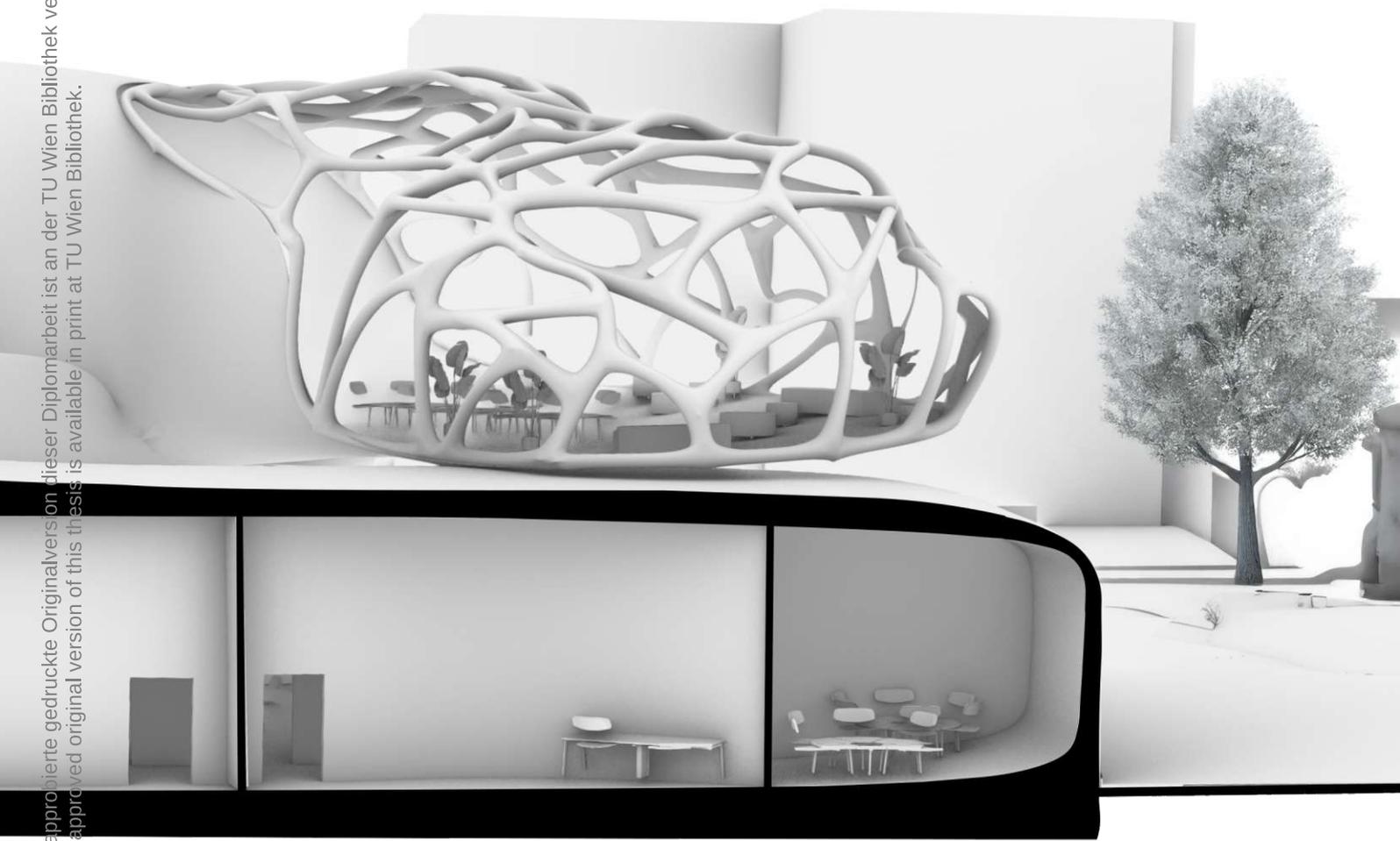


SCHNITTE A-A

0 10m





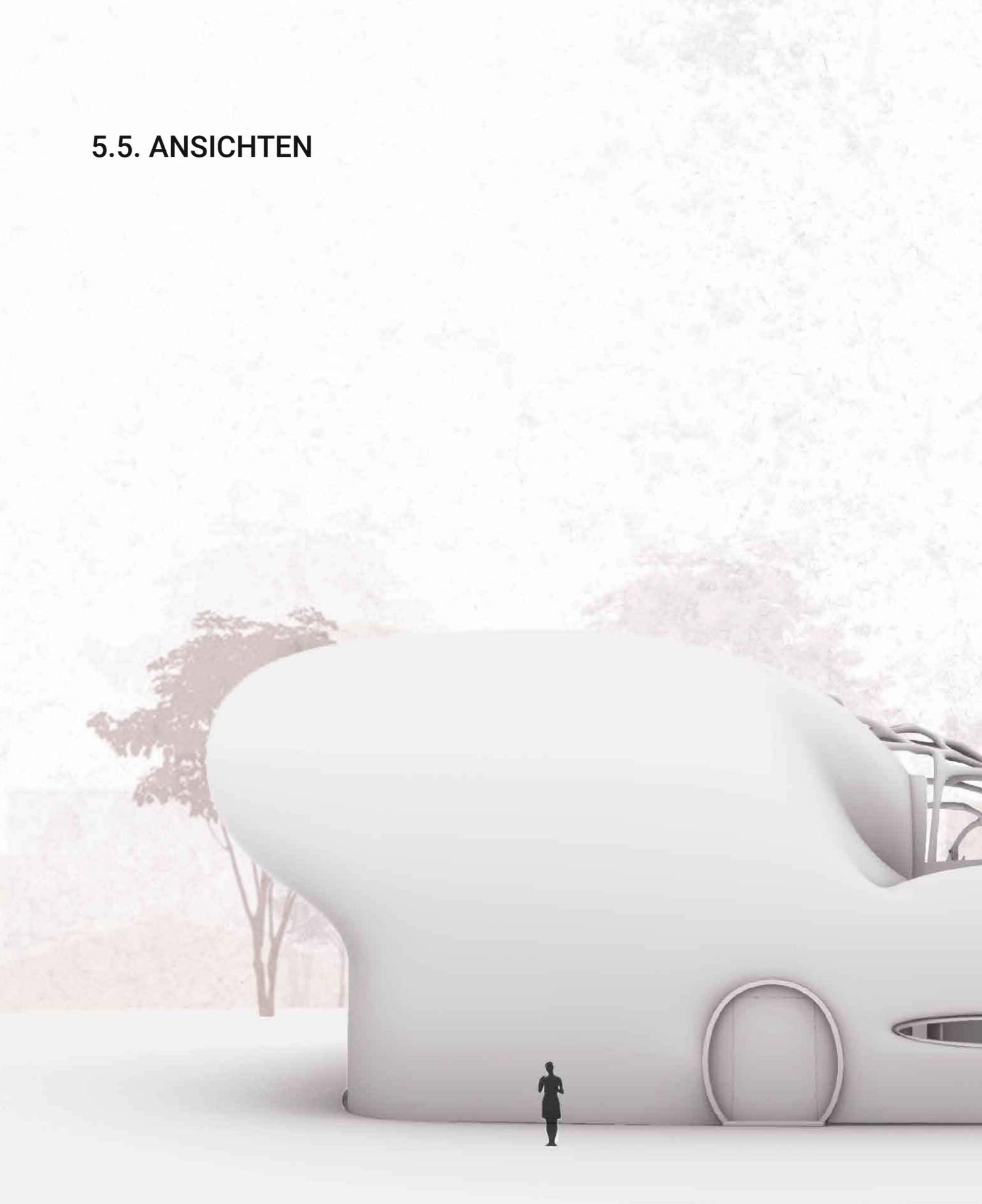


SCHNITTE B-B



5.5. ANSICHTEN

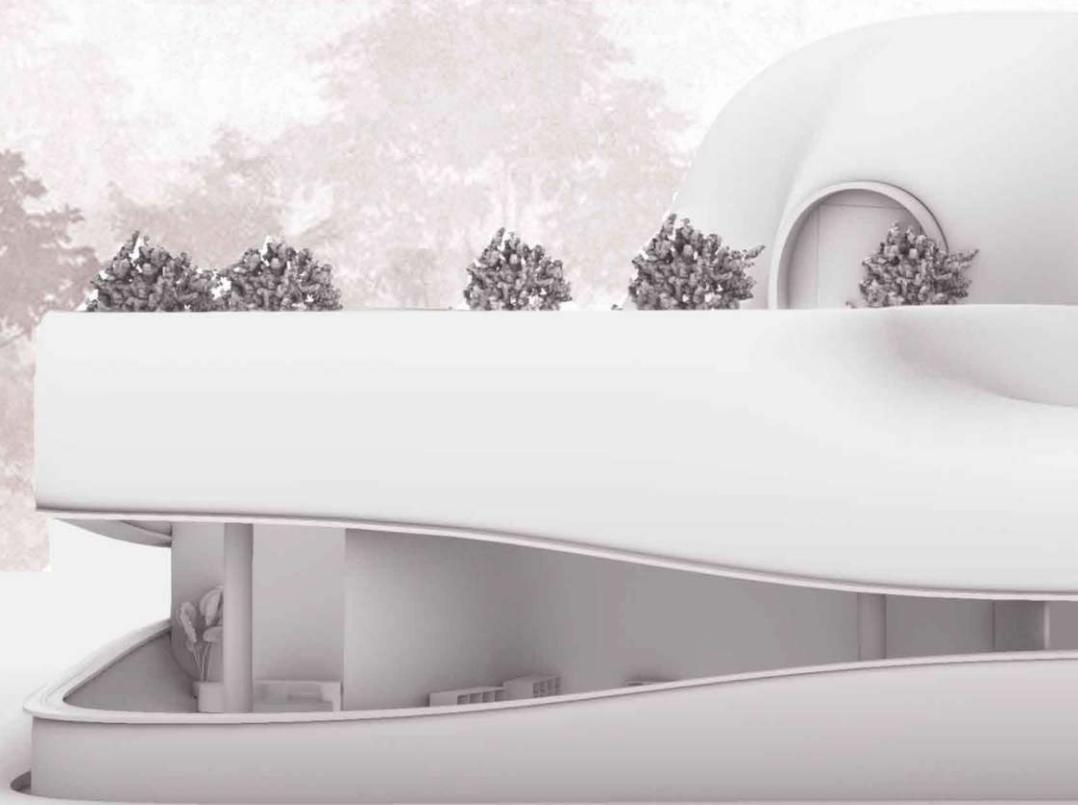
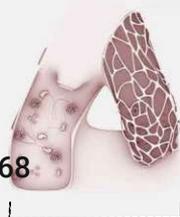
Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.





ANSICHT NORD



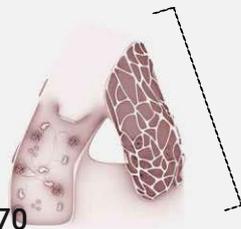


Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

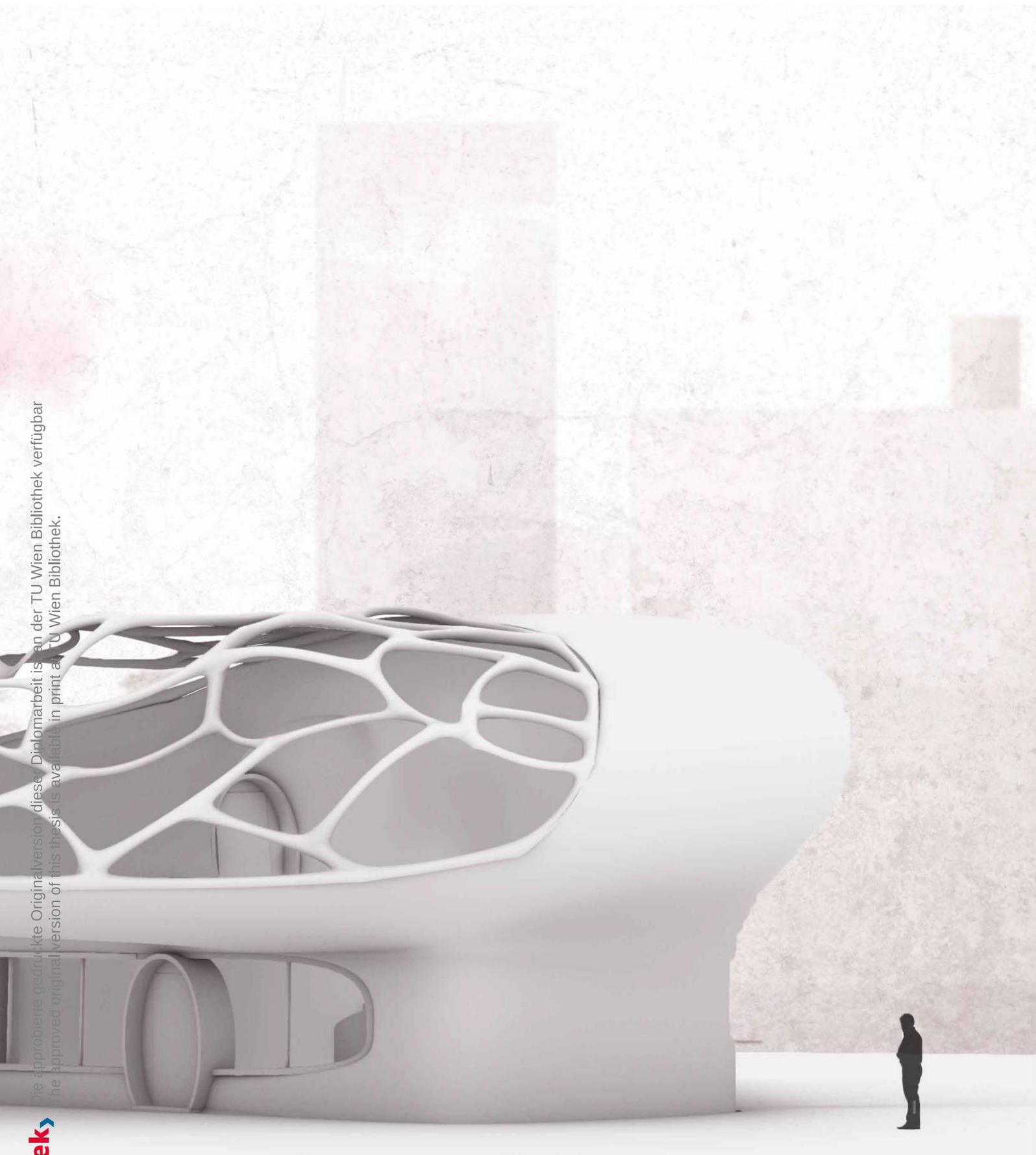


ANSICHT WESTEN





Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

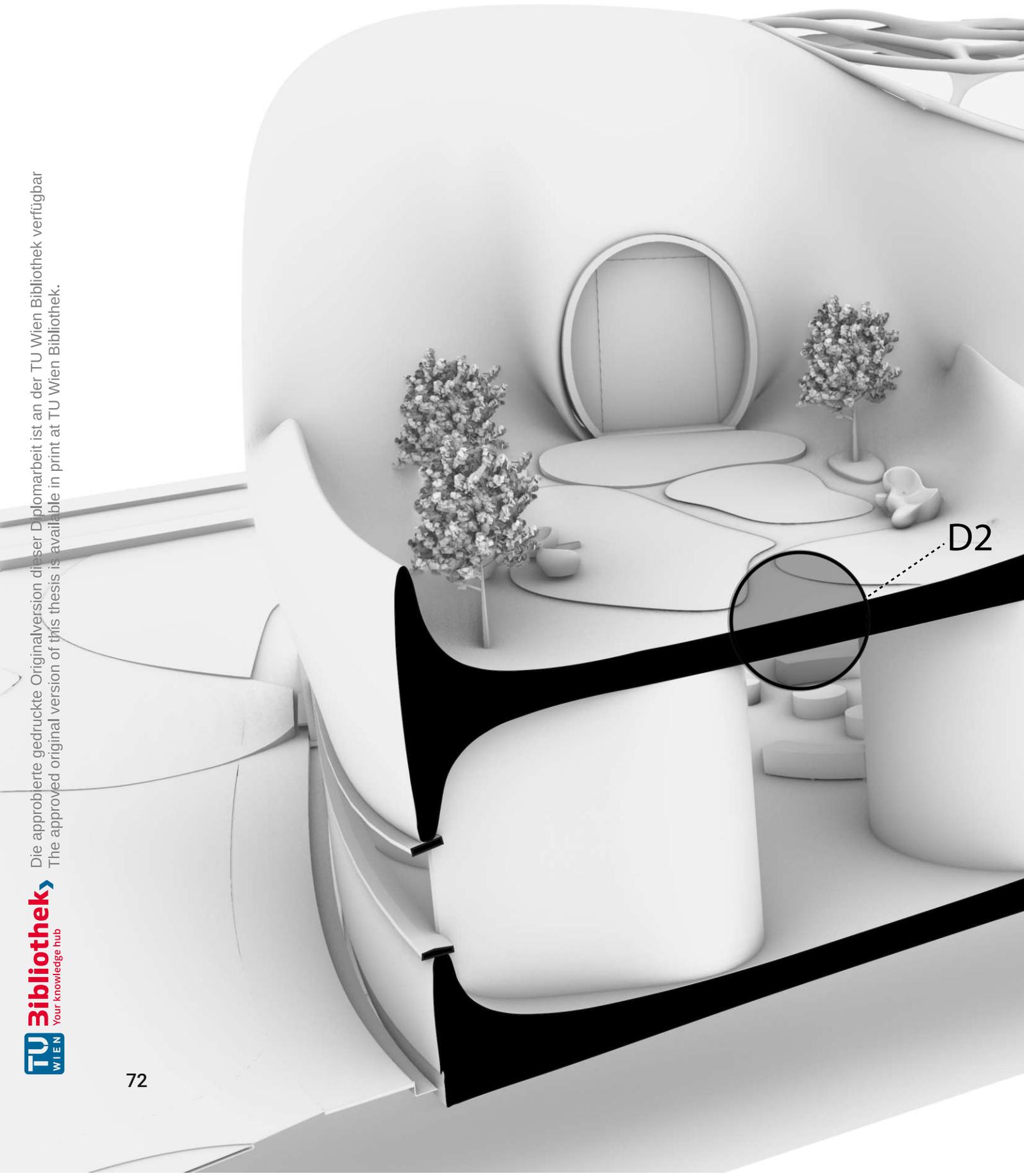


ANSICHT SÜDOSTEN

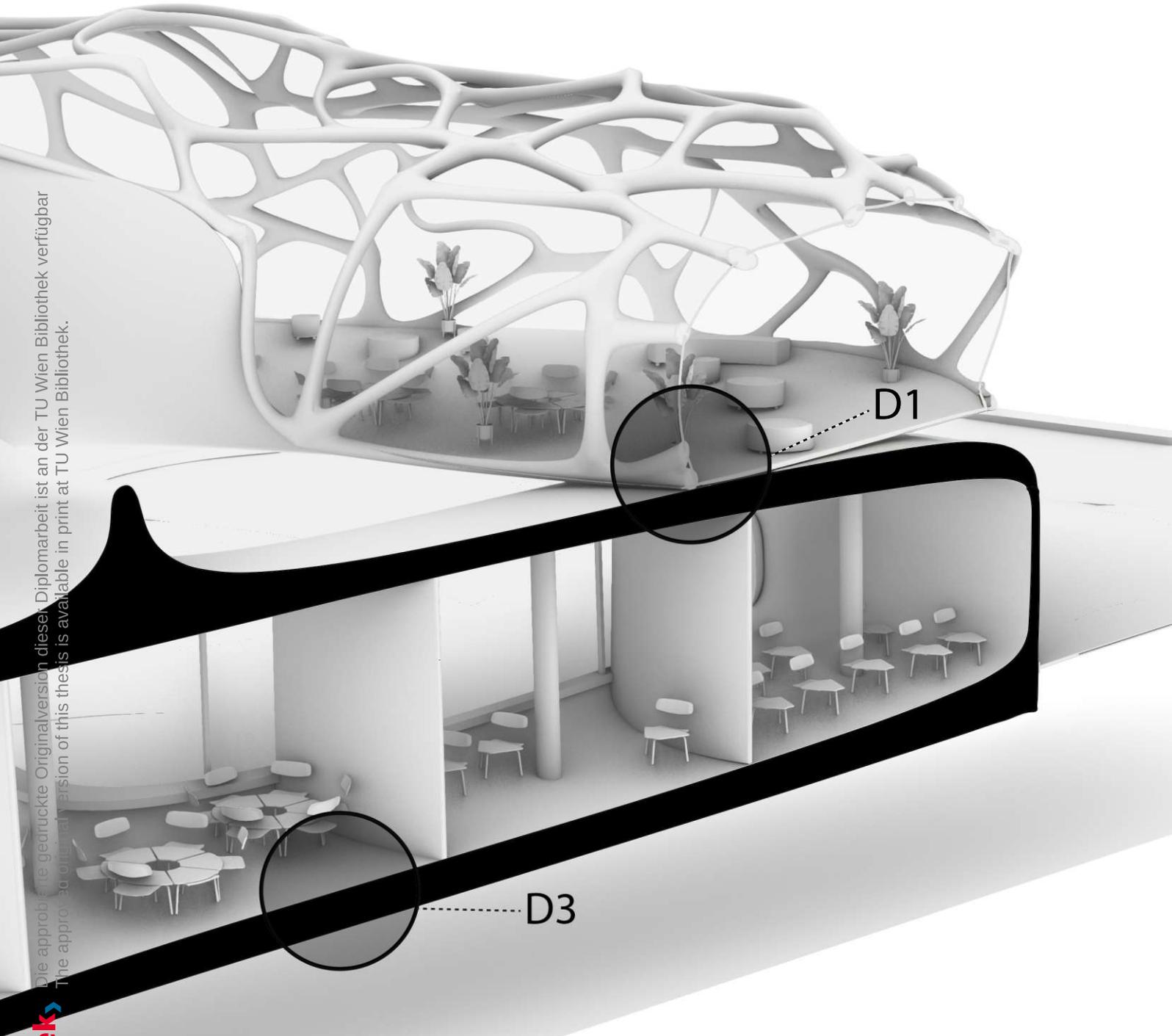


5.6. 3D-FASSADENSCHNITT

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

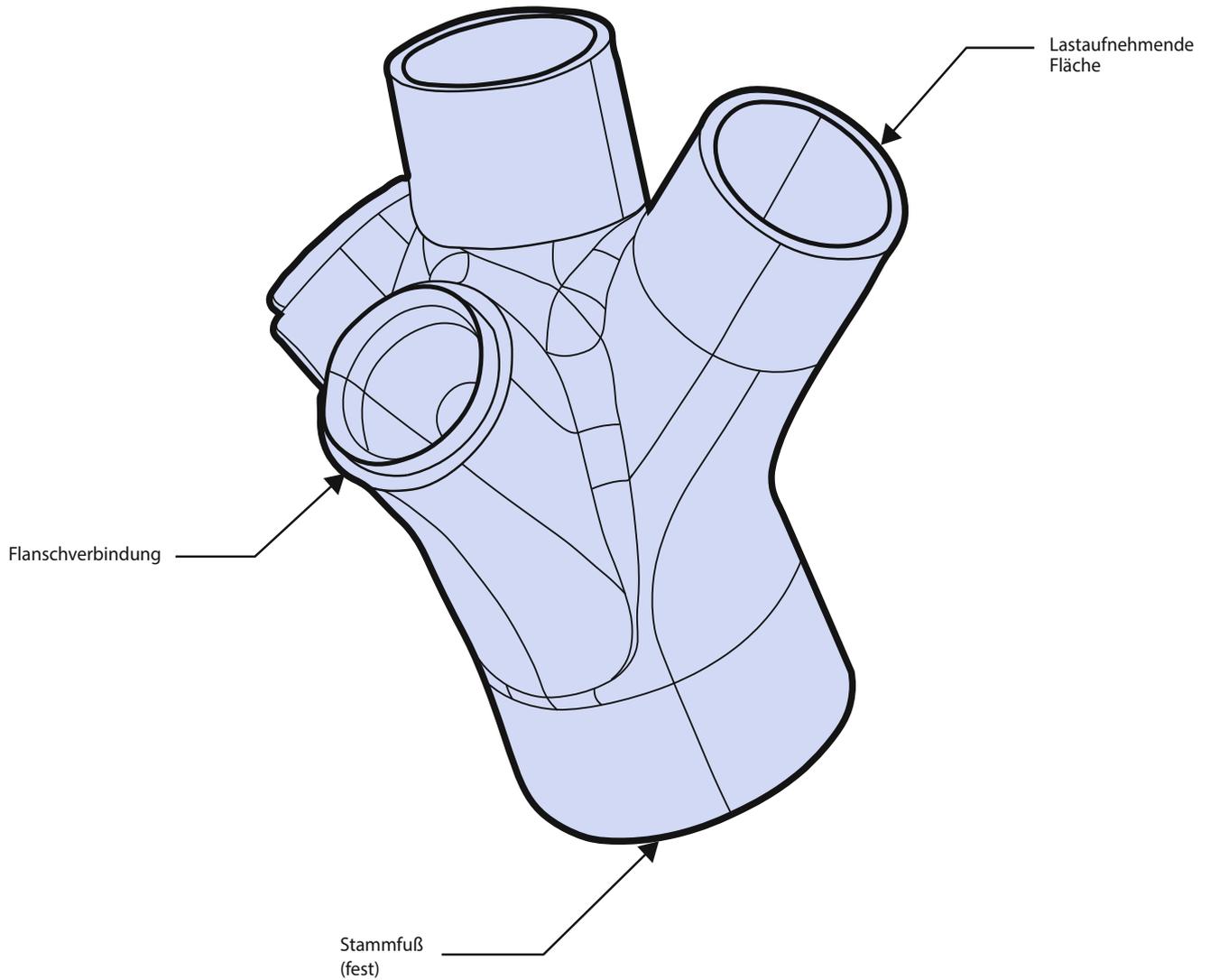


Die abgebildete gezeichnete Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar
The approx. 30 original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



5.7. 3D-DETAILS

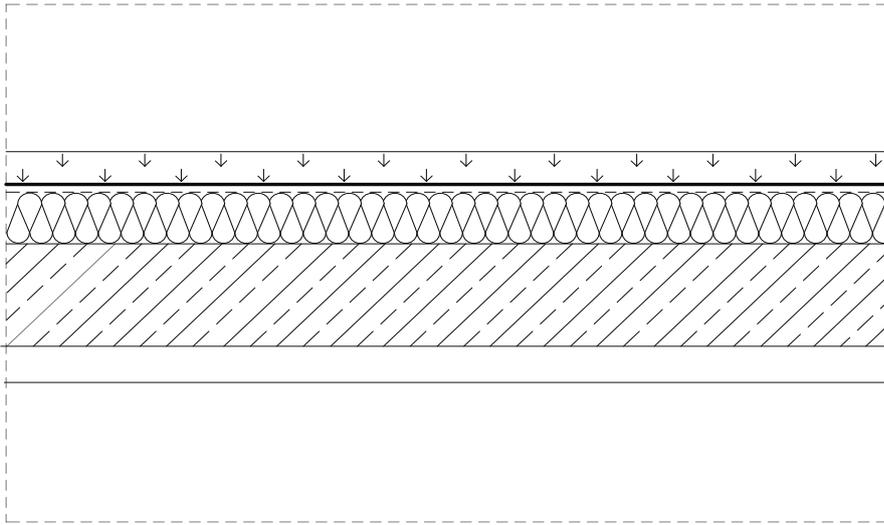
D1



0 1:50 2.5m

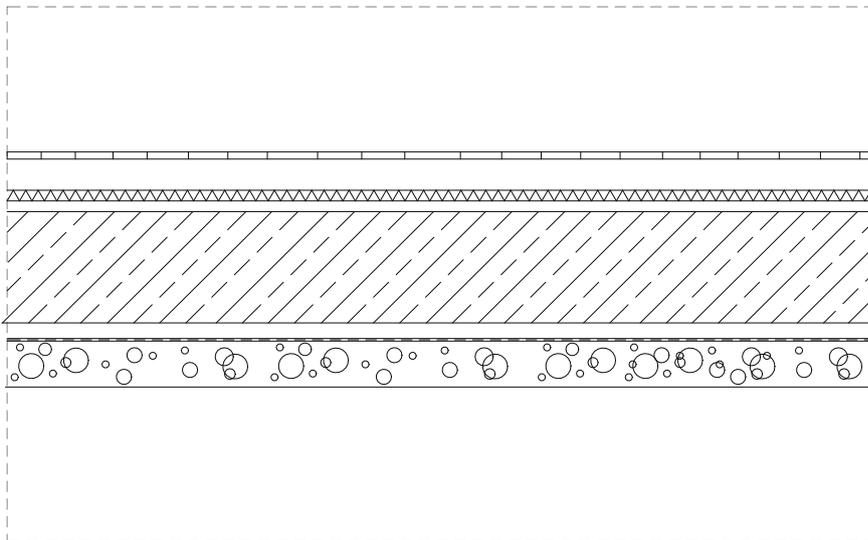
D2

Dachaufbau - Kielstegdach extensive Begrünung

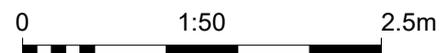


- 15cm Extensivesubstrat mit Bepflanzung
- 1,30 Wasserspeichermatte
 - Filtervlies
- 2cm Drainageelement
 - Abdichtung wurzelfest
- 14-20 Flachdachdämmung MW
 - Dampfsperre
- 40cm Kielstegdecke
- 23cm Unterkonstruktion Installationsschicht

D3



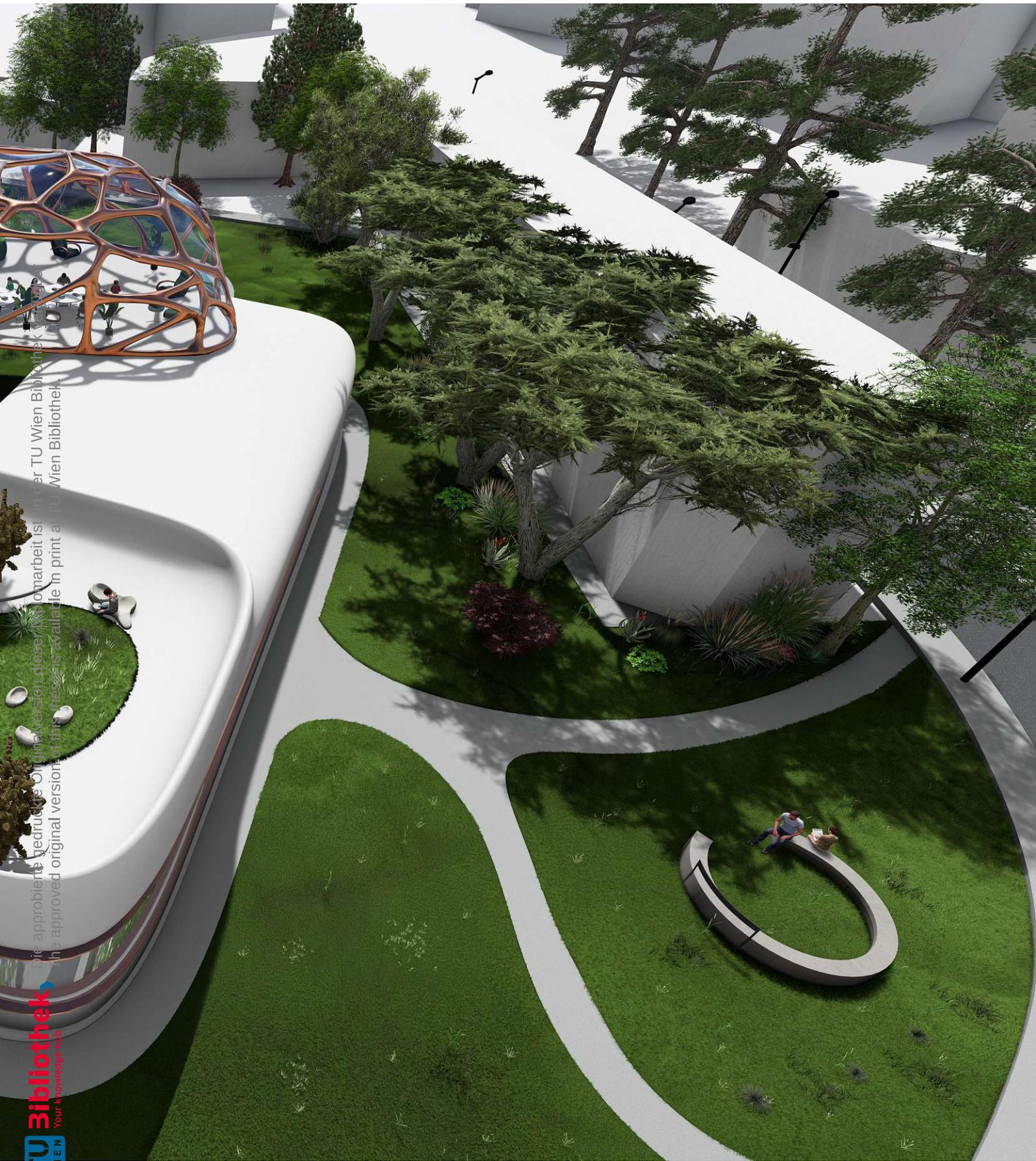
- 2cm Bodenbelag Keramik/Platten
- 7cm Heizestrich
 - Folie
- 3cm Trittschalldämmung
 - Folie
- 3cm Schüttung
- 40 STB-Decke
- 5cm Dämmung XPS
 - Folie
- 15 Rollierung



5.8. VISUALISIERUNG



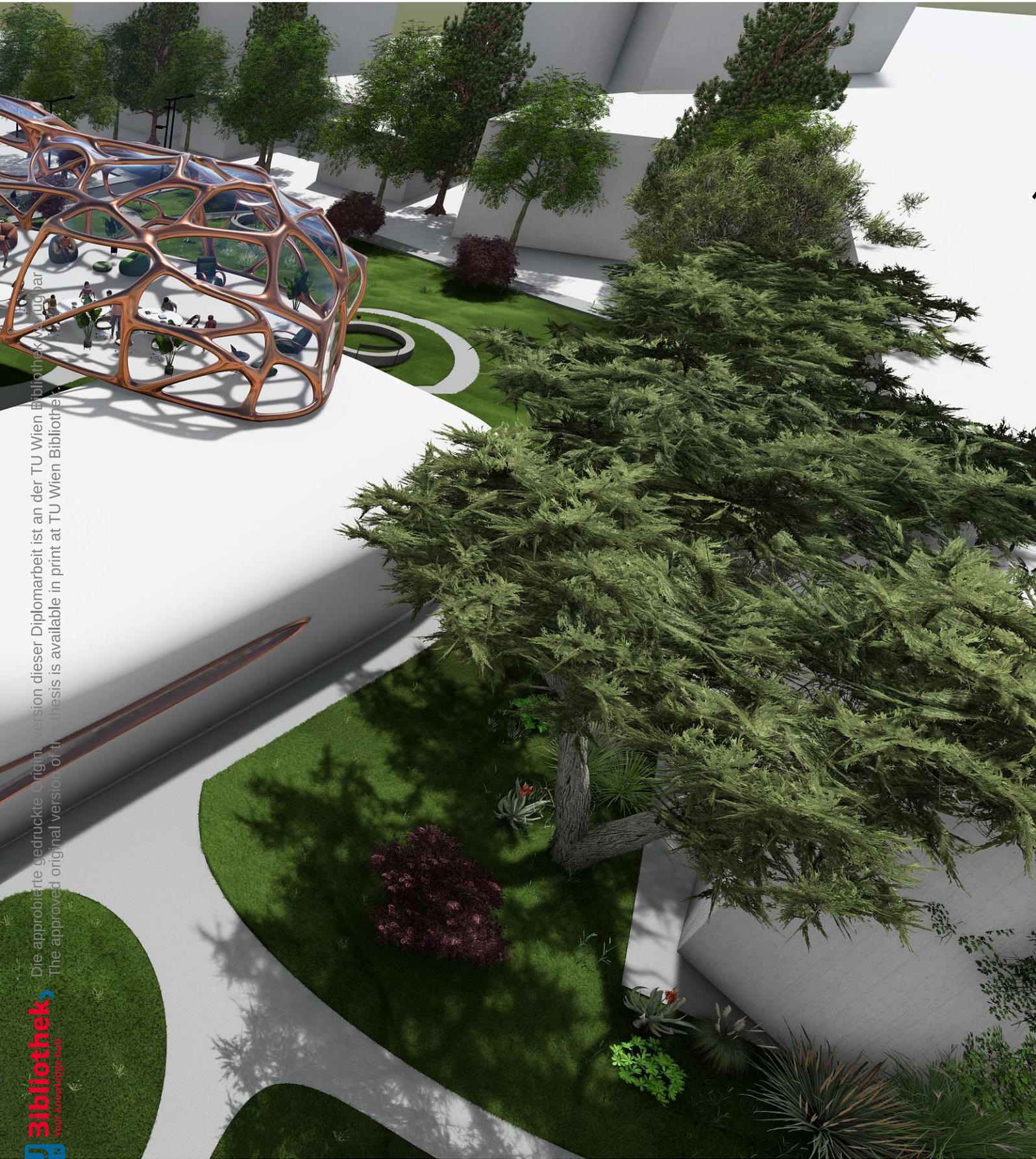
Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.
The approved original version of this thesis is available for print at TU Wien Bibliothek.



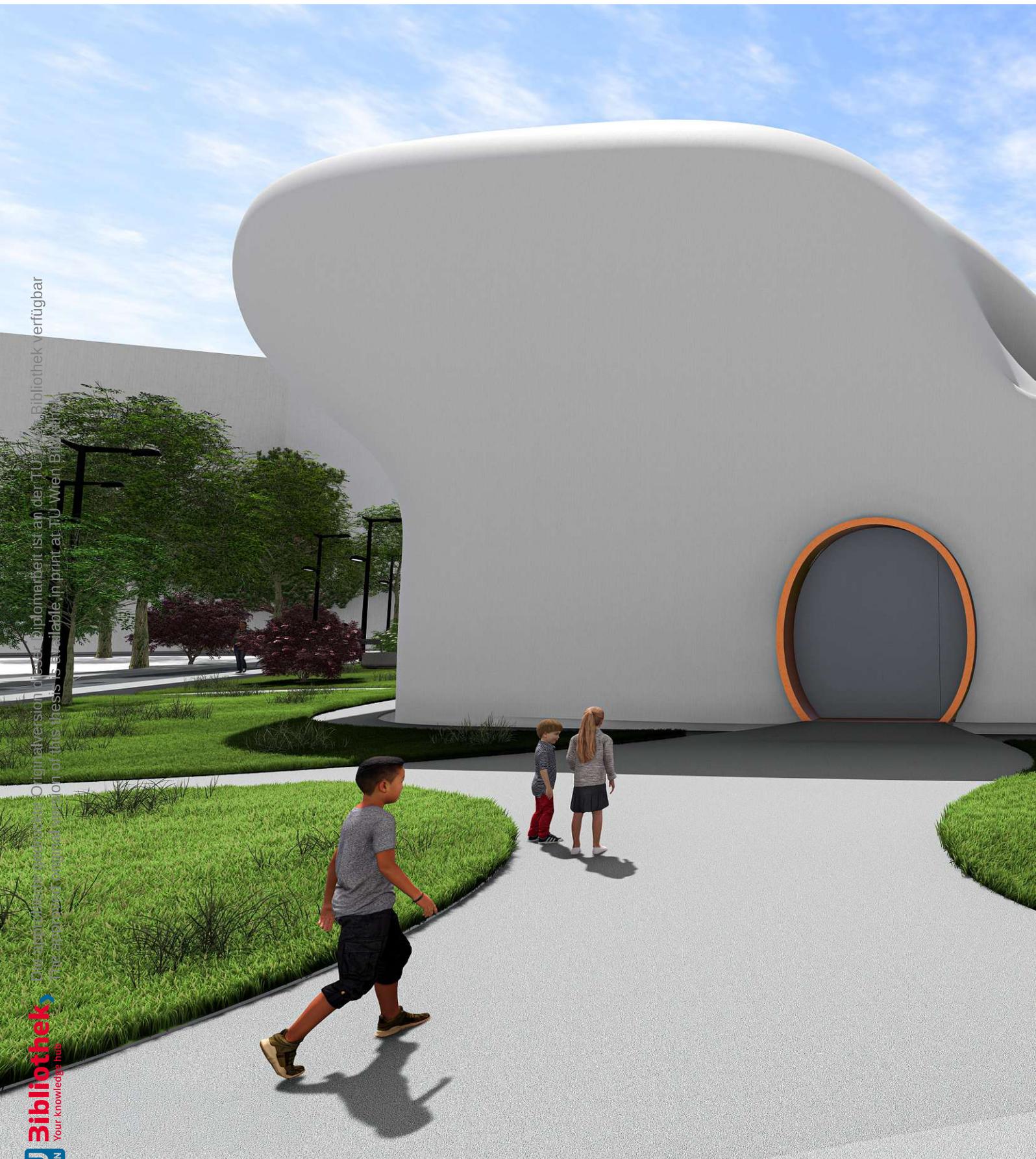
Die abgebildete gedruckte Originalversion dieser Arbeit ist an der TU Wien Bibliothek zur Verfügung gestellt. Die gedruckte Originalversion dieser Arbeit ist an der TU Wien Bibliothek zur Verfügung gestellt.



Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist bei der TU Wien Bibliothek verfügbar.
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.



Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.







Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Publikation ist an der zentralen Bibliothek verfügbar
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek





gedruckte Originalversion der TU Wien Bibliothek verfügbar
original version of this thesis available in print at TU Wien Bibliothek.

Die digitale Originalversion der TU Wien Bibliothek verfügbar
The digital original version of this thesis available in print at TU Wien Bibliothek.

zib
Your knowledge here

TU
WIEN

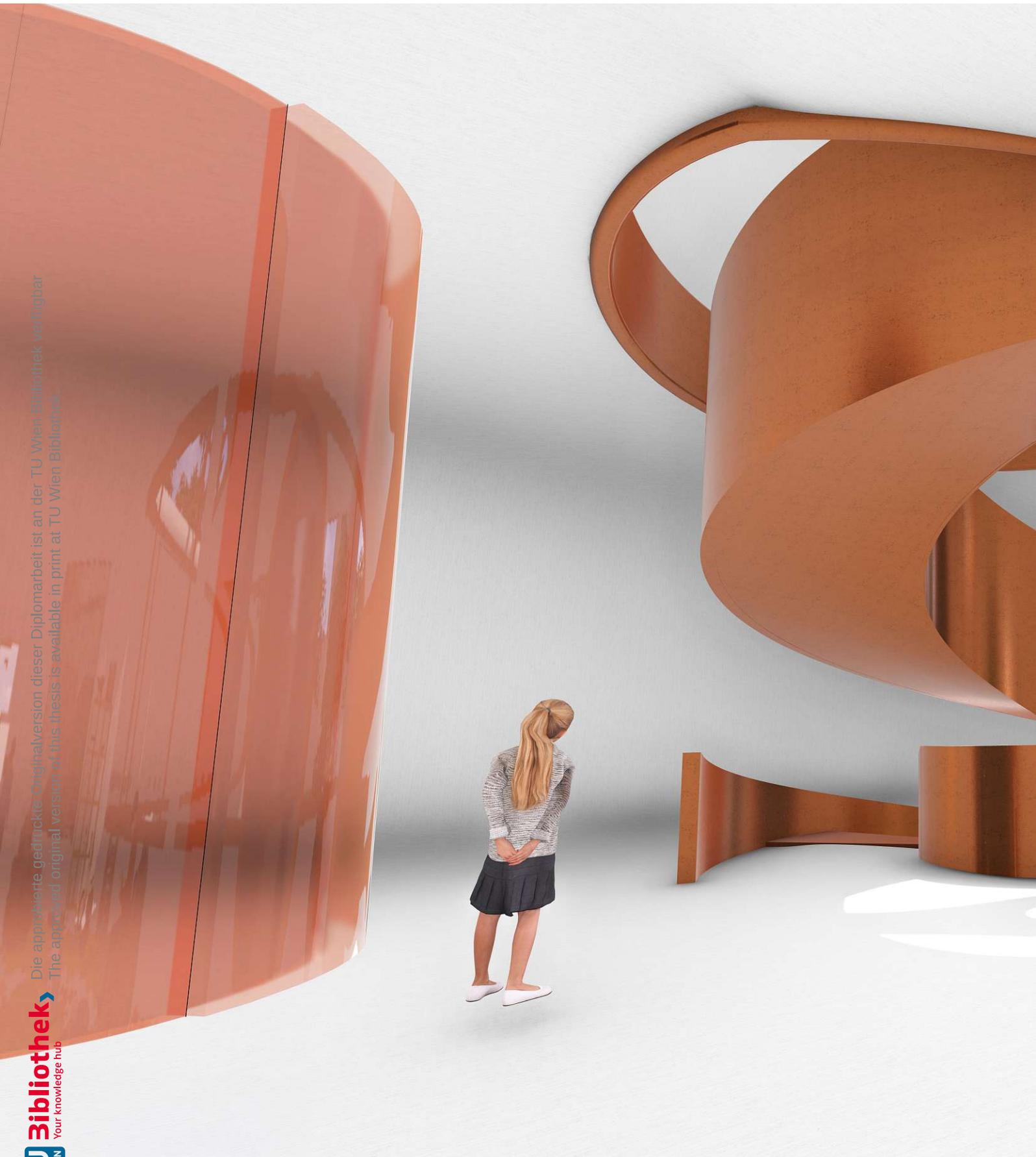


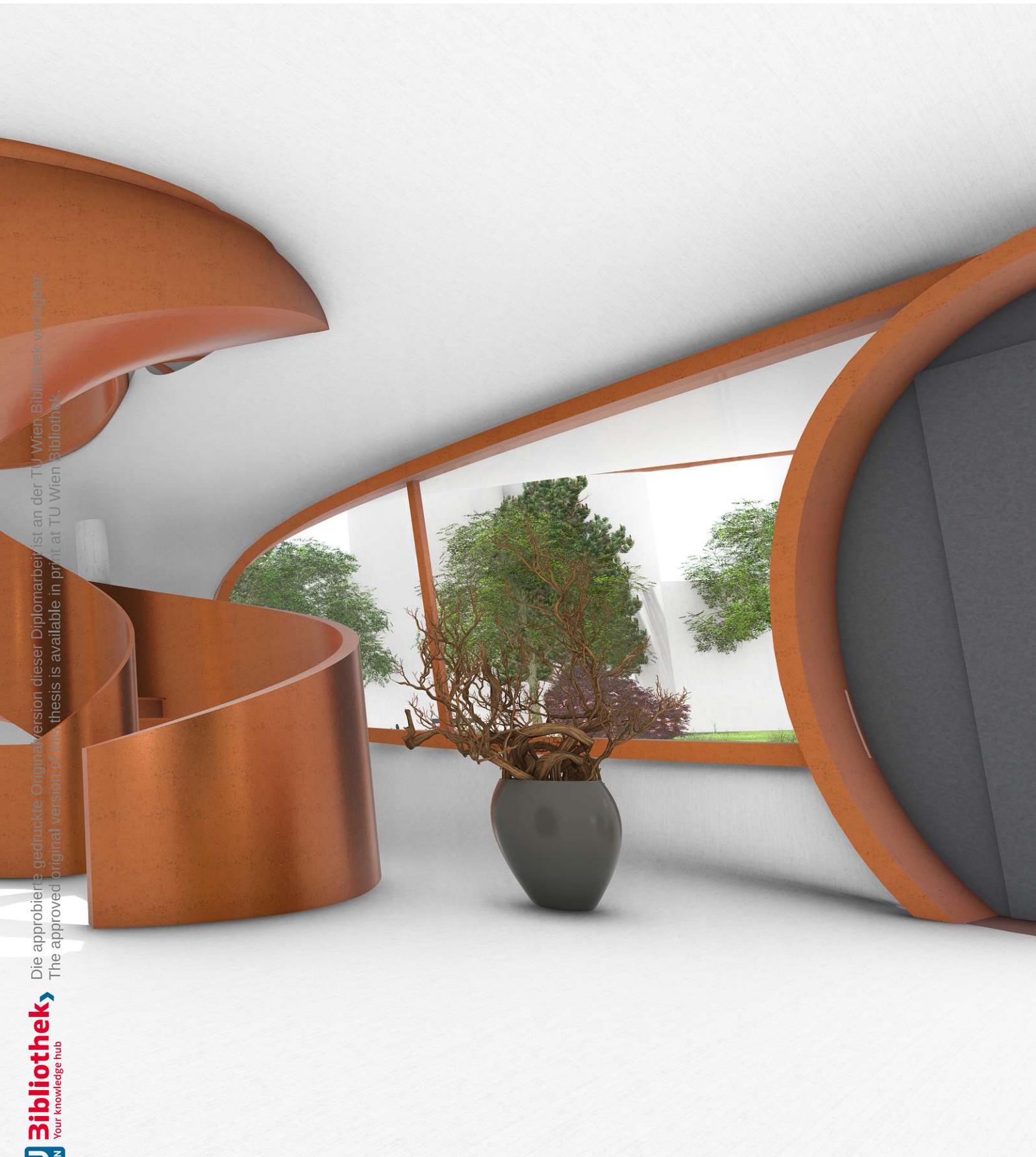
Die approbierte gedruckte Originalversion dieses Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.















Die approbierte gezeichnete Originalversion dieser Diplomarbeit ist ausschließlich für die Bibliothek verfügbar.
This approved original version of this thesis is available only for the library.

Bibliothek
Your knowledge hub

TU
WIEN



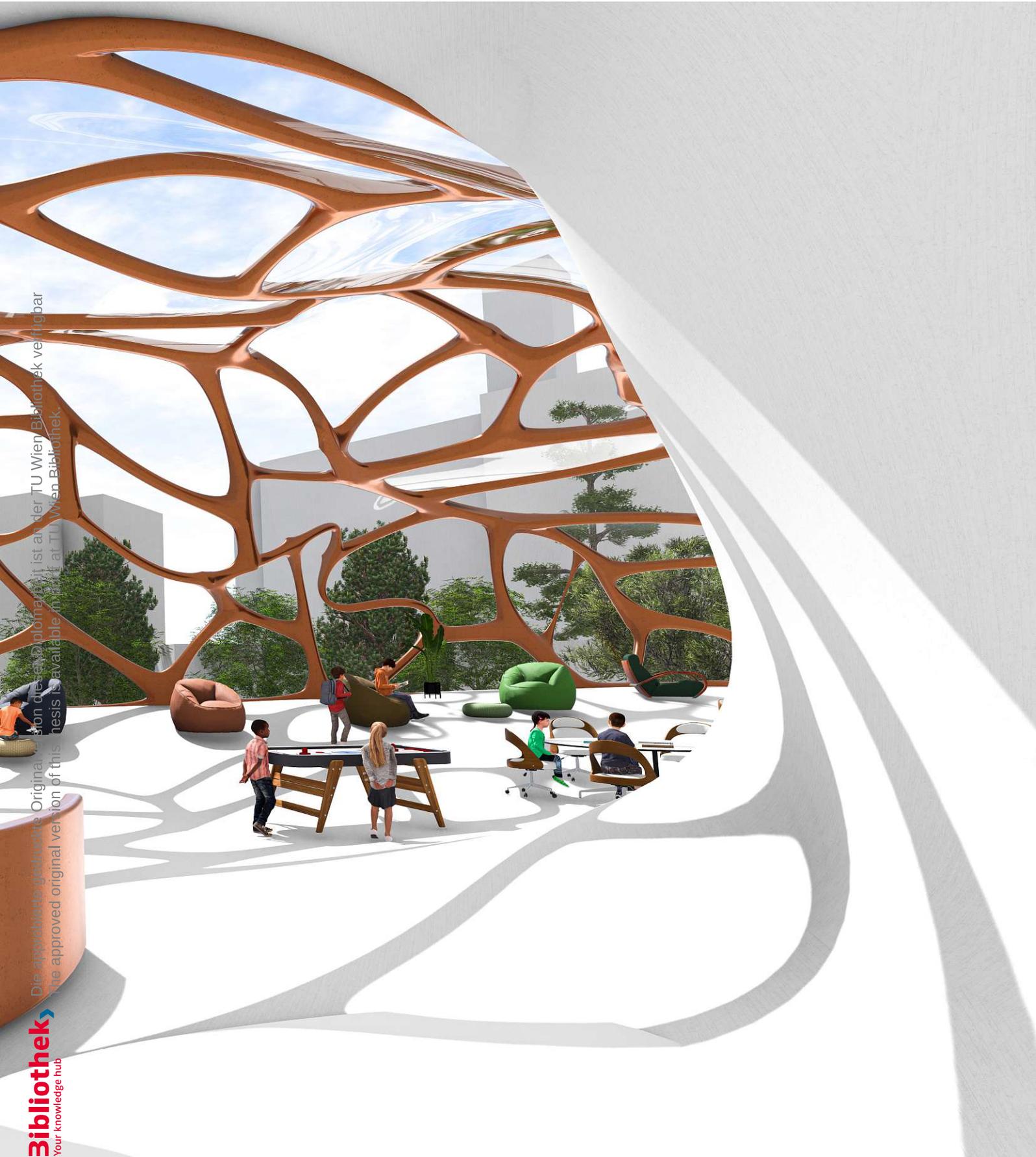
Die unprozierte geonukts Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügba
The unprozed original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek











Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.









Die hier gezeigte Originalversion dieser Studie ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.
The original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

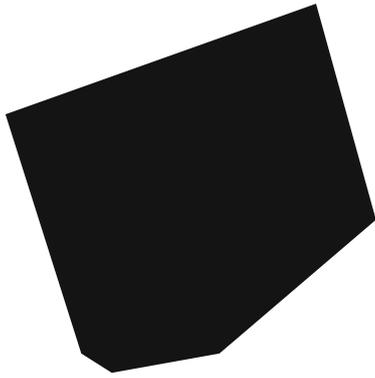




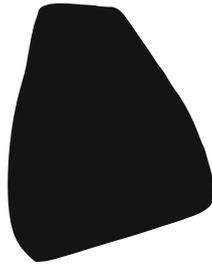
Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar.
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

06. BEWERTUNG

GRUNDFLÄCHENANALYSE



FBG Parzelle:
2810 m²
100%



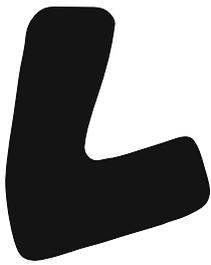
BGF Brutto - Grundfläche:
993 m²
35.35%



FF Freifläche:
1817 m²
64.65%

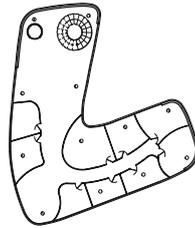
BGF Brutto-Geschossfläche:

EG



757m²

KF Konstruktionsfläche:



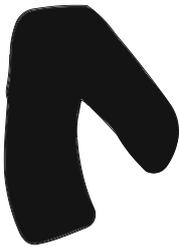
59.71 m²

NF Nutzfläche:

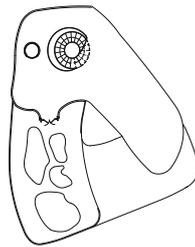


697.28 m²

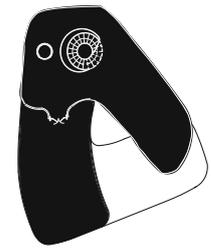
1.OG



787 m²



20.19 m²

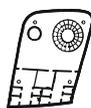


766.81 m²

1.UG



110
262.63 m²

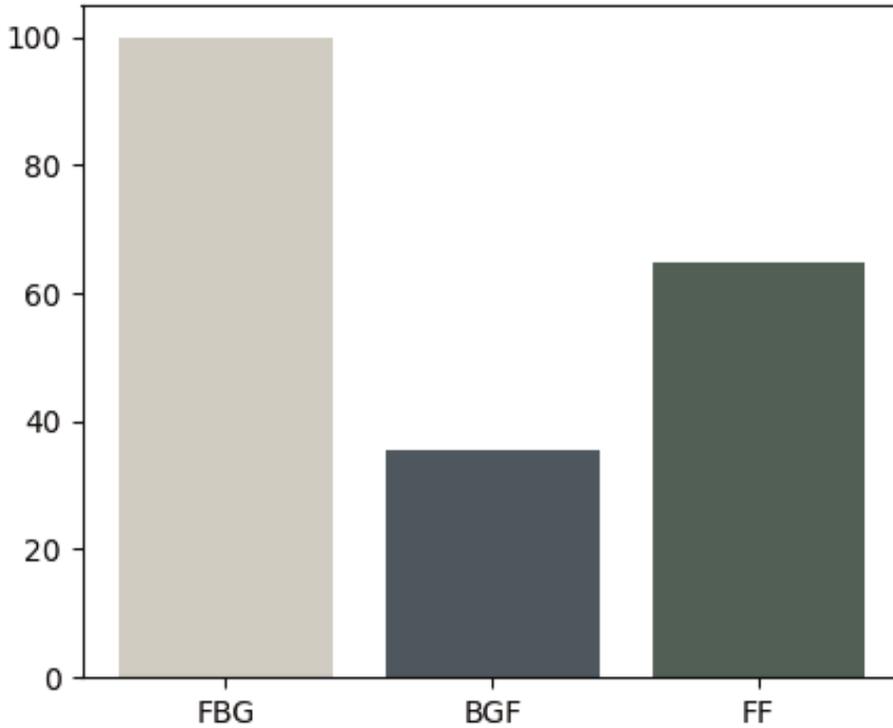


24.8 m²



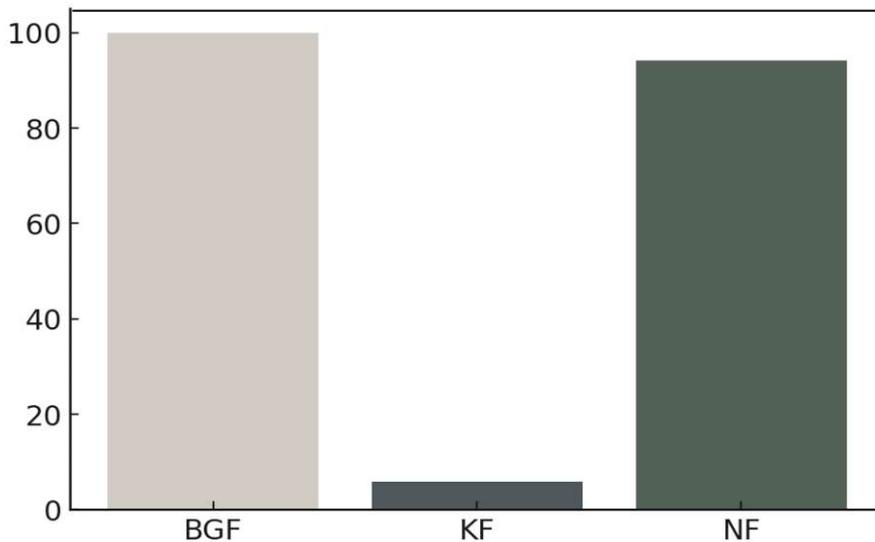
237.83 m²

FBG Parzelle:	2810 m ²	100%
BGF Brutto - Geschossfläche:	993 m ²	35.35%
FF Freifläche:	1817 m ²	64.65%



Gesamtfläche von - 1.UG bis 1.OG:

BGF - Brutto - Geschossfläche:	1806.63 m ²	100%
KF - Konstruktionsfläche:	104.7 m ²	5.8%
NF - Nutzfläche:	1701.92 m ²	94.2%



07. ZUSAMMENFASSUNG

Die Arbeit an diesem Projekt hat es mir ermöglicht, eine moderne Architektur mit ungewöhnlichen Formen mit den Bedürfnissen von Kindern mit besonderen Bedürfnissen zu verbinden. Bei dieser Arbeit wurden diese Bedürfnisse auf hohem Niveau berücksichtigt, damit die geschaffene Umgebung für diese Kinder so geeignet wie möglich ist.

Zusätzlich zu den positiven Auswirkungen, die dieses Projekt auf Kinder mit besonderen Bedürfnissen haben wird, wird es auch das positive Image der Stadt Prishtina verbessern, da das entworfene Objekt eine futuristische und zukünftige Architektur bietet, indem es die üblichen Entwürfe für Schulen für Kinder umgeht.

Die positive Auswirkung dieses Projekts zeigt sich auch während seiner Realisierung, denn durch die Verwendung ungewöhnlicher Formen werden die Architekten bei der Umsetzung herausgefordert und werden auf diese Weise zu Experten für den Bau der Architektur der Zukunft.

Bei diesem Projekt wurden die Bedürfnisse verschiedener Parteien berücksichtigt, angefangen bei den Schülern, die bei der Gestaltung eine Schlüsselrolle spielen, aber auch Lehrer und andere Parteien.

08. ANHANG

8.1. ABBILDUNGSVERZEICHNIS

TITELBILD: VISUALISIERUNG, EIGENE DARSTELLUNG IN RHINO/PHOTOSHOP

ABB. 1: KOSOVO AUF KARTEN, OPTIMIERT MIT ADOBE ILLUSTRATOR

ABB. 2: PRISTINA AUF KARTEN, OPTIMIERT MIT ADOBE ILLUSTRATOR

ABB. 3: STANDORT PRISTINA AUF KARTEN, OPTIMIERT MIT ADOBE ILLUSTRATOR

ABB. 4: PLANUNGSGEBIET, PRISTINA AUF KARTEN, OPTIMIERT MIT ADOBE ILLUSTRATOR

ABB. 5: DER BAUPLATZ, PRISTINA AUF KARTEN, OPTIMIERT MIT ADOBE ILLUSTRATOR

ABB. 6-9: FORMFINDUNG VARIANTEN ERSTELLT AUF RHINOCEROS 3D

ABB. 10-11: KONZEPTENTWICKLUNG UND ORIENTIERUNG ERSTELLT AUF RHINOCEROS 3D/
ADOBE ILLUSTRATOR/ADOBE PHOTOSHOP

ABB. 12: ORGANIGRAMM ERSTELLT AUF ADOBE ILLUSTRATOR

ABB. 13-14: FUNKTIONSDIAGRAMM ERSTELLT AUF RHINOCEROS 3D/ADOBE PHOTOSHOP

ABB. 15-19: KONSTRUKTION ERSTELLT AUF RHINOCEROS 3D/BLENDER 3D/PHÄNOTYP
BLENDER

ABB. 20: VISUALISIERUNG AUS BUCH DETAIL - ZEITSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR + BAUDETAIL
• REVIEW OF ARCHITECTURE • REVUE D'ARCHITECTURE SERIE 2000 • 3 • BAUEN MIT GLAS •
GLASS CONSTRUCTION • CONSTRUIRE EN VERRE

ABB. 21: LAGEPLAN ERSTELLT AUF RHINOCEROS 3D/ADOBE ILLUSTRATOR/LUMION/
ADOBE PHOTOSHOP

ABB. 22: 3D LAGEPLAN ERSTELLT AUF RHINOCEROS 3D/ADOBE PHOTOSHOP/LUMION

ABB. 23-25: GRUNDRISSE ERSTELLT AUF REVIT/ADOBE ILLUSTRATOR/
ADOBE PHOTOSHOP

ABB. 26-27: SCHNITTE ERSTELLT AUF RHINOCEROS 3D/ADOBE ILLUSTRATOR/
ADOBE PHOTOSHOP

ABB. 27-29: ANSICHTEN ERSTELLT AUF RHINOCEROS 3D/ADOBE PHOTOSHOP

ABB. 30: 3D-FASSADENSCHNITT ERSTELLT AUF RHINOCEROS 3D/ADOBE ILLUSTRATOR/
ADOBE PHOTOSHOP

ABB. 31: 3D-DETAILS REVIT/ADOBE ILLUSTRATOR

ABB. 32-47: VISUALISIERUNG ERSTELLT AUF RHINOCEROS 3D/LUMION/ADOBE PHOTOSHOP

8.2. QUELLENVERZEICHNIS

(1) INFORMATIONEN ÜBER KINDER MIT BEHINDERUNGEN IN PRISTINA
URL: <https://www.koha.net/en/arberi/mbi-500-femije-me-nevoja-te-vecanta-ne-prishtine-vetem-55-asistente>

(2) WELTBANKBERICHT ÜBER KINDER MIT BEHINDERUNGEN IM KOSOVO
URL: <https://documents1.worldbank.org/curated/en/099446001262338576/pdf/IDU0c94b5e380a97e043fe0ae7004c952e7e18e6.pdf>

(3) INFORMATION ÜBER KOSOVO
URL: <https://globaledege.msu.edu/countries/kosovo/statistics>

(4) INFORMATION ÜBER PRISTINA
URL: <https://www.britannica.com/place/Pristina>

8.3. LISTE DER ILLUSTRATIONEN

Grundschule „Faik Konica“

URL: <https://gazetabolic.com/wp-content/uploads/2024/01/faikk.jpg>

Kathedrale der Heiligen Mutter Teresa

URL: <https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTXwtifWZnjf53Omj8jq-y4uGJAzx2YcOZvuog&s>

Die Nationale Universitätsbibliothek des Kosovo „Pjetër Bogdani“

URL: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/4/42/National_Library_of_Kosovo_photo_Arben_Llapashtica.jpg/640px-National_Library_of_Kosovo_photo_Arben_Llapashtica.jpg

Fakultät für Philosophie

URL: <https://kallxo.com/wp-content/uploads/2020/05/Fakulteti-Filozofik-UP-foto-REL-695x310.jpg>

George-Bush-Platz

URL: https://resources.koha.net/images/2022/December/17/sheshi_parkingu1671273342.jpeg?q=90&w=860&h=550&r=fill

Garagen

URL: [https://www.google.com/maps/place/038+Parking+Center/@42.6560915,21.1603399,3a,75y,90t/data=!3m8!1e2!3m6!1sAF1QipPHJeAqpl1qIY1hAY7MtXRwk8VK732NtTQUBT-g!2e10!3e12!6shttps:%2F%2Fh5.googleusercontent.com%2Fp%2FAF1QipPHJeAqpl1qIY1hAY7MtXRwk8VK732NtTQUBT-g%3Dw129-h86-k-no!7i6000!8i4000!4m15!1m7!3m6!1s0x13549fcafd8c75ff:0xc233e90081c0b9cf!2sAlbi+Hip-ermarket+\(Sheshi+George+Bush\)!8m2!3d42.6572872!4d21.161044!16s%2Fg%2F-11w1rd57lg!3m6!1s0x13549f6a64fcf519:0x921a24eba2f6078!8m2!3d42.6561124!4d21.1603865!10e5!16s%2Fg%2F11p5nykzt9!5m1!1e2?entry=ttu&g_ep=EgoyMDI1M-DlxMi4wIKXMDSoJLDEwMjExNDUzSAFQAw%3D%3D](https://www.google.com/maps/place/038+Parking+Center/@42.6560915,21.1603399,3a,75y,90t/data=!3m8!1e2!3m6!1sAF1QipPHJeAqpl1qIY1hAY7MtXRwk8VK732NtTQUBT-g!2e10!3e12!6shttps:%2F%2Fh5.googleusercontent.com%2Fp%2FAF1QipPHJeAqpl1qIY1hAY7MtXRwk8VK732NtTQUBT-g%3Dw129-h86-k-no!7i6000!8i4000!4m15!1m7!3m6!1s0x13549fcafd8c75ff:0xc233e90081c0b9cf!2sAlbi+Hip-ermarket+(Sheshi+George+Bush)!8m2!3d42.6572872!4d21.161044!16s%2Fg%2F-11w1rd57lg!3m6!1s0x13549f6a64fcf519:0x921a24eba2f6078!8m2!3d42.6561124!4d21.1603865!10e5!16s%2Fg%2F11p5nykzt9!5m1!1e2?entry=ttu&g_ep=EgoyMDI1M-DlxMi4wIKXMDSoJLDEwMjExNDUzSAFQAw%3D%3D)

Llesna

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRV_cft2-fdX443xbRf5Set-D8hxlBxt2h5Bbg&s

Kosovo-Energiegesellschaft

<https://telegrafi.com/wp-content/uploads/2016/01/ndertesa-e-KEDS-it-foto-ridvan-slivova-01.jpg>

09. DANKSAGUNG

Die approbierte gedruckte Originalversion dieser Diplomarbeit ist an der TU Wien Bibliothek verfügbar
The approved original version of this thesis is available in print at TU Wien Bibliothek.

Ich bin meinem Professor, Prof. Arch. DI Dr. Manfred Berthold, für seine unschätzbare Unterstützung und Anleitung während meiner Diplomarbeit.

Ich möchte auch meiner Familie meine tiefste Wertschätzung aussprechen. Ihre bedingungslose Liebe und Ermutigung waren eine Quelle der Stärke, besonders in schwierigen Momenten. Der unerschütterliche Glaube meiner Eltern an mich hat mir die Zuversicht gegeben, voranzukommen, und meine Geschwister waren eine ständige Quelle der Inspiration.

Und schließlich bin ich meiner Liebe Meti besonders dankbar, deren Ermutigung und unerschütterliche Unterstützung auf diesem Weg eine Säule der Stärke gewesen sind. Ohne die Freundlichkeit, die Geduld und den Glauben dieser unglaublichen Menschen wäre diese Arbeit nicht möglich gewesen.

EGZONA SHALA

@ egzonashala10@gmail.com

📍 Wien



AUSBILDUNG

M.Sc. Architektur

Technische Universität Wien

📅 März 2021 – März 2025 📍 Wien, Österreich

Diplomarbeit: Schule für Kinder mit besonderen Bedürfnissen.

VWU - Vorstudienlehrgang der Wiener Universitäten

Technische Universität Wien

📅 Sep 2019 – Feb 2021 📍 Wien, Österreich

Abgeschlossenes C1-Niveau in der deutschen Sprache, das eine Voraussetzung für den Beginn meines Masterstudiums war.

B.Sc. Architektur

Technische Universität für Bauwesen und Architektur

📅 Okt 2013 - Okt 2017 📍 Prishtina, Kosovo

Diplomarbeit: Villa in der Nähe des Sees.

BERUFSERFAHRUNG

Architekt selbstständig

📅 2024 - Laufend 📍 Wien, Österreich

Nebenjob

📅 2019 - 2023 📍 Wien, Österreich

PROJEKTE

Entwerfen - Ländliche Innenstädte neu denken

📅 2022 📍 Göllersdorf, Österreich

Entwerfen - Erweiterung und Sanierung eines Einfamilienwohnhauses

📅 2022 📍 Saarbrücken, Deutschland

Entwerfen - Neue Konzepte für das kulturelle Erbein Österreich

📅 2021 📍 Feistritz am Wechsel, Österreich

TECHNISCHE FÄHIGKEITEN

Autodesk Revit V-Ray Rhinoceros Archicad Graphisoft

Adobe Photoshop Adobe Illustrator Autodesk AutoCAD

120 Lumnion Artlantis Adobe InDesign

KURSE & ZERTIFIZIERUNGEN

A-NULL Bausoftware GMBH

📅 Okt 2021 - Jan 2022 📍 Wien, Österreich

- Archicad GRAPHISOFT
- Rhinoceros + Grasshopper
- Solibri (IFC-Austausch)
- ArchiPHYSIK
- Twinmotion

Autodesk Revit

Morph Training Center

📅 Januar 2016 📍 Prishtina, Kosovo

Autodesk AutoCAD

Informatika Training Center

📅 Juni 2015 📍 Prishtina, Kosovo

Teilnahme und Hervorragende Ausführung

Stadtplanung & Design Studio

📅 März 2015 📍 Peje, Kosovo

Teilnahmebescheinigung, Globale Architektur

Ecweek-Internationale Konferenz & Workshops für junge Fachleute

📅 Januar 2015 📍 Prishtina, Kosovo

SPRACHEN

Albanisch

Deutsch

Englisch



