

ODYSSEE 2018

AUSGEFÜHRT ZUM ZWECKE DER ERLANGUNG DES AKADEMISCHEN GRADES EINES DIPLOM-INGENIEURS UNTER DER LETUNG

DES UNIV. PROF. DIPL.-ING. CUNO BRULLMANN

AN DER ABTEILUNG FÜR WOHNBAU UND ENTWERFEN

EINGEREICHT AN DER TECHNISCHEN UNIVERSITÄT WIEN FAKULTÄT FÜR ARCHITEKTUR UND RAUMPLANUNG

VON

ANDREAS ETTMAYER 1025822

PATRICK JELLINGER 0230513

WIEN, AM 07. MÄRZ 2018

ABB.1: IMPRESSION, SONNENAUFGANG [C. MONET, 1872]

ABB.2: IMPRESSION, SONNENAUFGANG [C. MONET, 1872]

DER ENTWURF POSITIONIERT SICH IN EINER FIKTIVEN ZEITMATRIX IM JAHR 2153. EMO(TI)ONS SPÄHEN, ZEITWÄHRNEHMUNG IN QUALITÄTEN UND EMPATHIE ALS ZÄHLUNGSMITTEL SKIZZIEREN DEN ALLTAG DER WESSEN, JENE, TEILWEISE HUMANOIDEN, GESCHÖPFE OFFENBAREN EINE GREIFBARE VERDICHTUNG VON TECHNIK UND NATUR. SIE LEBEN IN SYMBIOSE MIT ANDEREN BIOTISCHEN UND ARTIFIZIELLEN LEBENSFORMEN; UND VEREINT HABEN SIE SICH DAS SONNENSYSTEM DER ERDE ZU EIGEN GEMACHT. AUSGEHEND VON EINEM SOLAREN STÄDTEBAU AN DEN LAGRANG SICH ACHT HÄFEN IN GEOSTATIONÄREN - UND ACHT IN TERRESTRISCHEN ZONEN ENTWICKELT. VORLIEGEND WIRD EIN TERRESTRISCHER BÜNDLER, EIN HAFEN AUF OFFENER SEE, WELCHER ALS SCHNITTSTELLE ZWISCHEN ERDE UND ALL FUNKTIERT, ARCHITEKTONISCH AUSFORMULIERT. DIESE VERTEILTER VON ENERGIEFORMEN IST TIEF IM BLAUEN PLANETEN VERANKERT. HYPERLOOP-STRÄNGE, FLUGGERÄTE UND SCHIFFE FUNKTIONIEREN IM TERRESTRISCHEN HAFEN ALS ZUBRINGER, WÄHREND WAL- UND PINGVIN ÄHNLICHE GEBILDE DIE REISE IN GEOSTATIONÄRE ZONEN IN VARIABLEN GESCHWINDIGKEITEN ERMÖGLICHEN.

T  
K  
Ä  
R  
T  
S  
B  
A  
  
T  
C  
Ä  
R  
T  
S  
B  
A

ODYSSEE 2018

BEVGOOB-STHINES, AIBSCHAFT AND SHIPS COMLEY EARTH-SIDE TRAVELEGERS, WHILE WHAGE- AND PEINUII LIKE STRUCTURES FACILITATE SUPERSONIC VOYAGES INTO GEOSTATIONARY ZONES TERBRA-SIDE AT OPEN SEA, ACTING AS AN INTERFACE LINKING EARTH AND SPACE. THIS CHANNEL OF ENERGY FORMS IS ANCHORED DEEPLY WITHIN THE SURFACE OF THE BLUE PLANET. HYDRODUCED EIGHT GEO-STATIONARY AND EIGHT TERRESTRIAL PORTS. THE DESIGN AT HAND EXPLORES THE ARCHITECTURAL ELEMENTS MAKING UP ONE SUCH FOCAL POINT, A PORT LOCATED BIOSIS WITH OTHER BIOTIC OR ARTIFICIAL LIFE FORMS, TOGETHER SPREADING ACROSS THE EARTH'S SOGAR SYSTEM. SOGAR-URBAN PLANNING ACROSS THE LAGRANGE POINTS HAS PRODUCED PARTS OF EVERYDAY LIFE FOR ANY BEING. THESE, SOMETIMES HUMANOID, BEINGS PARGABVLY REPRESENT A CONSOLIDATION OF TECHNOLOGY WITH NATURE. THE BEINGS LIVE IN SYMBIOSE WITH OTHER BIOTIC OR ARTIFICIAL LIFE FORMS, TOGETHER SPREADING ACROSS THE EARTH'S SOGAR SYSTEM. SOGAR-URBAN PLANNING ACROSS THE LAGRANGE POINTS HAS PRODUCED PARTS OF EVERYDAY LIFE FOR ANY BEING. THESE, SOMETIMES HUMANOID, BEINGS PARGABVLY REPRESENT A CONSOLIDATION OF TECHNOLOGY WITH NATURE. THE BEINGS LIVE IN SYMBIOSE WITH OTHER BIOTIC OR ARTIFICIAL LIFE FORMS, TOGETHER SPREADING ACROSS THE EARTH'S SOGAR SYSTEM.

AM ANFANG UNSERER ANALYSEARBEIT ZUR THEMATIK „HAFEN“ STAND DIE INTENSIVE BESCHÄFTIGUNG MIT DEM THEMA ZUKUNFT. INSPIRIEREND WAR DIE WERKSTUDIE VON KÜNSTLERN WIE SALVADOR DALI UND HIERONYMUS BOSCH, ALLGEMEINER RETROFUTURISTISCHER KONZEPTE, SOWIE WISSENSCHAFTLICHER QUELLEN, FILME UND SCHRIFTSTELLER WIE ALDOUS HUXLEY, THOMAS MORUS, ISAAC ASMIOV UND MICHIO KAKU.

DIE AKKUMULATION UNSERER THEORETISCHEN ÜBERLEGUNGEN ERFOLGT IN FORM EINER ZEITMATRIX (S. 8-11), WELCHE FRAGMENTARISCH BIS INS 25. JAHRHUNDERT REICHT. DIESE CHRONOLOGIE VERFOLGT DIE ENTWICKLUNG DER MENSCHEN HIN ZU EINER TECHNOKRATISCH GEPRÄGTEN GESELLSCHAFT (S. 16-21), IN WELCHER DER GEIST MIT SEINEN EMOTIONALEN KOMPONENTEN, BEI SIMULTANER REDUKTION DER KÖRPERLICHKEIT, INS ZENTRUM DES NEUEN WELTBILDES RÜCKT. DIE „EMOSPHERE“ (ALSO DIE BEFREIUNG DER MENSCHEN AUS IHREM INSULAREN ZUSTAND, VIA EINER ART SICHTBARER GEISTIG-EMOTIONALEN VERWEBUNG) STEHT DABEI ALS SINNBILD FÜR JENES FUTURISTISCH-HYPERREALES WELTBILD, IN DER LEISTUNGS AUSTAUSCH ÜBER EMPATHIE ERFOLGT, UND EINE ÄNDERUNG DER MATERIELLEN UND IMMATERIELLEN WERTIGKEITEN ZUR FOLGE HAT. DIE TECHNOLOGISCHEN UND SOZIALEN FORTSCHRITTE DIESER GESELLSCHAFT, SOWIE DIE UNABHÄNGIGKEIT DER ERDBEVÖLKERUNG VOM URSPRÜNGLICHEN RESSOURCENKREISLAUF, BILDEN DEN RAHMEN FÜR DEN BEDARF AN EINEM IN HÖCHSTEM MASS MULTIFUNKTIONALEN HAFEN. TEILE DES ENTWURFES ENTWICKELN SICH AUS DEM STUDIUM BIOLOGISCHER STRUKTUREN HERAUS, WIE U.A. DIE STEIGER DURCH STUDIEN MARITIMER WESEN (PINGUINE, WALE, DELPHINE, ETC. S. 78-81) UND TRAGWERKE IN ANLEHNUNG AN DIE MENSCHLICHE WIRBELSÄULE. (S.85-93)

UM VORHANDENE ASSOZIATIONSKETTEN MIT ARCHITEKTONISCH (FORMAL) GEPRÄGTEN BEGRIFFEN ZU VERMEIDEN, IST DIE GENERIERUNG EINES EIGENSTÄNDIGEN VOKABULARS (STEIGER, BÄNDER, STRANG, BLUMEN, ETC.) UND EIN MÖGLICHT VISUELLER SPRACHGEBRAUCH TONANGEBEND. DIE SITUIERUNG UND ENTWICKLUNG DES HAFENS AM ÄQUATOR IM ATLANTIK ERGIBT SICH ALS LOGISCHE KONSEQUENZ DER ANFORDERUNG AN DEN VERTEILER, BEZIEHUNGSWEISE DEN ÖRTLICHEN, EINZIGARTIGEN POTENZIALEN (S. 36-43).

ZIEL DER DIPLOMARBEIT IST ES, AUF BASIS SICH ABZEICHNENDER ENTWICKLUNGEN, EINEN MIKROKOSMOS ZU GENERIEREN, WELCHER UNS DURCH EINE ERHÖHTE ZAHL AN FREIHEITSGRADEN EIN VORDENKEN ERMÖGLICHT. DAS GETÄTIGTE SPIEL TRÄGT DAS POTENTIAL, DEN DISKURS ÜBER KÜNFTIGE REALITÄTEN ZU BELEBEN UND FÜR NEUE GEDANKENGÄNGE ZU DIENEN.

DAS PROJEKT WURDE GEMEINSAM UND MITTELS VERBALER, ANALOGER UND DIGITALER METHODEN ENTWICKELT UND BILDET EIN GEFLECHT AUS IDEEN UND FERTIGKEITEN ZWEIER PERSÖNLICHKEITEN AB.

## TRAKTAT 2153 - 1. TEIL

EIN ABRISS DER EREIGNISSE: DIE TECHNOLOGISCHEN, SOZIALEN UND EMOTIONALEN ENTWICKLUNGEN DER JAHRE 2020 BIS 2190.

IN ZEITEN, ALS ERSTE, BAHNBRECHENDE VERSUCHE UNTERNOMMEN WURDEN DEN MENSCHLICHEN ORGANISMUS ÜBER EIN MEDIZINISCH NOTWENDIGES MASS HINAUS TECHNISCH ZU ERWEITERN, WAREN DIE APPLIKATIONEN VORWIEGEND PHYSISCH – MASCHINELLER NATUR. KEIN WUNDER, WAR DOCH DIE MENSCHLICHE GESCHICHTE DIE LÄNGSTE ZEIT ÜBERSÄT MIT ANZEICHEN EINER OBSESSION DES PHYSISCHEN. EIN VERSCHIEBEN DIESER FOKUSSES HIN ZUR ERWEITERUNG PSYCHISCHER FERTIGKEITEN BRAUCHTE ZEIT UND INNOVATIVE METHODIK. SO IST HEUTIGE PSYCHEN-FORSCHUNG UM EIN MILLIARDENFACHES KOMPLEXER ALS DIE GEMÜTSBEEINFLUSSENDE QUACKSALBEREI DES SPÄTEN 20. UND FRÜHEN 21. JAHRHUNDERTS.

### DIE 2030ER JAHRE

DER RASCHE FORTSCHRITT GENERALISIERTER AUTOMATISIERUNGSPROZESSE IN BEREICHEN WIE VERSORGUNG UND TRANSPORT GEHT EINHER MIT EINEM ABRUPTEN ANSTIEG DER LEBENSERWARTUNG IN DEN INDUSTRIENATIONEN, SOWIE ERSTMALS, EINER NACHHALTIGEN VERBESSERUNGEN FÜR STAATEN AM RANDE DES ÖKONOMISCHEN POTENZIALS. EINE ERSTE PHYSISCH- TECHNOLOGISCHE KYBERNETISIERUNGSWELLE ERFASST DIE ZIVILE GESELLSCHAFT. MENSCHEN ENTWICKELTEN IHR LEBENSPOTENTIAL DURCH EINFACHE TECHNISCHE ERWEITERUNGEN. GLIEDMASSEN WERDEN PARTIELL DURCH INDUSTRIELL-TECHNOLOGISCHE FERTIGZEUGE ERSETZT, ARTIFIZIELLE LINSEN ERMÖGLICHEN EIN UNMITTELBARES EINTAUCHEN IN DIGITALE REALITÄTEN UND SMART DUSTS BRENNEN DAS BILD EINER SICH ERNEUERNDEN WELT AUF HYPERREALISTISCHE SCHABLONEN. NANOBOTS INFILTRIEREN DEN MENSCHLICHEN ORGANISMUS UND MACHEN IHN WIDERSTANDSFÄHIGER, WENN AUCH ANGREIFBARER FÜR EXTERNE MANIPULATION. AUSWÜCHSE BESCHLEUNIGTEN KLONENS BAHNEN SICH IHREN WEG ERSTMALS IM OZEANISCHEN SEKTOR AN DIE OBERFLÄCHE UND SORGEN FÜR EINE HEFTIGE, WENN AUCH KURZE KRISE INNERHALB DER ZIVILGESELLSCHAFT. DIE GRENZEN ZWISCHEN PHYSISCHER PRÄSENZ UND DIGITALER REPRÄSENTATION LÖSEN SICH AUF.

### 2050 - 2100

IN DEN 50ER JAHREN DES 21. JAHRHUNDERTS NIMMT DAS INTERESSE AN DER MENSCHLICHEN FORM ZUSEHENDS AB. ANGESICHTS DER VIELFALT AN VERFÜGBAREN REALITÄTEN, ABSEITS DER PHYSISCH REPRÄSENTIERTEN REALITÄT, VERLIERT KÖRPERLICHKEIT ZUNEHMEND AN WERT. DIE BEZEICHNUNG „EMOSPHERE“ WIRD ZUM SINNBILD EINER NEUEN BEWUSSTSEINSSTRÖMUNG UND IST IN ALLER MUNDE. SIE BESCHREIBT EINEN ZUSTAND DER NEURONALEN VERBUNDENHEIT UND IST DAS NEBENPRODUKT GENETISCHER MANIPULATION VON MENSCHLICHEN SPIGELNEURONEN. IN DIESER ERSTEN, HEUTE STEINZEITLICH ERSCHEINENDEN PERIODE DER EMOTIONALISIERUNG, DIENT ROBOTER-GESTEUERTE NANOCHIRURGIE VORNEHMLICH ALS VERMITTLER ZWISCHEN MENSCH UND KYBERNETISCHEN ORGANISMEN. WIE KNAPP HUNDERT JAHRE ZUVOR DIE ERSTE HERZTRANSPLANTATION BAHNBRECHEND ERSCHEINEN IST, ERMÖGLICHEN FEINST ABGESTIMMTE TRANSISTOREN BALD EINEN ERSTEN, PARTIELLEN TRANSFER DES MENSCHLICHEN GEISTES IN KYBERNETISCHE DIMENSIONEN. ALS PIONIER DER ADD-ON TECHNOLOGIE TRITT DER KÜNSTLER NEIL HARBISSEON AUF. DIE VERBREITUNG SEINER IDEOLOGIE UND POSITION IM GESELLSCHAFTLICHEN DISKURS ERMÖGLICHEN EINE HINWENDUNG ZUR SYNÄSTHESIE: HARBISSEON'S HOMO NOVUS SOLL, UND KANN, TÖNE SEHEN, FARBEN FÜHLEN SOWIE ULTRAVIOLETTES UND INFRAROTES LICHT WAHRNEHMEN. BIS 2100 REVOLUTIONIEREN FORSCHUNG UND ENTWICKLUNGSARBEIT AUS MILITÄRISCHEN BEREICHEN DEN AUTOMATISIERUNGSEKTOR ZUM WIEDERHOLTEN MAL. TRANSSPHEROIDS, DIGITAL KOMMUNIZIERENDE LUFT- UND BODENSCHIFFE, LASSEN JEDLICHEN, DURCH FOSSILE BRENNSTOFFE ANGETRIEBENEN INDIVIDUALVERKEHR VERSIEGEN. MIT SOLARENERGIE UND WASSERSTOFF BETRIEBENE FLUGZEUGE UND NURFLÜGLER ÜBERWINDEN TÄGLICH DIE OZEANE UND BEGINNEN DEN KONVENTIONELLEN LUFTVERKEHR ZU ERSETZEN: AUFBRUCHSTIMMUNG LIEGT NICHT NUR IN DER LUFT. DIE HOCHPUNKTE DER ERRICHTUNG DER ERSTEN MARS SPACE STATION (MSS) UND DER ERSTEN MARSMISSION MIT MENSCHLICHER CREW WERDEN ERDSEITIG VON MILLIARDEN LIVE MITVERFOLGT UND BEJUBELT. MEILENSTEINE IN DER STAMMZELLEN-TECHNOLOGIE ERLAUBEN DIE SPEICHERUNG NEUER INFORMATION INNERHALB DES MENSCHLICHEN GENOMS. IN KOMBINATION MIT SIMPLEN KYBERNETISCHEN ERWEITERUNGEN WIRD DER KÖRPER ZU EINEM VERITABLEN ERSATZTEILLAGER. DIE 2090ER WERDEN ZUM SINNBILD DER KÖRPER-MODIFIKATION UND FRÜHLING ARTIFIZIELLER MISCHWESEN.

### DIE JAHRHUNDERTWENDE - 2100

BEFLÜGELT DURCH DURCHBRÜCHE IN DER QUANTENTECHNOLOGIE, ENTWICKELN SICH AM ENDE DES 21. JAHRHUNDERTS EINE VIELZAHL AN WISSENSCHAFTEN IN NIE DAGEWESENER GESCHWINDIGKEIT. ERSTE SPIGELNEURONEN-SOFTWARE-MODULE WERDEN DURCH DIE ORGANISATION UNITED EMOTION NEURONS IN DIE NEURONALE NETZWERKE DES MENSCHEN INTEGRIERT UND DIE ANFÄNGLICHE BEWUSSTSEINSSTRÖMUNG „EMOSPHERE“ FÜHRT ZU GLOBAL-GESELLSCHAFTLICHEN STABILISIERUNGSEFFEKTEN. QUANTENTECHNOLOGIE WIRD AUCH FÜR PROTO-KÜNSTLICHE INTELLIGENZEN NUTZBAR UND ERSTE HOLOGRAPHISCHE GEHIRNSIMULATIONEN ERLEUCHTEN DIE FORSCHUNGSZENTREN. QUALLENÄHNLICHE GEBILDE, SOLARGLEITER, WERDEN IN ANFANGS KOSTENINTENSIVEN MUTATIONSVERSUCHEN ZU SCHWEBENDEN FLUGZEUGTRÄGERN UND DIE ERSTEN PROTOTYPEN EINES WELTRAUMAUFZUGES LASSEN DIE ERDE EUPHORISCH PULSIEREN. NACH DEKADEN AN, FÜR DIE MASSENPRODUKTION UNGEEIGNETEN, EXPERIMENTELLEN VARIANTEN, ZEIGEN MAGNETSCHWEBER ERSTMALS PHYSIKALISCH STABILES VERHALTEN BEI RAUMTEMPERATUR. SIE REVOLUTIONIEREN ZUSAMMEN MIT DEN ERSTEN INTERKONTINENTALEN HYPERLOOP-VERBINDUNGEN DIE INFRASTRUKTUREN ÖFFENTLICHEN TRANSPORTS WELTWEIT. DIE MSS WIRD RÄUMLICH ERWEITERT UND NANOBOTS BEREITETEN DIE ERSTE MARSKOLONIE VOR. DER KOLLEKTIVE PIONIERGEIST ERREICHTE SEINEN VORLÄUFIGEN HÖHEPUNKT. BALD DARAUFG IN FORM DER ERSTEN, ERFOLGREICHEN MARSKOLONIE. INDUSTRIELLER, EXTRATERRESTRISCHER RESSOURCENABBAU IM ASTEROIDENGÜRTEL ZWISCHEN MARS UND JUPITER, SOWIE AM ERDENMOND UND MARS FOLGEN DER BESIEDLUNG (S. 18-19). SILIZIUM-, EISEN, MAGNESIUM, ALUMINIUMOXID UND FLÜSSIGES WASSER ERREICHEN DIE KOLONIEN UND DIE ERDE AUS DEN ENDLOS ERSCHEINENDEN NEUEN TERRITORIEN. PRÄZISES NUMERISCHES KALKÜL ERSCHLIESST DIE TECHNOLOGIE DER KERNEFUSION UND MACHT SIE ZIVIL NUTZBAR. ZUSAMMEN MIT DEN INNERHALB DES MAGNETFELDES DER ERDE SITUIERTEN SOLARKRAFTWERKEN VERFÜGT DER BLAUE PLANET NUN ÜBER UNERSCHÖPFICHE ENERGIEQUELLEN, WAS IN VERBINDUNG MIT DER GEISTIGEN ENTWICKLUNG DER ERDENBEWOHNER ZUR ANNÄHERNDEN RESSOURCEN-AUTONOMIE FÜHRT.

### 2160 - 2190

DIE 60ER UND 70ER JAHRE DES 22. JAHRHUNDERTS ERLEBEN EINE EMANZIPATORISCHE RENAISSANCE DER KÖRPER. BIOTECHNOLOGISCHE ERRUNGENSCHAFTEN ERZEUGEN EINEN NIE DAGEWESENEN FACETTENREICHTUM. SO PRODUZIERT DIE „MISCHWESENTECHNOLOGIE“ BEISPIELSWEISE WESEN MIT EIGENSCHAFTEN UND AUSSEHEN, DIE AN MINOTAUREN MIT HAIFISCHARTIGEN REVOLVERGEBISSEN ERINNERN. ANDERE ORGANISMEN VERFÜGEN ÜBER BIOLUMINESZENTE HAUT ODER REPTILE OBERFLÄCHENGeweBE. MENSCHEN MIT GRÖßERER PHYSIOLOGISCHER ÄHNLICHKEIT ZU ZEBRAFISCHEN UND ANDEREN MARITIMEN GESCHÖPFEN ERFORSCHEN UND ZIVILISIEREN BISHER UNERSCHLOSSENE TEILE DER ALTEN ERDE. DIE MENSCHLICHE, IRDISCHE GESELLSCHAFT ERFINDET SICH ALS SYMBIOTISCHES MITEINANDER DER WESEN UND ORGANISMEN NEU. DER AUSBAU STABILER MAGNETFELDER UND TECHNOLOGIEN DES TERRAFORMINGS ERLAUBEN DEN NEUEN ORGANISMEN SCHLIESSLICH AUCH IN DEN HYPERRAUM AUSZUSCHWÄRMEN. SO WERDEN GRÖßERE TEILE DES PLANETEN MARS KOLONIALISIERT, VERSUCHE ZUR IMPLEMENTIERUNG VON INFRASTRUKTUR AUF DER VENUS KULMINIEREN IN DER ERRICHTUNG DER VENUS SPACE STATION (VSS) IM JAHR 2150. SEIT WENIGEN JAHREN WERDEN DIE ERSTEN PROTOTYPEN DER VON DER ENERGIEORGANISATION GEOSOLAR ENTWICKELTEN SOLARKRAFTWERKE NUN IN DER VENUSATMOSPHERE ABGESETZT. SUKZESSIVE WIRD EINE DYSON - SPHERE UM DEN ZENTRALSTERN ERRICHTET. DIE ERSCHLIESSUNG DER VENUS ALS ERWEITERUNG DES WESEN-HABITATS RÜCKT MIT JEDEM SONNENTAG IN IMMER GREIFBARERE NÄHE.

DER BLICK ZU DEN STERNEN IST GLEICHZEITIG EIN BLICK IN DIE VERGANGENHEIT. DER NÄCHSTE STERN AM HIMMEL VON PROXIMA CENTAURI IST 4,24 LICHTJAHRE ENTFERNT. DIE ERSTEN KOLONARER, RAUMSCHIFFE MIT EINER KAPAZITÄT VON 5.000 BIS 50.000 WESEN, SIND ERST 3 VON 2747 FÜR IHRE REISE VERANSCHLAGTEN GENERATIONEN UNTERWEGS. WEIT ENTFERNT, IM RÜCKEN DER KOLONARER, GLIMMT DAS TECHNOKRATISCHE ZENTRUM IHRES SÖNNENSYSTEMS. DER STILLE URSPRUNG DER REISENDEN. VON HIER AUS DRINGEN DIE GLÜHENDE FÄDEN DES GALAKTISCHEN MYZELS IMMERWÄHREND WEITER IN DAS SIE UMGEBENDE SCHWARZ VOR. KANN MAN DEN PROGNOSEN GLAUBEN SCHENKEN, WERDEN IN DEN NÄCHSTEN 200 JAHREN EINE HALBE MILLIARDE WESEN JENES SYSTEM IN DEN LAGRANGE'SCHEN SPHÄREN BEVÖLKERN (s. 16-17).

DAS TECHNOKRATISCHE ZENTRUM ALS EXTRATERRESTRISCHE ENKLAVE IM ERSTEN LAGRANGE'SCHEN PUNKT (L1) (s. 18-25) EINT FORSCHUNG, INDUSTRIE UND VERWALTUNG DES LAGRANGE'SCHEN BESIEDLUNGSSTROMS. DER STROM OFFENBART SICH ALS BEWEGUNGSRAUM INNERHALB DER LAGRANGE'SCHEN PUNKTE L4, L1 UND L5. VEHIKEL, KOLONARER, UNTERSCHIEDLICHSTEN GRÖSSEN BRINGEN BEWEGUNG IN DIESEN STROM: IN IHREN BREITEN BÄUCHEN BEWAHREN SIE DIE SCHLÜSSEL ZUM TERRAFORMING, AUSTRÜSTUNG UND VORRÄTE ZUR KOLONIEBILDUNG, SOWIE ZUR VORBEREITUNG FÜR INTERSTELLARE REISEN.

ENTLANG STILL VERHARRENDER STERNENBILDER WERDEN DIE 1.460.000 KM ENTFERNUNG ZU DEN GEOSTATIONÄREN HÄFEN MITTELS ELEKTROMAGNETISCHER SCHUBTECHNOLOGIE INNERHALB VON EIN-EINHALB ERDUMDREHUNGEN MIT 1G BESCHLEUNIGUNG ÜBERWUNDEN. DEN REISENDEN OFFENBAREN SICH HÄFEN IM GEOSTATIONÄREN ORBIT, WELCHE SICH IN ACHTFACHEM EINKLANG MIT DER ERDE DREHEN (s. 16-17). DIESE VERSCHIEDENEN TOURISTISCHEN HAFENZENTREN LASSEN BEI WESEN MIT EINER SCHWÄCHE FÜR ERDENHISTORIE MANCHMAL GEDANKEN AN DAS VENEDIG DES BEGINNENDEN 21. JAHRHUNDERTS KEIMEN. DIE WESEN ERHALTEN EINEN ERSTEN EINDRUCK DES ERDENRAUMS. UNTER IHNEN ENTFALDET SICH, FRAGMENTARISCH IN EINEM WEISSEN SCHLEIER GEHÜLLT, DAS BLAU DER ERDOZEANE. UM SIE HERUM VERDICHTET SICH DAS REGE TREIBEN DER HÄFEN SAMT IHRER TAGESAUSFLÜGLER RICHTUNG MOND. DAS NETZ DER HÄFEN SPANNT EINE SCHIMMERENDE, ZWEITE HÜLLE VOLLER LEBEN UM DIE ERDE (s.28-33).

EINE UNMERKLICHES VERSCHWIMMEN DES HORIZONTS BIS ZUR AUFLÖSUNG KENNZEICHNET HEUTE DAS VERLASSEN DER VERTRAUTEN GEFILDE DES BLAUEN PLANETEN. WAL- UND PINGUIN-ÄHNLICHE GEBILDE, DIE STEIGER, ERMÖGLICHEN DIE REISE ENTLANG EINES STRANGES IN DEN GEOSTATIONÄRE ORBIT IN VARIABLEN SCHNELLIGKEITEN (s. 78-81). DAS ERLEBNIS DES SCHEINBAREN, ALLMÄHLICHEN SCHRUMPFENS DES SICHEREN ERDENHAFENS MIT SEINEN IM WASSER GLITZERNDEN, HYPERLOOPSTRÄNGE (s. 42-43), BEIM AUSTRITT AUS DER STRATOSPHERE WIRD NUR IN DER ÜMKEHRBEWEGUNG ÜBERTROFFEN: VOM MOMENT DES ERSTEN BLICKS KOLONIE-GEBORENER WESEN AUF DIESE KINDERSTUBE DES MENSCHLICHEN ORGANISMUS. DOCH AUCH DIE REISE IN DIE GEOSTATIONÄRE UMLAUFBAHN IST PUNKTIERT VON EXOTISCHEN AUSBLICKEN. DEM DURCHQUEREN DER OZONSCHICHT, DEM VORBEIGLEITEN AN DEN HAUPTSATELLITENORBITS MIT IHREN GIGANTISCHEN GELWOLKEN ZUM SCHUTZ DES FÖRDERSTRANGES, DEN SICHTACHSEN ZU DEN AUSLÄUFERN DES ERDMAGNETFELDES MIT SEINEN SCHILLERNDEN, GRÜN-VIOLETT-ROTEN POLARLICHTERN UND DEM DURCHQUEREN DIESER HÖHEN MIT GLEICHEN FALLBESCHLEUNIGUNGEN WIE VENUS, MERKUR, MARS UND MOND (s. 18-25).

AM WEG NACH OBEN NEHMEN TEMPERATUR, LUFTDRUCK UND FALLBESCHLEUNIGUNG DER ERDE BIS ZUR ABSOLUTEN SCHWERELOSIGKEIT AB. DIE ZUNAHME VON STRAHLUNG (KOSMISCHE HINTERGRUND-STRAHLUNG, SONNENWINDE UND DIE STRAHLUNGSINTENSIVEN VAN ALLEN GÜRTEL) ERFORDERN NACH WIE VOR KONDITIONIERTE MASSNAHMEN UM DIE TEILWEISE FRAGILEN KÖRPER DER WESEN ZU SCHÜTZEN (s. 36-41). TROTZ DIESER INHÄRENTEN GEFAHREN ZIEHT G1 JÄHRLICH UM DIE 60 MILLIONEN WESEN AN. VERBINDENDES ELEMENT ZWISCHEN EINZELNEN HAFENPAAREN WIE T1 UND G1 IST EIN STRANG AUS GRAPHEN, DER TIEF MIT DER ERDE VERWURZELT IST. EINE ART NABELSCHNUR, DIE KONSTRUKTIV, GEISTIG UND ENERGETISCH DIE GEOSTATIONÄRE UMLAUFBAHN MIT DEN TERRESTRISCHEN ZONEN VERBINDET. IN IHN SIND IN REGELMÄSSIGEN ABSTÄNDEN SONNENBÜNDLER INTEGRIERT, WELCHE VON SPIGELSATELLITEN GEFÖRDERTE SOLARE ENERGIE IN DIE STEIGER EINSPEISEN. DIESE TECHNOLOGIE ERMÖGLICHT DIE BEWEGUNG AM STRANG: EIN MAGNETISCH-REIBUNGSLOSES FORTSCHWEBEN, ERZEUGT DURCH PERMANENTMAGNETEN UND KERAMISCHE SUPRALÉITER (s. 68-71 & S180-181).

1035M ÜBER DER MEERESOBERFLÄCHE SCHWEBT MIT JENEM STRANG VERWOBEN DER TERRESTRISCHE HAFEN IM OZEAN. ER FUNGIERT ALS ULTIMATIVER VERTEILER VON WESEN UND FORMEN VON ENERGIE ZWISCHEN ERDE UND ALL. ERDSEITIG WIRD DER HAFEN ÜBER SEINEN ANKER, DER SICH TIEF IN DIE HYDROTHERMALEN QUELLEN DES ATLANTISCHEN OZEANS GRÄBT, VERSORGT. DIE ERFORSCHUNG DER MEERESWELT UND IHRER DURCH UNTERSCHIEDLICHE DRUCKVERHÄLTNISSEN (VENUS 90 BAR) BEDINGTEN MILIEUS SCHREITET VORAN. AUF DER REISE IN DIE TIEFE DURCHQUEREN SPEZIELLE FORSCHERSTEIGER, DIE NAUTILI, DIE KÜNSTLICHE ATOLLSTRUKTUR DES ANKERS. DER NÄHRBODEN DES HAFENS NUTZT BIOROCK-TECHNOLOGIE UND ERMÖGLICHT EINE NATURNAHE, HETEROGENE BESIEDLUNG, IN DEREN SCHUTZ SICH UNTER ANDEREM DIE ZUCHTWELTEN UND TRÄGERWERFTEN AUSBREITEN (s. 40-41).

DIE ZUCHTWELTEN ENTHALTEN VORRICHTUNGEN DIE KLONE UND ANDROIDEN FÜR INDUSTRIELLE UND WISSENSCHAFTLICHE ZWECKE ERZEUGEN, SCHALENTIERE FÜR BIOMASSE SAMMELN UND MIKROBEN (DEINOCOCCUS RADIODURANS) ZU HÄUTEN TRANSFORMIEREN, WELCHEN WESEN UND GEFÄHRTE VOR KOSMISCHEN STRAHLEN SCHÜTZEN. IN DEN TRÄGERWERFTEN WERDEN MEERESORGANISMEN ZUR ANSIEDLUNGEN AUF ANORGANISCHE GRUNDSTRUKTUREN MANIPULIERT. GRAPHENMEMBRANE ENTZIEHEN DEM MEERWASSER SALZ UND SCHADSTOFFE. DAS GEWONNENE TRINKWASSER VERSORGT SOWOHL DIE KLONWELTEN ALS AUCH, ZUM GRÖßEREN TEIL, DIE TERRESTRISCHEN UND GEOSTATIONÄREN HÄFEN. DAS RIFF IST DURCHZOGEN VON LUFTGLOCKEN, ORGANISCHE BOJEN, UND STIELAUGEN, RUHEZELLEN DIE DER KONTEMPLATION DIENEN. DIE STRUKTUREN DES HAFENS GREIFEN AUF DAS OZEANISCHE POTENTIAL ZU, IN INDEM SIE THERMISCHE UND BIOLOGISCHE KREISLÄUFE INDUZIEREN UND ENERGIE IN DEN GEOSTATIONÄREN ORBIT LIEFERN (s. 40-41).

## LITERATUR:

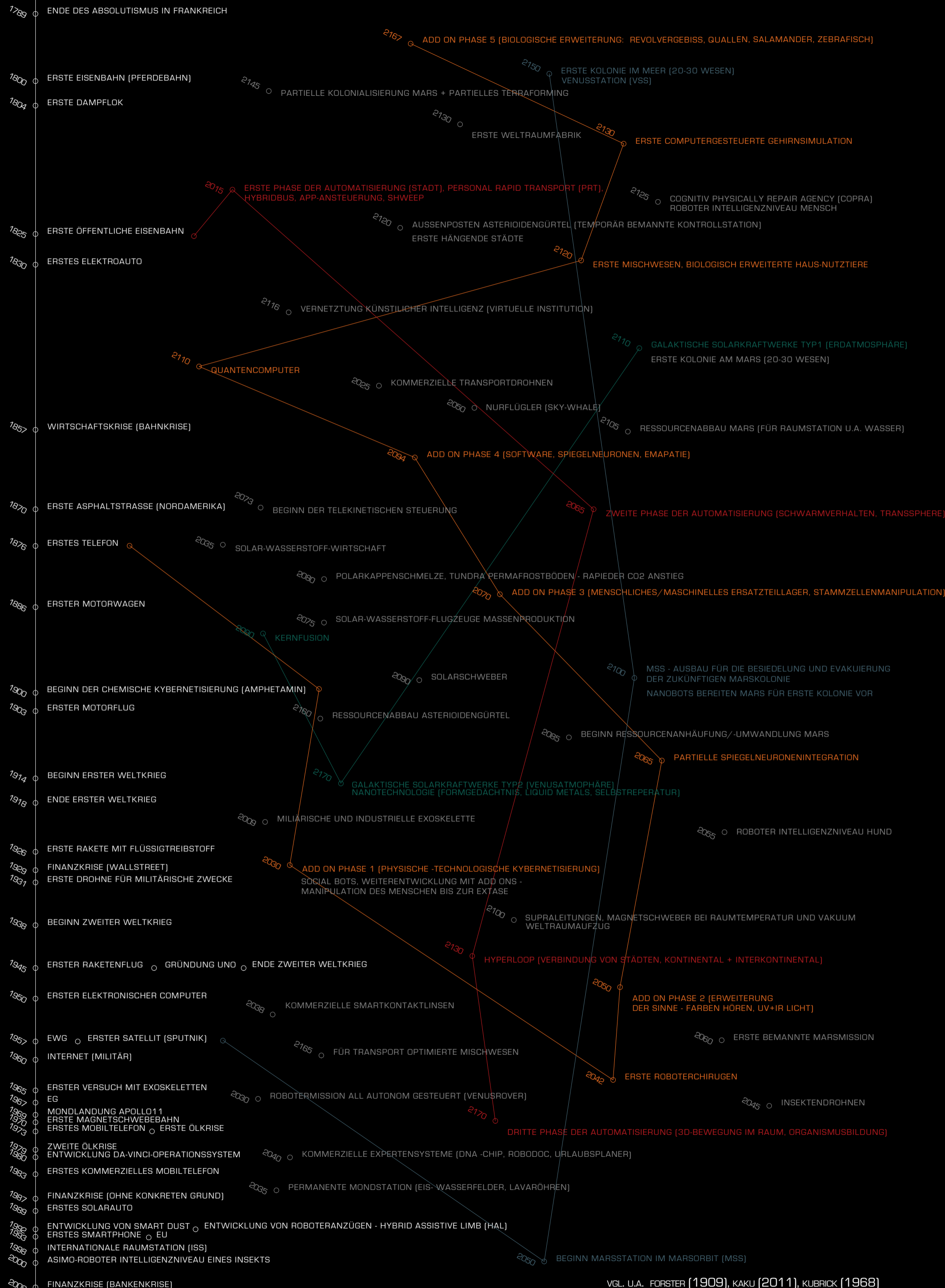
- MORUS, TH. (1986). UTOPIA. RECLAM. DITZINGEN.
- BENNETT, J., DONAHUE, M., SCHNEIDER, N. & VOIT, M. (2010) ASTRONOMIE. DIE KOSMISCHE PERSPEKTIVE. 5., AKTUALISIERTE AUFLAGE. PEARSON. MÜNCHEN.
- HUXLEY, A. (1980). SCHÖNE NEUE WELT: EIN ROMAN DER ZUKUNFT. FISCHER. FRANKFURT AM MAIN.
- DICK, K. PH. (2014). BLADE RUNNER. FISCHER. FRANKFURT AM MAIN.
- WELLS, H. G. (2005). VON KOMMENDEN TAGE. DTV. MÜNCHEN.
- ASIMOV, I. (1987). ALLE ROBOTER-GESCHICHTEN. BASTEI LÜBBE. KÖLN.
- KAKU, M. (2013). DIE PHYSIK DER ZUKUNFT: UNSER LEBEN IN 100 JAHREN. ROWOHLT. HAMBURG.
- LIBISCH, F. (2017). GESPRÄCH AM 16. MAI 2017 UM 15.00. FREIHAUS. TU WIEN
- DESCHARNES, R., NERET, G. (2007). SALVADOR DALI: 1904-1989. DAS MALERISCHE WERK. 1. 1904-1946. TASCHEN. KÖLN.
- DESCHARNES, R., NERET, G. (2007). SALVADOR DALI: 1904-1989. DAS MALERISCHE WERK. 2. 1946-1989. TASCHEN. KÖLN.
- KRAFT, S., KUHNERT, N. & UHLIG, G. (2002). ARCH+ FORMFINDUNGEN. VON BIOMORPH BIS TECHNOFORM. AUSGABE 159/ 160. ARCH+ VERLAG- AACHEN.
- KRAFT, S., KUHNERT, N. & UHLIG, G. (1997). ARCH+ MEHR IST ANDERS. LESS IS MORE. LESS IS A BORE. MORE IS DIFFERENT. AUSGABE 138. ARCH+ VERLAG- AACHEN
- WIENECKE - JANZ, D. & BERGER W. (2008). BIONIK: VORBILD NATUR IN LEBEN UND TECHNIK. WISSEN MEDIA VERLAG. GÜTERSLOH.
- HÄUPLIK-MEUSBURGER, S. (2011). ARCHITECTURE FOR ASTRONAUTS: AN ACTIVITY-BASED APPROACH SPRINGER. WIEN.
- CASTEL, H. & LEACH N. (2014). AD ARCHITECTURAL DESIGN. SPACE ARCHITECTURE. THE NEW FRONTIER FOR DESIGN RESEARCH. AUSGABE 6. WILEY . NEW YORK.
- NACHTIGALL, W. & POHL, G. (2013). BAU-BIONIK. NATUR-ANALOGIEN-TECHNIK. SPRINGER. BERLIN.
- KUBRICK, ST. (1968). 2001: A SPACE ODYSSEY. METRO-GOLDWYN-MAYER. KALIFORNIEN.
- HUTCHINSON, ST. (2010). ATLAS DER OZEANE: GEOGRAPHIE, LEBEWESEN, KLIMA UND NATURPHÄNOMEN. NATIONAL GEOGRAPHIC DEUTSCHLAND. 2010.
- COLANI, L. (1971). YLEM. BERTELSMANN. WIEN.
- PEARSON, I. (1998). ATLAS OF THE FUTURE. MACMILLAN. LONDON.
- BALDASS, L. (1943). HIERONYMUS BOSCH. SCHROLL. WIEN
- WOLFINGER, G. L., RAUSCHER, J. (2014). GEHEIMNISSE DER TIEFE: GIGANTISCHER DRUCK. N24. SPRINGER. BERLIN.
- PERRIN, J. (2014). UNSERE OZEANE. UNIVERSUM FILM. POTSDAM.
- LANG, F. (1927). METROPOLIS. UNIVERSUM FILM. POTSDAM.
- FOTHERGILL, A. (2001). UNSER BLAUER PLANET. BBC ONE.
- WOLFINGER, G. L., RAUSCHER, J. (2014). DIE MARSMISSION: REISE ZUM ROTEN PLANETEN. N24. SPRINGER. BERLIN.
- FINSTERWALD, R. (2011). FORM FOLLOWS NATURE. SPRINGER. WIEN.
- FORSTER, E.M. (1909). DIE MASCHINE STEHT STILL. HOFFMANN UND CAMPE. HAMBURG.
- SCHÖNBACHER P. (2016). CONVERGING RISKS. IN: ÖMZ. ÖSTERREICHISCHE MILITÄRISCHE ZEITSCHRIFT (6). S- 770-773. REPUBLIK ÖSTERREICH. WIEN 9.

# E X P O S I T I O N

1637 ○ FINANZKRISE (TULPENFIEBERWAHN)

1712 ○ ERSTE VERWENDBARE DAMPFMASCHINE

- KI - ADD ONS - KOMMUNIKATION
- TRANSPORT - AUTOMATISIERUNG
- RAUM - KOLONIALISIERUNG
- ENERGIE & RESSORUCEN



VGL. U.A. FORSTER (1909), KAKU (2011), KUBRICK (1968)

“ UNSCHULD IST DAS KIND & VERGESSEN, EIN NEUBEGINNEN, EIN SPIEL, EIN

# GEENESIS

I. VON SINN UND UNSINN



ABB.2: GEOPOLITISCHES KIND BEOBSACHTET DIE GEBURT EINES NEUEN MENSCHEN [DALI, S. 1943]

NIETZSCHE, F.W. [1883, S.31]

AUS SICH ROLLENDES RAD, EINE ERSTE BEWEGUNG, EIN HEILIGES JA-SAGEN.  
AUS SICH BOGGENDES RAD, EINE ERSTE BEWEGUNG, EIN HEILIGES JA-SAGEN.

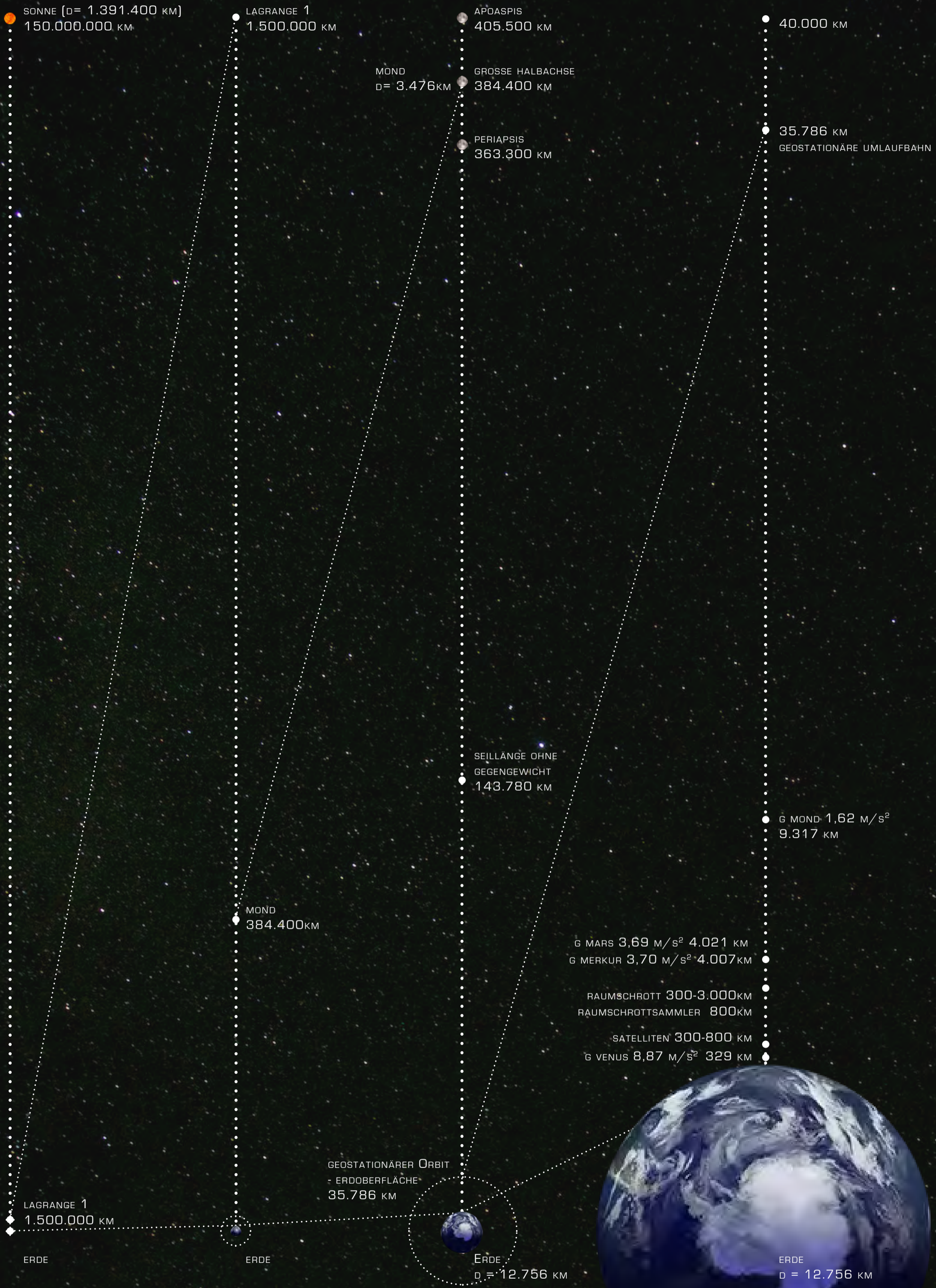
NIETZSCHE, F.W. [1883, S.31]

ABB.5: GEOPOLITISCHES KIND BEOBSACHTET DIE GEBURT EINES NEUEN MENSCHEN [DALI, S. 1943]

I. VON SINN UND UNSINN

# GEENESIS

“ UNSCHULD IST DAS KIND & VERGESSEN, EIN NEUBEGINNEN, EIN SPIEL, EIN



ERDE - SONNE  
1 CM = 4.190.000 KM

ERDE - L1  
1 CM = 41.900 KM

ERDE - MOND  
1 CM = 21.475 KM

ERDE - GEOSTAT. ORBIT  
1 CM = 1.300 KM

TECHNOKRATEN, KOLONARER UND FORSCHER

KOLONIEBLIDUNG: 250.000.000 WESEN 2400 N. CHR.  
 WACHSTUM: T1 - T4 36.000/D/HAFEN = 52.650.000 WESEN P.A.  
 T5 - T8 8520/D/HAFEN = 12.440.000 WESEN P.A.

Σ 65.000.000 WESEN P.A.  
 50.000.000 PENDLER P.A.  
 15.000.000 KOLONARER/TECHNOKRATEN

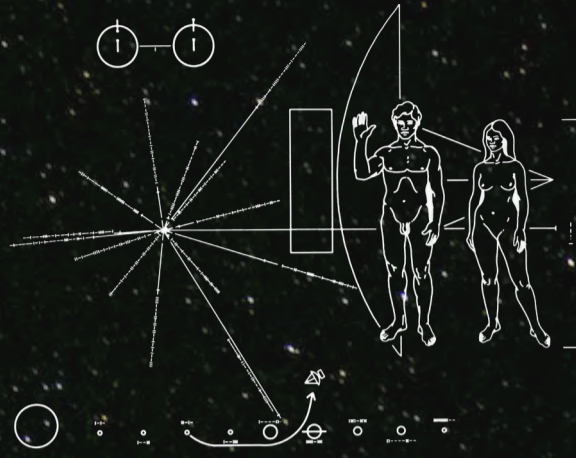


ABB.3: PIONEER - PLAKETTE [VGL. C. SAGAN, 1972]

ANTRIEB - EMD | ELECTROMAGNETIC DRIVE | G ZU L

EM-DRIVE : EXPERIMENTELLE PHYSIKALISCH FORSCHUNG  
 REFLEKTION VON MIKROWELLEN IM GESCHLOSSENEN METALLTRICHTER  
 PRODUKTION VON SCHUB OHNE TREIBSTOFFVERBRAUCH  
 2017: EMD 1,2 MN/KW  
 IONENTRIEBWERK 60 MN/KW

VGL. [FUTUREZONE, 2016]



ABB.4: EMD - ELECTROMAGNETIC DRIVE [VGL. TYLDUM, M., 2016]

T H E S E N - E N T W U R F

- I. EMOSPHÄRE
- II. ZEITWAHRNEHMUNG IN QUALITÄTEN - UNENDLICHKEIT
- III. ZAHLMITTEL EMPATHIE

KUTURELLE ZENTREN I G1 - G8

WANDLER UND VERWEILER  
 SANFTE KOLONIALISIERUNG | SCHWEBENDE STÄDTE | INDIVIDUELLES ALLERLEBNIS

ANTRIEB - SUPRALEITER RAUMTEMPERATUR | T ZU G

SUPRALEITER 2017: KÜHLUNG MITTELS FLÜSSIGEN STICKSTOFF N2  
 SPRUNGTEMPERATUR CA. -180°C BIS -190°C  
 PROGNOSEN: FORSCHUNG - SUPRALEITUNG BEI RAUMTEMPERATUR

KOSTEN TRANSPORT MIT DERZEITIGER TECHNOLOGIE:  
 GEOSPHERE TRANSFERBAHN GTO = 30.000 - 50.000 €/KG  
 GEOSTATIONÄRE UMLAUFBAHN GEO = 300.000 - 400.000 €/KG

VGL. [FESTO, 2017]  
 VGL. [WIKIPEDIA, 2017]

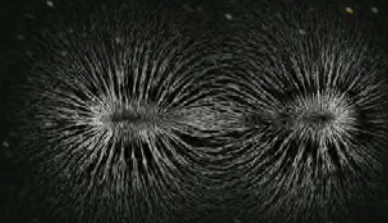


ABB.5: MAGNETENERGIE [EIGENE ABBILDUNG]

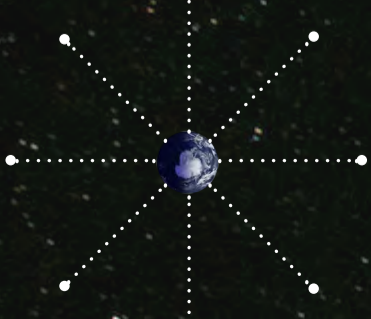
DGL = 1.500.000 KM

36,8H = REISEZEIT VON G NACH L  
 A = CONST BIS 1G. (3,56H)  
 V = CONST. 1G

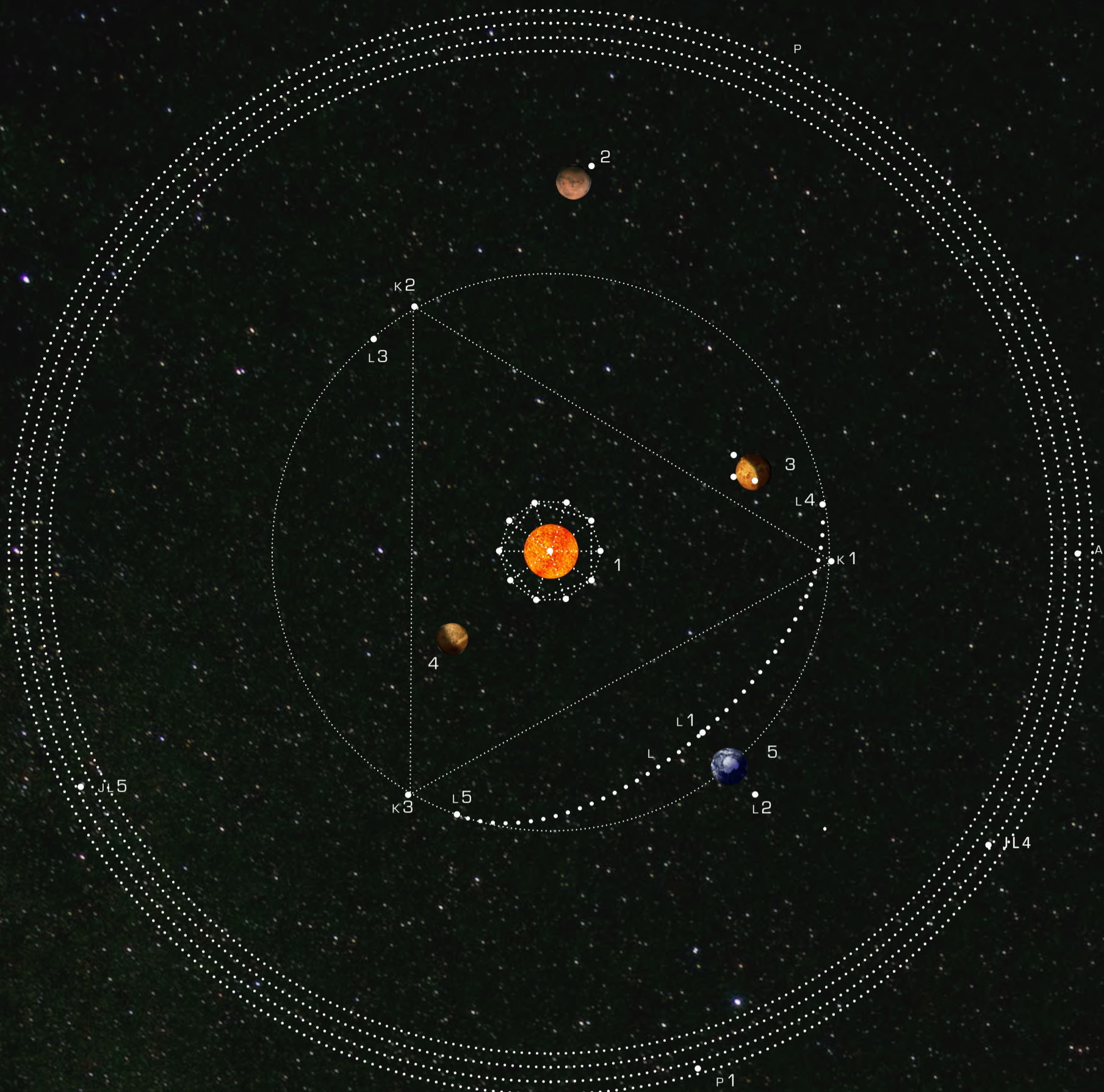
DTG = 35.786 KM

G1 - G8  
 T1 - T8

12H | 24H | 3D | 7D | 14D  
 = REISEZEIT VON T NACH L  
 FÜR STEIGER 1 | 2 | 3 | 4 | 5

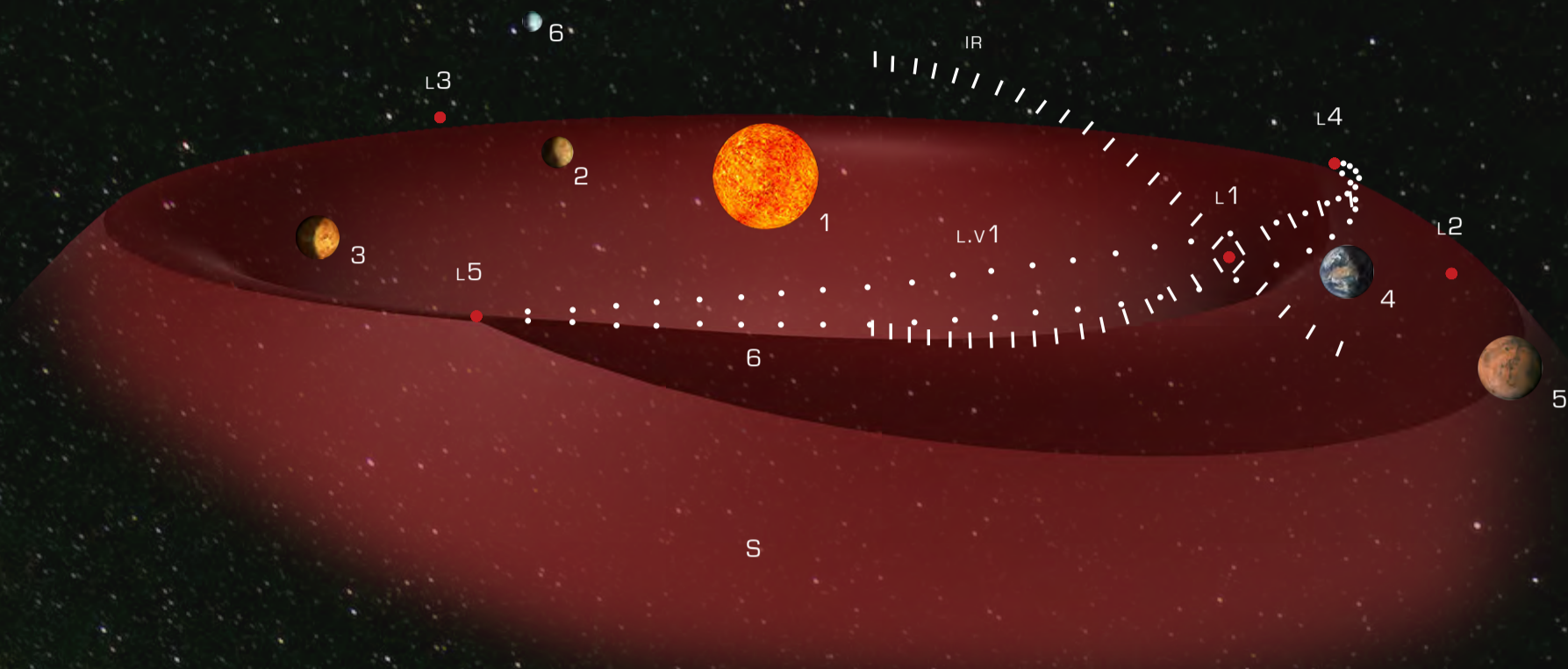




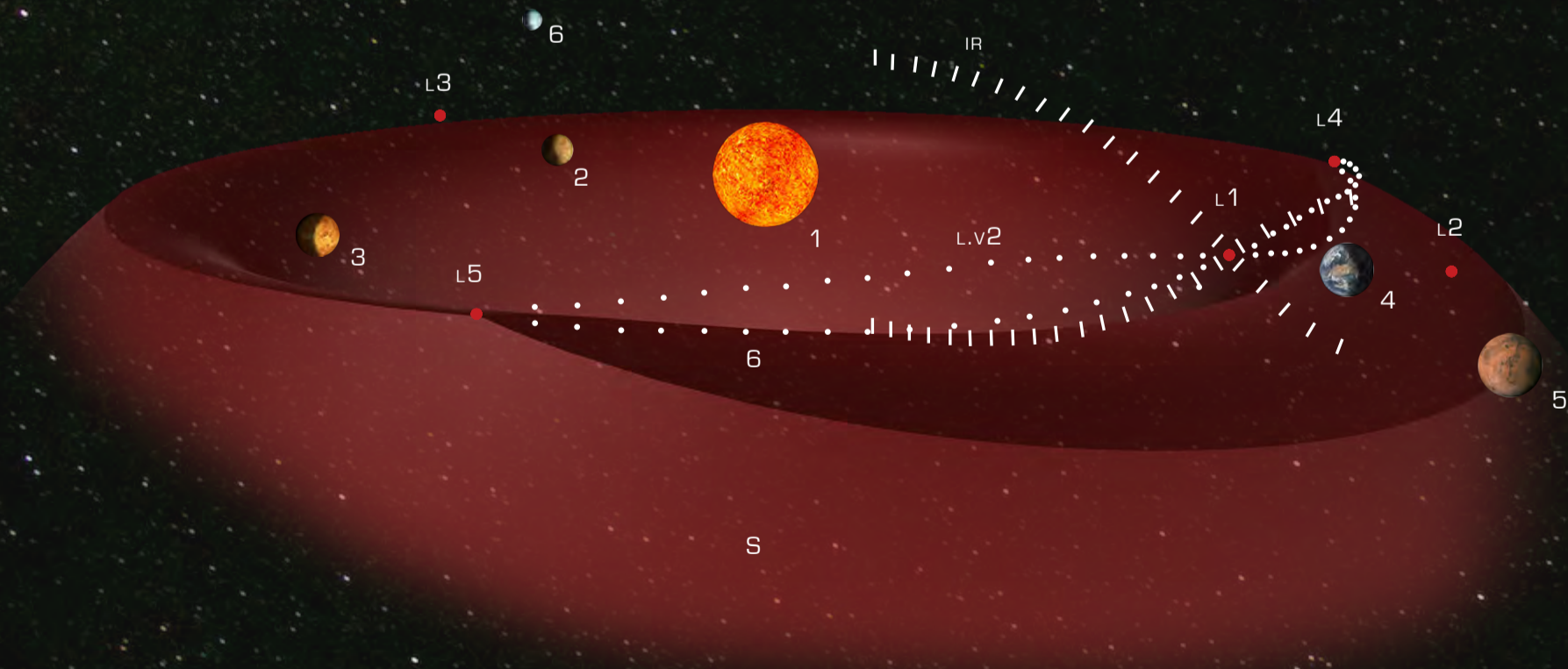


- 1 SONNE | SOLARKRAFTWERKE | IKOSAEDER
- 2 MARS: MSS MARSSPACESTATION  
MARSKOLONIEN UND MAGNETISCHES SCHÜTZSCHILD  
AUTONOM GESTEUERTE MISSIONEN
- 3 VENUS: VSS VENUSSPACESTATION | VENUSSTÄDTE
- 4 MERKUR
- 5 ERDE | PERMANENTE MONDSTATION
- 6 JUPITER | EUROPA WASSERTANKSTELLE
- 7 SATURN
- K1-K3 KREISLÄUFER | ORTSFEST BZW. "SWING BY" BEI ERDNÄHE
- L LAGRANGER STROM | KOLONIE | AUSGANG FÜR INTERSTELLARE REISEN  
ABBREMS-/BESCHLEUNIGERRINGE IN DER LAGRANGE'SCHEN EBENE
- L1-L5 LAGRANGE PUNKTE [LIBRATIONS-PUNKTE]
- L1 TECHNOKRÄT | ZENTRUM FÜR VERWALTUNG
- L2 SOLARER STEINBRUCH | HINTER TAGE
- L3 HINTER TAGE
- L4 BASIS 1
- L5 BASIS 2
- P PLANETOIDENGÜRTEL
- P1 ASTEROIDENVERKLUMPUNG  
REISEINSEL
- A ASTEROIDENABBAUSTELLE
- JL1
- JL5 JUPITER LAGRANGE PUNKTE 1-5
- M = LOGARITHMISCHE PROPORTIONALITÄT





- |   |        |        |                                     |      |  |
|---|--------|--------|-------------------------------------|------|--|
| 1 | SONNE  | L1- L5 | LAGRANGE PUNKTE [LIBRATIONS-PUNKTE] | L.V1 | LAGRANGER STROM 1   KOLONIE   AUSGANG FÜR INTERSTELLARE REISEN |
| 2 | MERKUR | L1     | TECHNOKRAT   ZENTRUM FÜR VERWALTUNG | L.V2 | LAGRANGER STROM 2   KOLONIE   AUSGANG FÜR INTERSTELLARE REISEN |
| 3 | VENUS  | L2     | SOLARER STEINBRUCH   HINTER TAGE    | IR   | IMPULSRINGE (BESCHLEUNIGER   VERZÖGERER)                       |
| 4 | ERDE   | L3     | HINTER TAGE                         |      | = ROTIERENDE RAUMKURVE   |
| 5 | MARS   | L4     | BASIS 1                             | S    | VISUALISIERUNG SCHWEREFELD ERDE - SONNE                        |
| 6 | URANUS | L5     | BASIS 2                             |      |  |



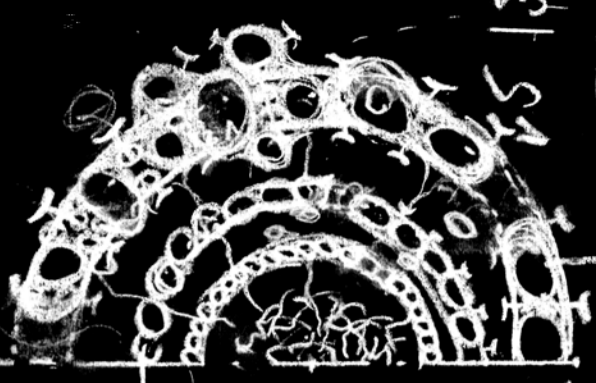
M = LOGARITHMISCHE PROPORTIONALITÄT



VISION  
— AS DER...  
23



S1



S1

rotierende Zellen -> Schwerkraft



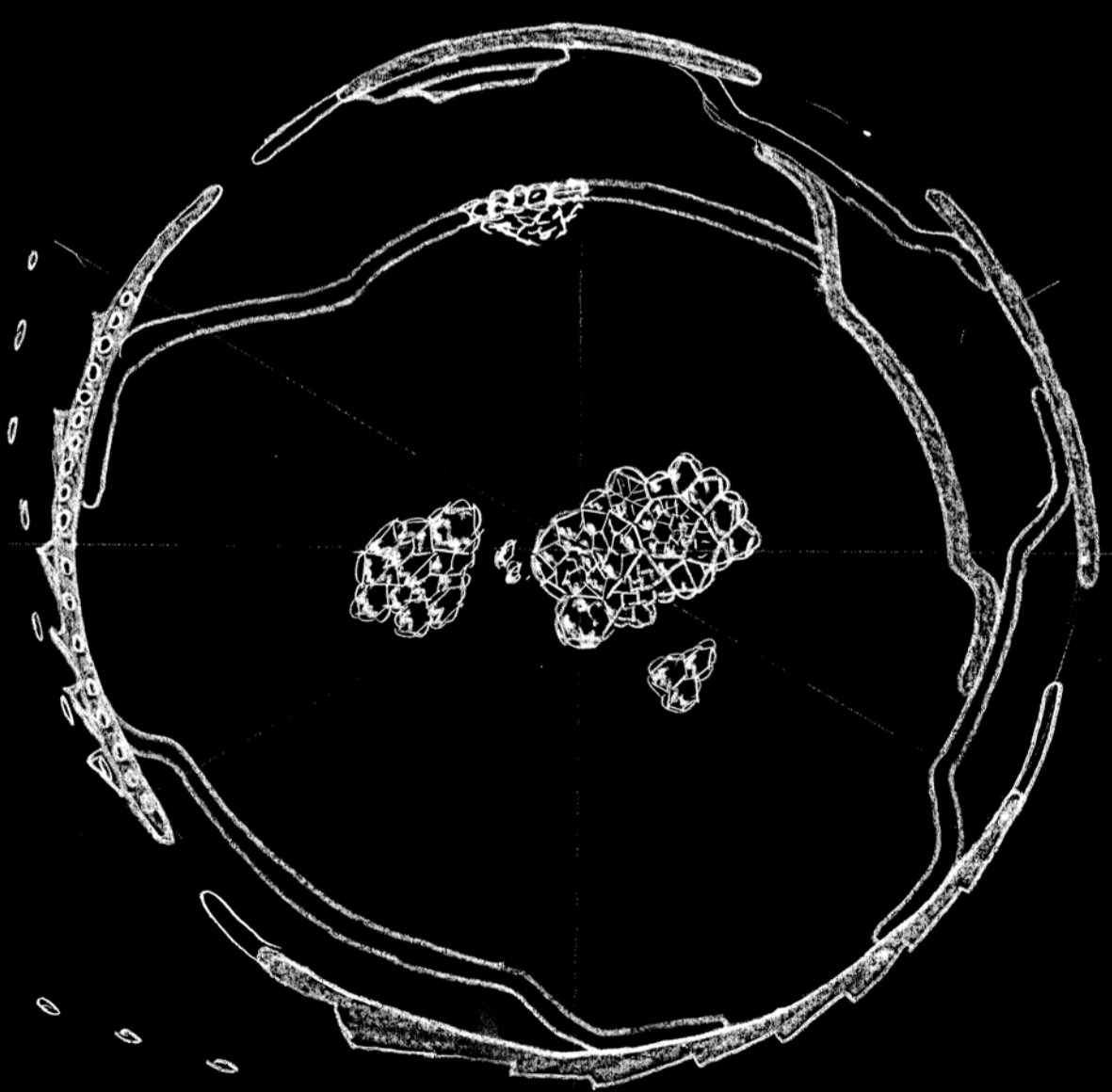
TODESTEREN GRÖSSE

SOLAR

250 000 000 Wesen  
~ 25 000 pro Schiff  
~ 10 000 Schiffe  
1% = 100 Schiffe

für Linien schiffe  
für Avalon Klasse bis 5000 Wesen  
für große Kolonara bis 50000 Wesen  
für ca 5000 m

ERDE



" IN DER WISSENSCHAFT BRAUCHEN WIR VOR ALLEM FANTASIE. ES GEHT NICHT NUR UM

# I N T E R M E Z Z O

HALLELUJAH



ABB.6: DER GARTEN DER LÜSTE | AUSSCHNITT [HIERONYMUS, B. UM 1500]

MITCHELL, M. [1818-1889]

MATHEMATIK ODER UM LOGIK, SONDERN AUCH EIN WENIG UM SCHÖNHEIT UND POESIE."

МАТЕМАТИК ОДЕВ ПМ ЛОГИК' ЗОНДЕВИ АУСЧ EIN WENIG UM SCHÖNHEIT UND POESIE."

MITCHELL, M. [1818-1889]

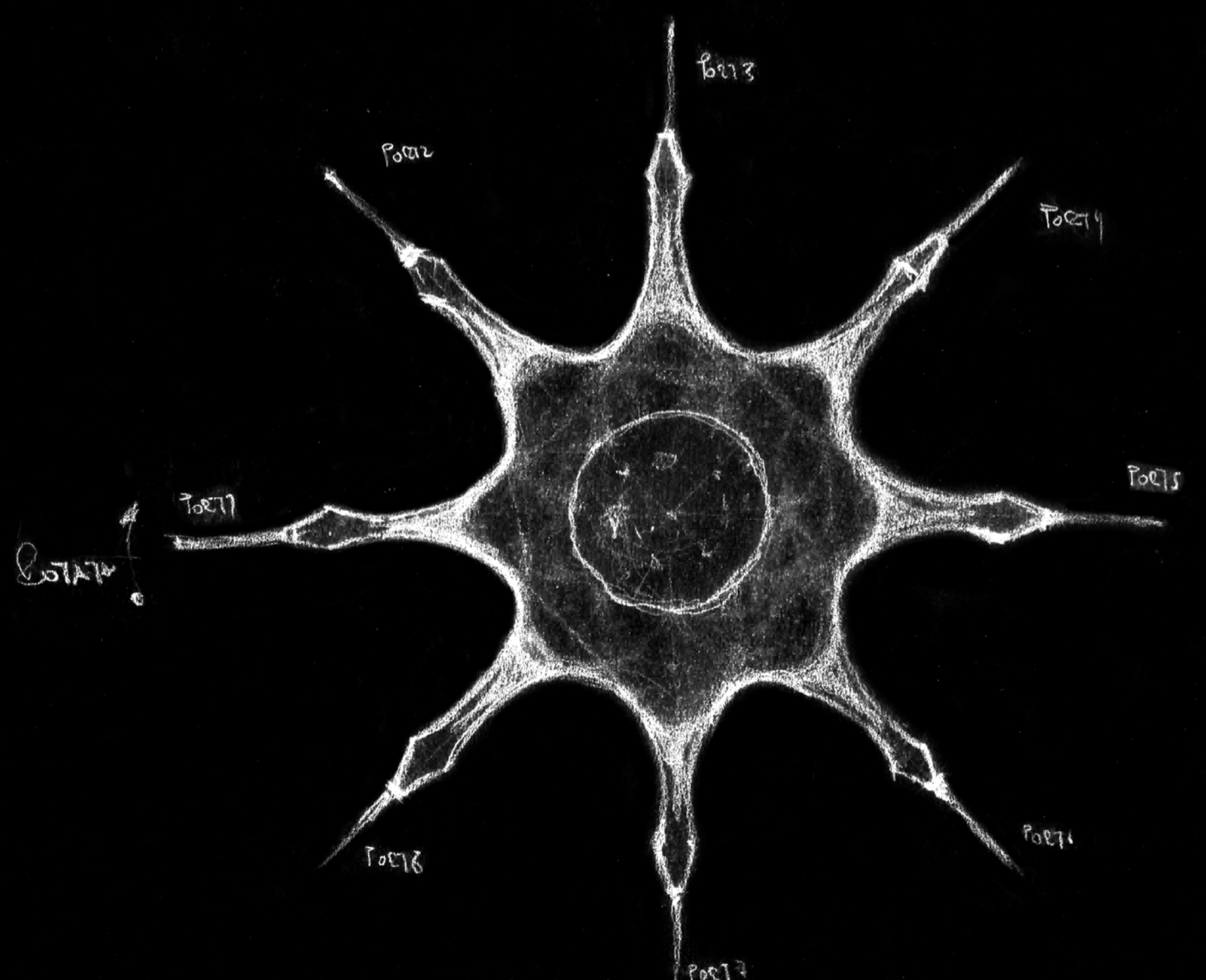
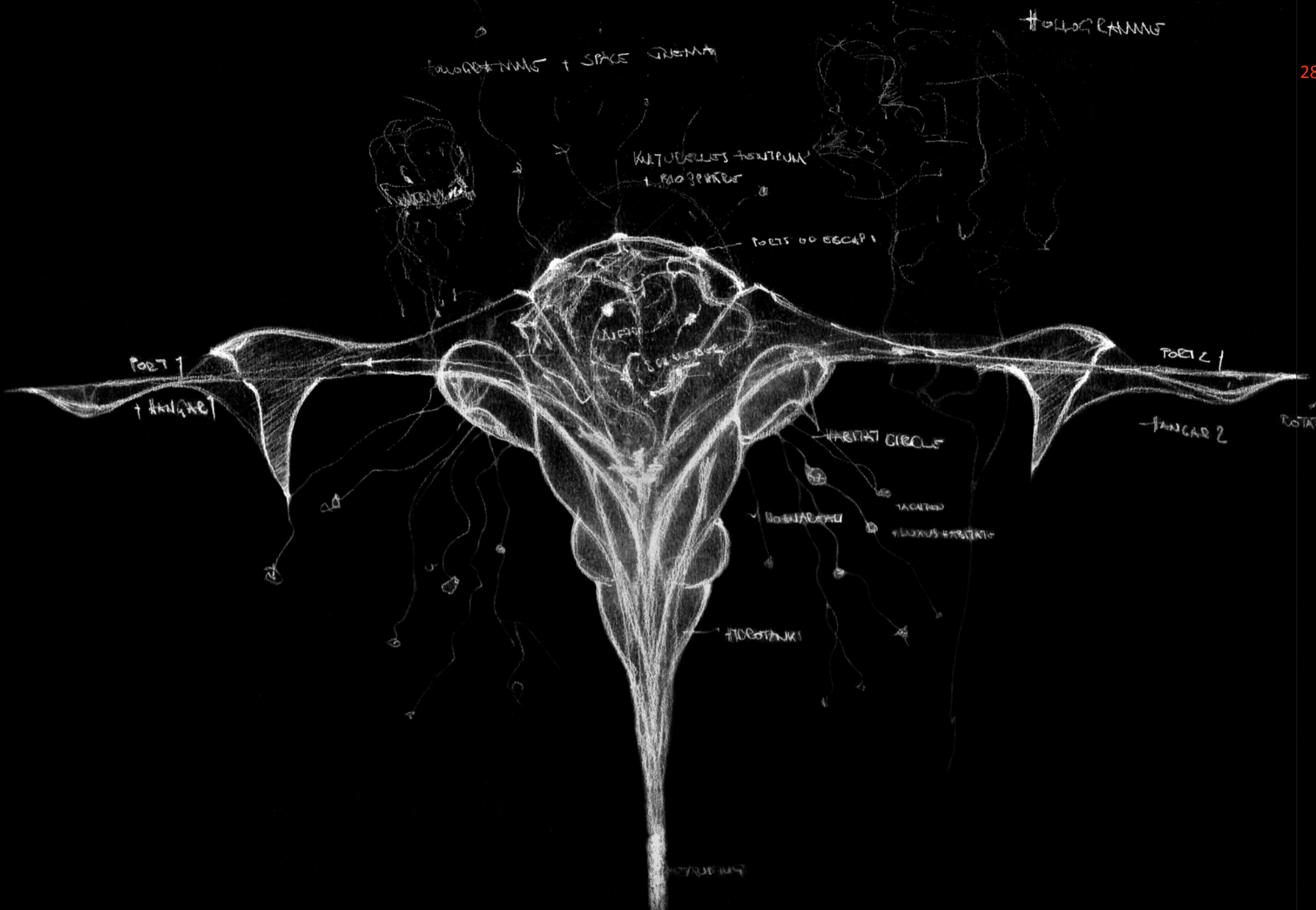
ABB.6: DER GARTEN DER LÜSTE | AUSSCHNITT [HIERONYMUS, B. UM 1500]

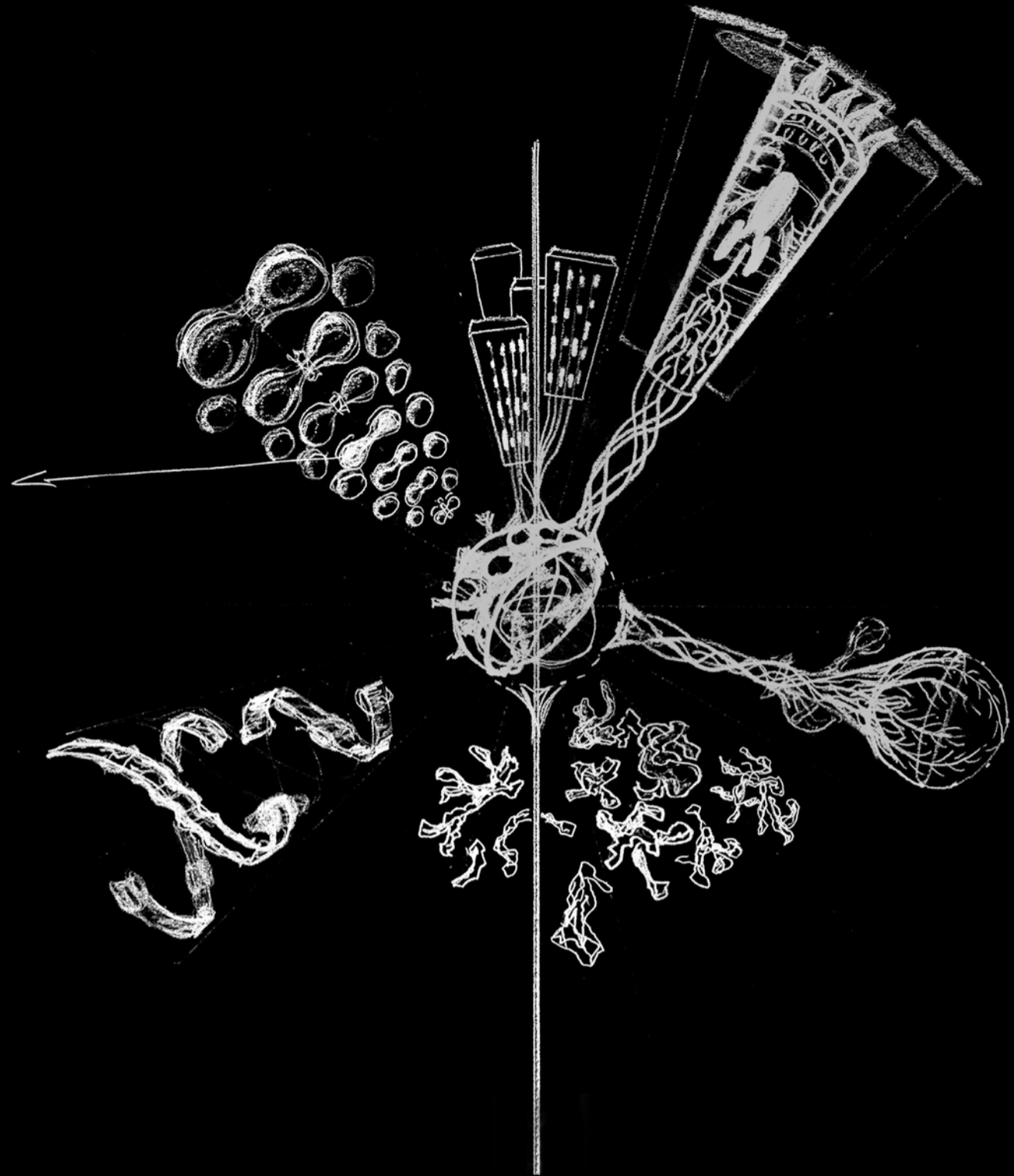
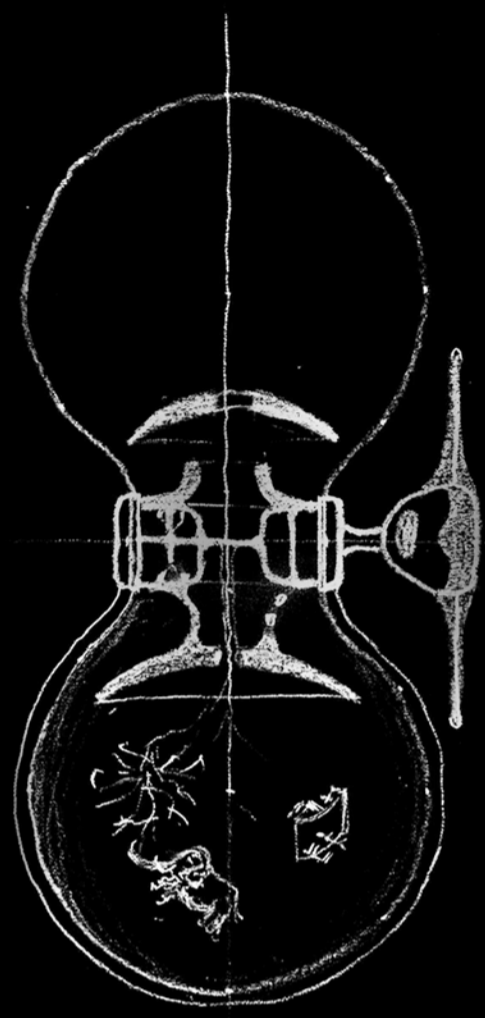
HALLELUJAH

# I N T E R M E Z Z O

" IN DER WISSENSCHAFT BRAUCHEN WIR VOR ALLEM FANTASIE. ES GEHT NICHT NUR UM

PARADISUMS + SPACE CINEMA

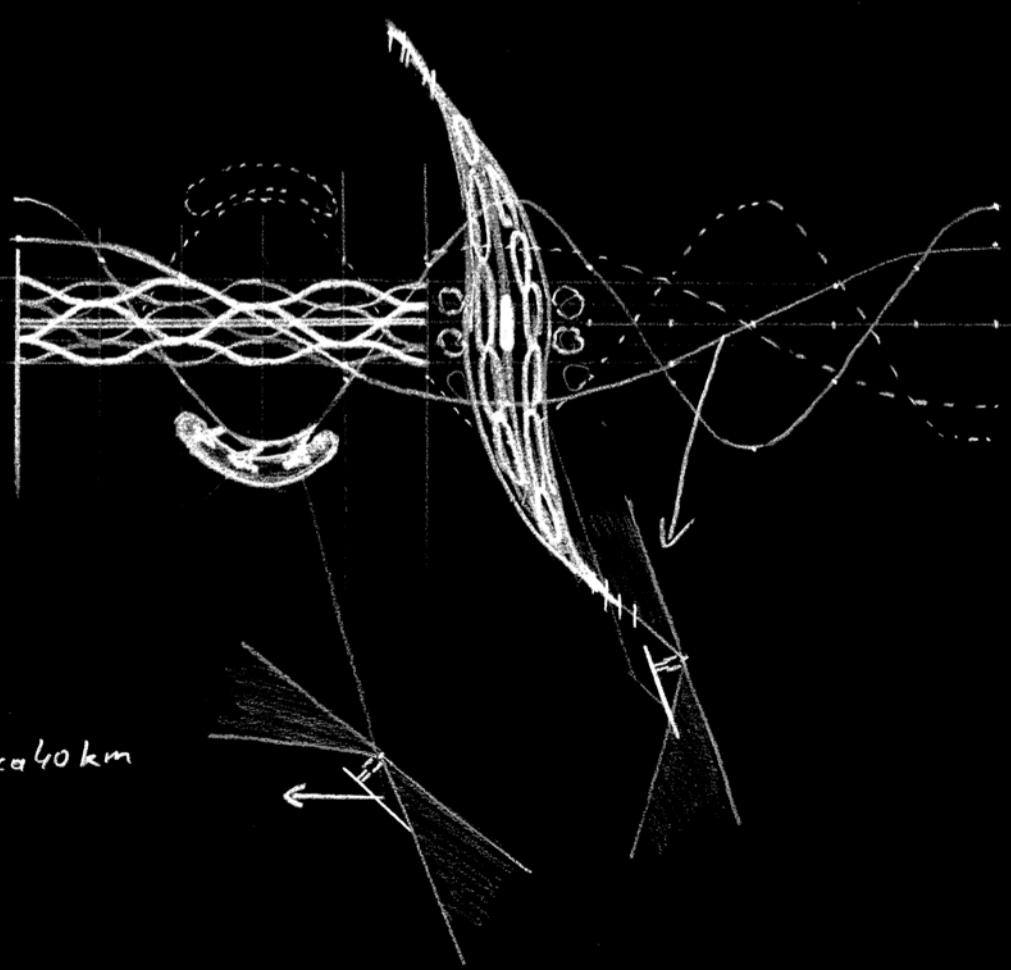




51 KABELQUERSCHNITT  
IN ERDNÄHE

Lichtleiter  
(Energie)

TRANSPORT  
LEITUNGEN



Solarpanele + nur bis ca 40 km  
(Windausgleich) +  
Versorgungstation

- \* - verdampfte Materie
- Schaumtransporter
- Versorgung der Steiger + Faller







“ ICH KENNE NICHTS ÄRMERES UNTER DER SONN’ ALS EUCH GÖTTER! IHR NÄHRET KÜMMERLICH VON OPFERSTEUERN

# EXODUS

## II. VON DEN WELTEN IN UNSE

ABB.7: DIE VERSUCHUNG DES HEILIGEN ANTONIUS [S. DALI, 1946]

GÖTTE, J.W. [1789, S.327-329]

UND GEBETSHAUCH , EURE MAJESTÄT UND DARBTET, WÄREN NICHT KINDER UND BETTLER, HOFFUNGSVOLLE TOREN.”

UND GEBETSHAUCH , EURE MAJESTÄT UND DARBTET, WÄREN NICHT KINDER UND BETTLER, HOFFUNGSVOLLE TOREN.”

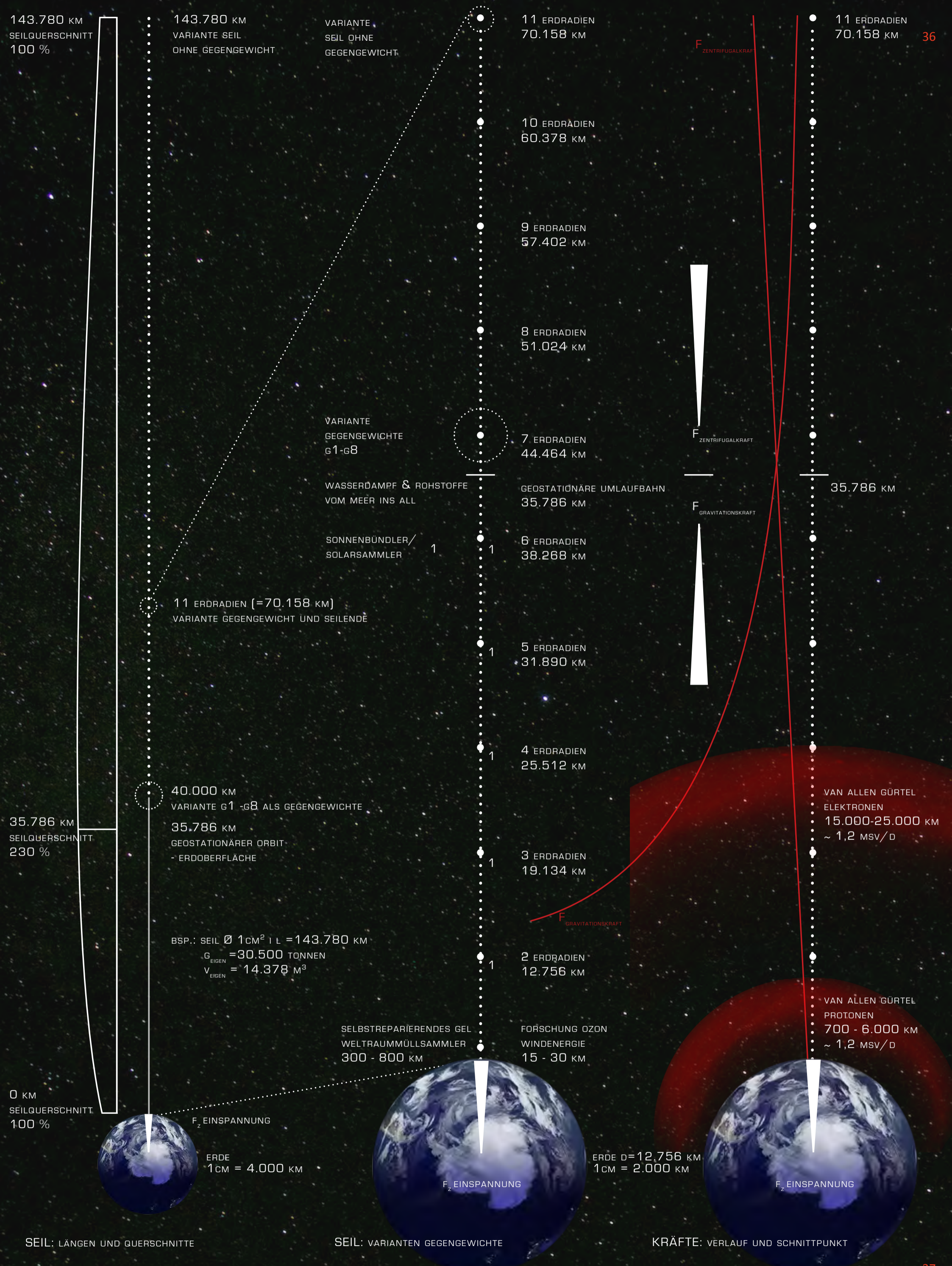
GÖTTE, J.W. [1789, S.327-329]

[Abel, 1946] S. 100

## III. VON DEN WELTEN IN UNSE

# EXODUS

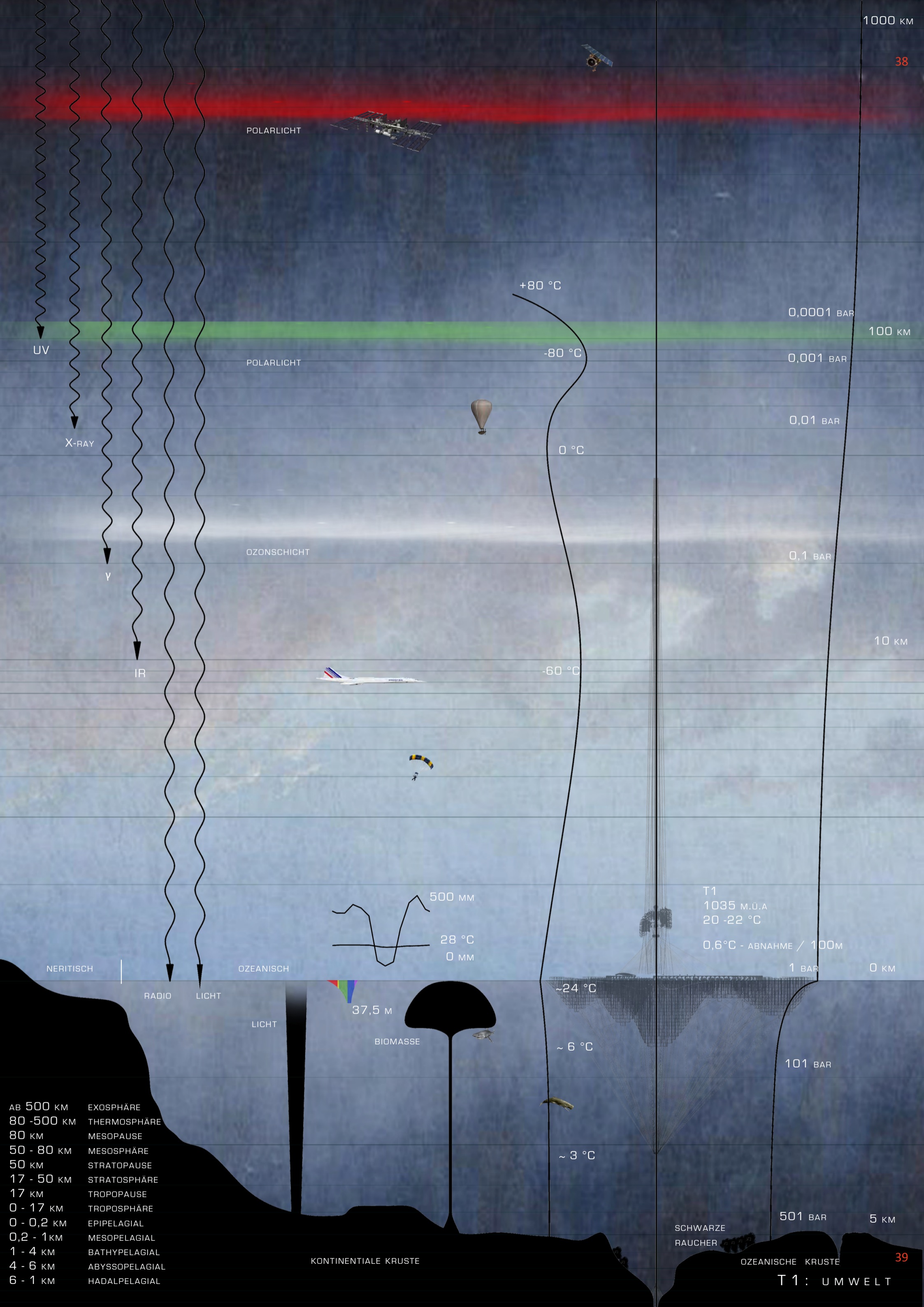
“ ICH KENNE NICHTS ÄRMERES UNTER DER SONN’ ALS EUCH GÖTTER! IHR NÄHRET KÜMMERLICH VON OPFERSTEUERN



SEIL: LÄNGEN UND QUERSCHNITTE

SEIL: VARIANTEN GEGENGEWICHTE

KRÄFTE: VERLAUF UND SCHNITTPUNKT



POLARLICHT

UV

POLARLICHT

X-RAY

OZONSCHICHT

γ

IR

NERITISCH

OZEANISCH

RADIO

LICHT

LICHT

37,5 m

BIOMASSE

500 mm

28 °C

0 mm

+80 °C

-80 °C

0 °C

-60 °C

~24 °C

~6 °C

~3 °C

0,0001 BAR

100 KM

0,001 BAR

0,01 BAR

0,1 BAR

10 KM

1 BAR

0 KM

101 BAR

501 BAR

5 KM

SCHWARZE RAUCHER

OZEANISCHE KRUSTE

KONTINENTIALE KRUSTE

T1: UMWELT

- AB 500 KM EXOSPHERE
- 80 -500 KM THERMOSPHERE
- 80 KM MESOPAUSE
- 50 - 80 KM MESOSPHERE
- 50 KM STRATOPAUSE
- 17 - 50 KM STRATOSPHERE
- 17 KM TROPOPAUSE
- 0 - 17 KM TROPOSPHERE
- 0 - 0,2 KM EPIPELAGIAL
- 0,2 - 1 KM MESOPELAGIAL
- 1 - 4 KM BATHYPELAGIAL
- 4 - 6 KM ABYSSOPELAGIAL
- 6 - 1 KM HADALPELAGIAL

T1  
 1035 M.U.A  
 20 -22 °C  
 0,6°C - ABNAHME / 100M

10

9

1 HYDROTHERMALE QUELLEN

- ENERGIEGEWINNUNG (H<sub>2</sub>S - SCHWEFELWASSERSTOFF)
- + BAKTERIEN & MIKROBEN (RÖHRENWÜRMER)
- + UNABHÄNGIG VON SONNENENERGIE
- AUTARKER ÖKOLOGISCHER KREISLAUF

2 FORSCHUNGSSTATION

- MOBIL & STATIONÄR
- + FORSCHUNG MEERESWELT

3 VENUS

- 90 BAR | 890 M UNTER MEERESSPIEGEL
- FORSCHUNG DRUCKVERHÄLTNISSE | WELTRAUM

100 KM

4 RIFFSTRUKTUR (BIOROCK - GLEICHSTROM)

- ZUCHTWELTEN
- + KLONEN - ANDROIDEN (INDUSTRIE + FORSCHUNG)
- + STRUKTUR (KORALLENTRÄGER + KALK)
- + MIKROBE DEINOCOCCUS RADIODURANS
- STRAHLENSCHUTZ - HAIHAUT STEIGER & WESEN
- BIOLOGISCHE ERWEITERUNG
- + BIOMASSE (SCHALENTIERE)

- + H<sub>2</sub>O FÜR WELTRAUM
- + GRAPHEN (FILTER - SALZ- | SÜSSWASSER - ALL + KÜHLUNG STRUKTUR)
- LUFTGLOCKEN | STIELAUGEN (KONTEMPLATION - RUHEZELLEN)

8

5 HYPERLOOP

- MEER: WELLENKRAFTWERKE + SOLARELEMENTE (SCHWIMMPONTON )

10 KM

6 KREISLÄUFE

- THERMISCH (SCHWARZE RAUCHER | WINDE | SOLAR)
- + BIOLOGISCH (RIFF) & ADD ON 'S (KLONEN) & RECYCLING | RIFFSTÄTTE
- + AKKLIMATION (RUHEN - VERBRAUCH)
- + ERDE - ALL (WECHSELWIRKUNG: ROHSTOFFEGNERIERUNG | ENERGIETRANSPORT)

7 TERRA 1 - HAFEN

- 1030 M.Ü.A | 20 BIS 22 °C
- SCHNITTSTELLE ERDE - WELTRAUM
- SCHIFFE | FLUGZEUGE | HANGAR | HYPERLOOP
- INSELN | STEIGER | WOHNWELTEN

8 GENERIERUNG | FORSCHUNG

- WINDENERGIE | OZON | 10 - 30 KM

9 VENUS

- $v_g = 8,87M/s^2$  | 329 KM
- FORSCHUNG SCHWERKRAFT

7

6

10 SCHUTZGEL

- SELBSTREPARIERENDES GEL | ANALOGIE - TIEFSEEEQUALLEN
- SCHUTZ & VERWERTUNG SCHROTT | 300 - 800 KM

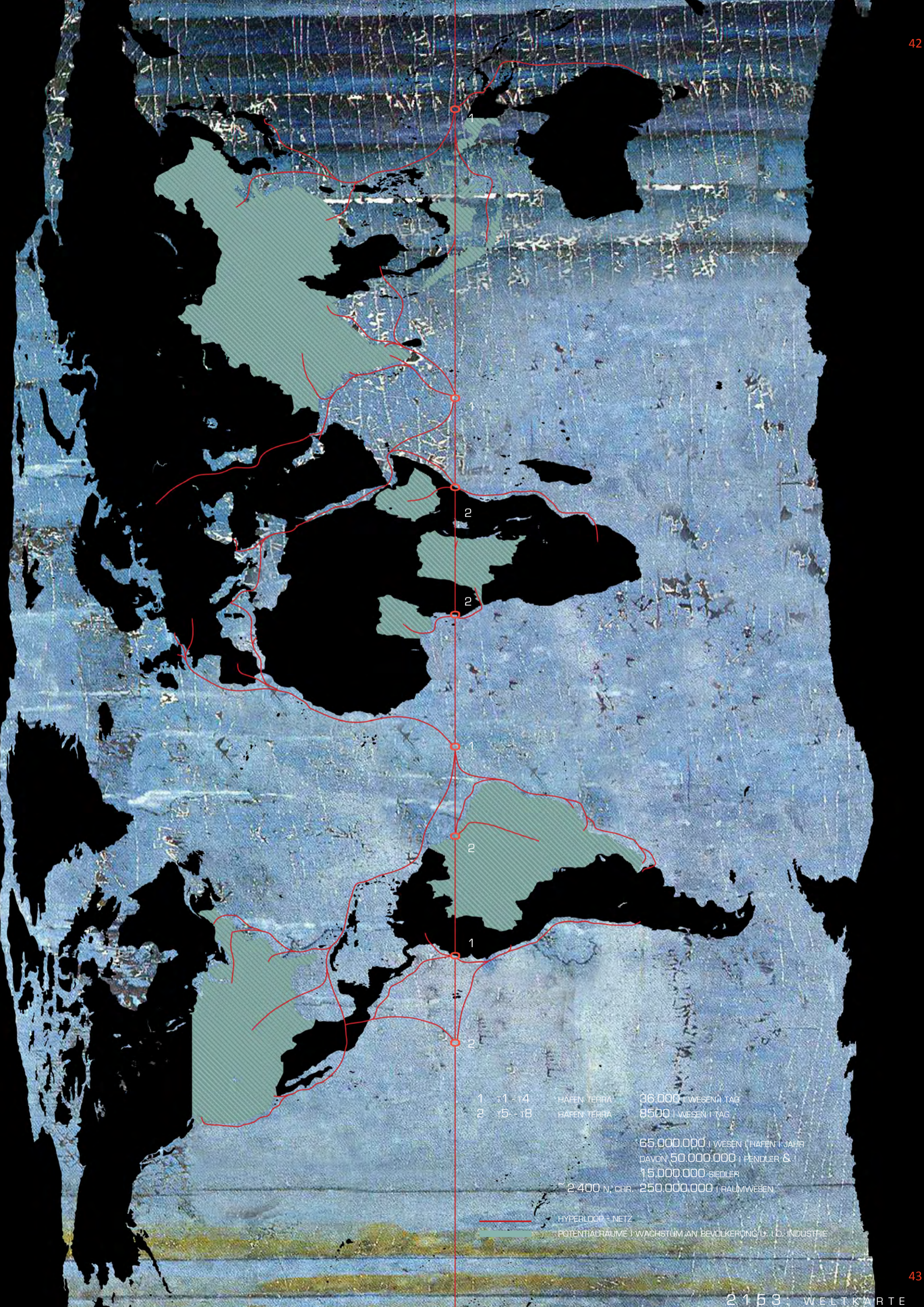
4

3

2

1

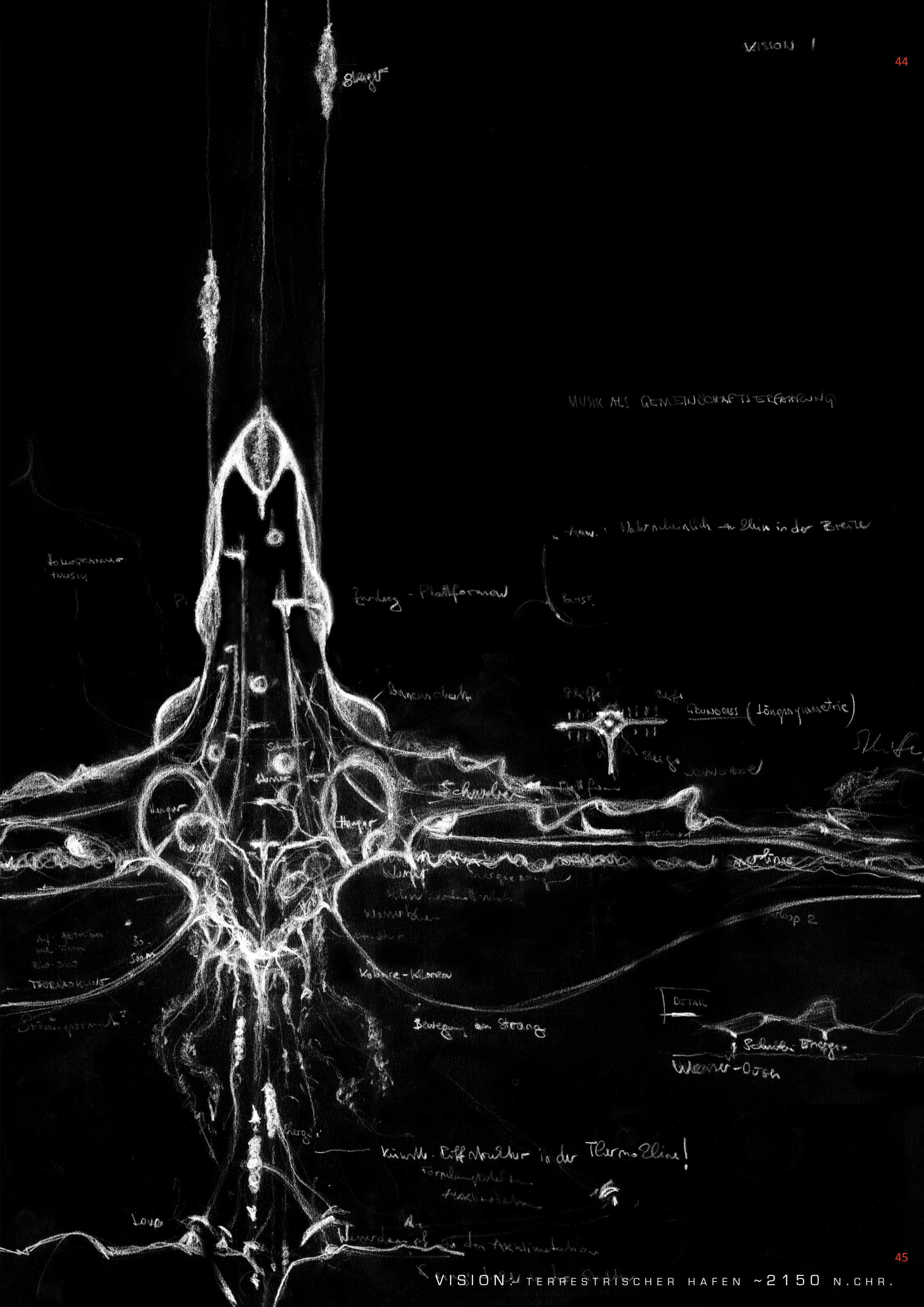
5 KM



1 t1 - t4 HAFEN TERRA 36.000 | WESEN | TAG  
 2 t5 - t8 HAFEN TERRA 8500 | WESEN | TAG

65.000.000 | WESEN | HAFEN | JAHR  
 DAVON 50.000.000 | PENDLER &  
 15.000.000 SIEDLER  
 ~ 2.400 N. CHR. 250.000.000 | RAUMWESEN

HYPERLOOP - NETZ  
 POTENTIALRÄUME | WACHSTUM AN BEVÖLKERUNG U. I. D. INDUSTRIE



Steigt

MUSIK ALS GEMEINSCHAFTSERFAHRUNG

TOLOGRAPHIE  
+ MUSIK

Zurück-Plattform

Annw. Wahrscheinlich zu klein in der Breite

Bancschicht

Genoress (Längssymmetrie)

Schwelle

Haupt

Kolonie-Kolonie

Bewegung am Strang

DETAIL

Schub-Druck  
Wasser-Ober

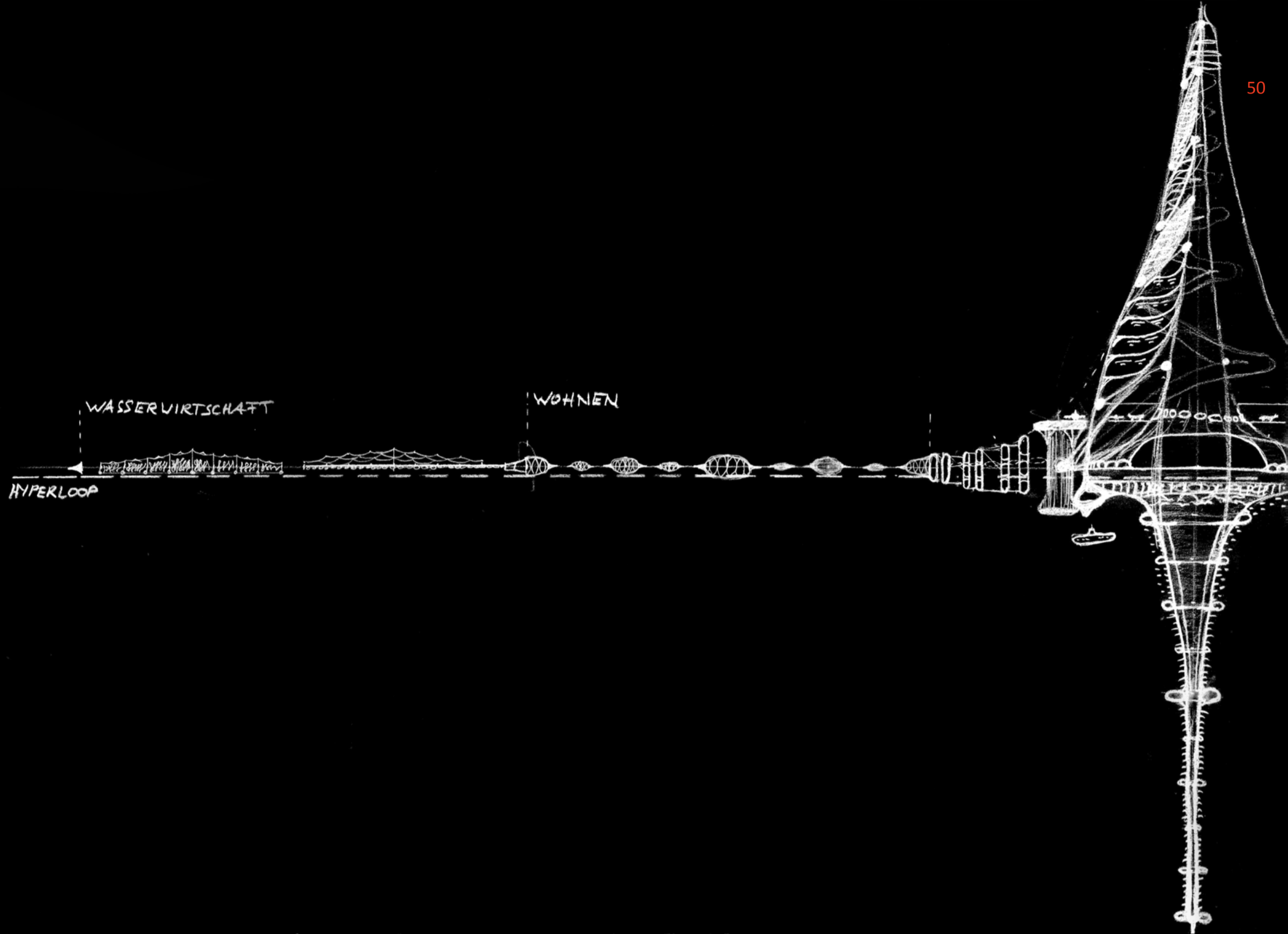
Kürzle. Eff. Struktur in der Thermozone!  
Tropfenbildung  
Ascheneintrag

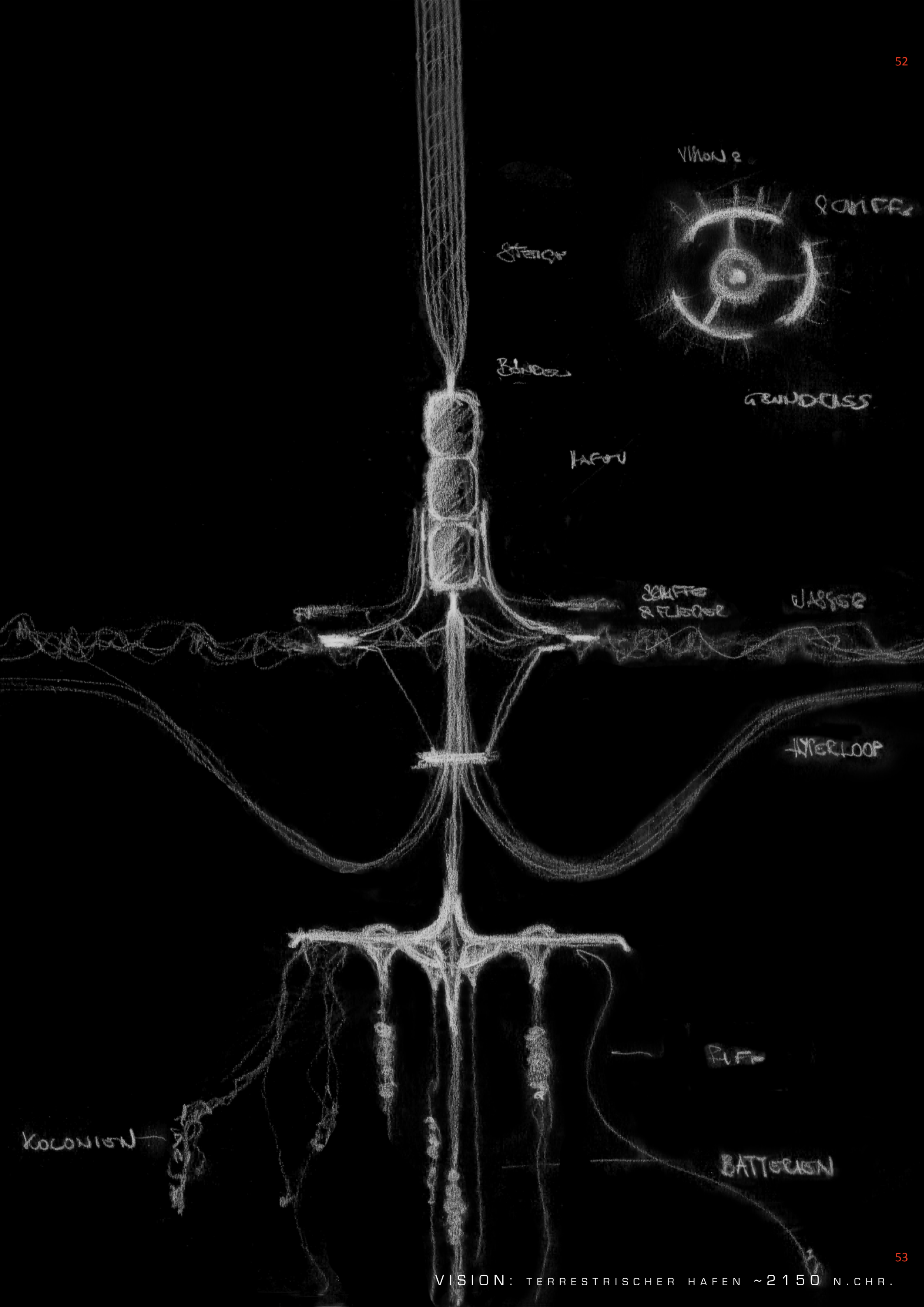
Wiederholung der Akkumulation











VISION 2

SONNE

Steiger

Bühnen

GRUNDLAGE

HAFEN

SCHIFFE  
& FLIEGER

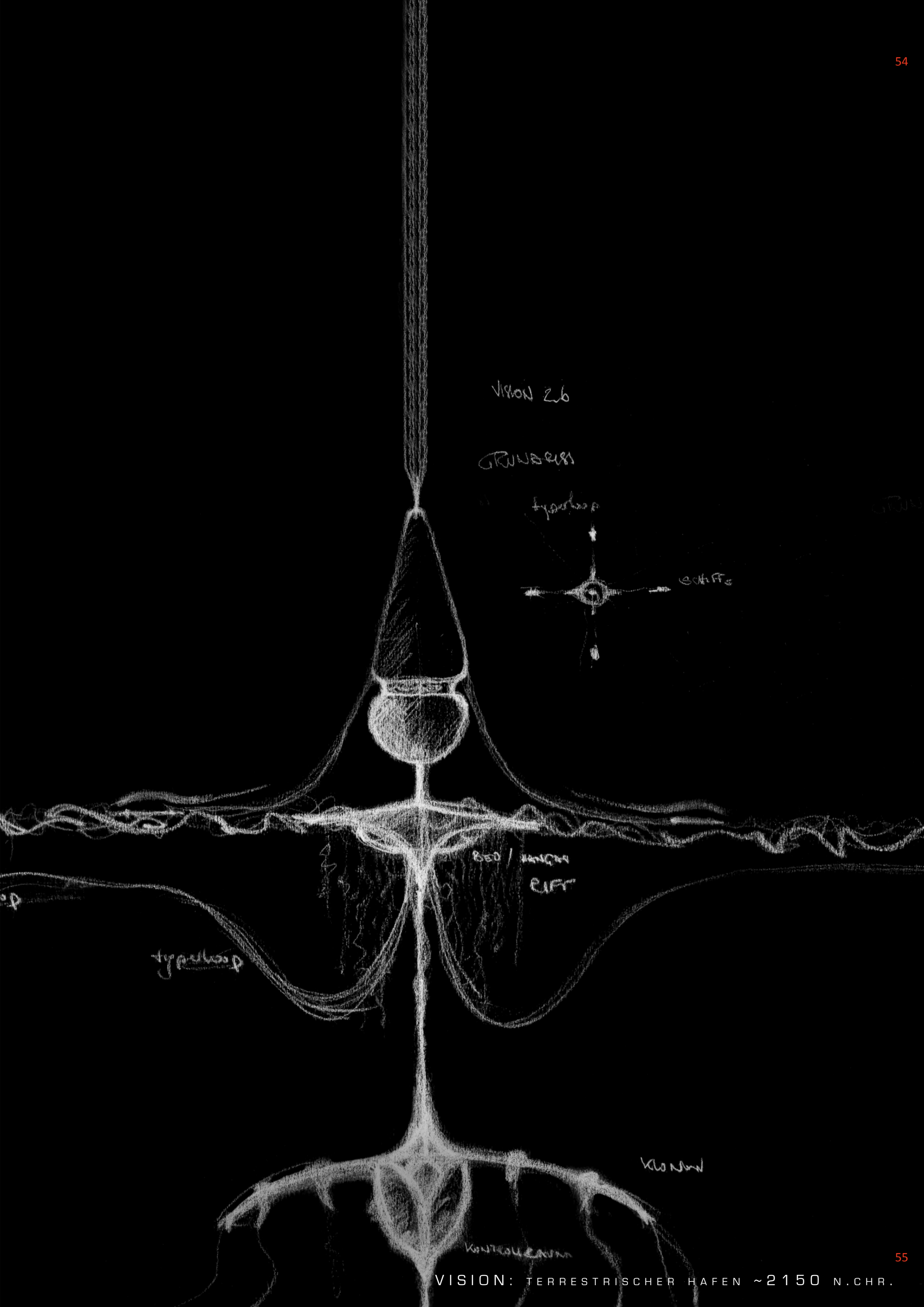
WASSER

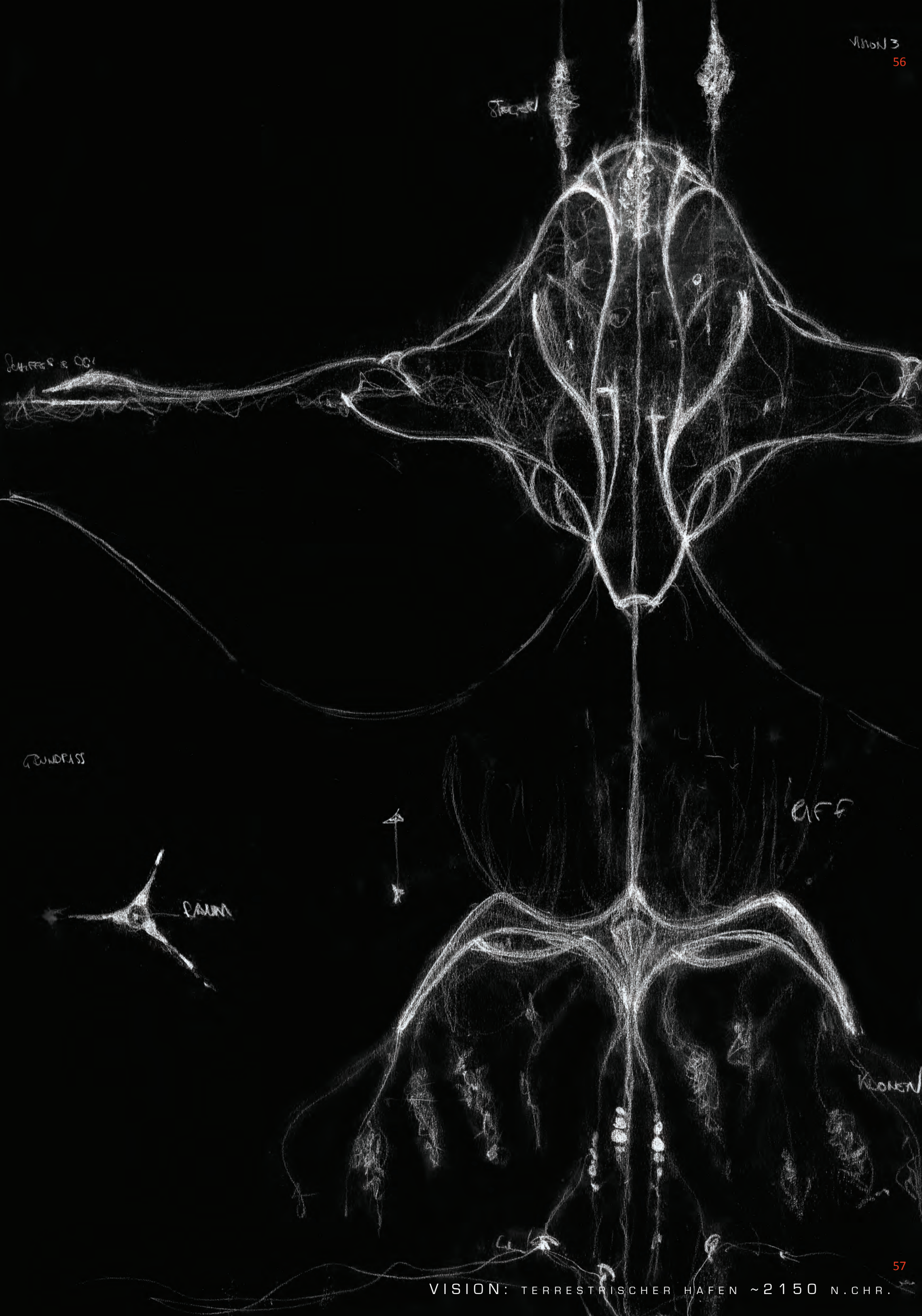
HYPERLOOP

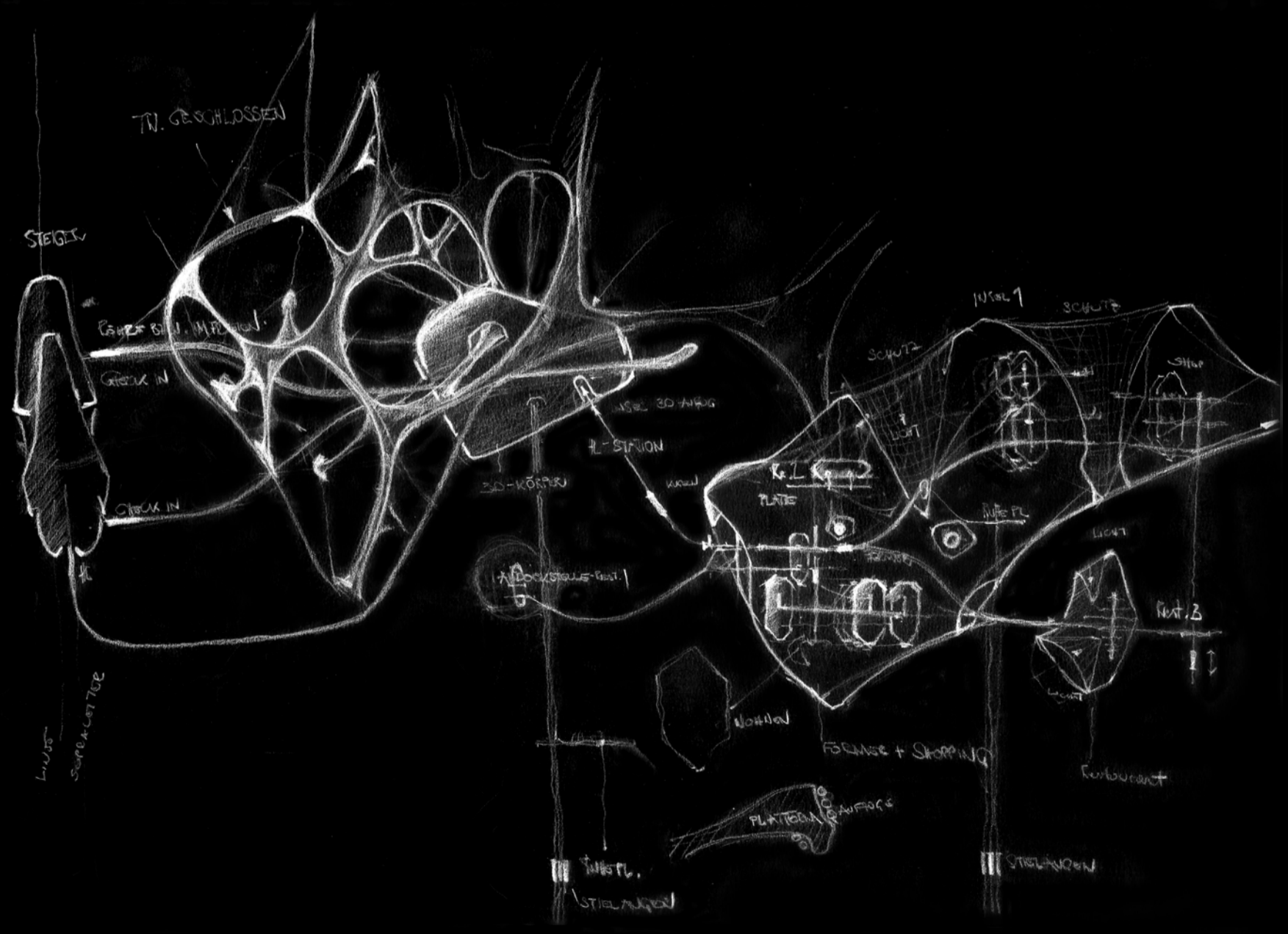
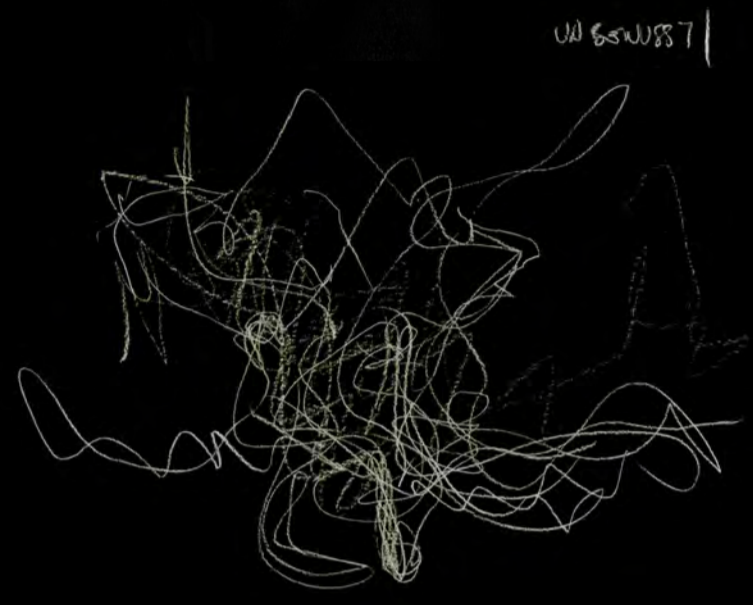
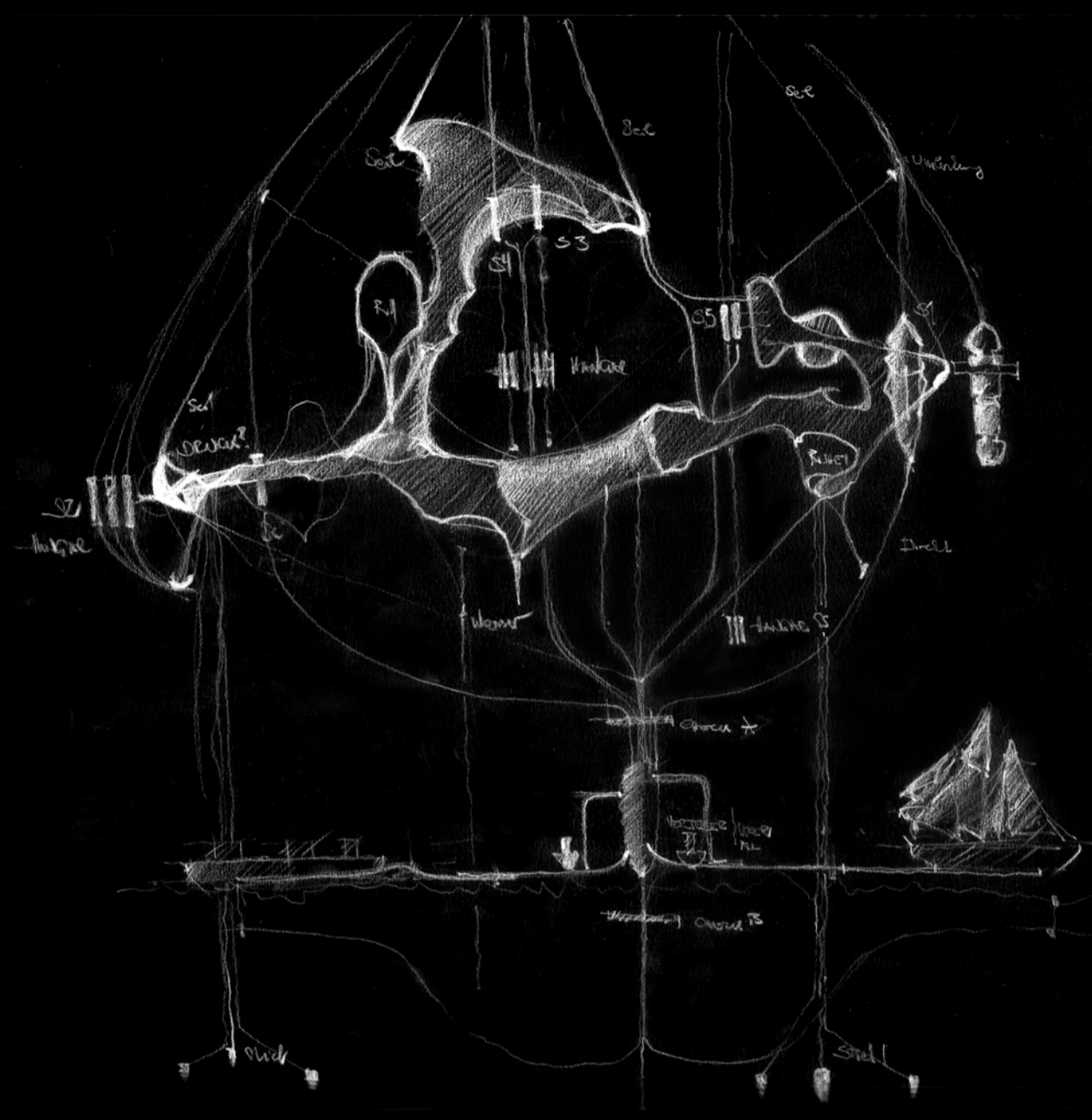
KOLONIEN

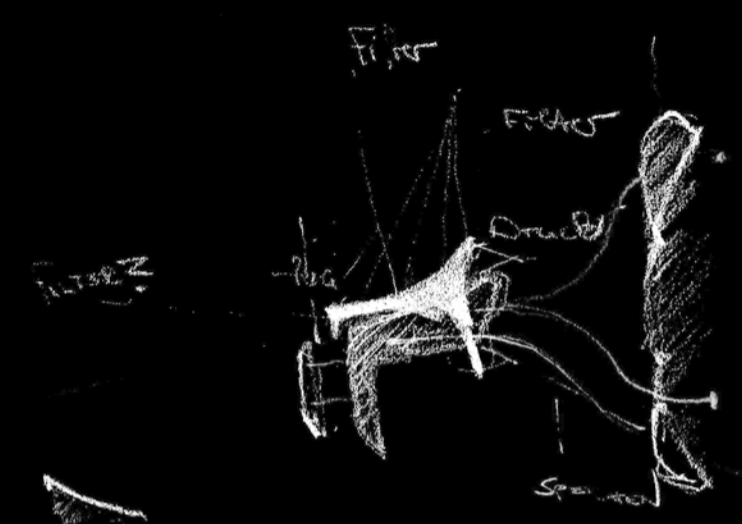
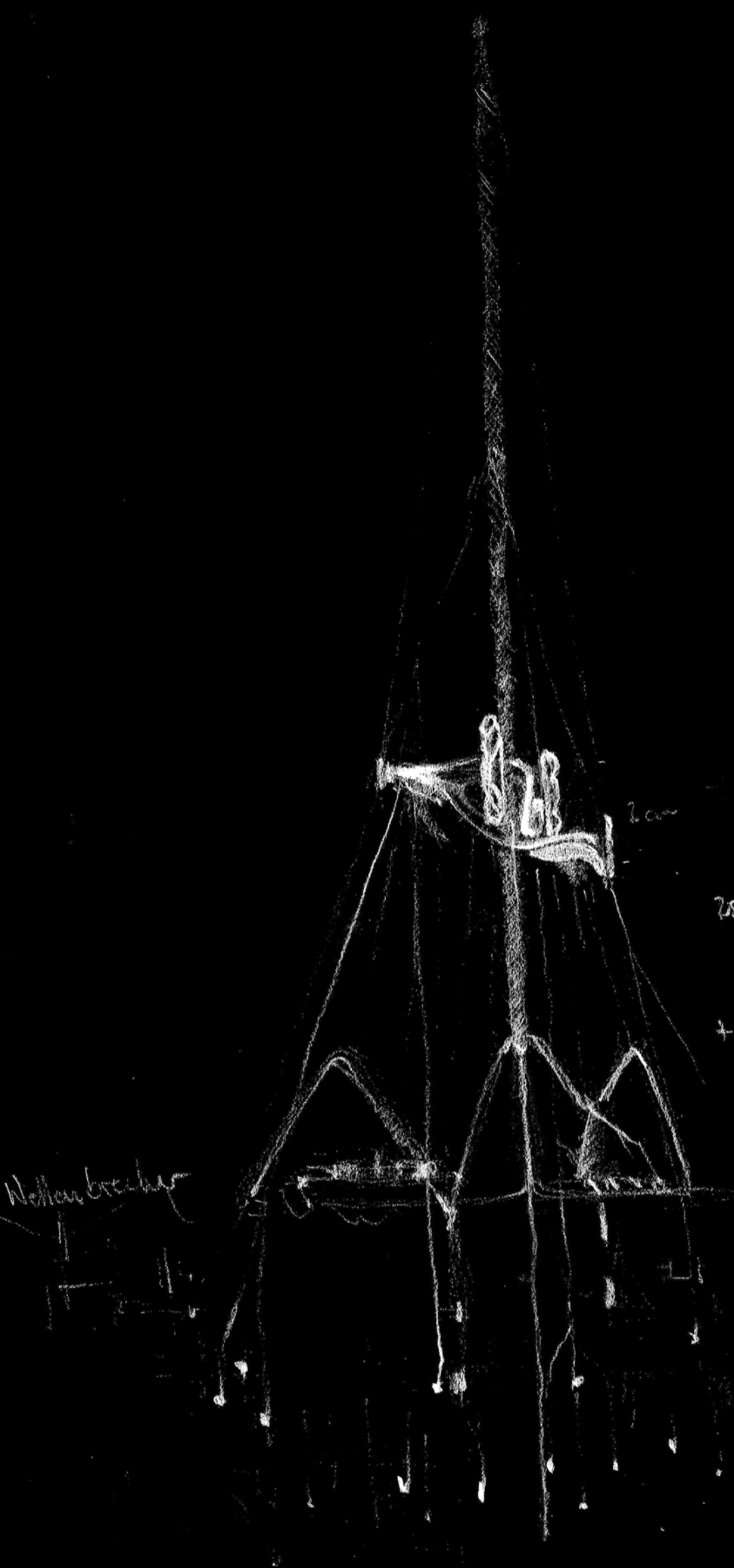
PUMPEN

BATTERIEN

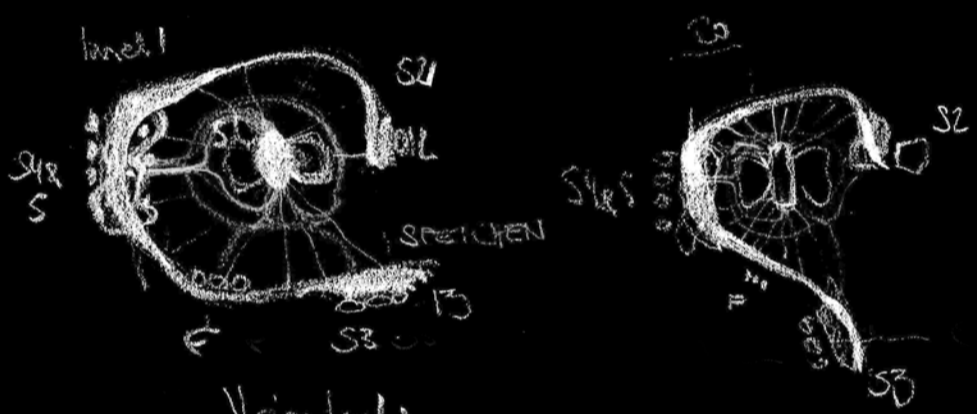






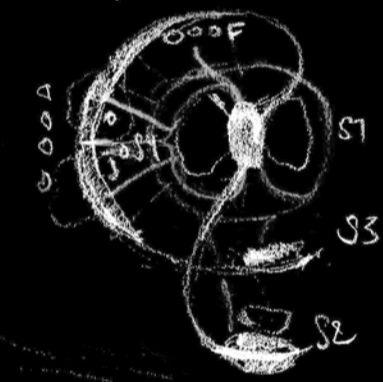


Einmal & ein mal ausfallen  
 zwei Samen  
 round 1, 5000



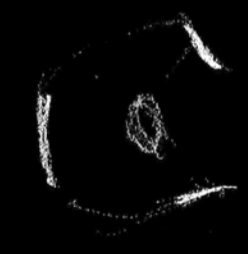
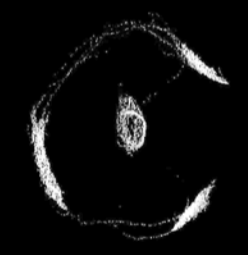
2500

Varianten



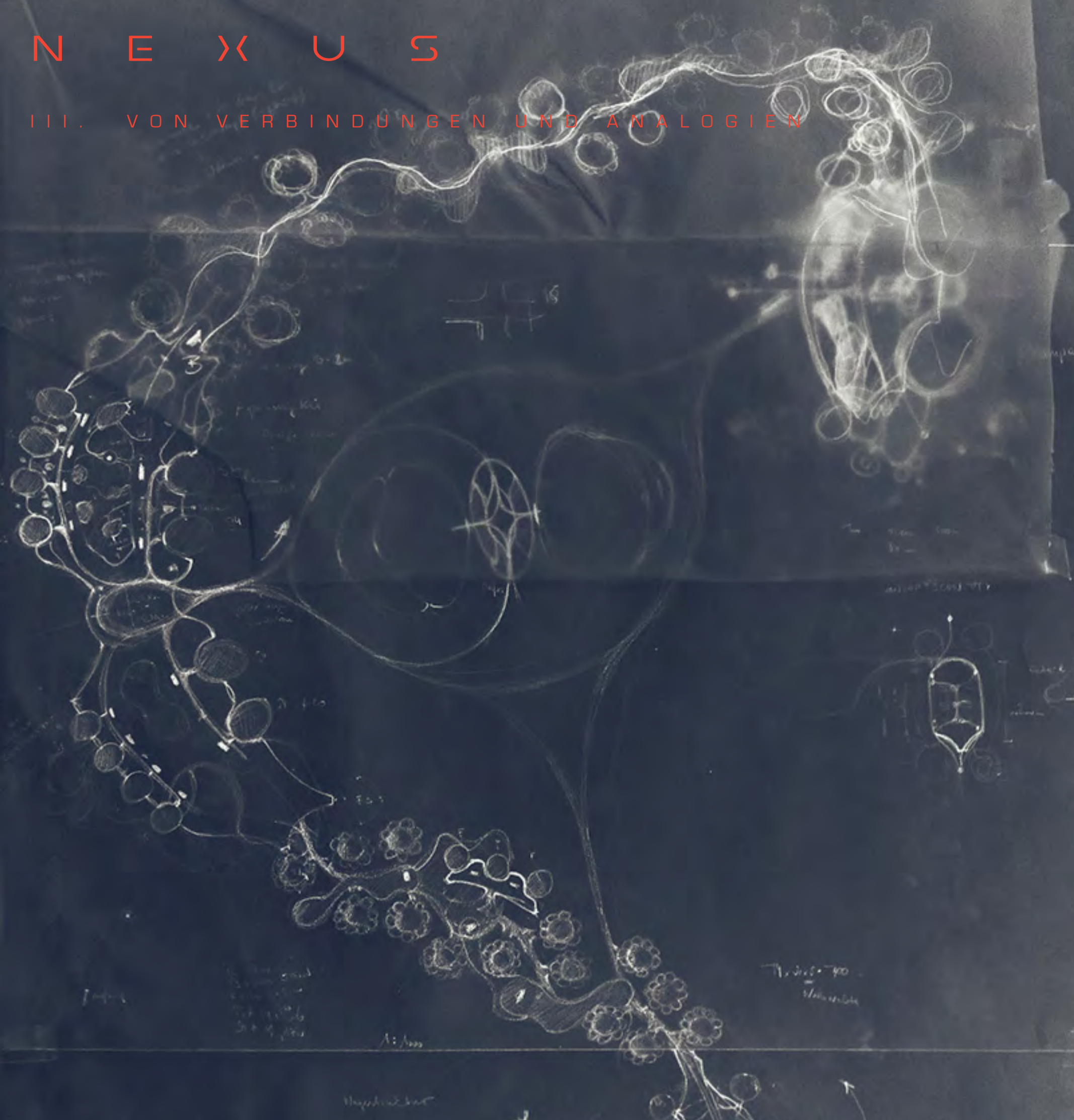
DIFF - STATISCHE KONSTRUKTION

Still omg



# N E X U S

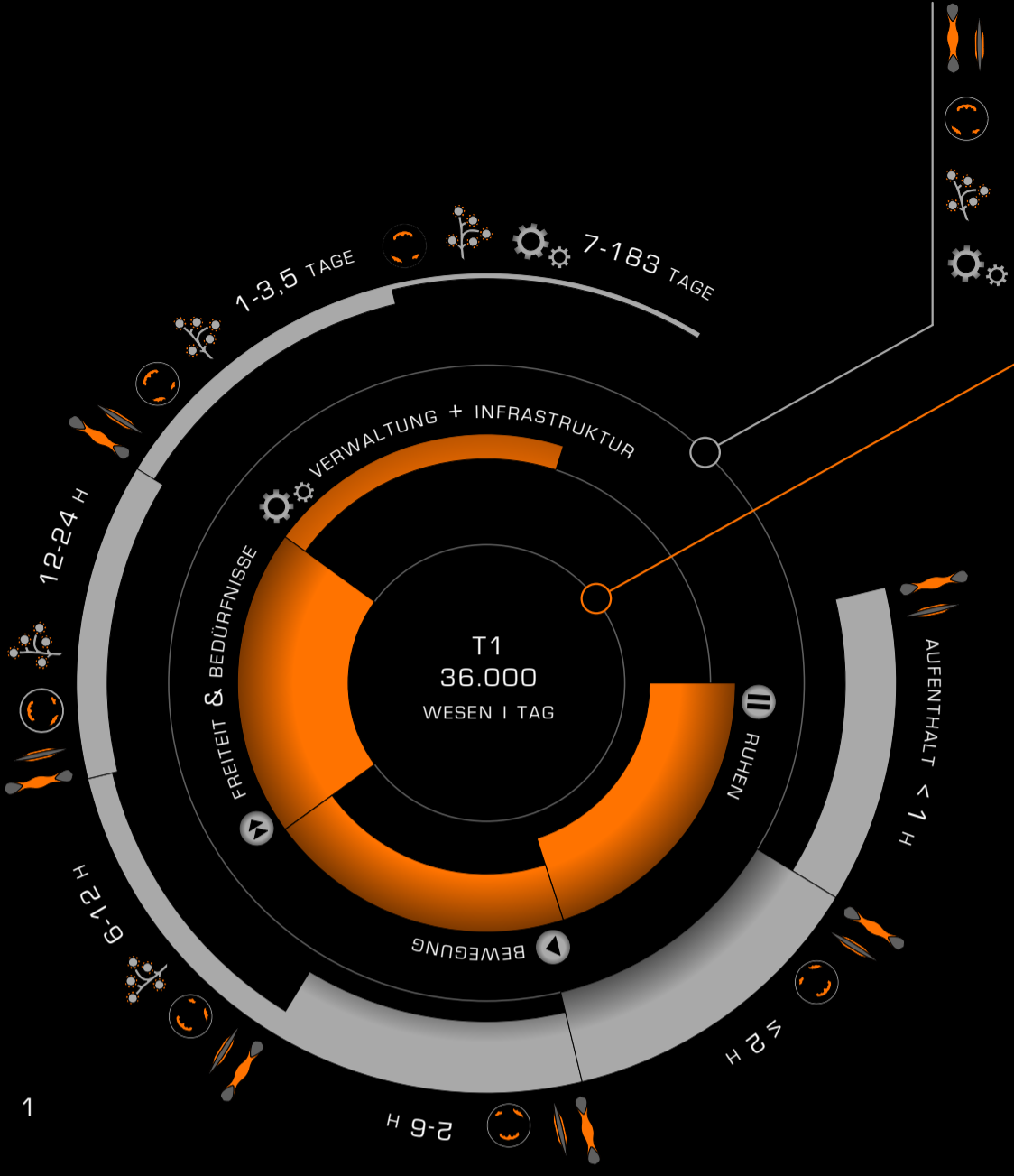
III. VON VERBINDUNGEN UND ANALOGIEN



III. ЛОИ ЛЕВВИДИСИЕИ ПИД АИУГОСИЕИ

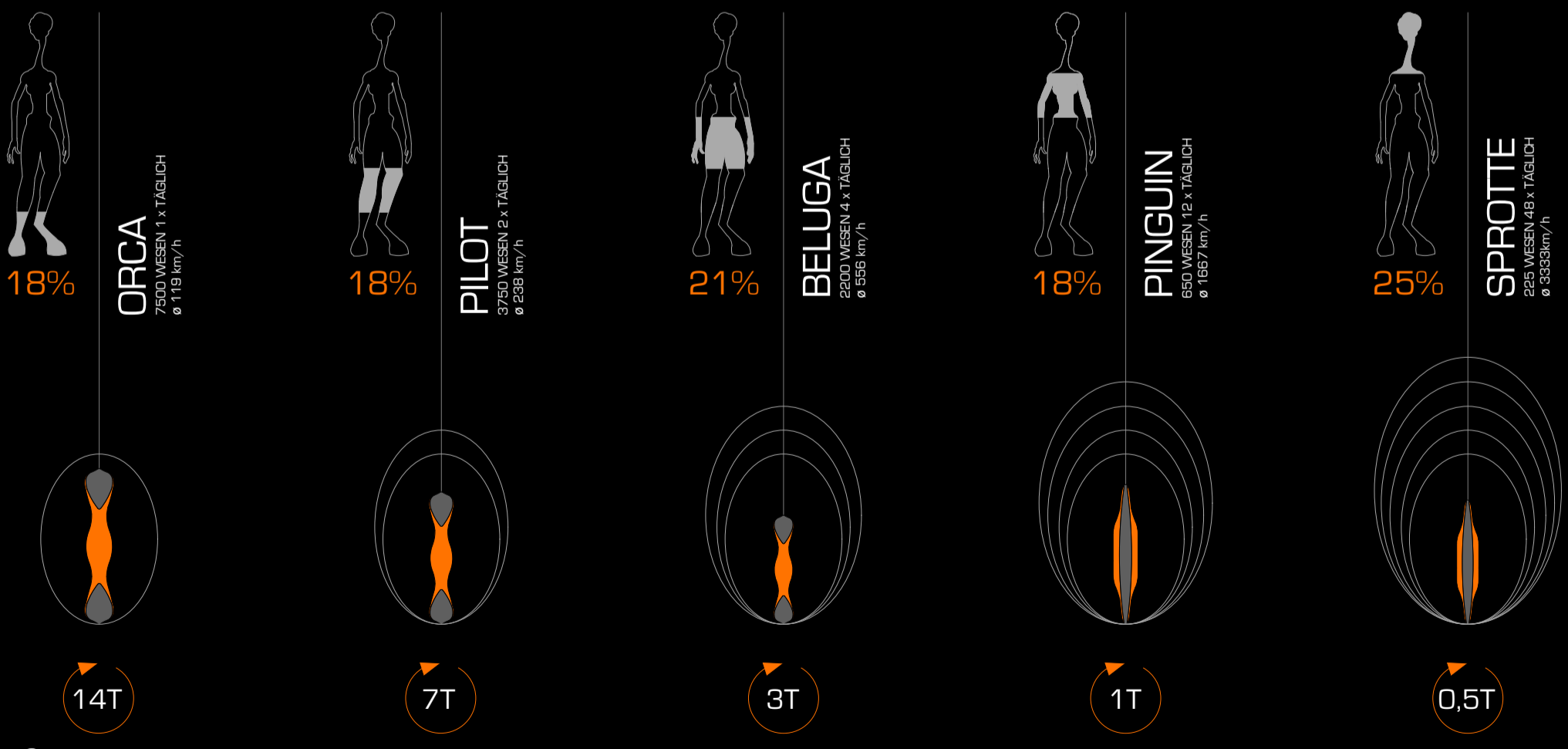
# I E X U S



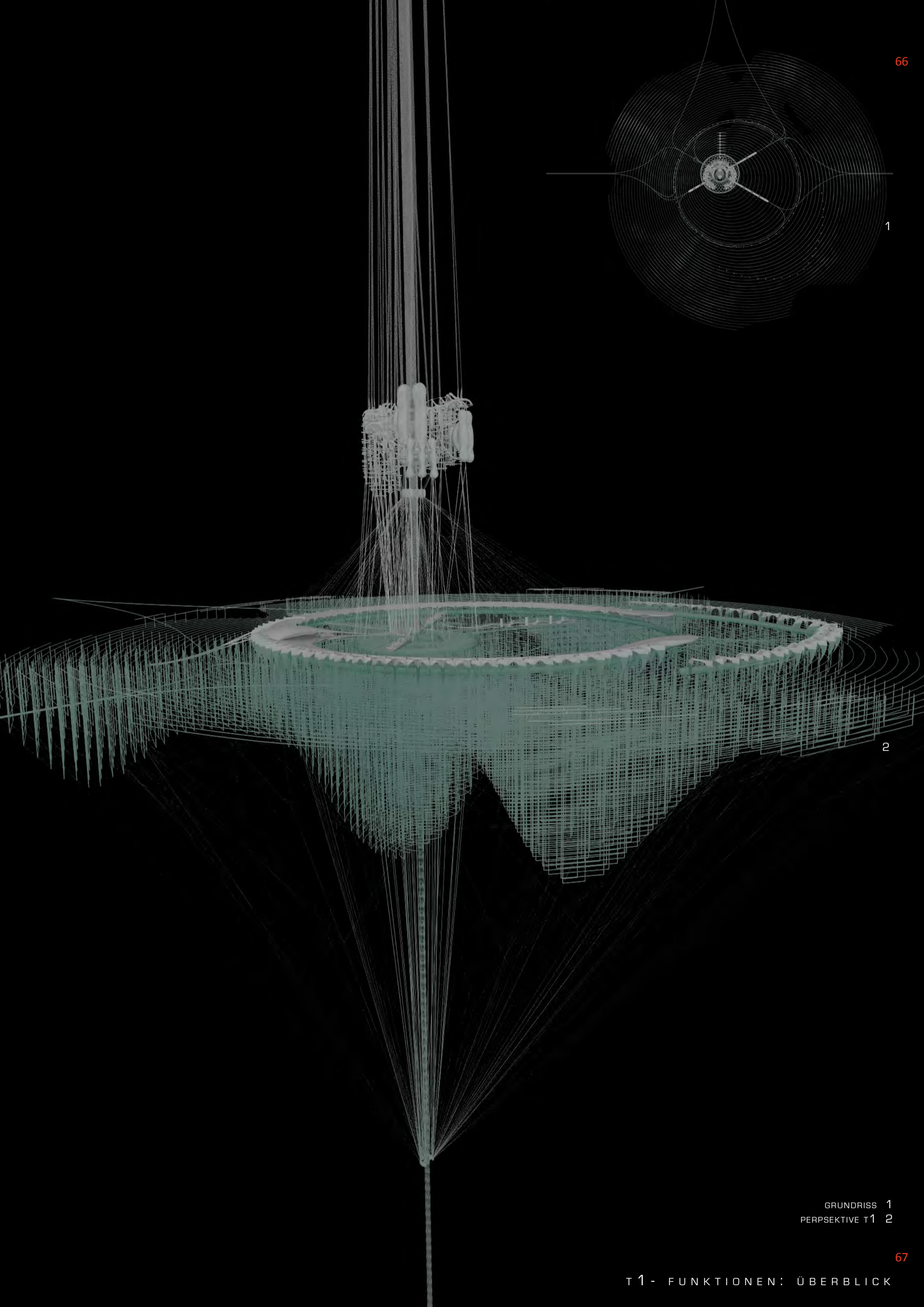


T1 - T4 TERRA 1 BIS TERRA 4:	144.000 WESEN I TAG
T5 - T8 TERRA 5 BIS TERRA 8:	34.080 WESEN I TAG
VIE FLUGHAFEN WIEN - SCHWECHAT:	66.800 PASSAGIERE I TAG
ORY FLUGHAFEN PARIS - ORLY:	87.500 PASSAGIERE I TAG
PEK FLUGHAFEN PEKING:	246.000 PASSAGIERE I TAG

GLEICHZEITIGKEITSDIAGRAMM 1  
REISEZEITEN NACH STEIGERTYP 2



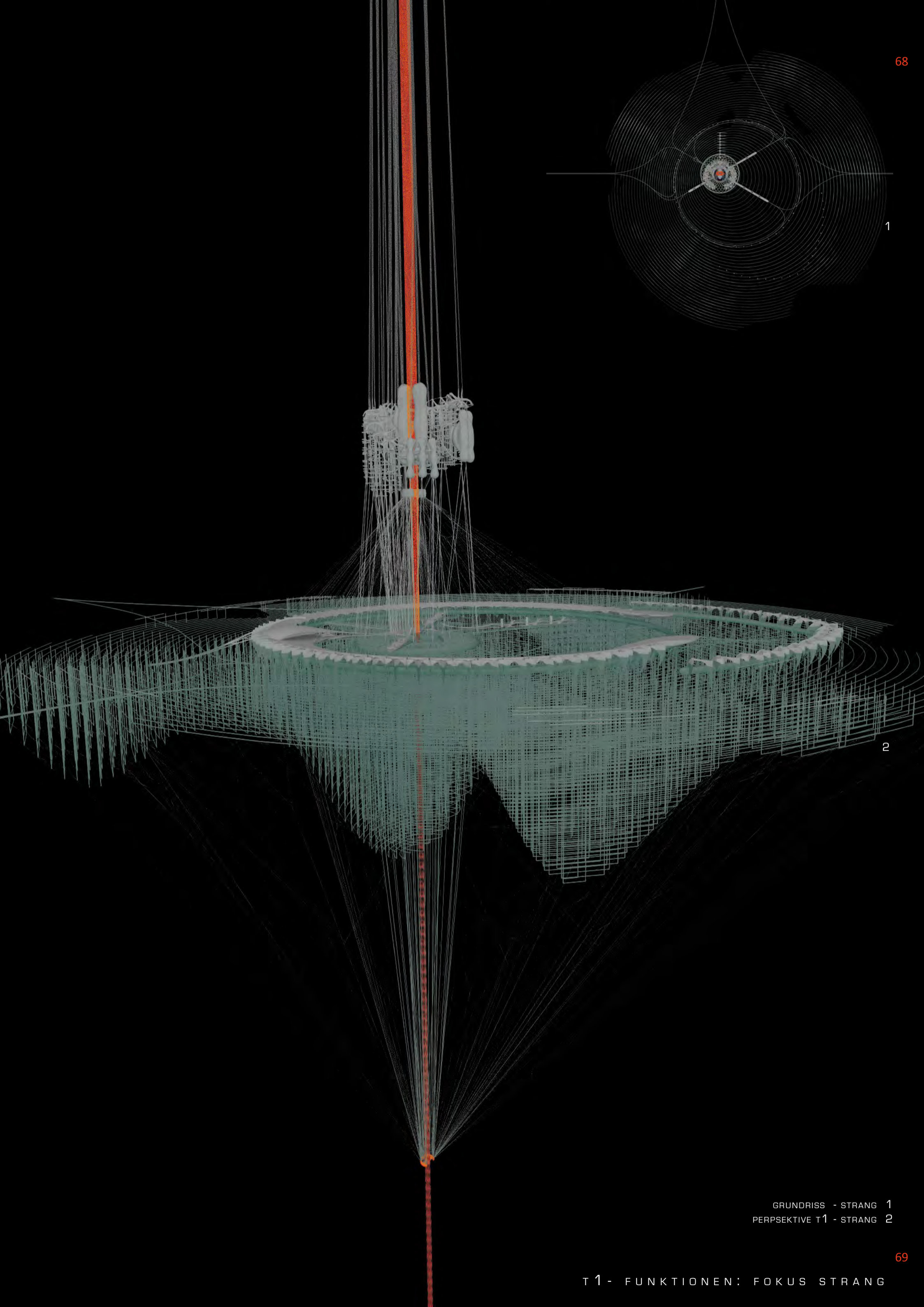




1

2

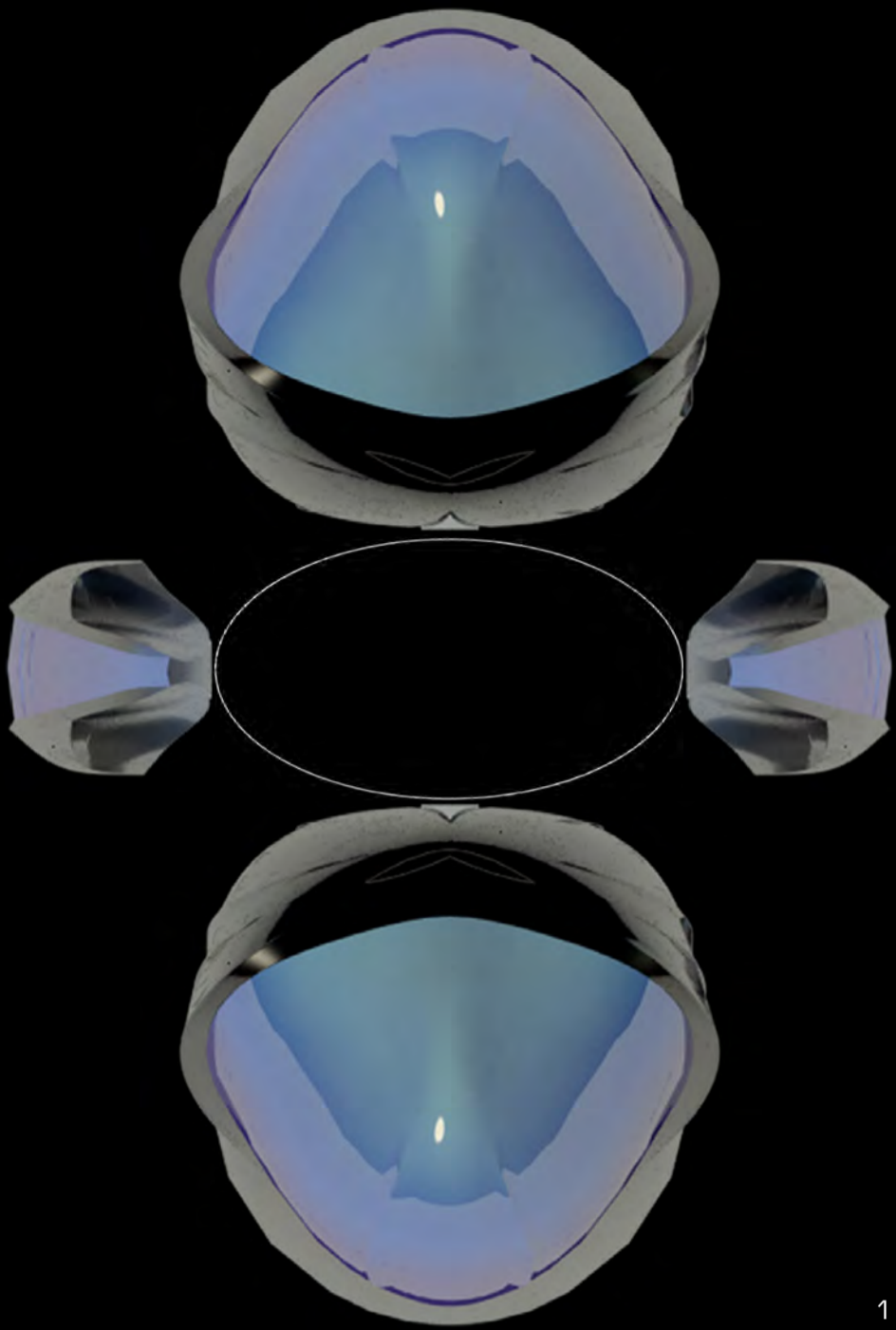
GRUNDRISS 1  
PERSPEKTIVE T1 2



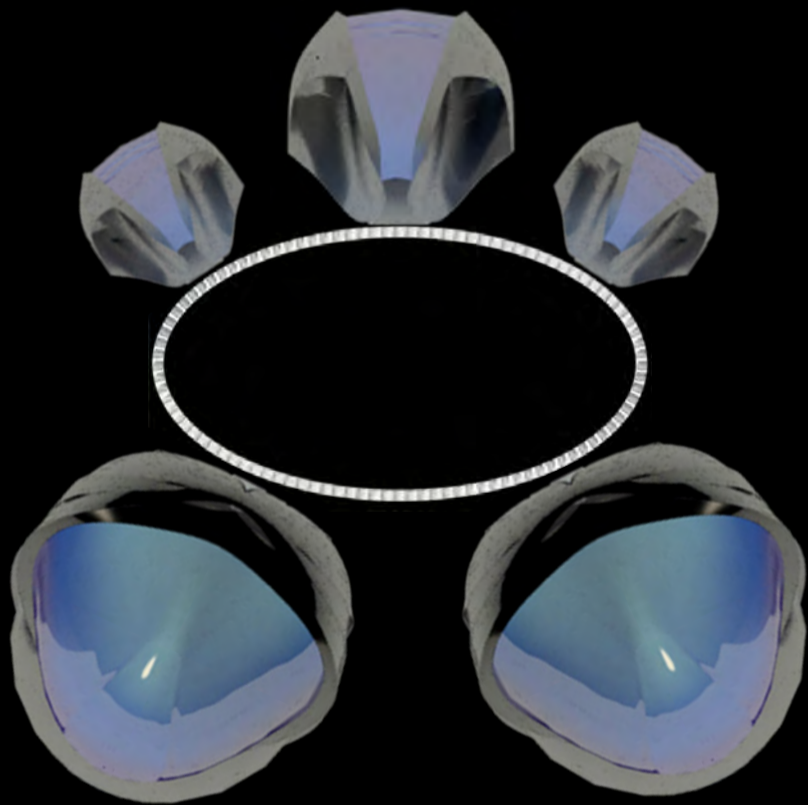
1

2

GRUNDRISS - STRANG 1  
PERPSEKTIVE T1 - STRANG 2



1



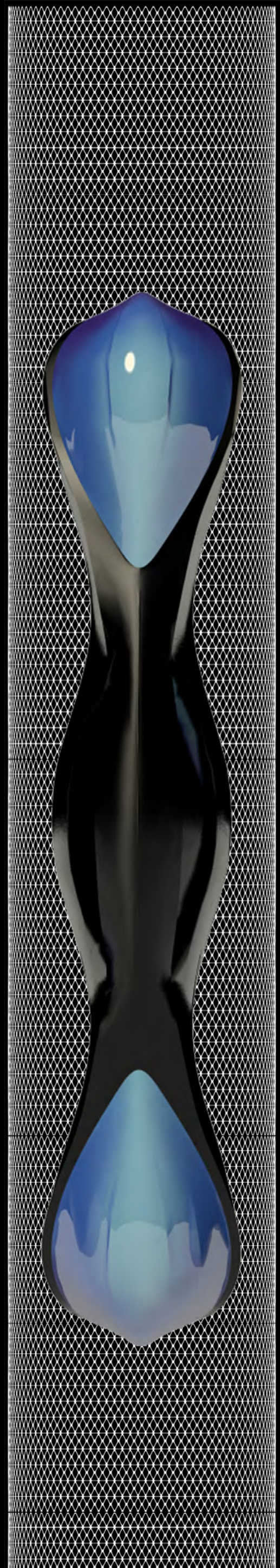
2

1 STRANG I ERDNAHER QUERSCHNITT:  
 s1 ORKA I 2 STÜCK  
 s4 PINGUIN I 2 STÜCK  
 2 STRANG I ERDFERNER QUERSCHNITT  
 s2 PILOT I 2 STÜCK  
 s4 PINGUIN I 1 STÜCK  
 s5 SPROTTE I 2 STÜCK

3 STRANG I ANSICHT:  
 s2 PILOT

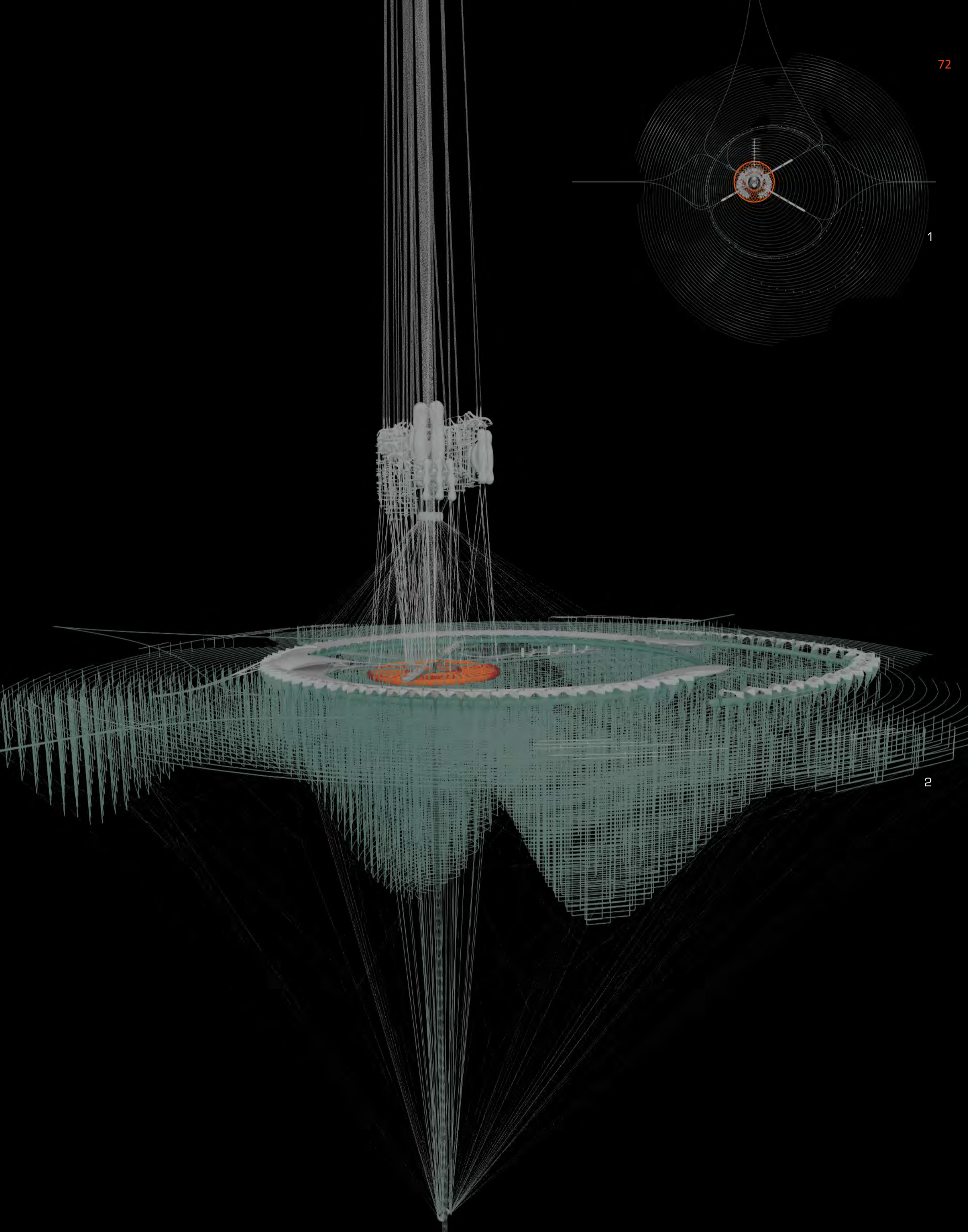
4 ÜBERSICHT I STRANG:  
 EINSEITIGES BEISPIEL

MATERIAL STRANG: GRAPHEN & SAMARIUM-COBALT I PERMANENTMAGNET



3

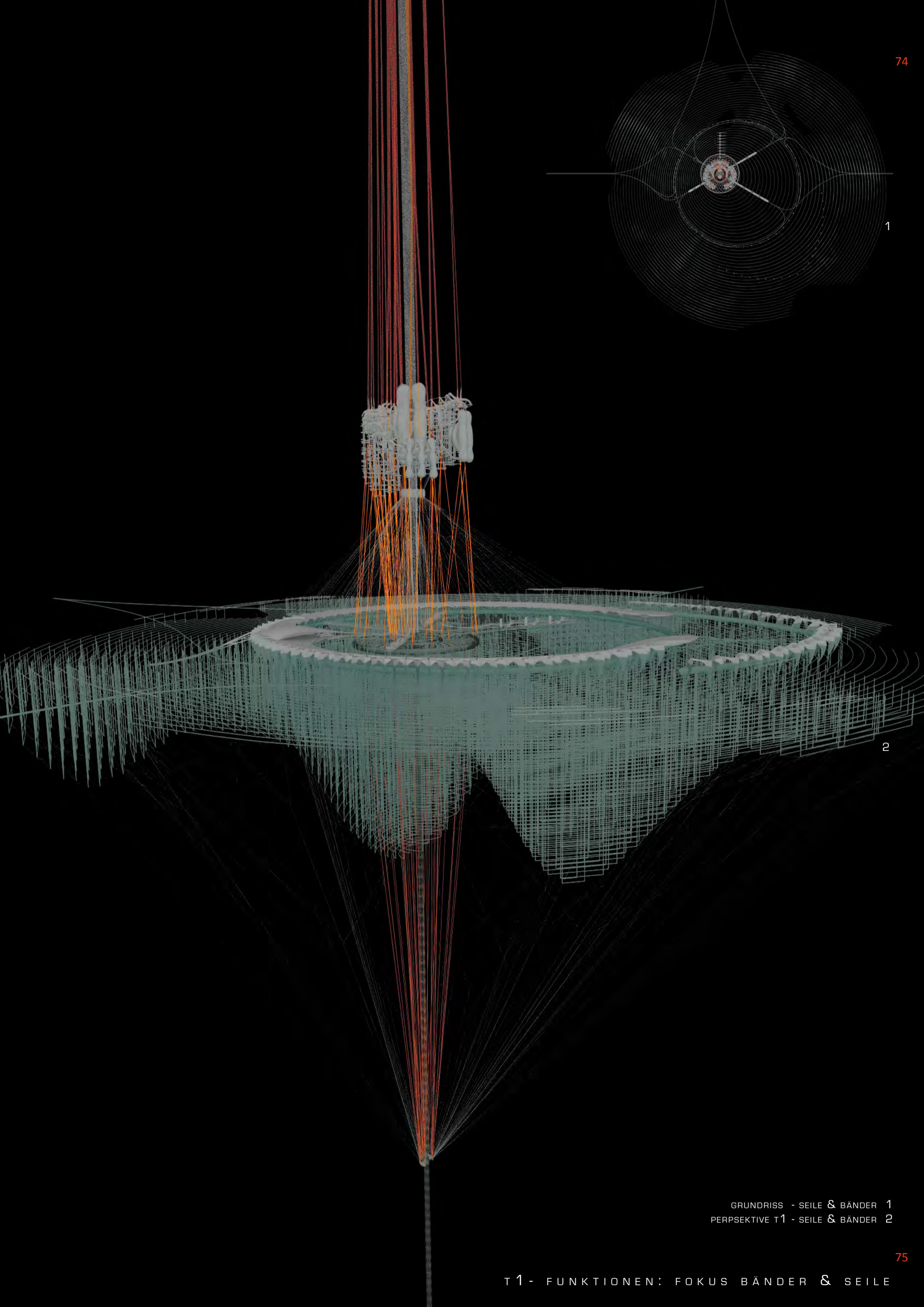
4



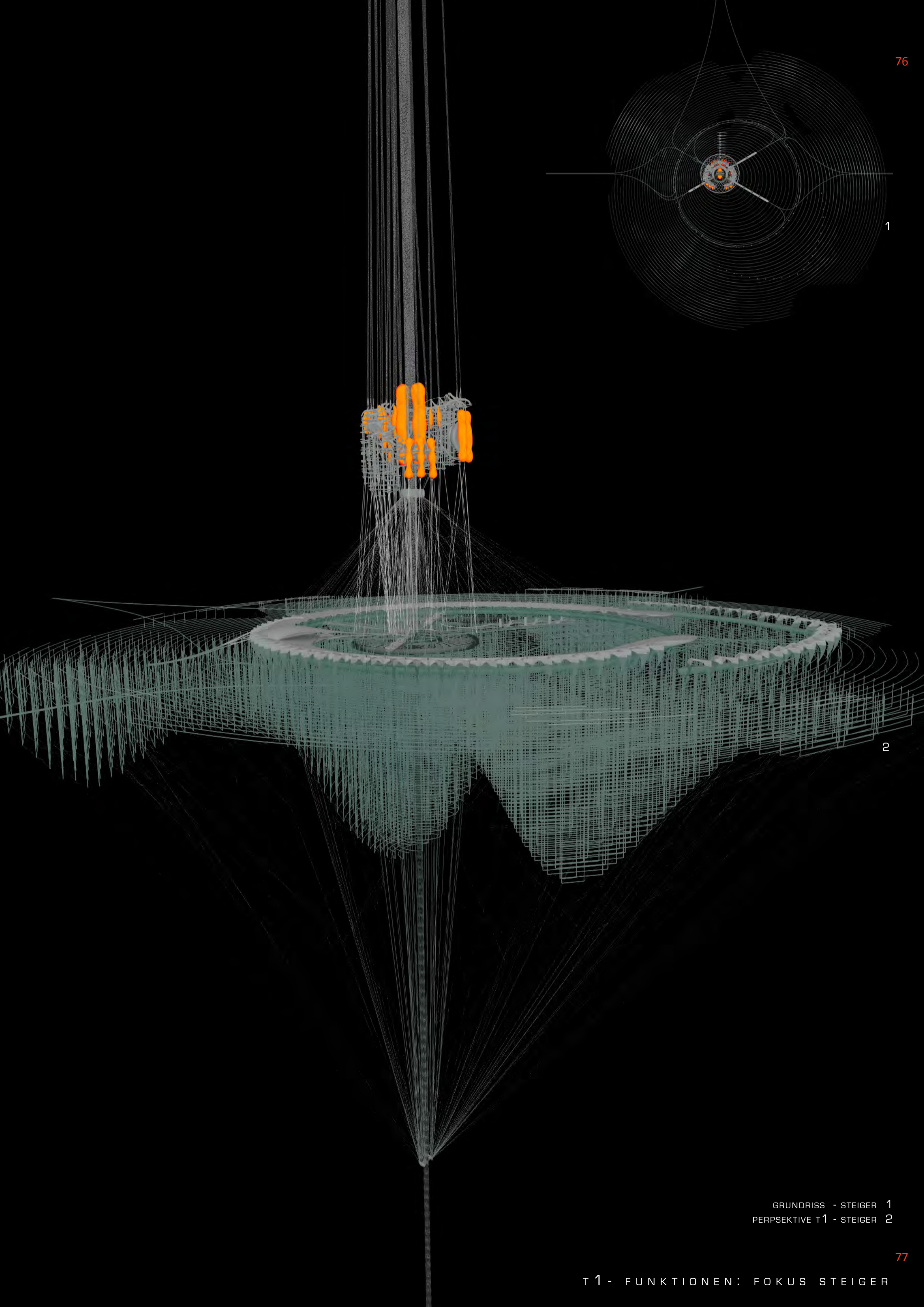
1

2

GRUNDRISS - INNERER DRUCKRING 1  
 PERSPEKTIVE T1 - INNERER DRUCKRING 2



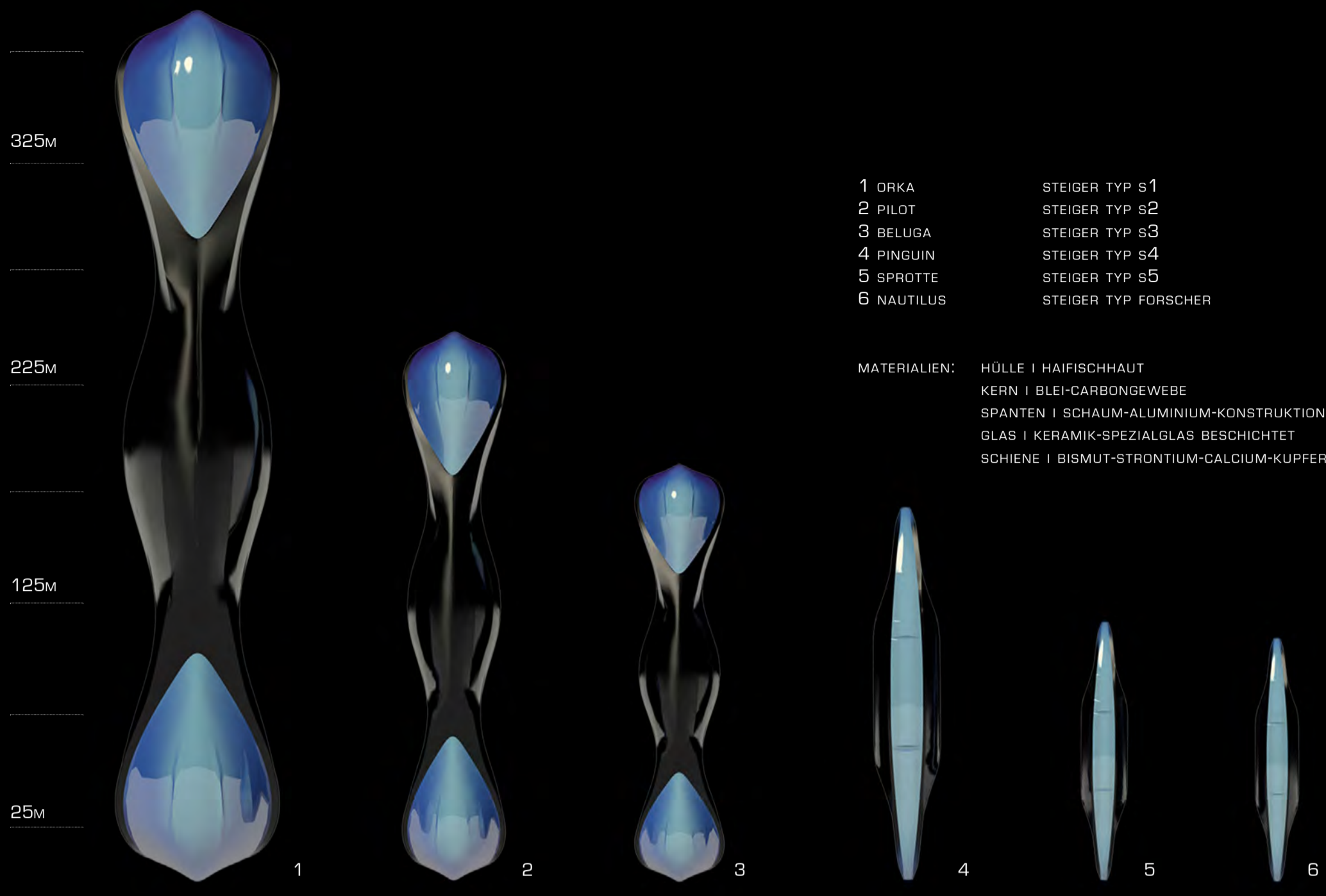
GRUNDRISS - SEILE & BÄNDER 1  
PERSPEKTIVE T1 - SEILE & BÄNDER 2



1

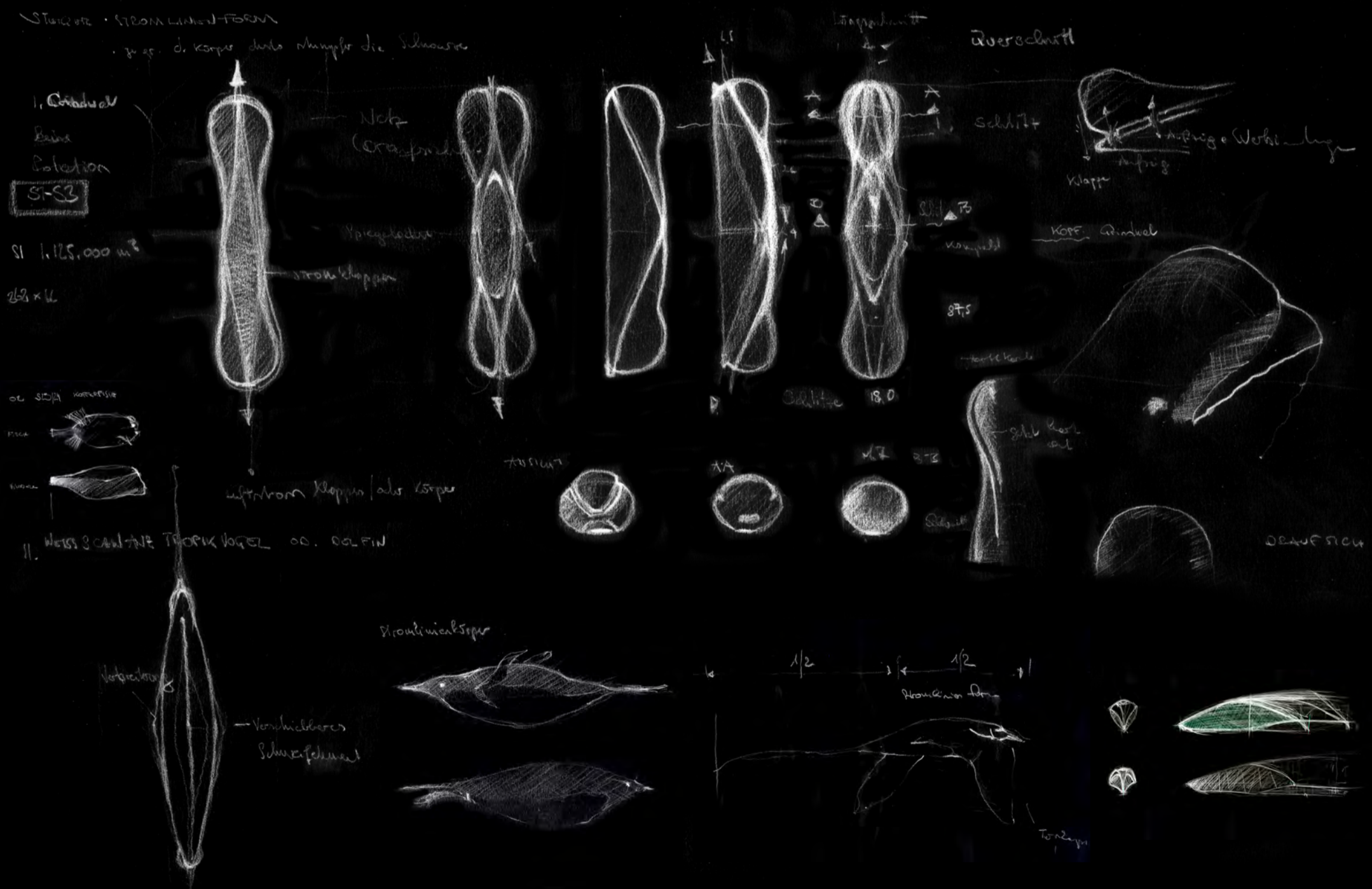
2

GRUNDRISS - STEIGER 1  
PERPSEKTIVE T1 - STEIGER 2



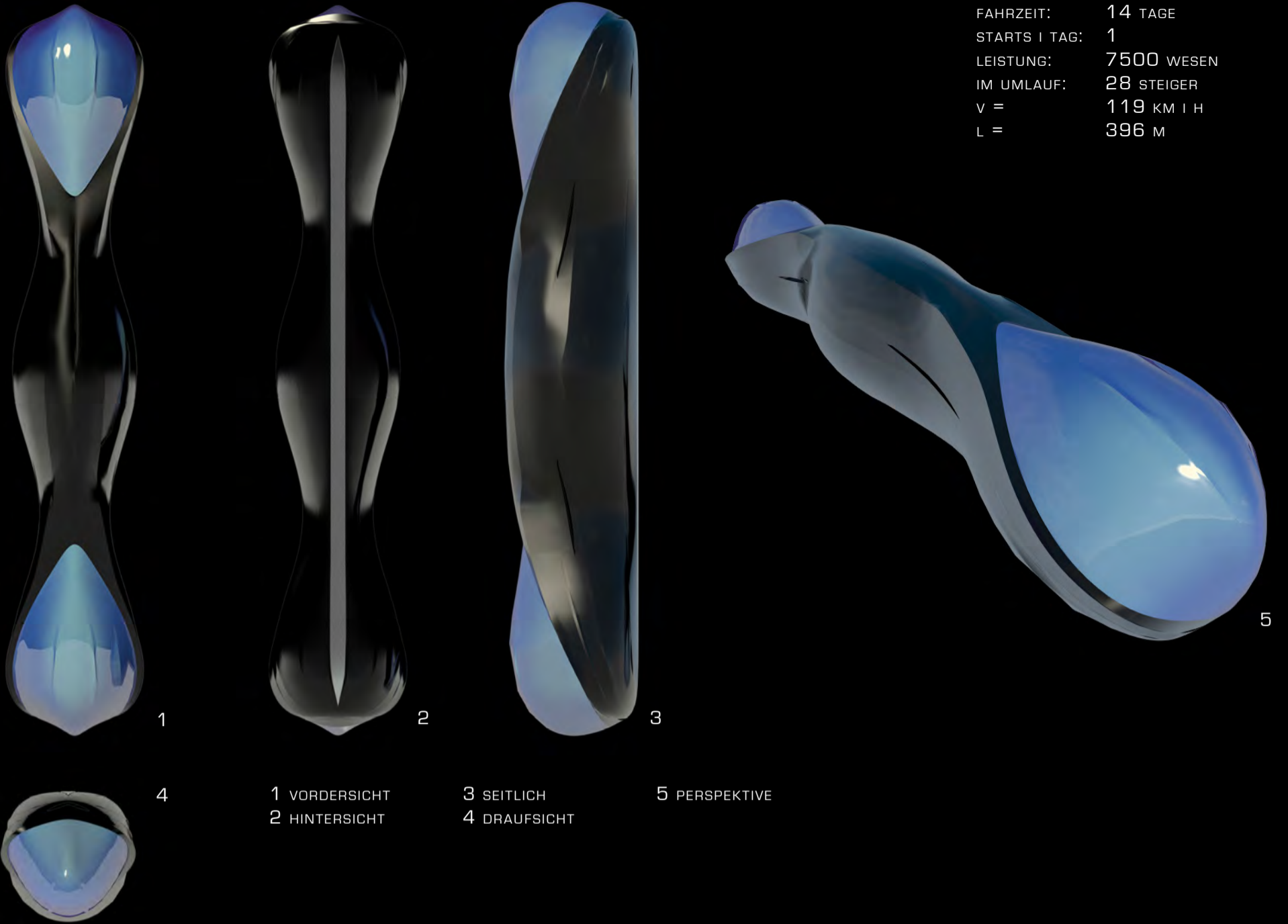
- 1 ORKA
  - 2 PILOT
  - 3 BELUGA
  - 4 PINGVIN
  - 5 SPROTTE
  - 6 NAUTILUS
- STEIGER TYP S1
  - STEIGER TYP S2
  - STEIGER TYP S3
  - STEIGER TYP S4
  - STEIGER TYP S5
  - STEIGER TYP FORSCHER

MATERIALIEN: HÜLLE | HAIFISCHHAUT  
 KERN | BLEI-CARBONGEWEBE  
 SPANTEN | SCHAUM-ALUMINIUM-KONSTRUKTION  
 GLAS | KERAMIK-SPEZIALGLAS BESCHICHTET  
 SCHIENE | BISMUT-STRONTIUM-CALCIUM-KUPFEROXID



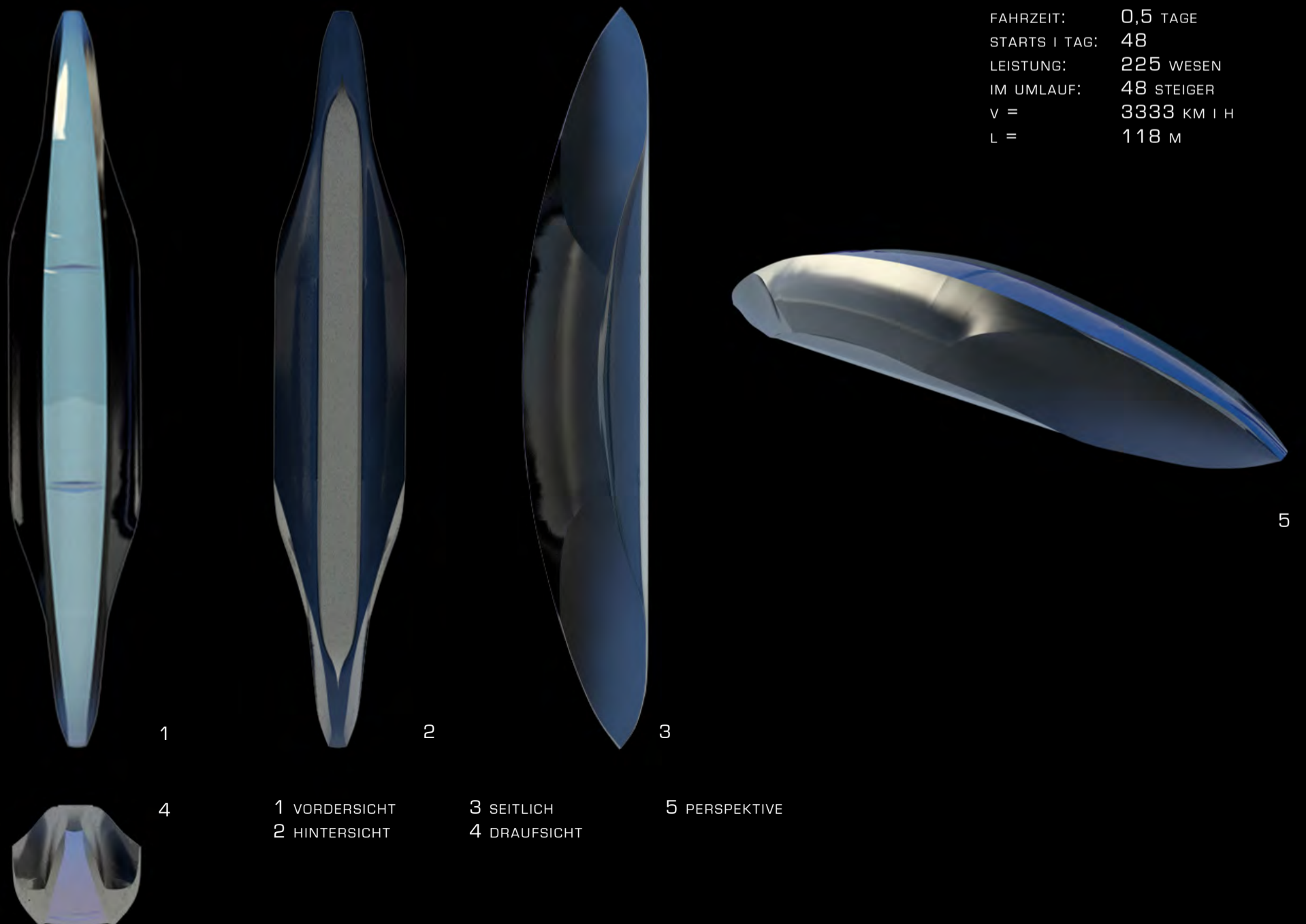
ORKA STEIGER TYP s1:

FAHRZEIT: 14 TAGE  
 STARTS I TAG: 1  
 LEISTUNG: 7500 WESEN  
 IM UMLAUF: 28 STEIGER  
 V = 119 KM I H  
 L = 396 M

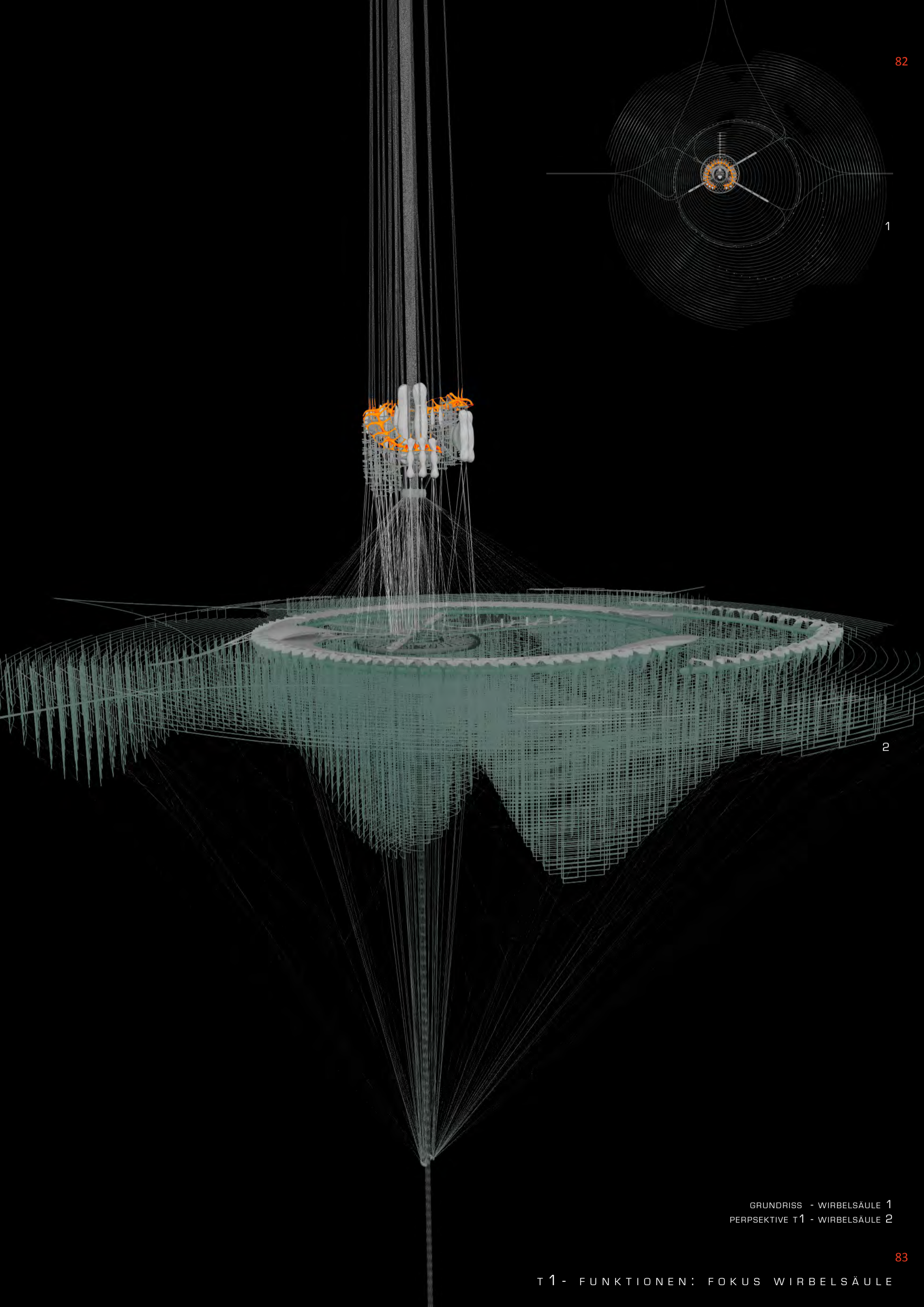


SPROTTE STEIGER TYP s5:

FAHRZEIT: 0,5 TAGE  
 STARTS I TAG: 48  
 LEISTUNG: 225 WESEN  
 IM UMLAUF: 48 STEIGER  
 V = 3333 KM I H  
 L = 118 M



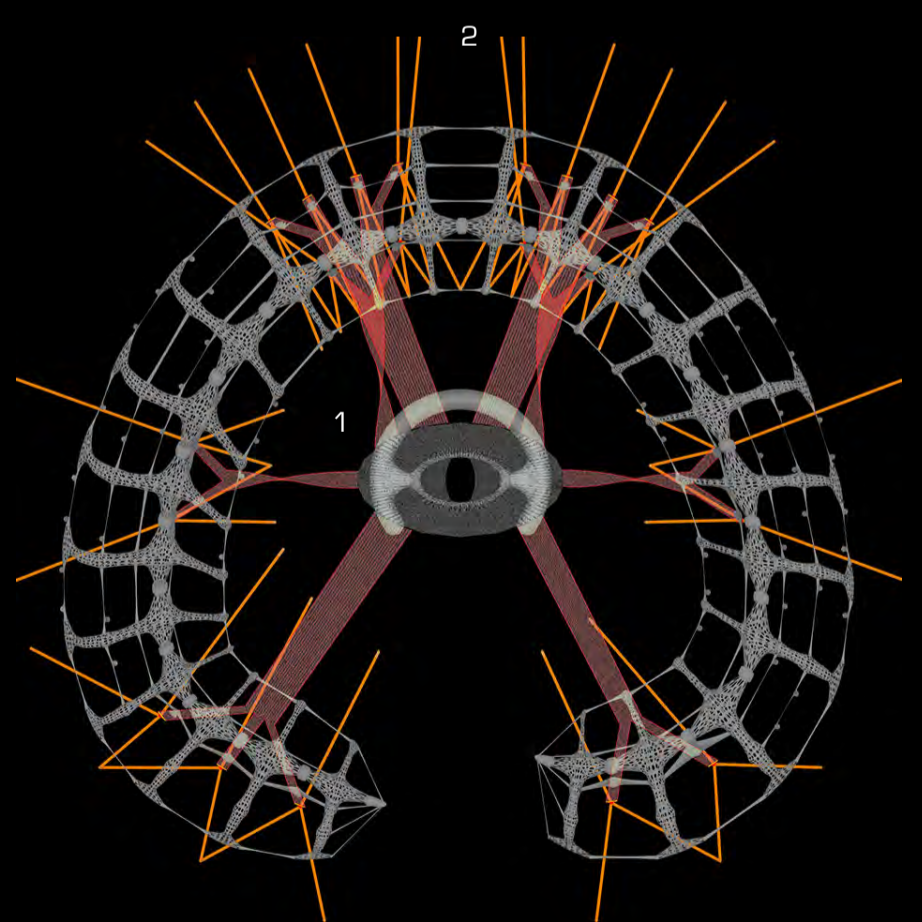
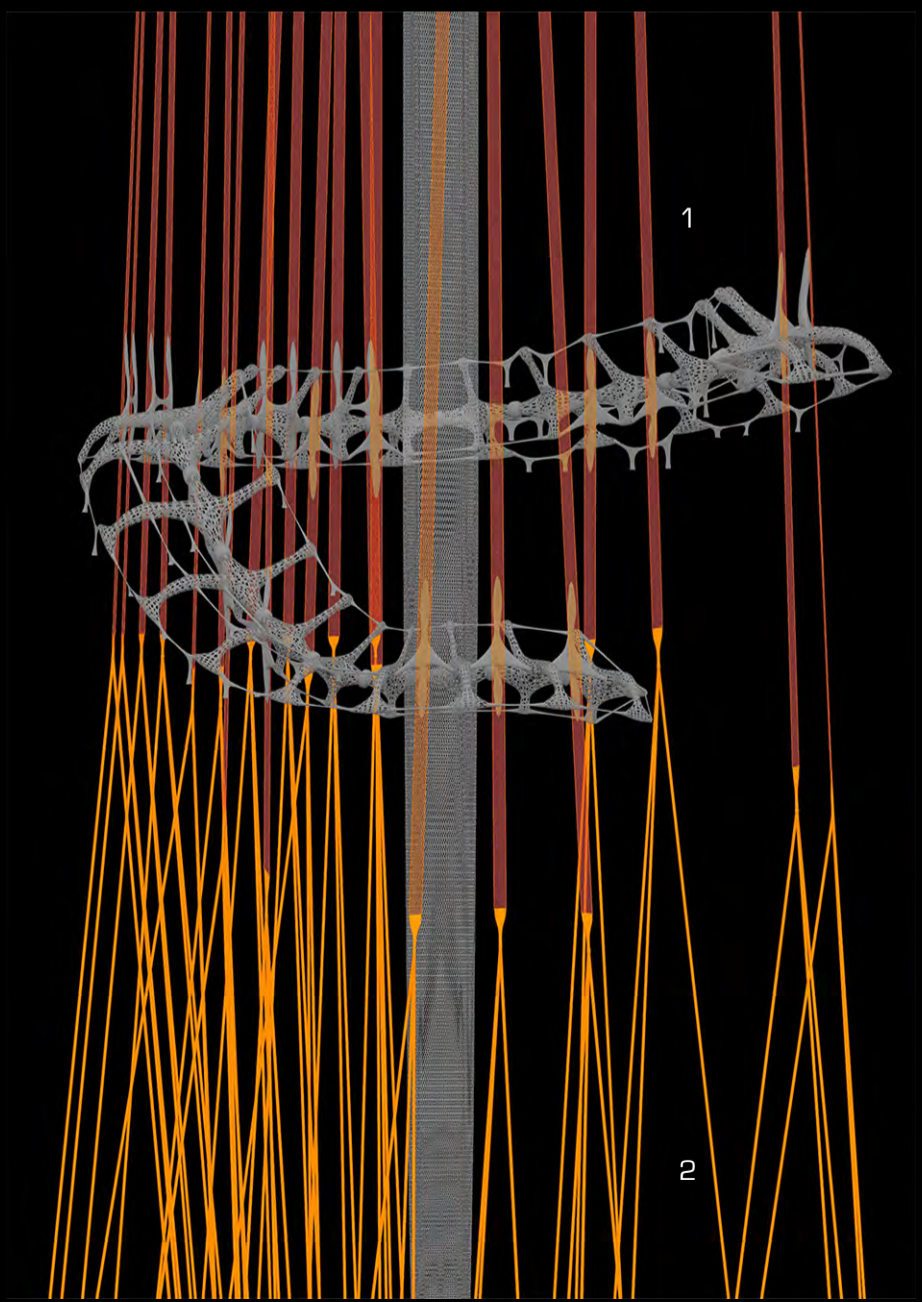
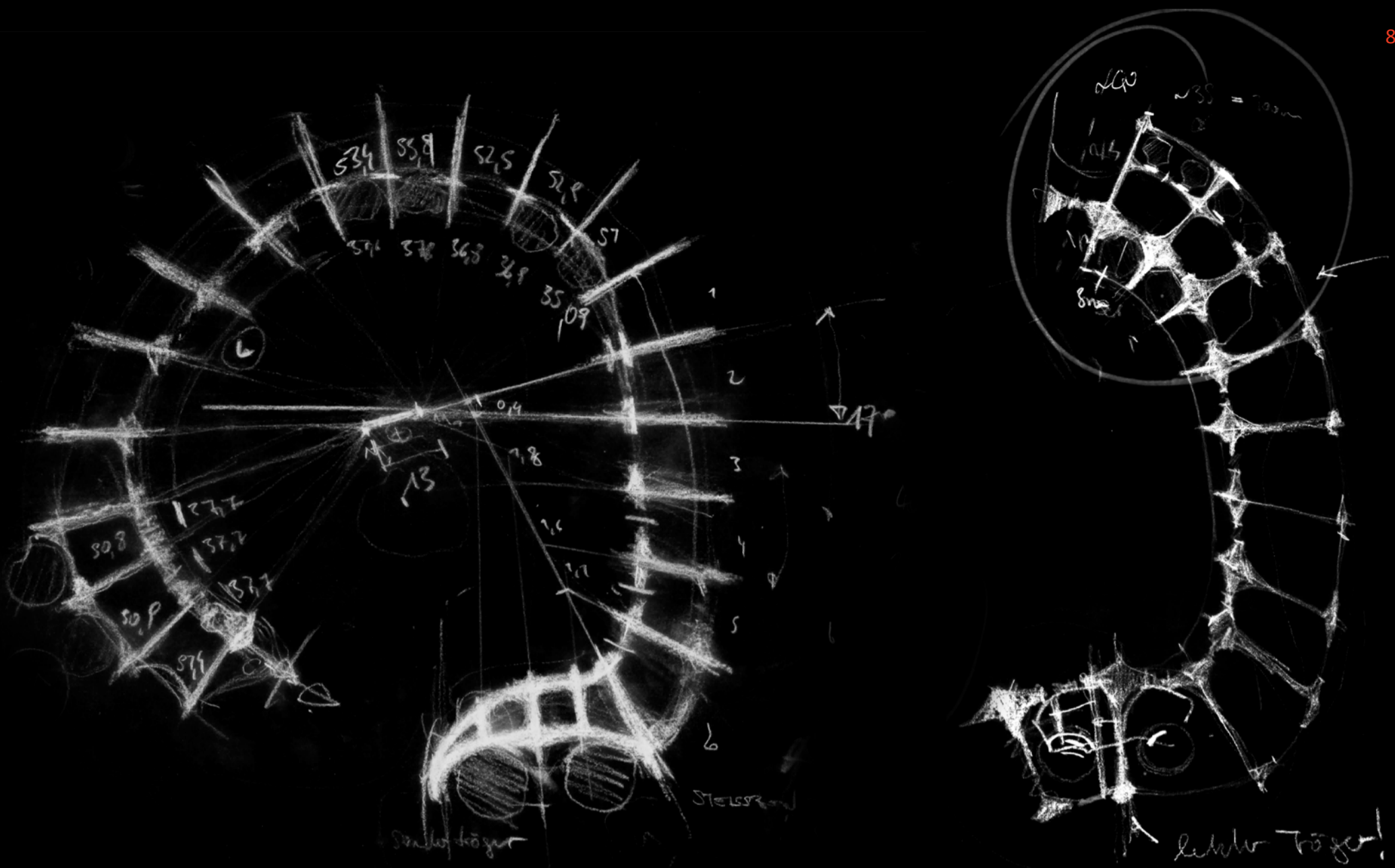




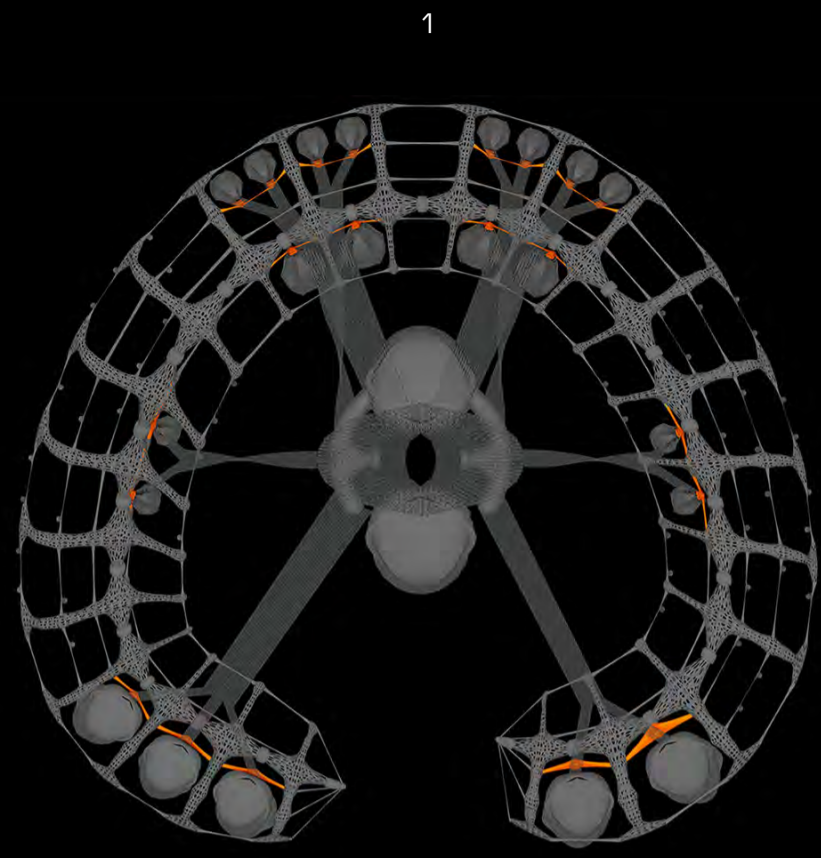
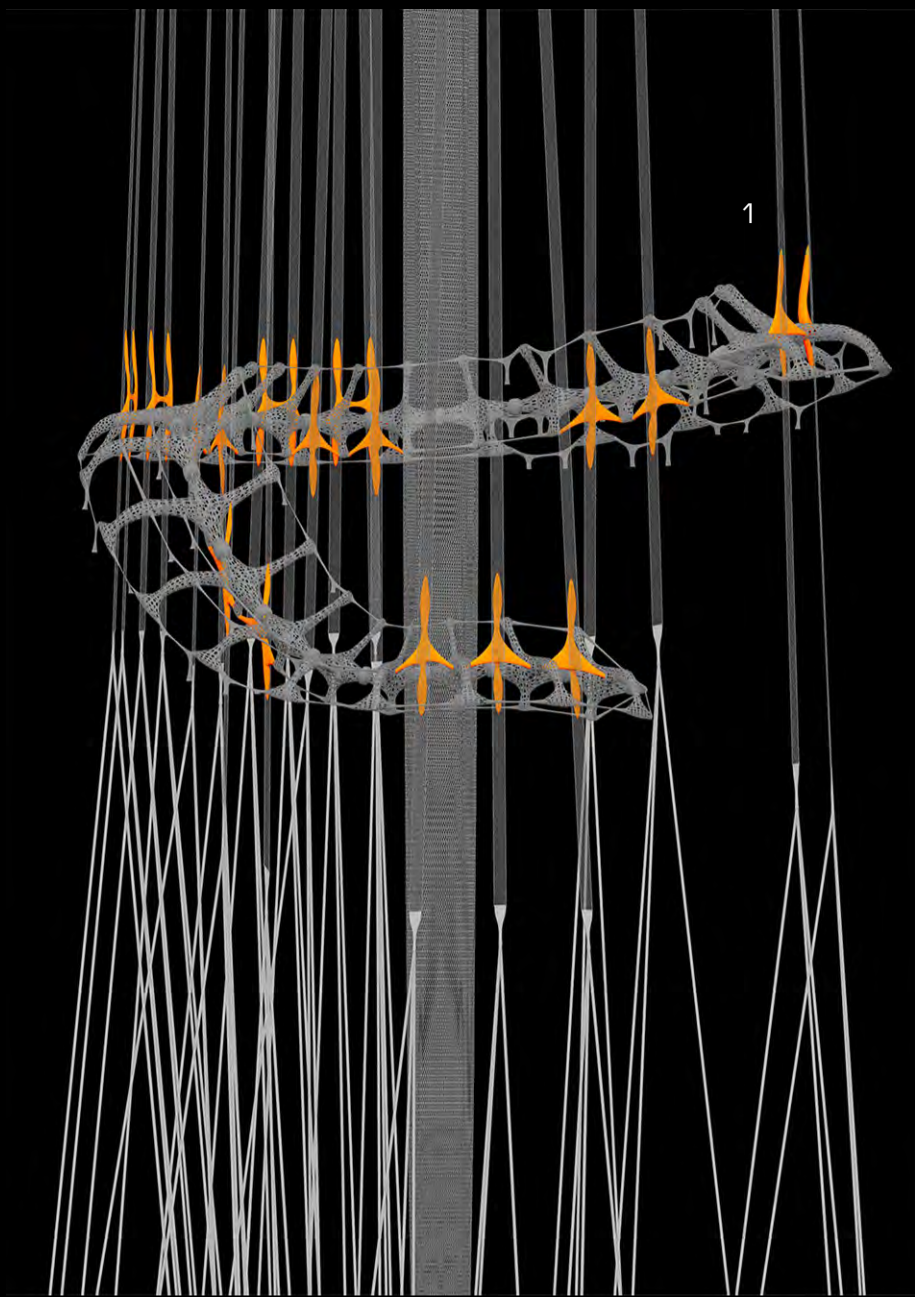
1

2

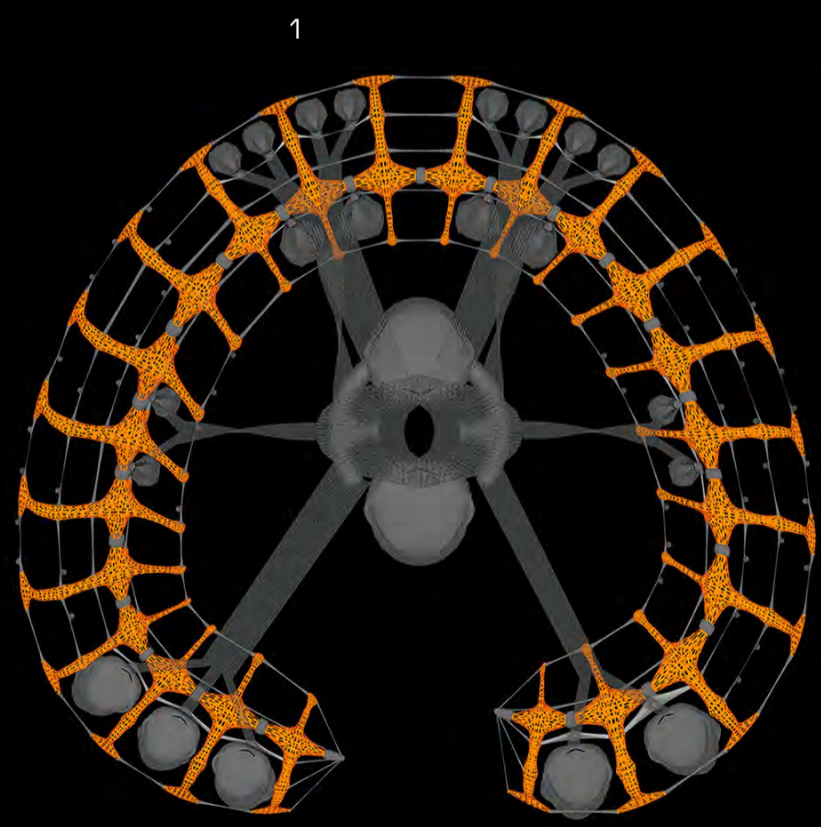
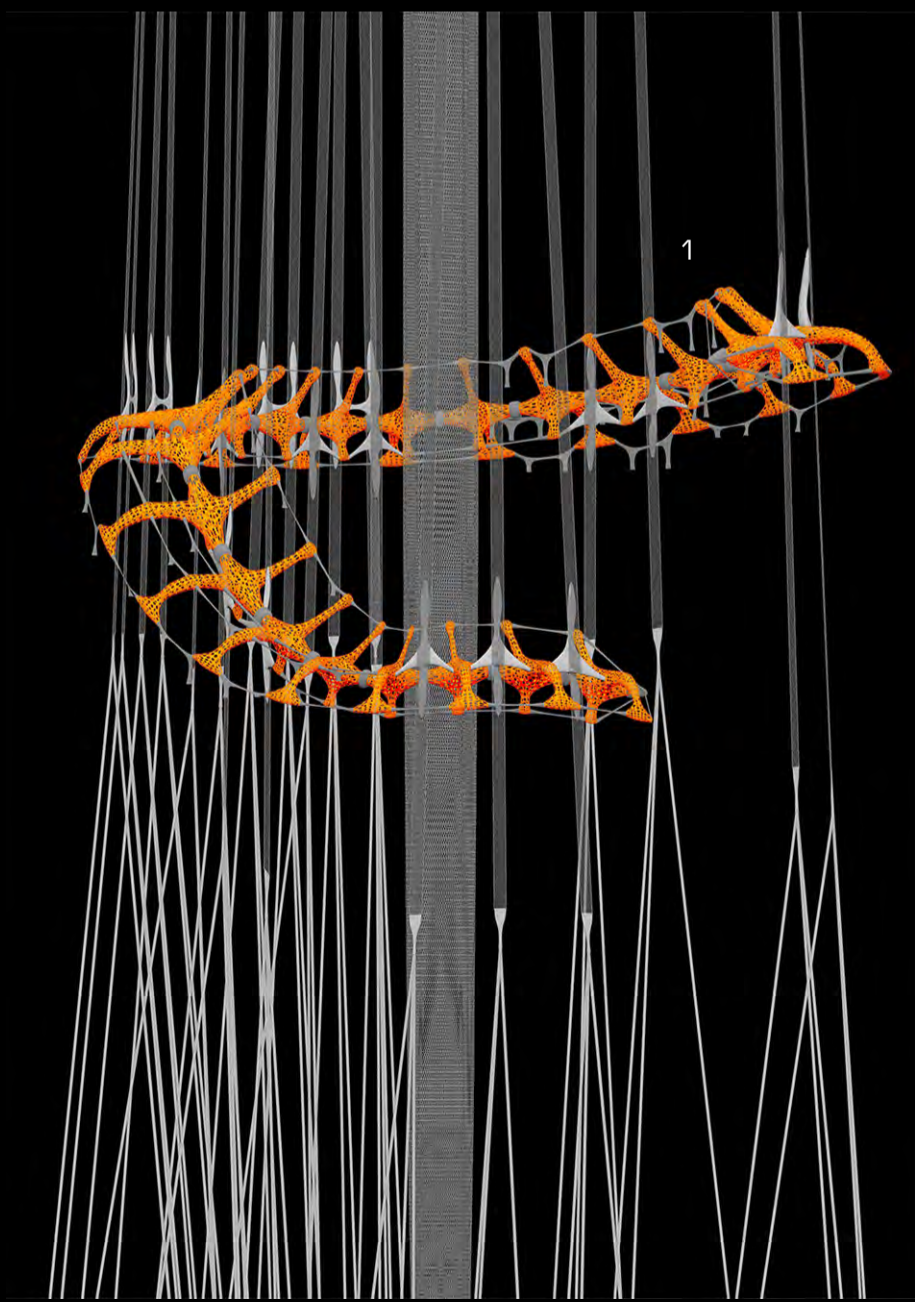
GRUNDRISS - WIRBELSÄULE 1  
 PERSPEKTIVE T1 - WIRBELSÄULE 2



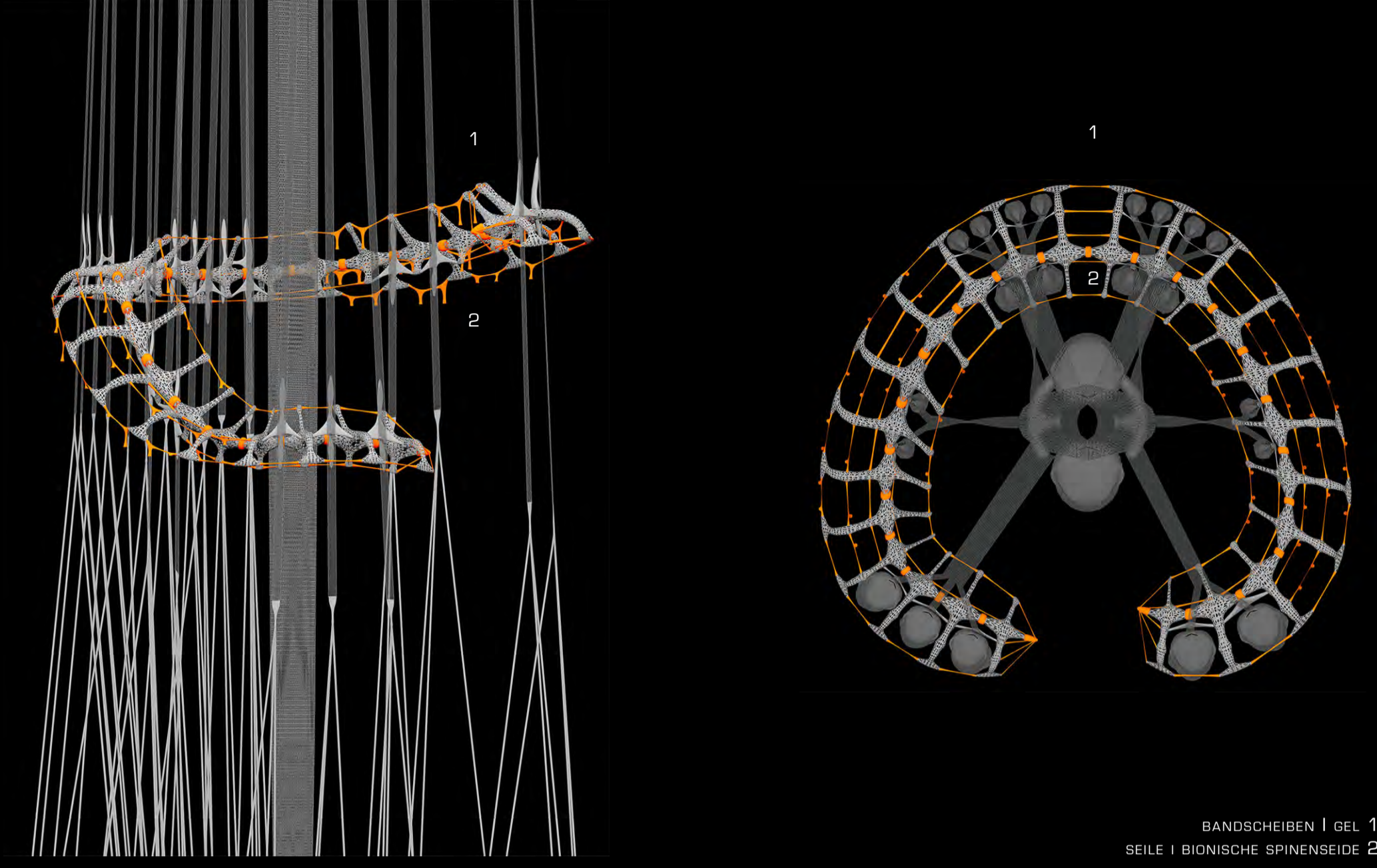
BÄNDER | GRAPHEN 1  
SEILE | GRAPHEN 2



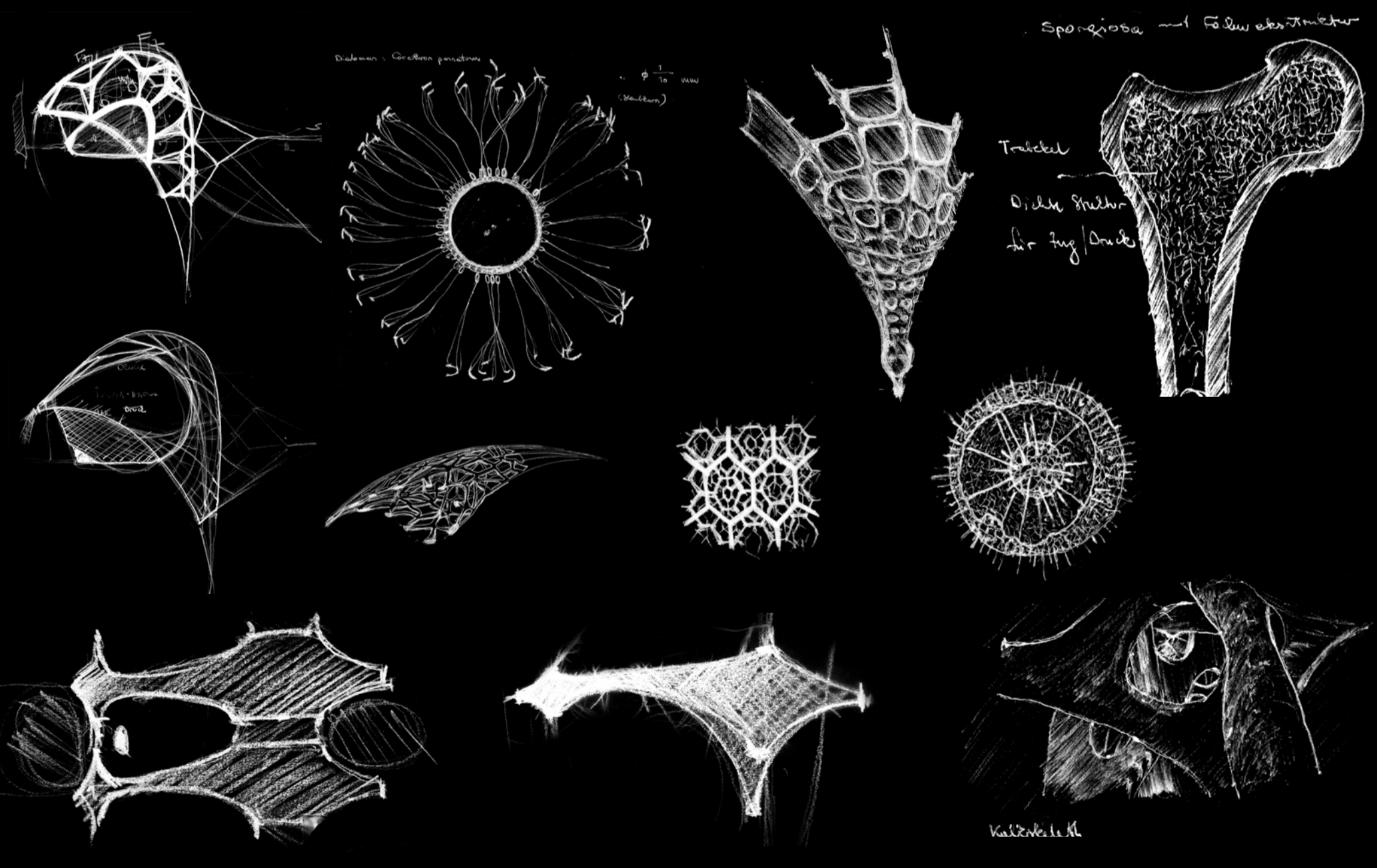
SCHWERTER | KORALLE 1

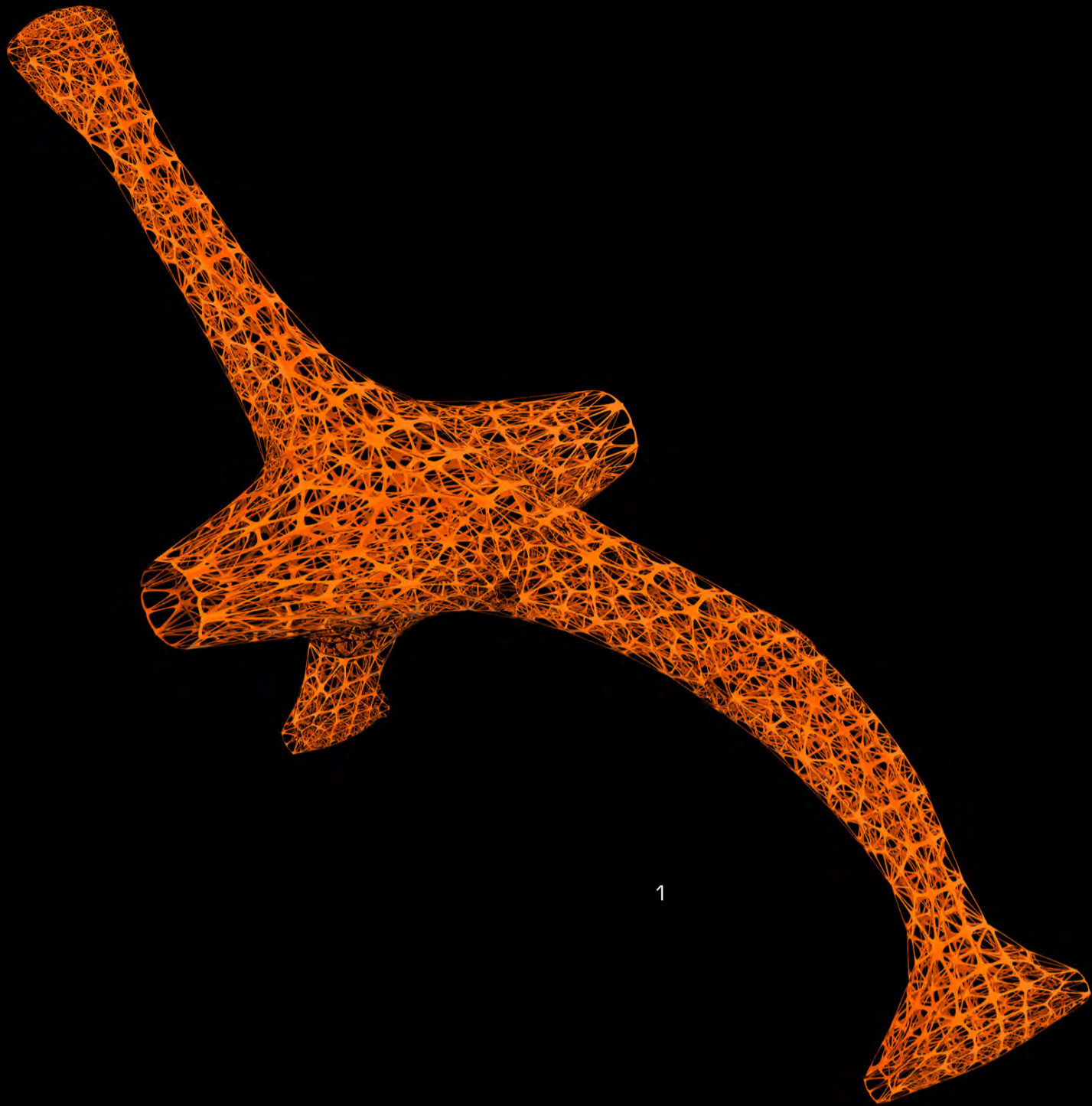


TRÄGER | KORALLE [KALK] 1

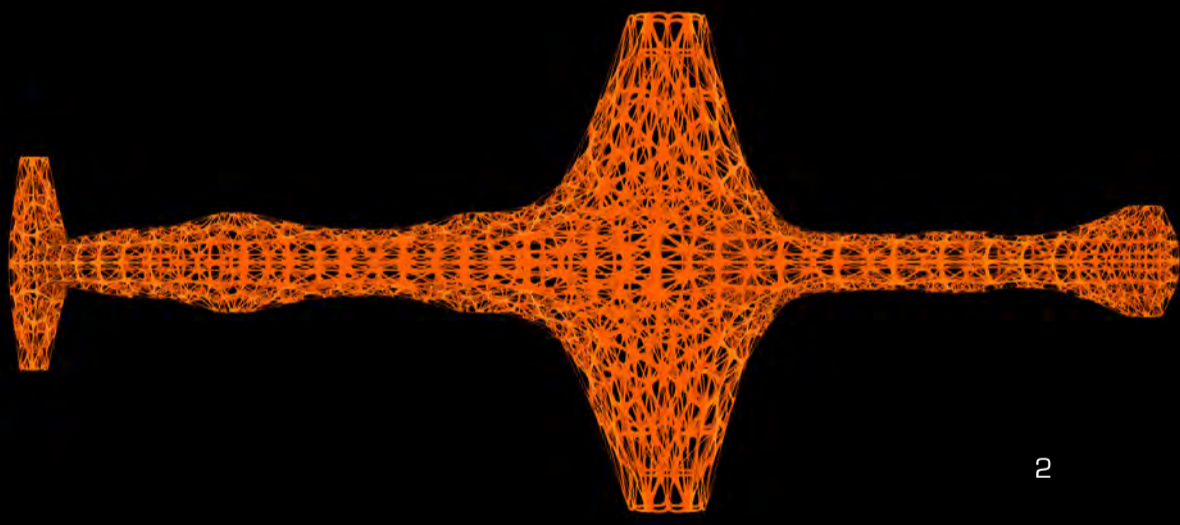


BANDSCHEIBEN | GEL 1  
SEILE | BIONISCHE SPINENSEIDE 2

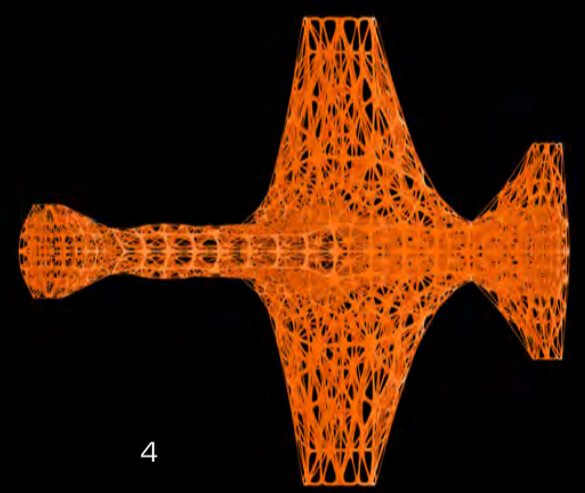




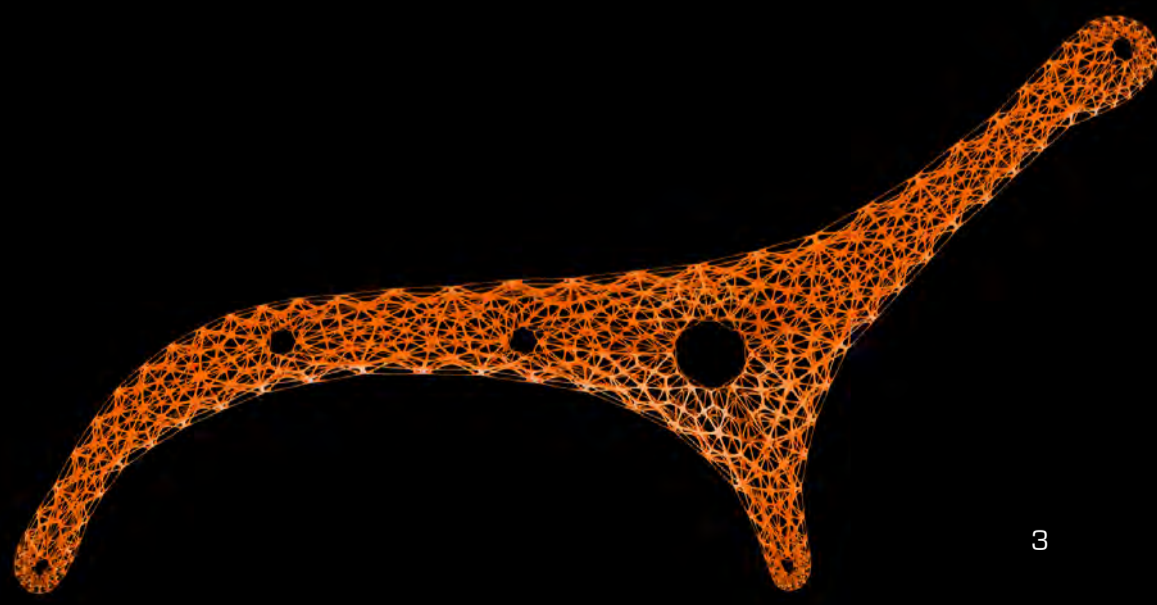
1



2



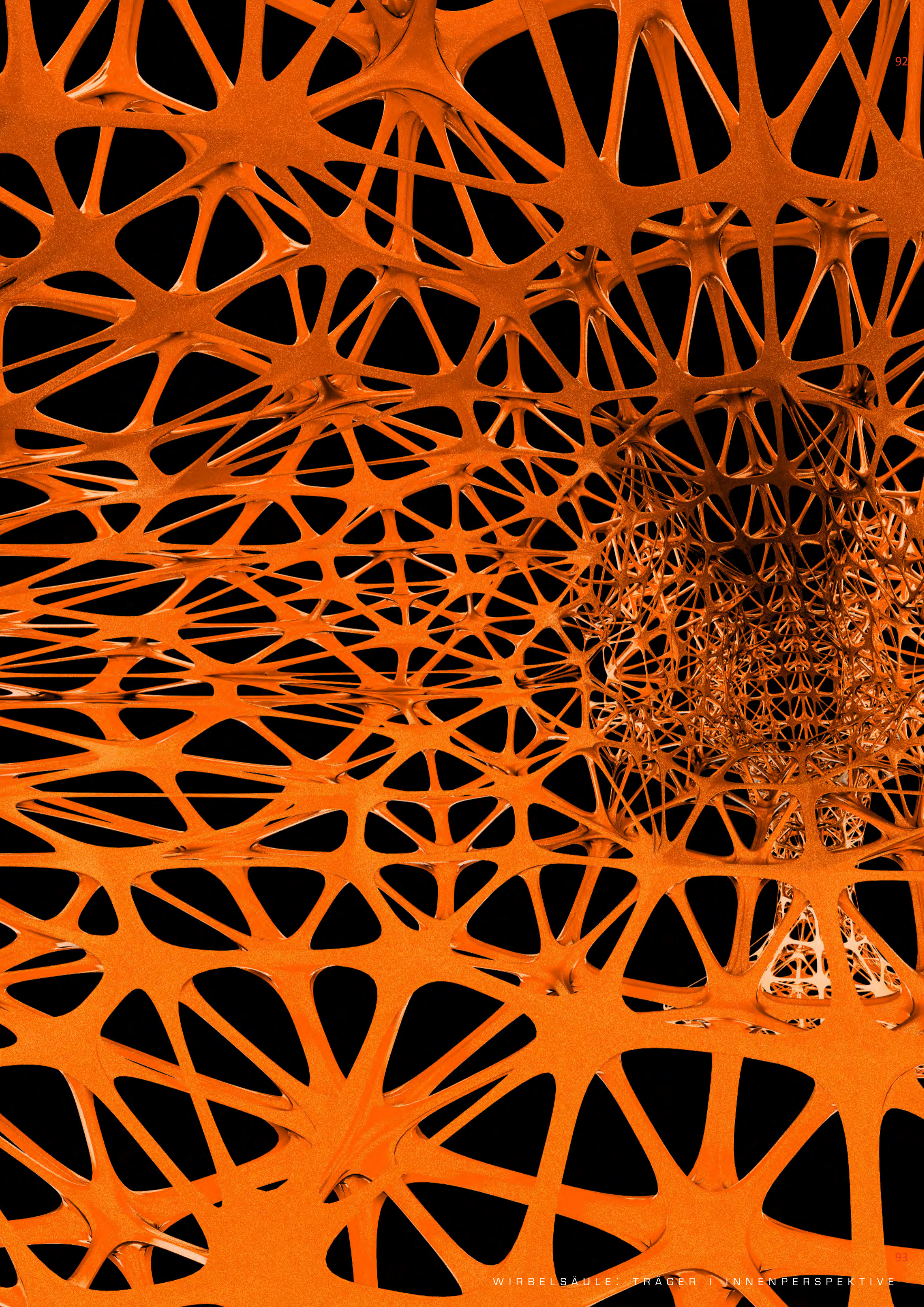
4

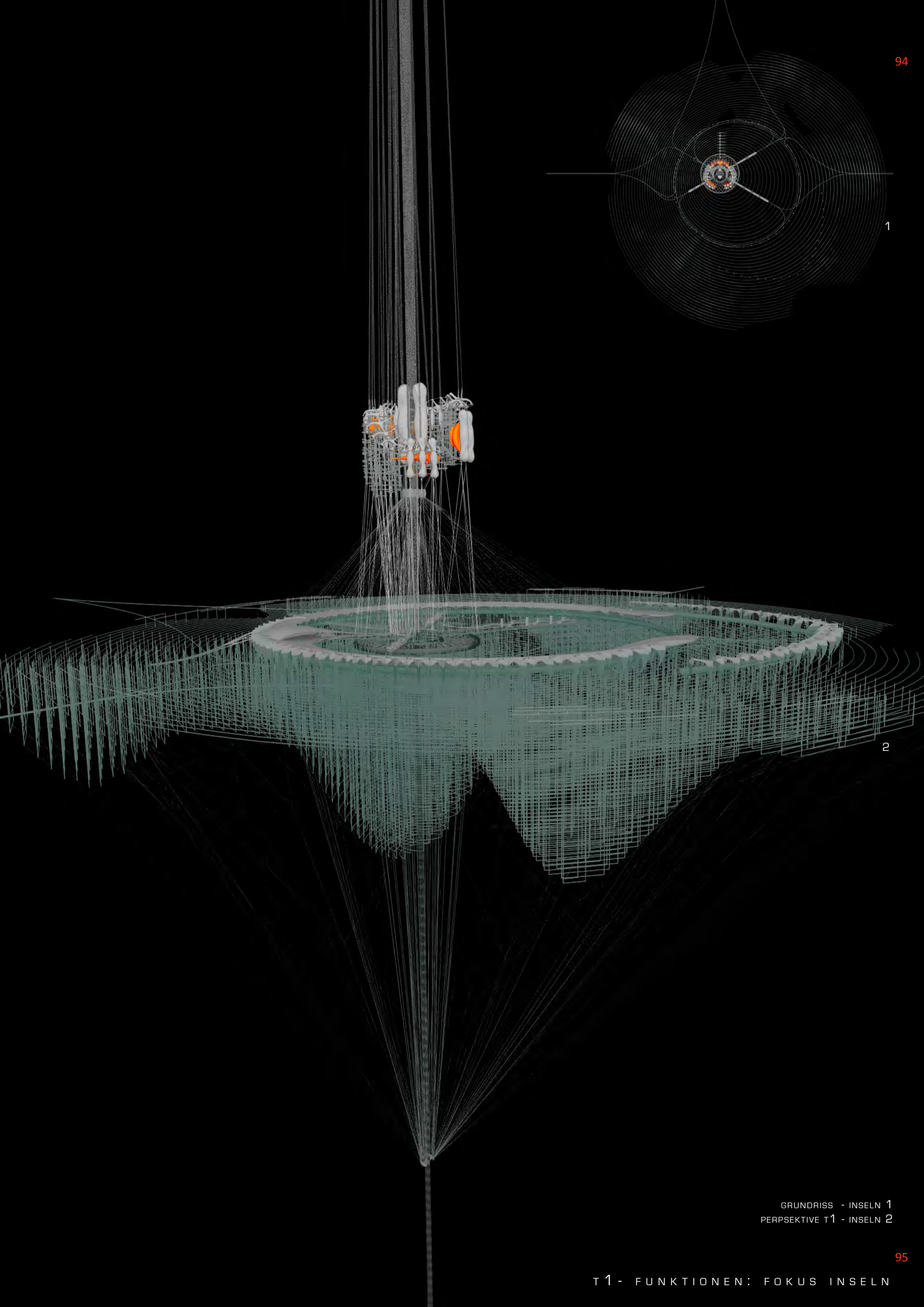


3

TRÄGER I PERSPEKTIVE 1  
 TRÄGER I DRAUFSICHT 2  
 TRÄGER I SEITLICHE ANSICHT 3  
 TRÄGER I HINTERSICHT 4

MATERIAL: KORALLE | KALK





1

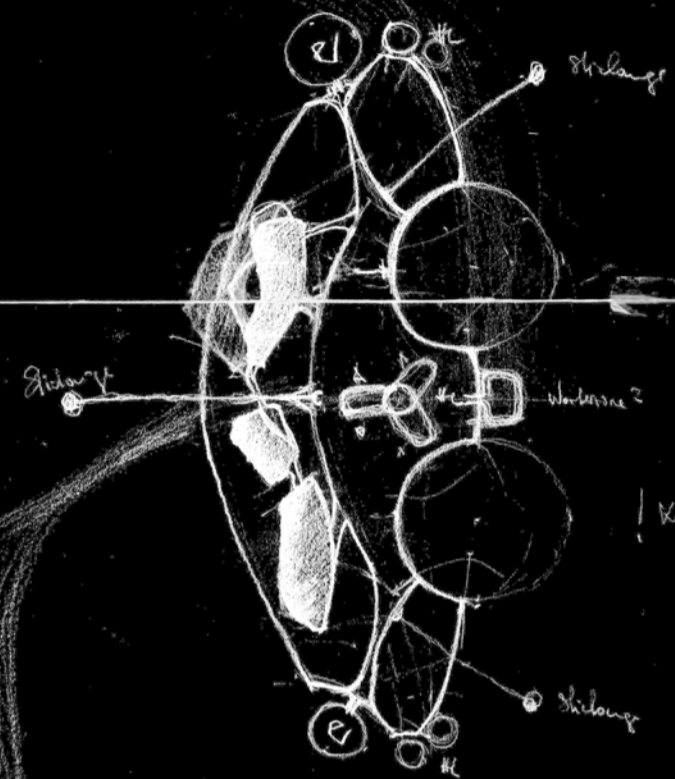
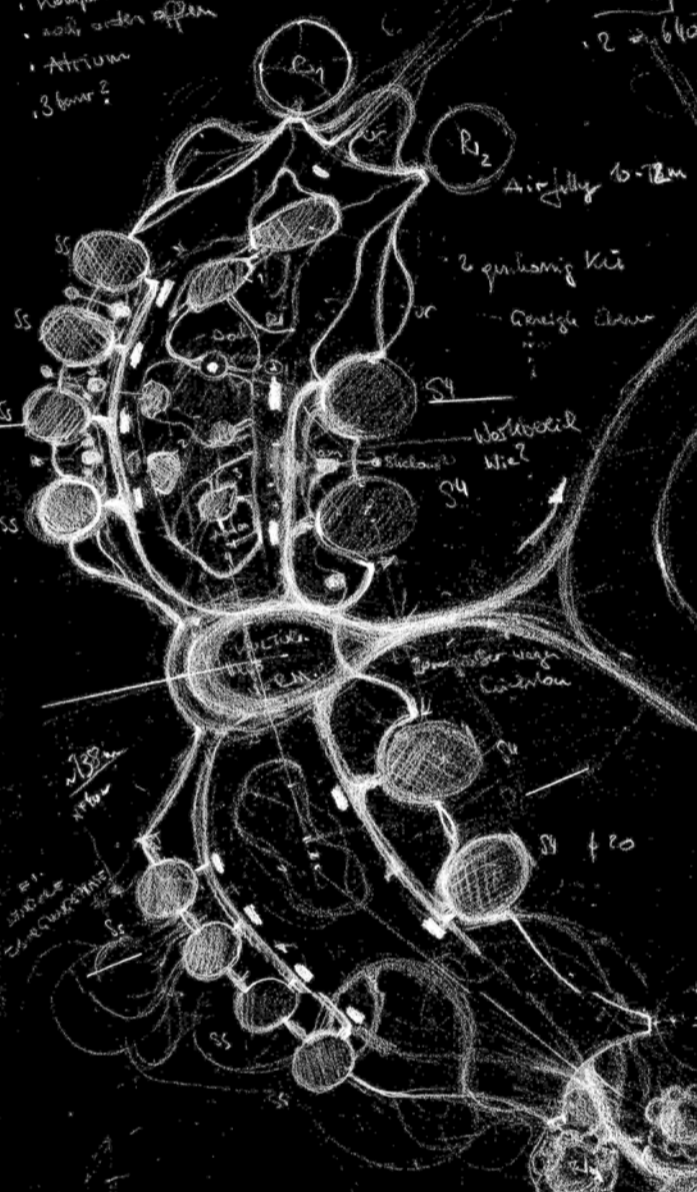
2

GRUNDRISS - INSELN 1  
PERPSEKTIVE T1 - INSELN 2

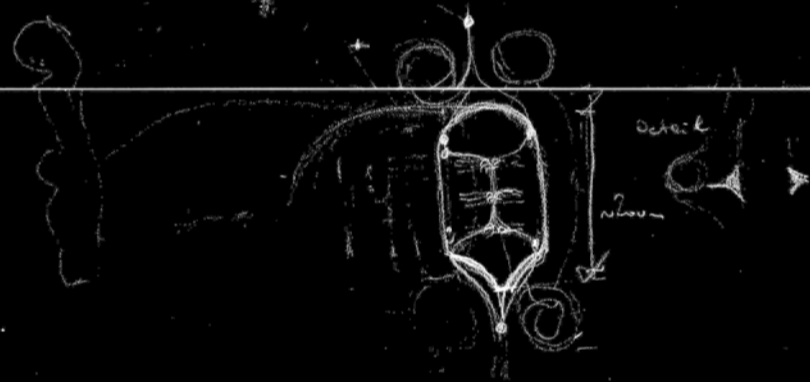
Wohnwelt in den Ecken etc  
+ im 3. Etage (C-gesicht)  
2000 Quadratmeter

- Kompakt & modular
- hoch oder offen
- Atrium
- 3 Stock?

$30.4 = 320 \text{ m}^2 \text{ Ausstrich}$   
 $\cdot 2 = 640 \text{ m}^2$



KONVERT SCAN 21 r.



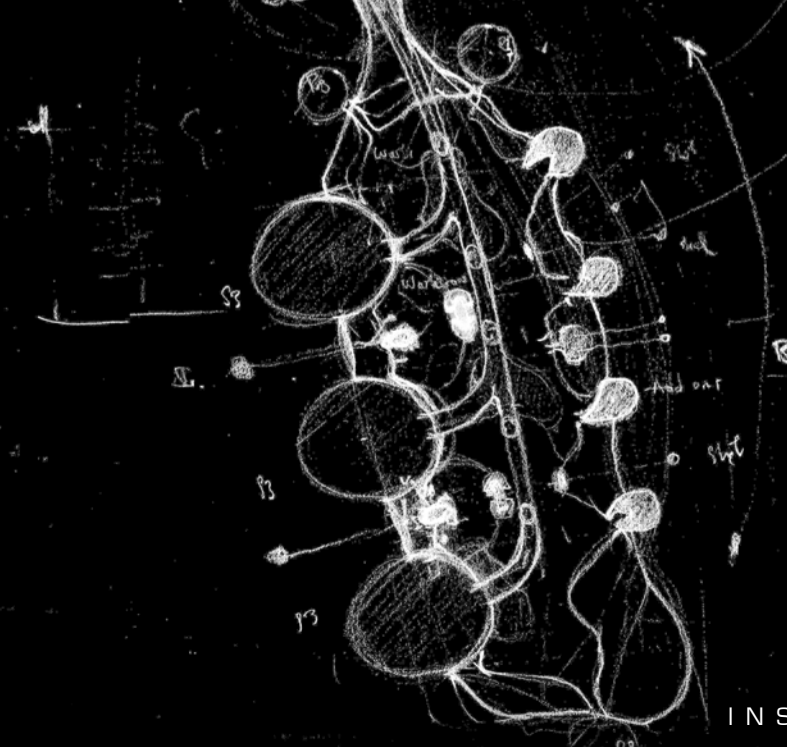
FL 123 m<sup>2</sup>  
 PS 21 m<sup>2</sup>  
 F 71 m<sup>2</sup>  
 SS 14, 16  
 St 19, 172

1:1000

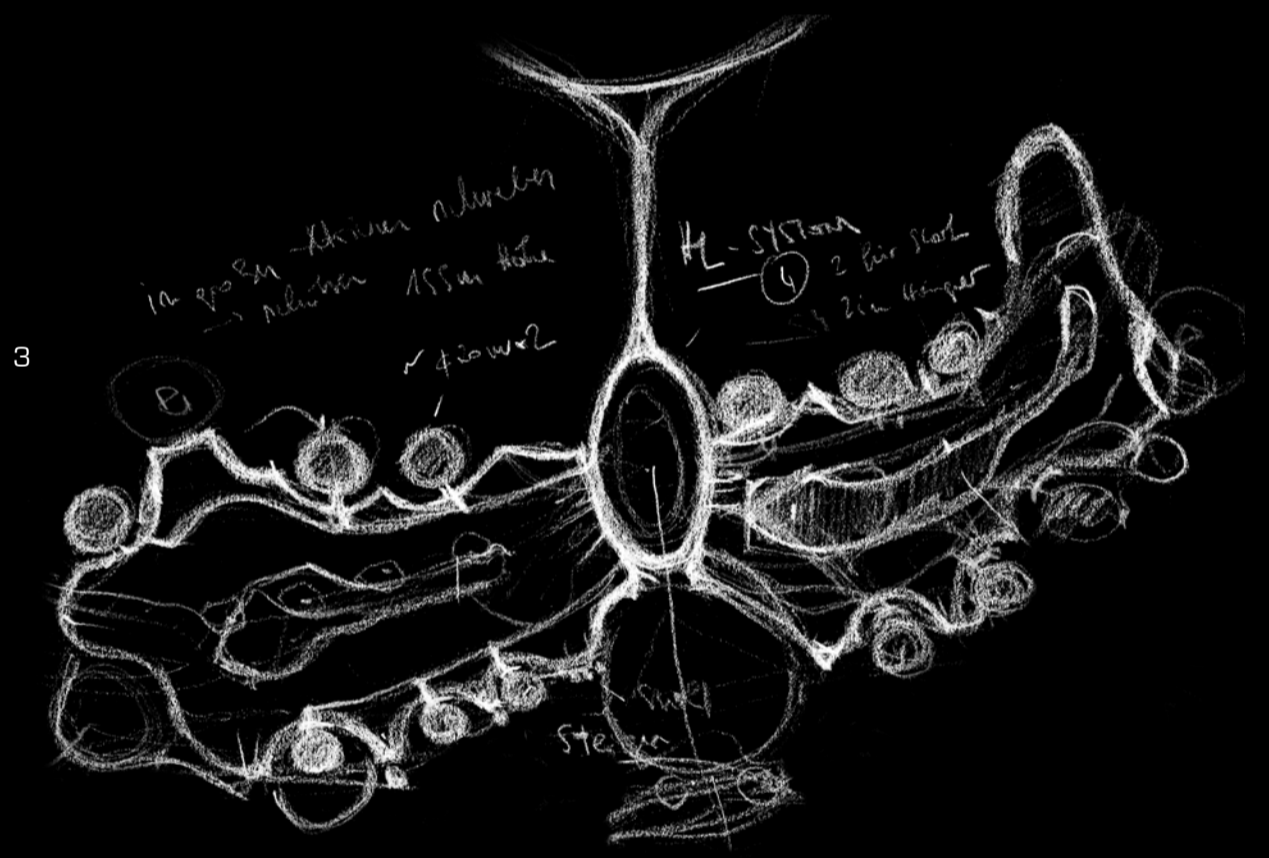
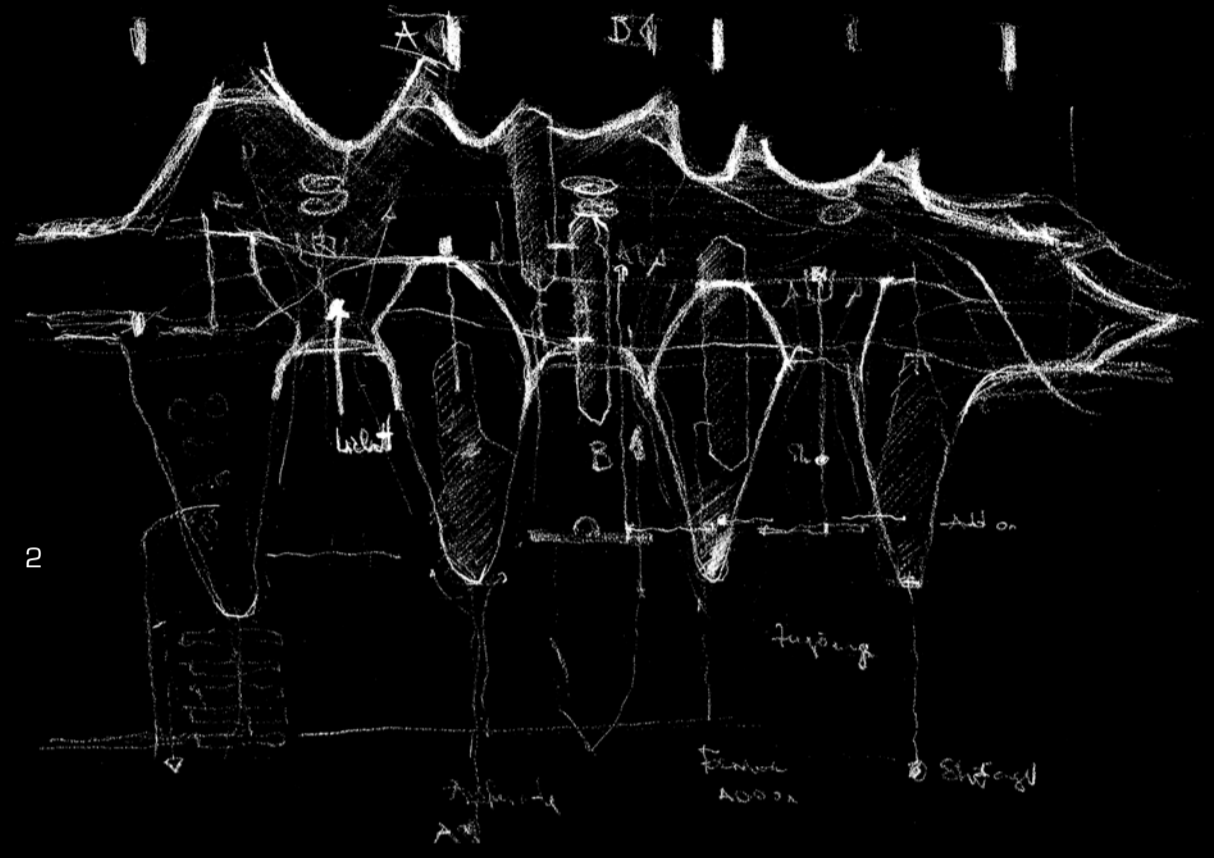
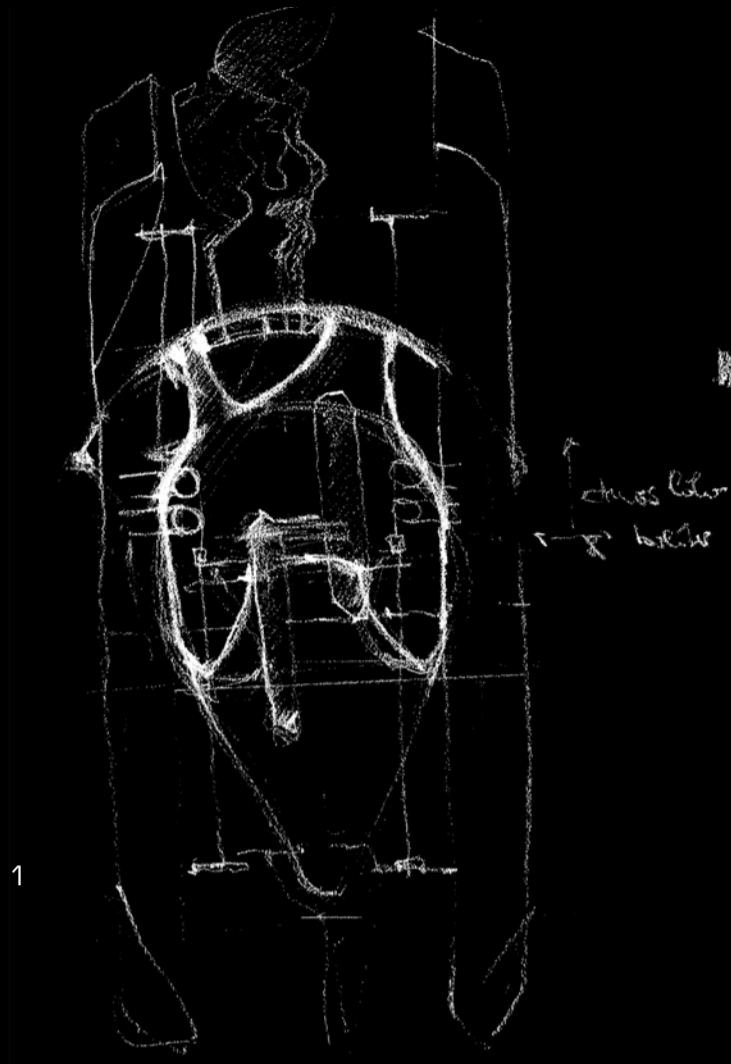
14, 16 x 5 = 700  
Wohnfläche

Wohnstruktur

Schlafwand  
Kam STAFFEL

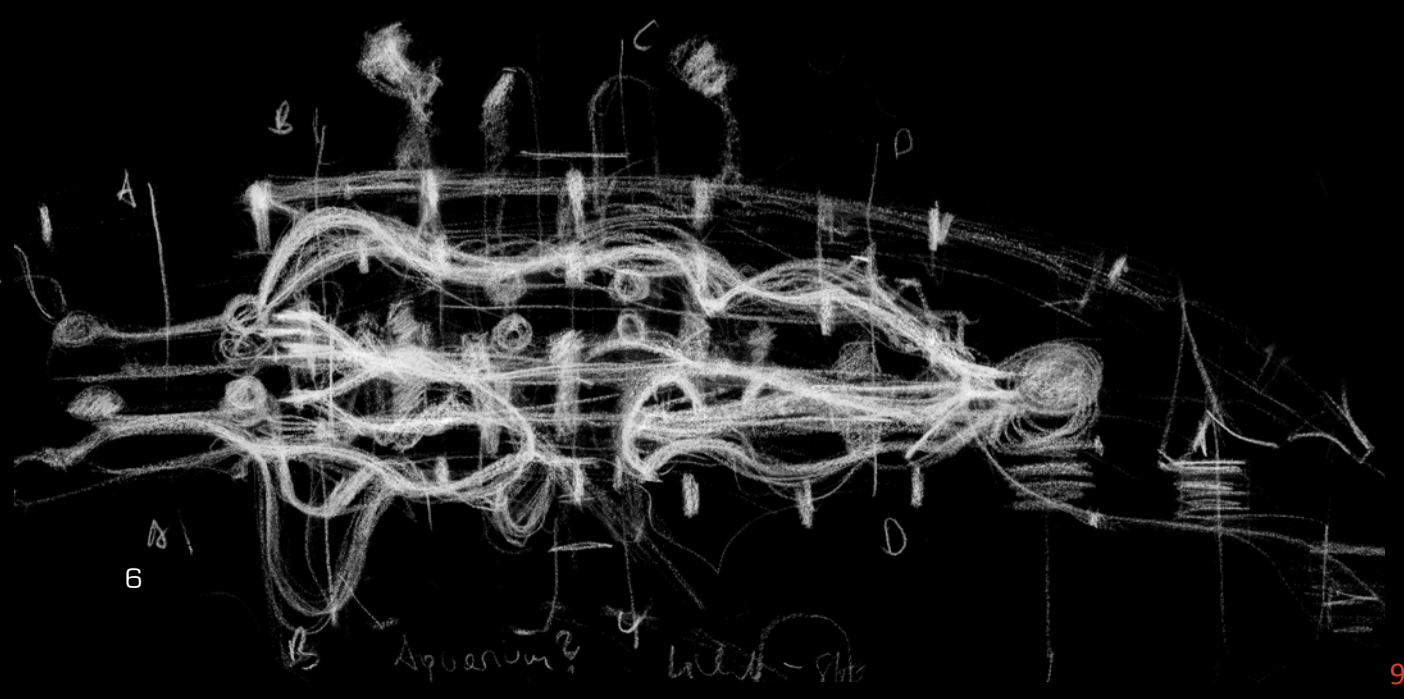


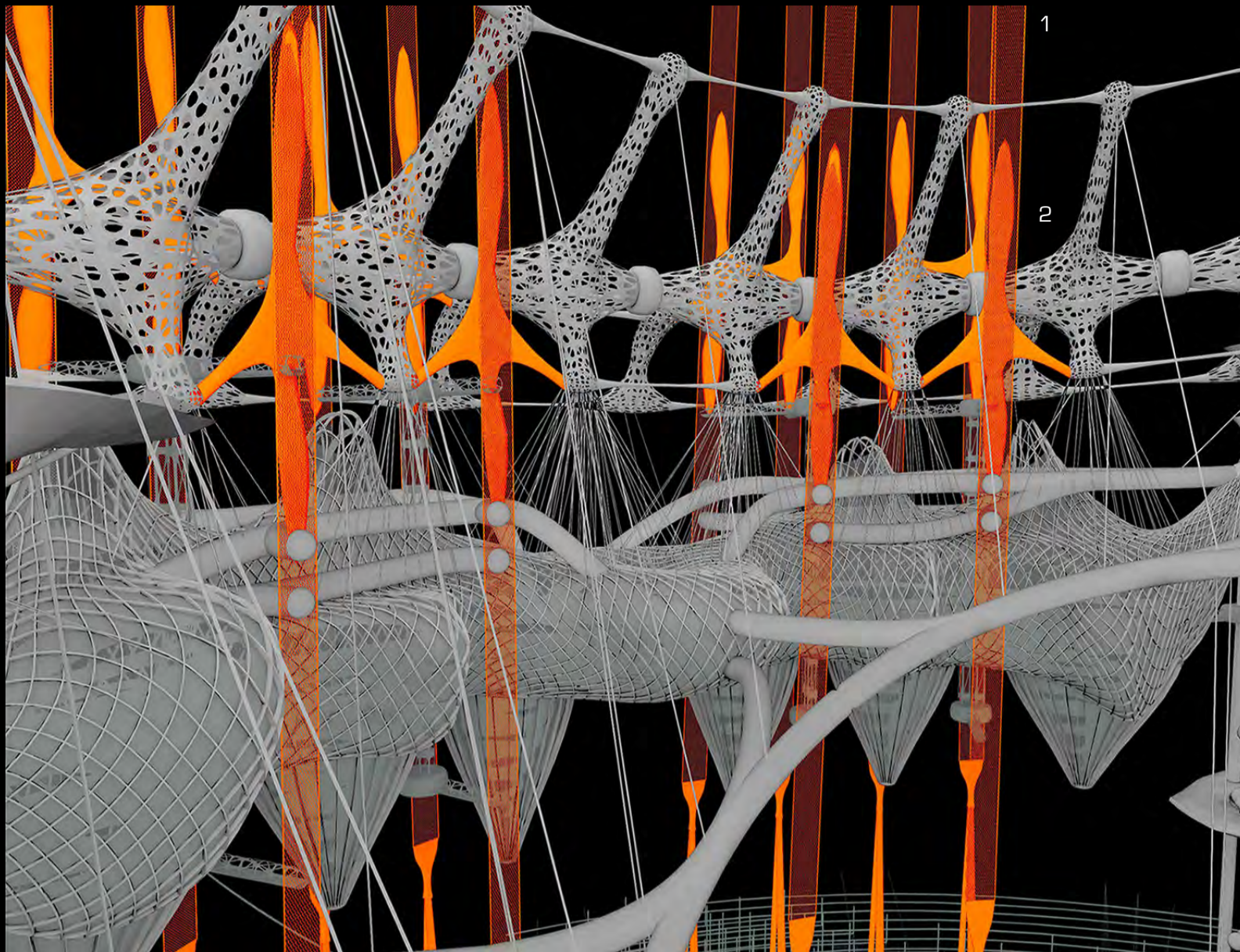




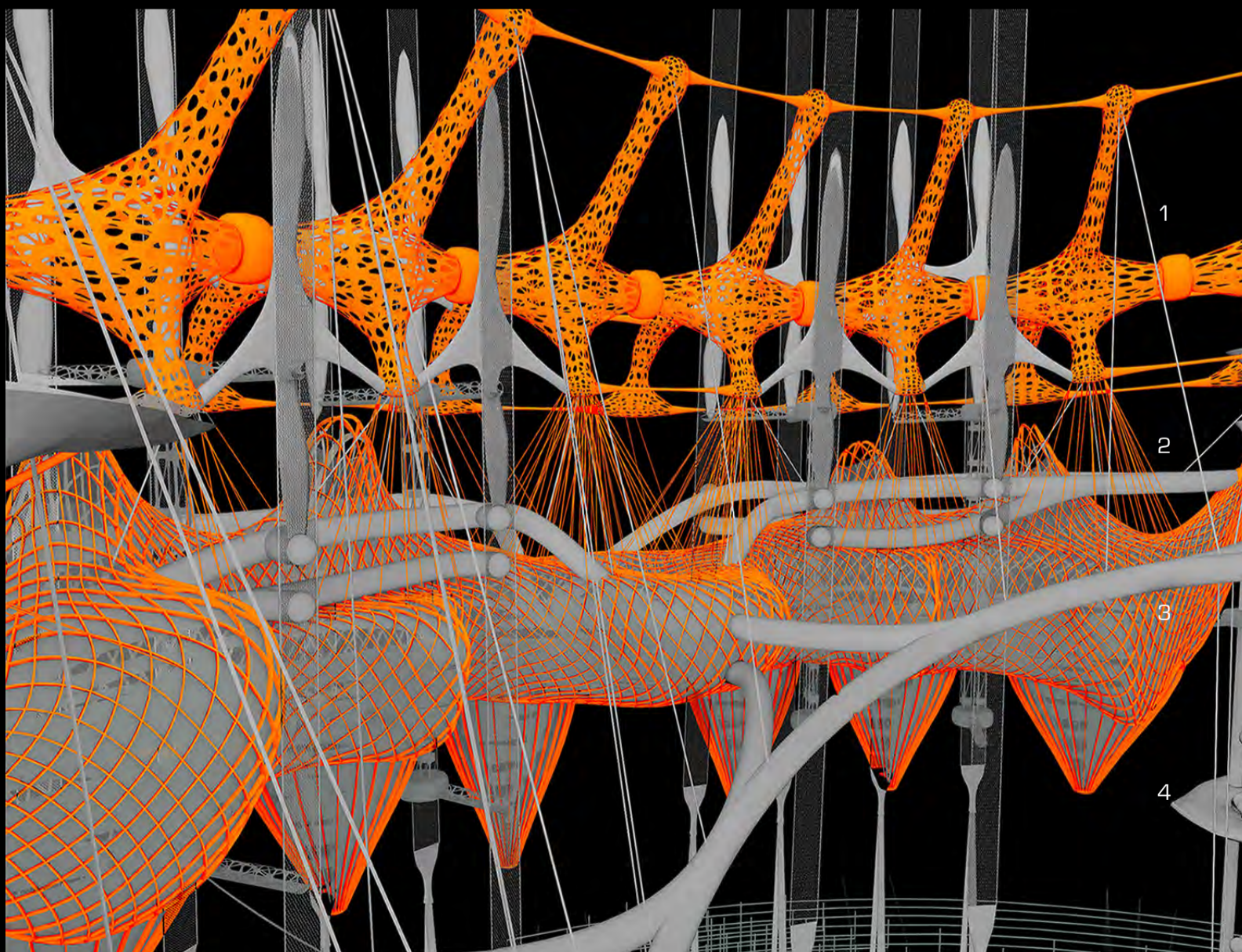
INSEL 1:

- 1 SCHNITT
- 2 SCHNITT I QUER
- 3 GRUNDRISS
- 4 SCHNITT I QUER I KONZEPT
- 5 SCHNITT I LANG I KONZEPT

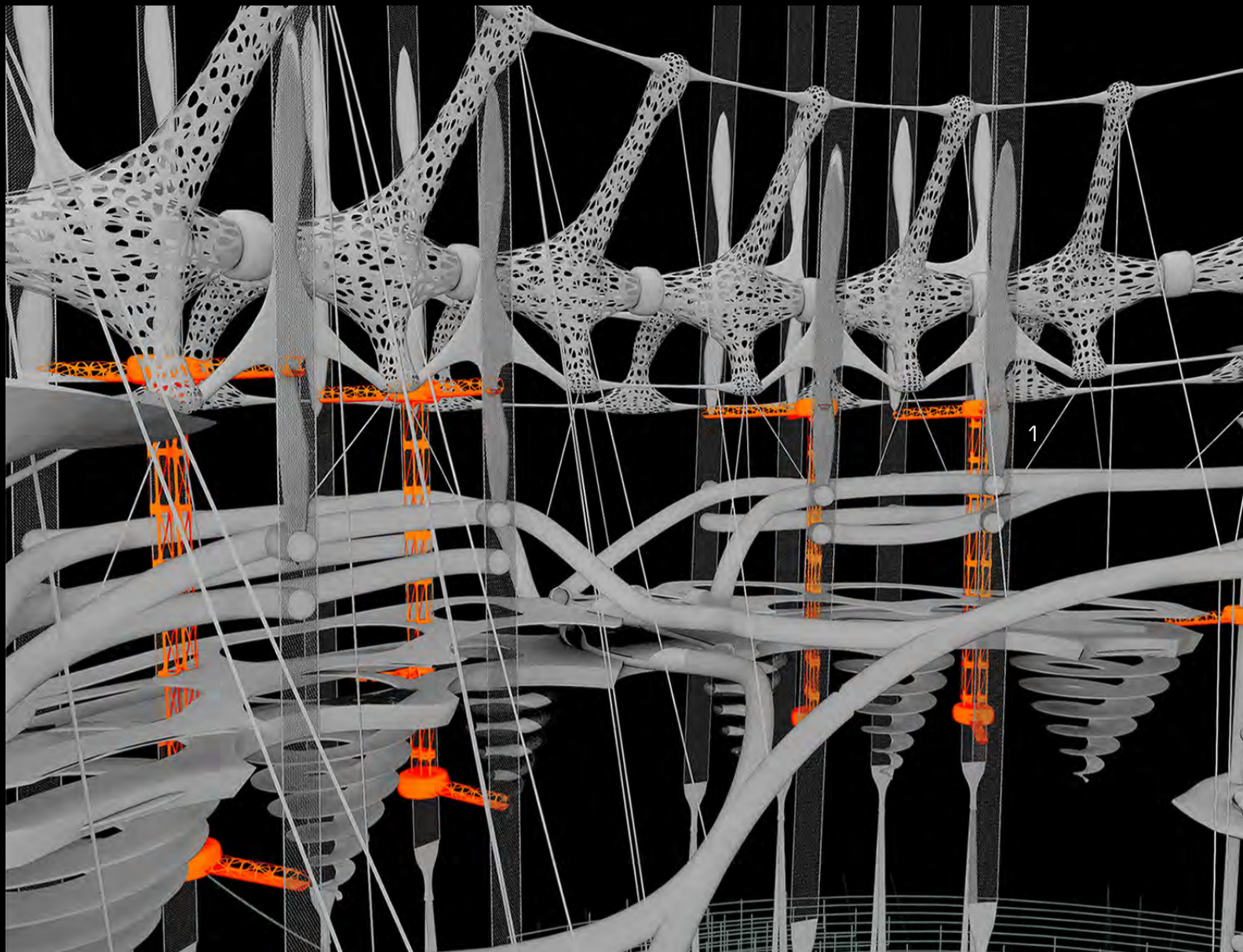




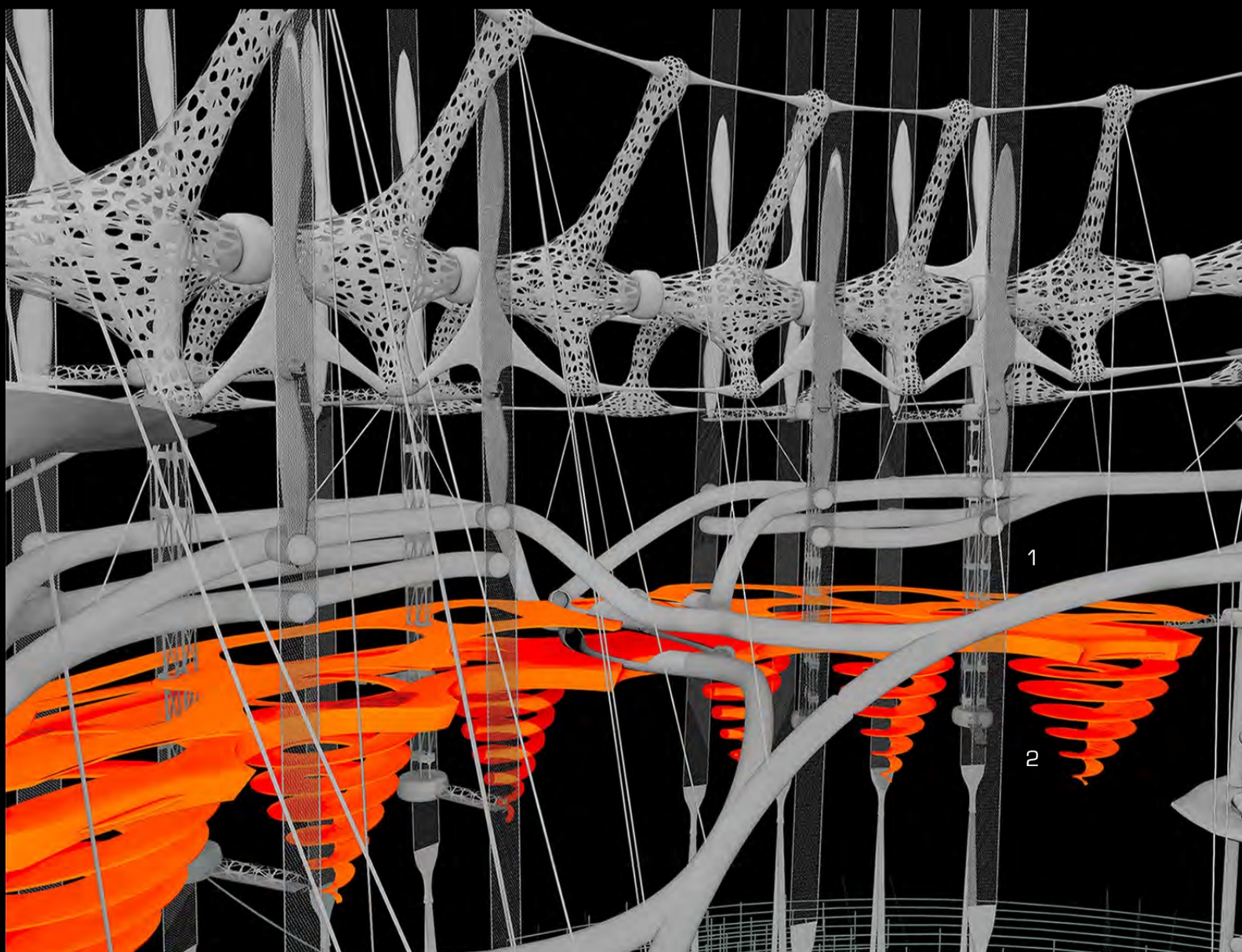
BÄNDER | GRAPHEN 1  
 SCHWERTER | KORALLE (KALK) 2



WIRBELSÄULE: TRÄGER | KORALLE 1  
 BANDSCHEIBEN | GEL  
 SEILE | BIONISCHE SPINNENSEIDE  
 SEIL | GRAPHEN 2  
 SPANTEN | BIONISCHES HOLZ 3  
 STALAKTITEN: SPANTEN | UHPC 4  
 UHPC - ULTRA HIGH  
 PERFORMANCE CONCRETE

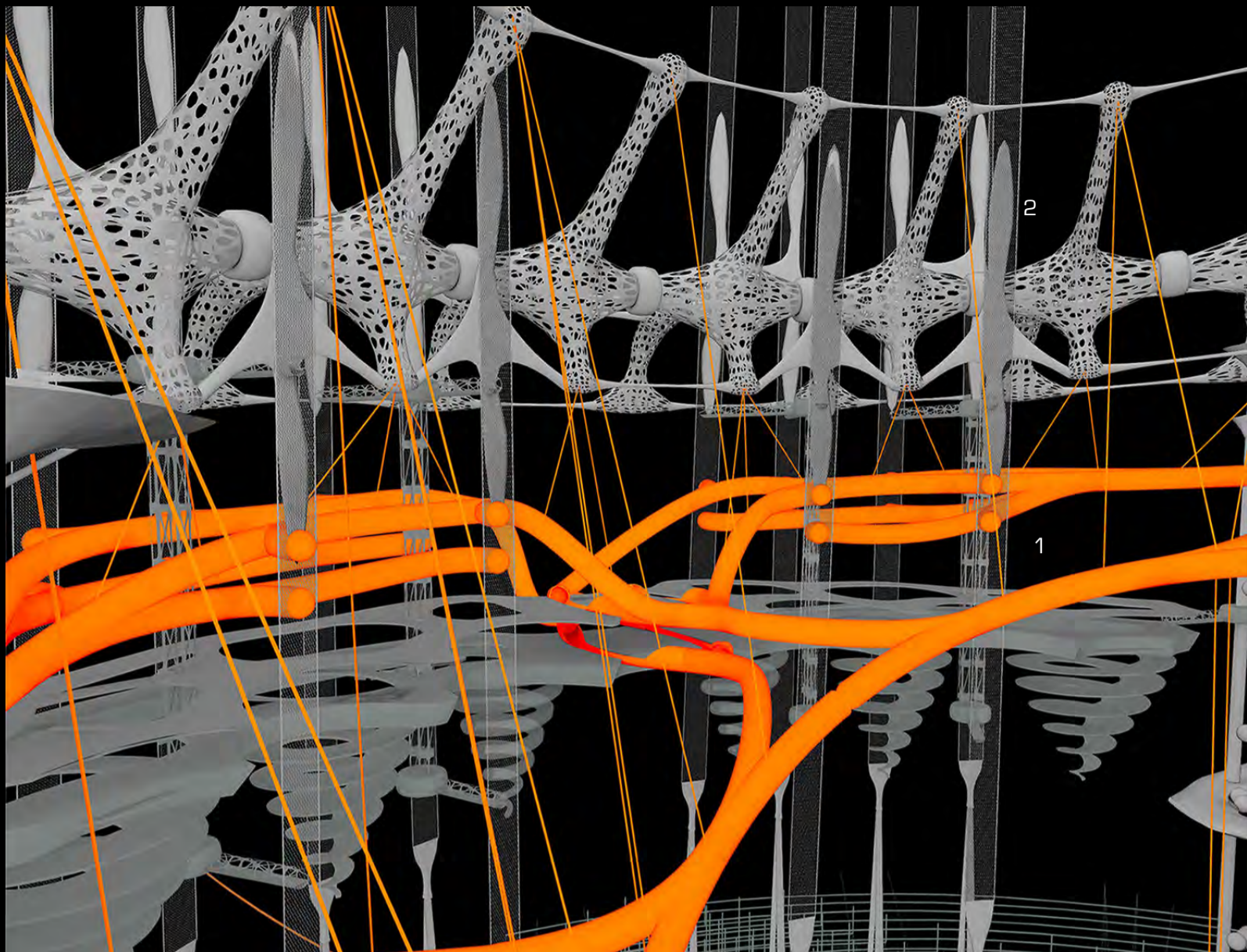


AUFZÜGE | GRAPHEN 1

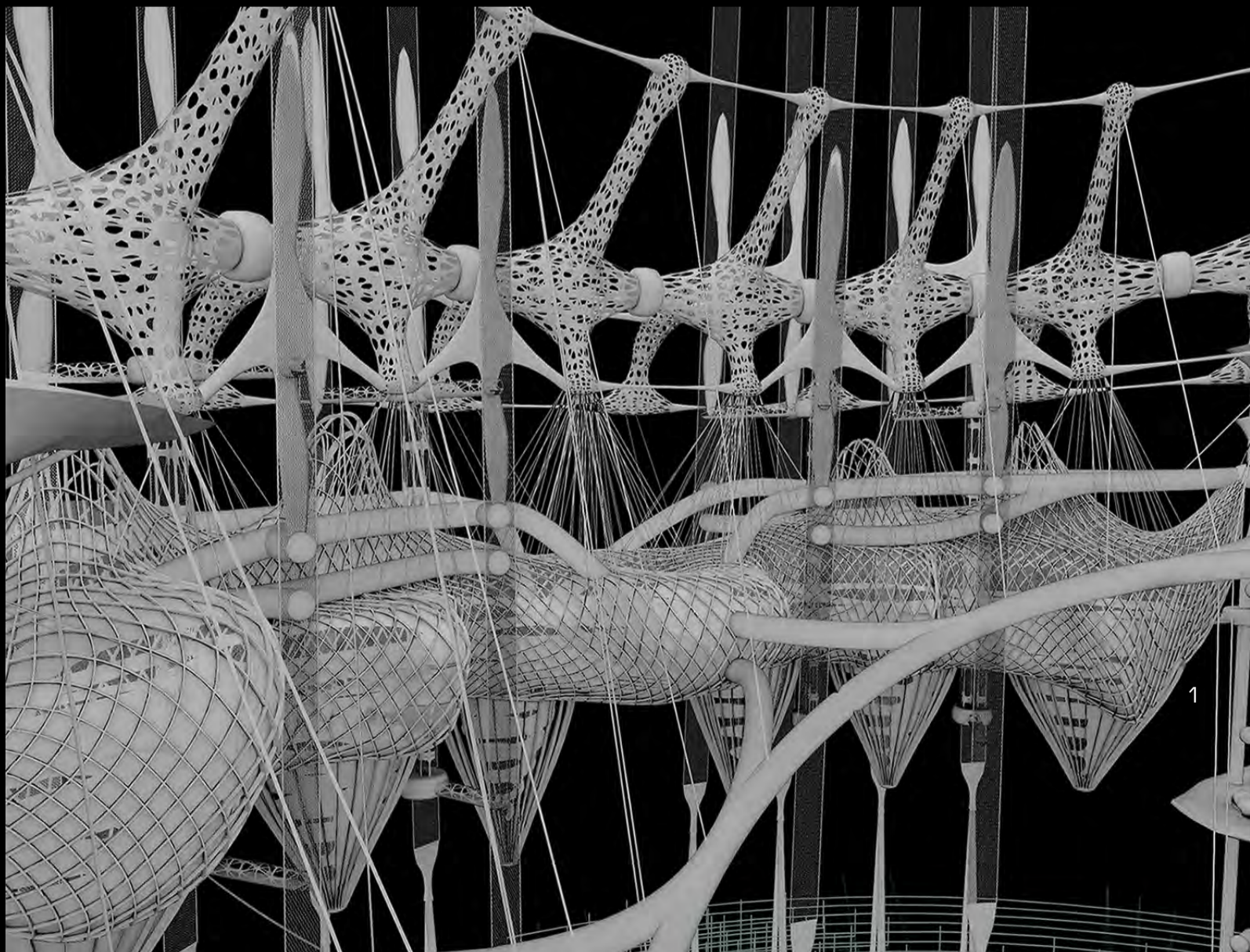


INSEL 1:  
KULTURELLE VERMITTLER  
[ADD ONS, FORMER,  
ATRIEN, AIR-JELLY, ETC.]  
GATES FÜR HL & STEIGER

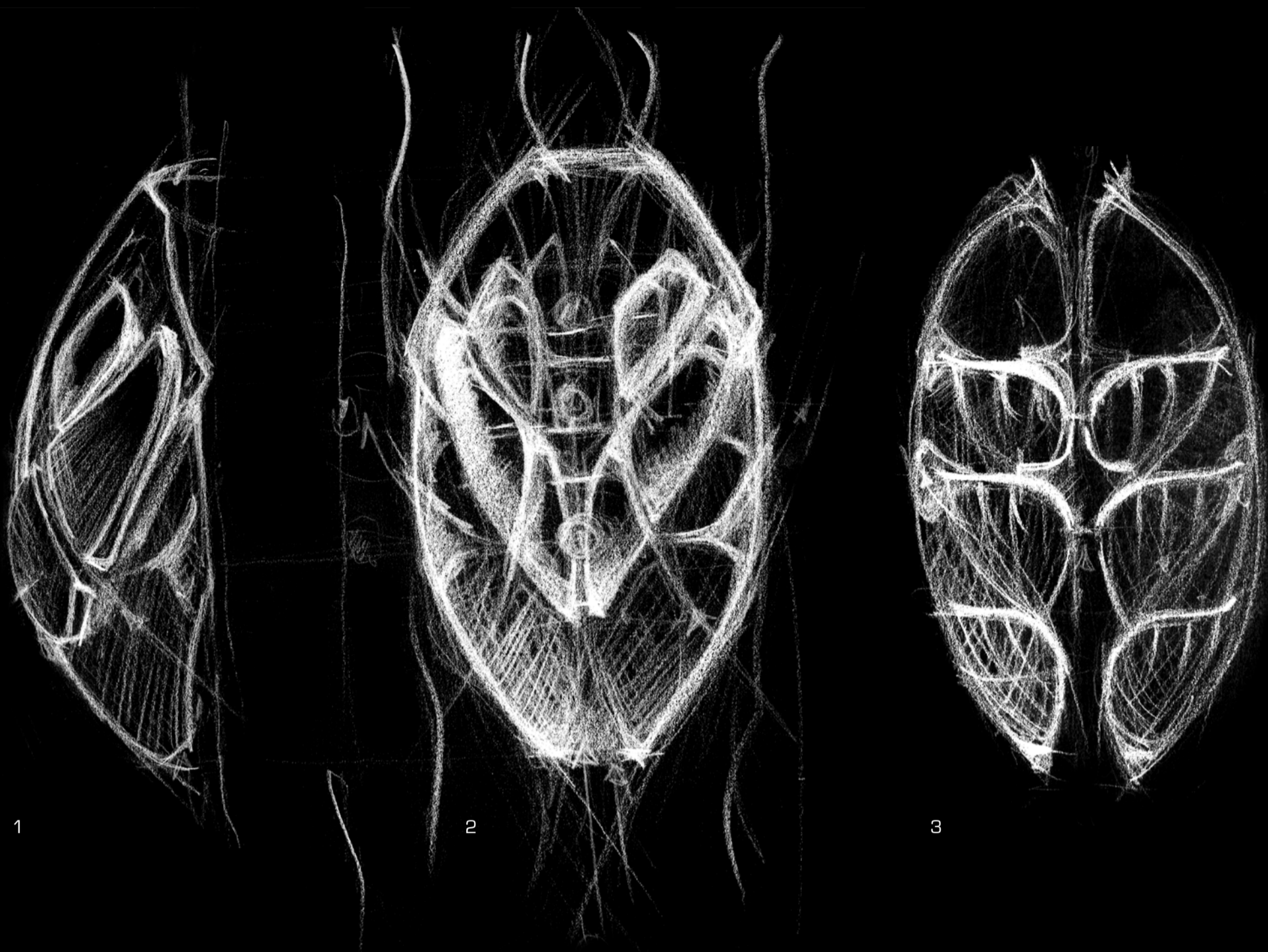
PLATTFORMEN | CARBONLEICHTBETON 1  
SPIRALEN | CARBONLEICHTBETON 2



HYPERLOOP | GRAPHEN 1  
SEILE | GRAPHEN 2



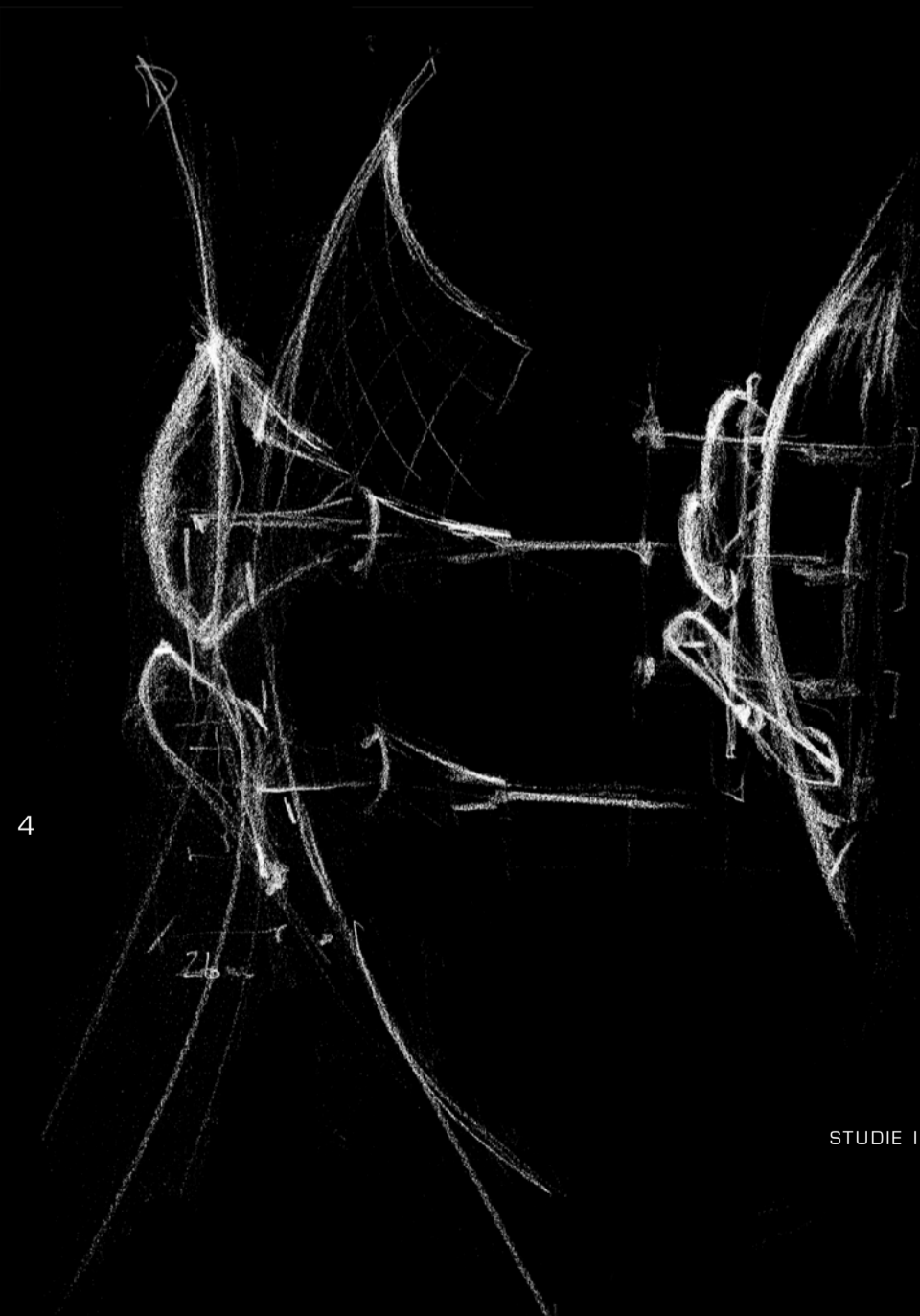
INSEL 1: HÜLLE | QUALLENHAUT 1



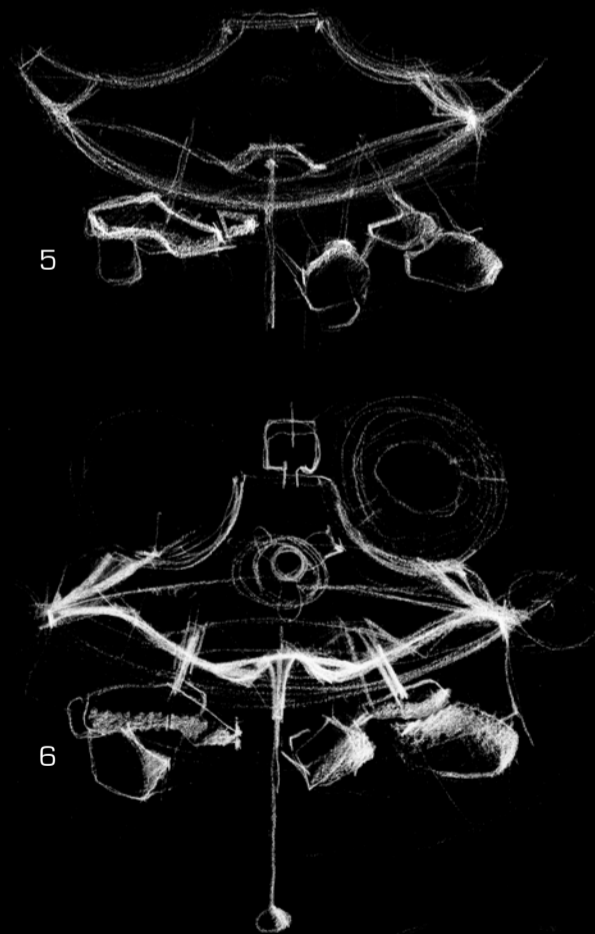
1

2

3



4



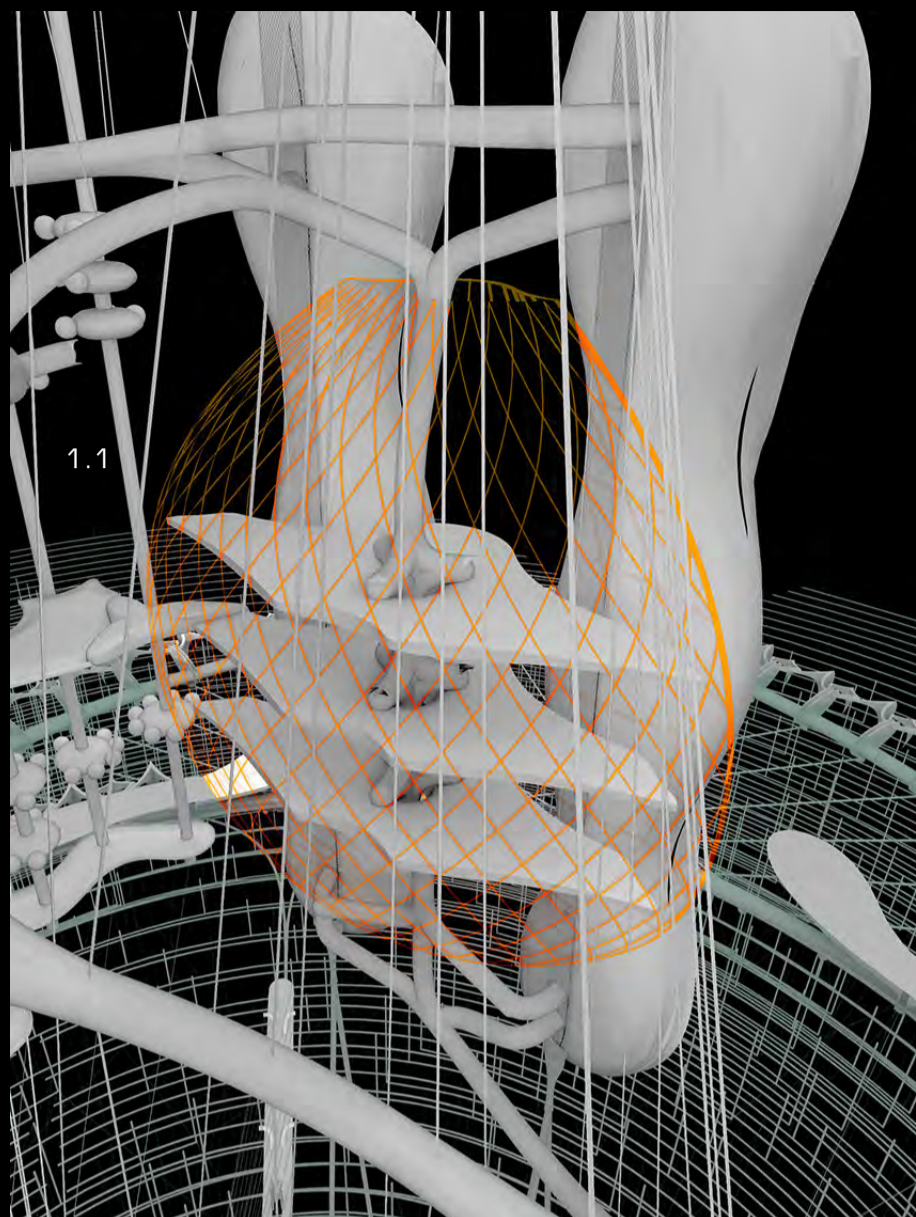
5

6

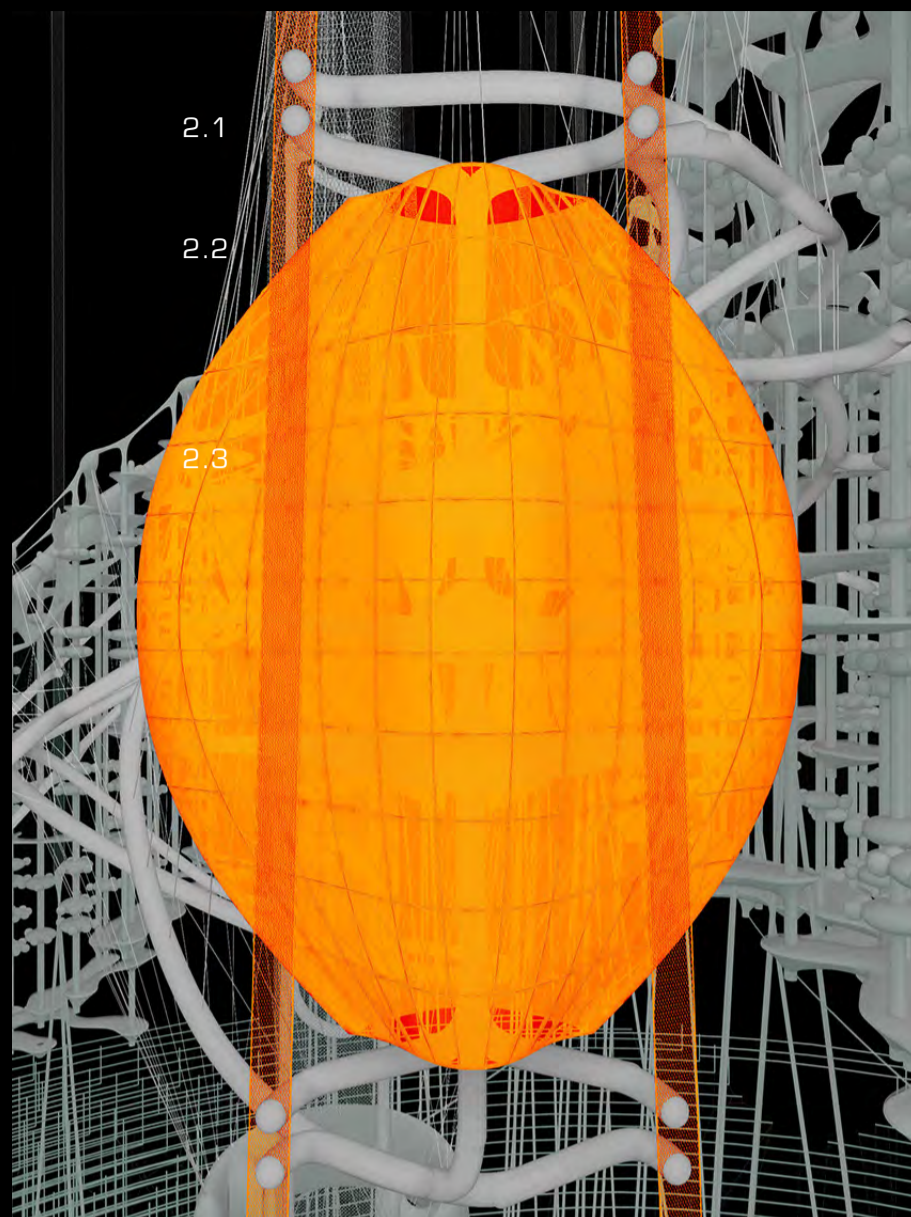
INSEL 3

ANSICHT I FORMER I SCHALE 1  
 VERTEILEREbene I SCHWEBEND 3  
 STUDIE I ANSCHLUSS FORMER - EBENEN 5

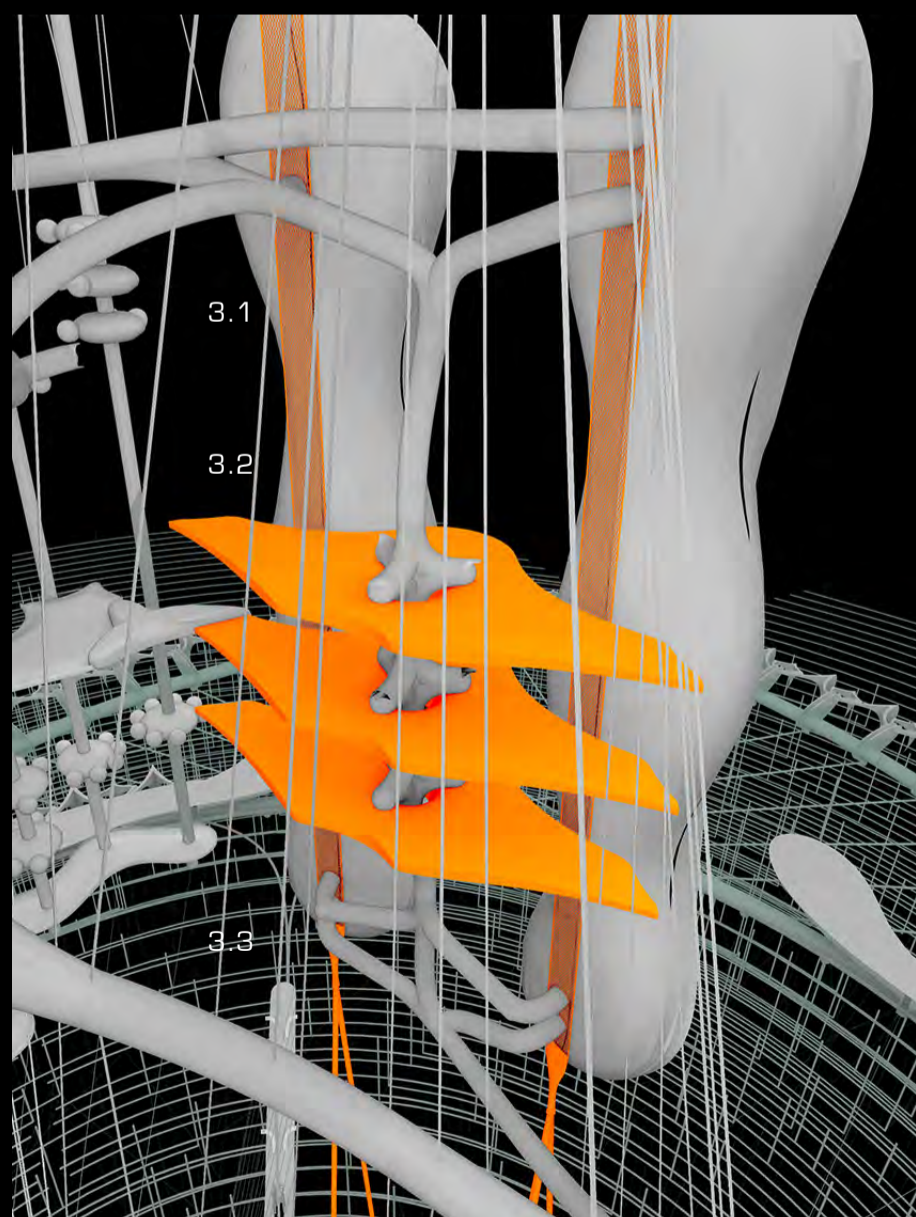
ANSICHT FRONT I FORMER I EBENEN I SCHALE 2  
 SCHNITT I EBENEN I ZU- & AUSSTIEGE 4  
 GRUNDRISSE I EBENEN I STIELAUGEN I FORMER 6



1

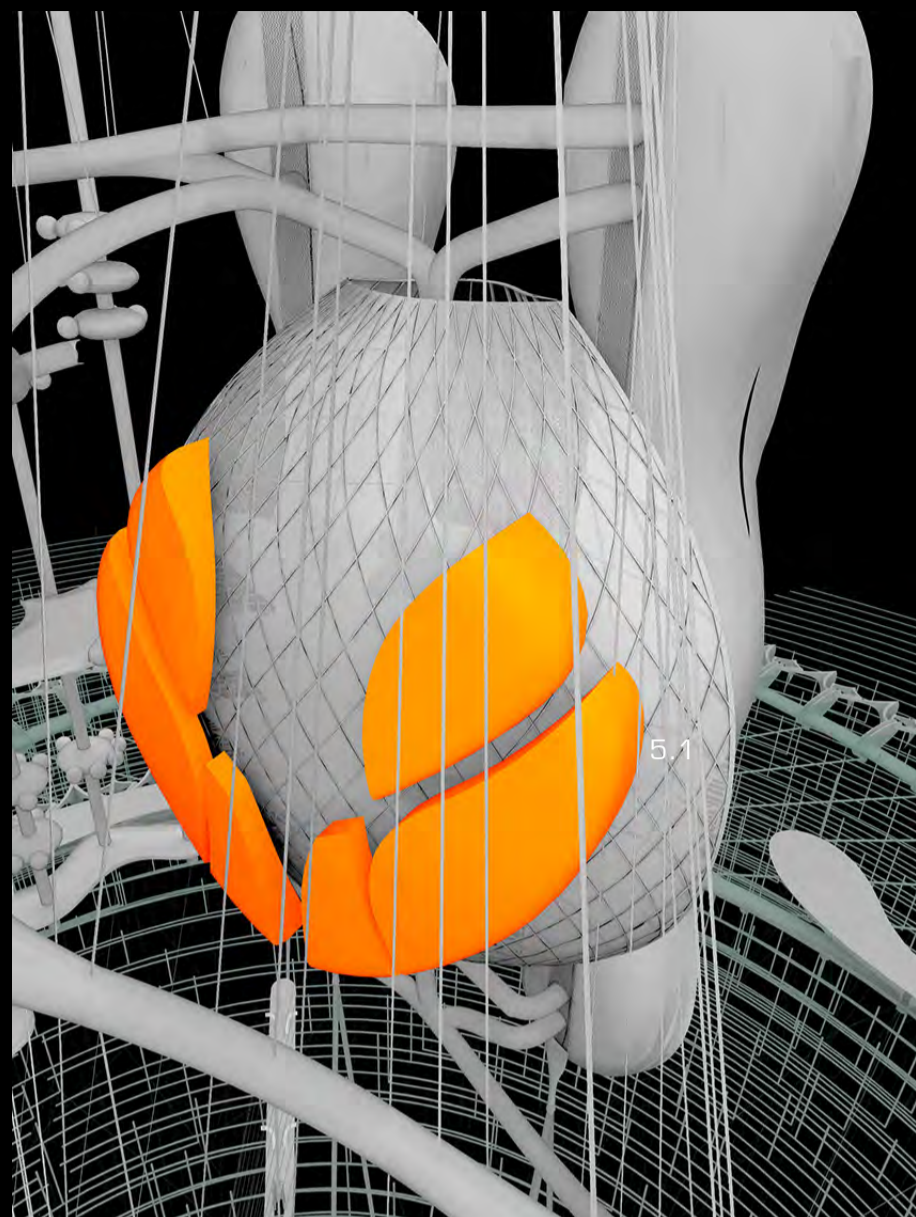
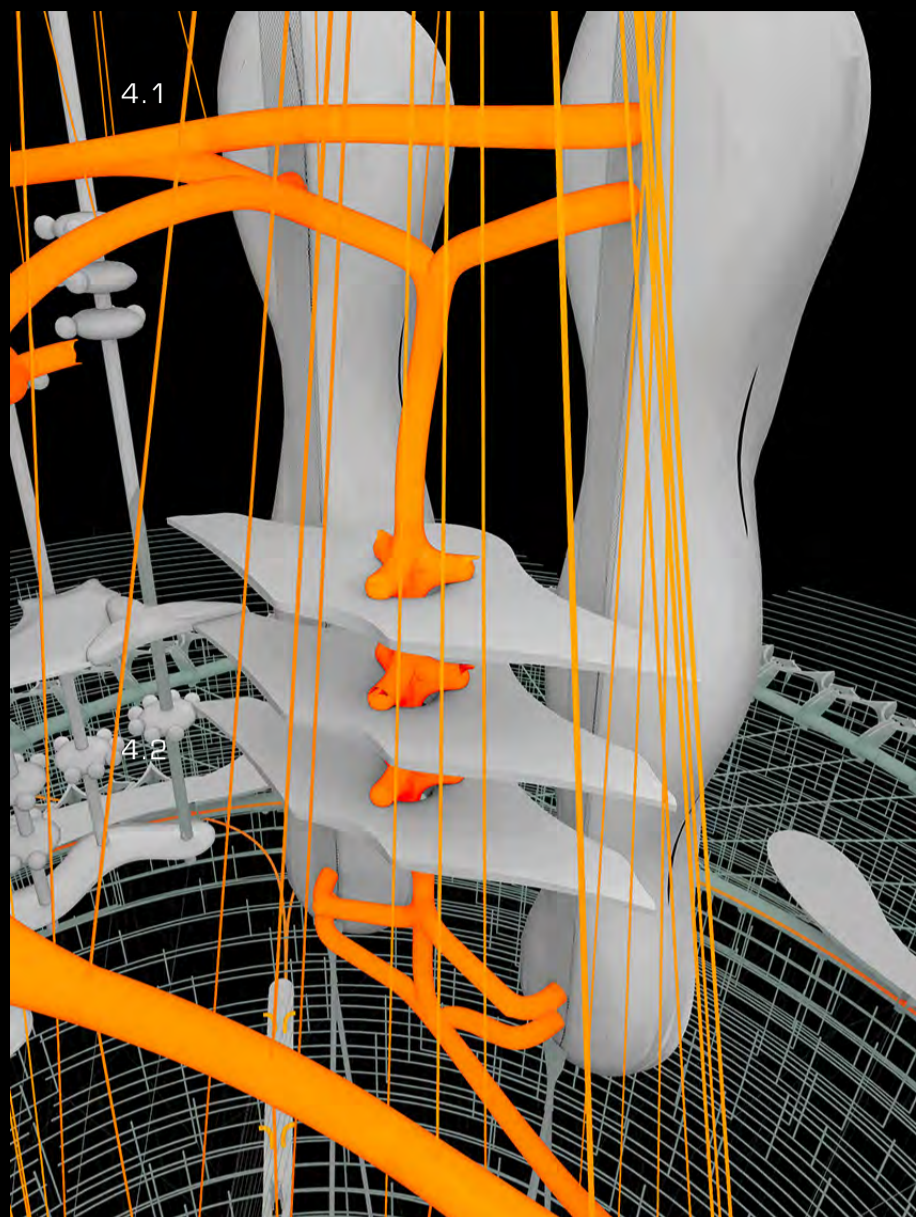


2



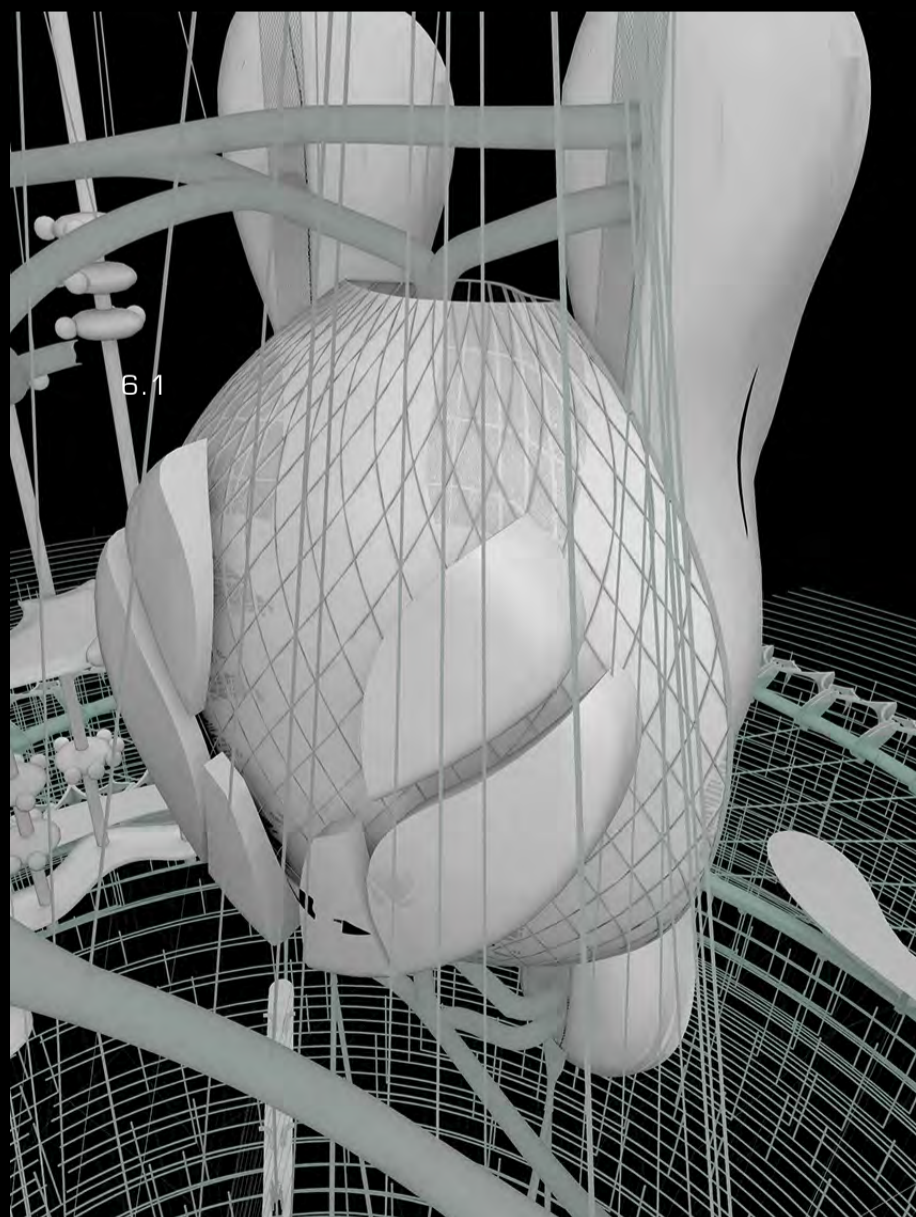
3

STATIK INSEL 2	1
SPANTENKONSTRUKTION   BIONISCHES HOLZ	1.1
ABHÄNGUNG INSEL 2	2
BÄNDER   GRAPHEN	2.1
SPANTENKONSTRUKTION   BIONISCHES HOLZ	2.2
HÜLLE   QUALLENHAUT	2.3
ABHÄNGUNG   BEWEGUNGSFLÄCHEN INSEL 2	3
BÄNDER   GRAPHEN	3.1
PLATTFORMEN   CARBONLEICHTBETON	3.2



4

5



6

INSEL 2:  
KULTURELLE VERMITTLER  
(ADD ONS, FORMER,  
ATRIEN, AIR-JELLY, ETC.)  
GATES FÜR HL & STEIGER

HYPERLOOP INSEL 2 4  
HYPERLOOP I GRAPHEN 4.1  
SEILE I GRAPHEN 4.2

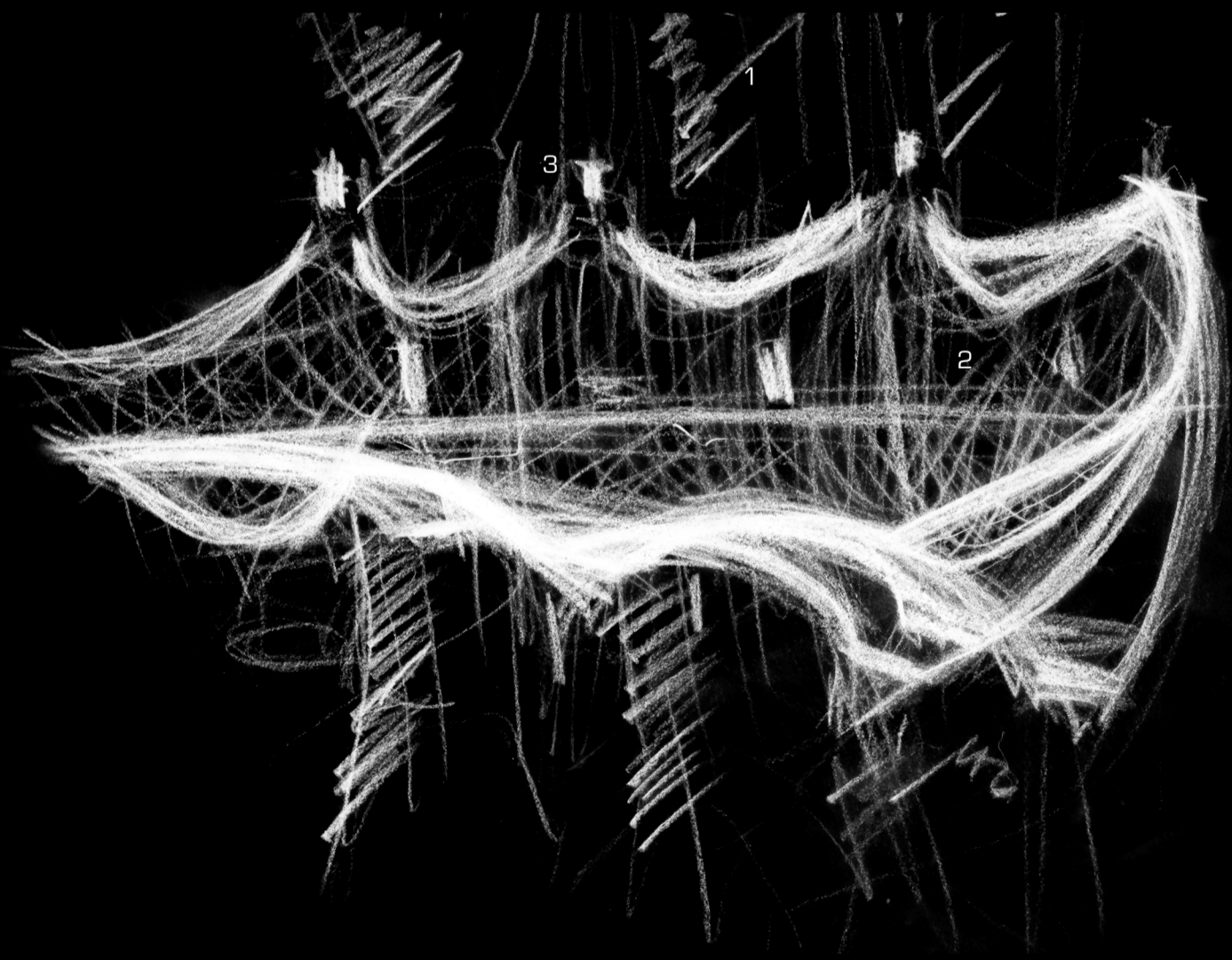
FORMER INSEL 2 5  
FORMER I BIONISCHES HOLZ 5.1  
HÜLLE I INSEKTENFLÜGEL 5.2

INSEL 2 6



GRUNDRISS INSEL 2

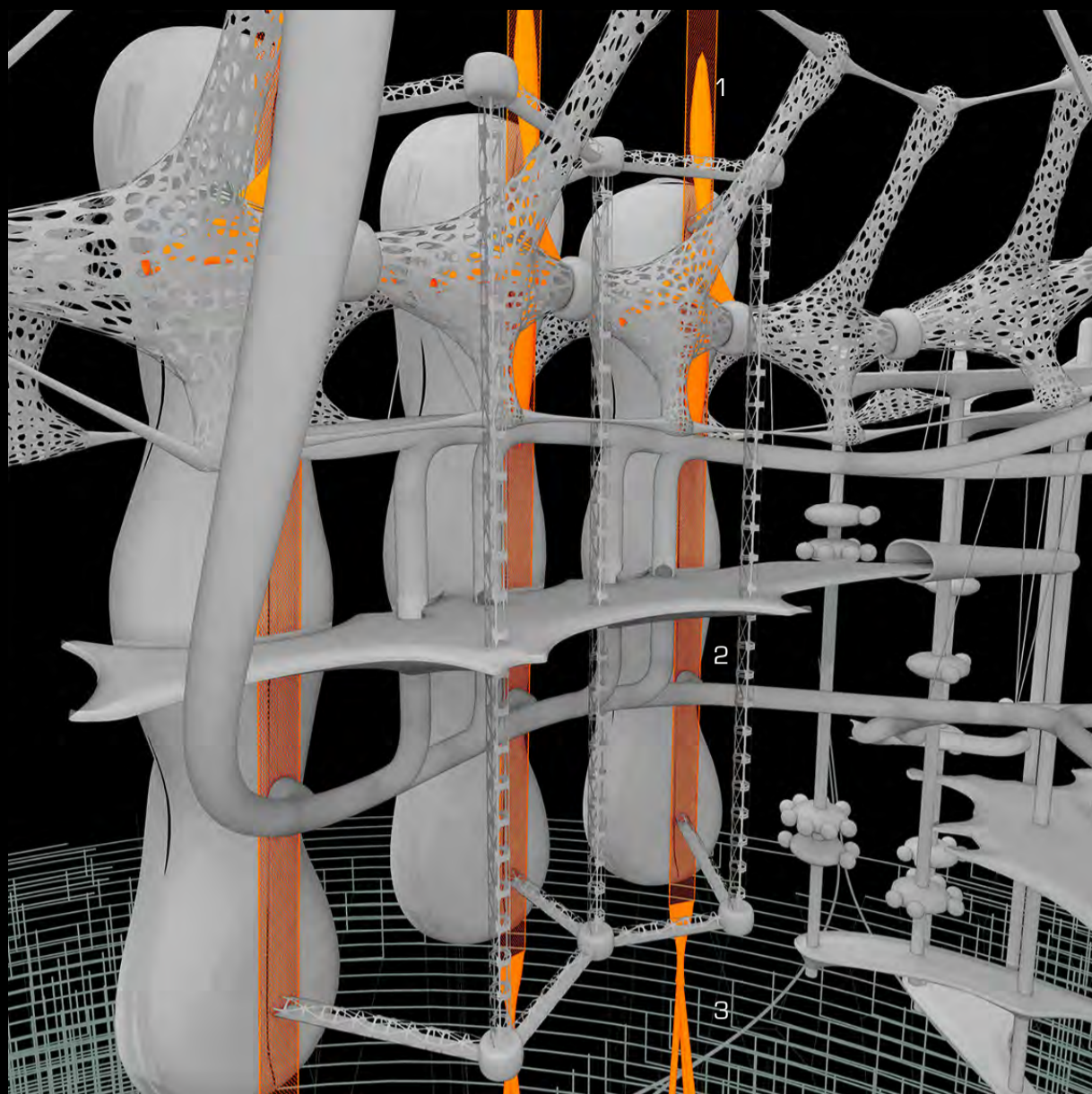
- S3 BELUGA 1
- VERTEILEREbene 2
- FORMER 3



SCHNITT INSEL 2

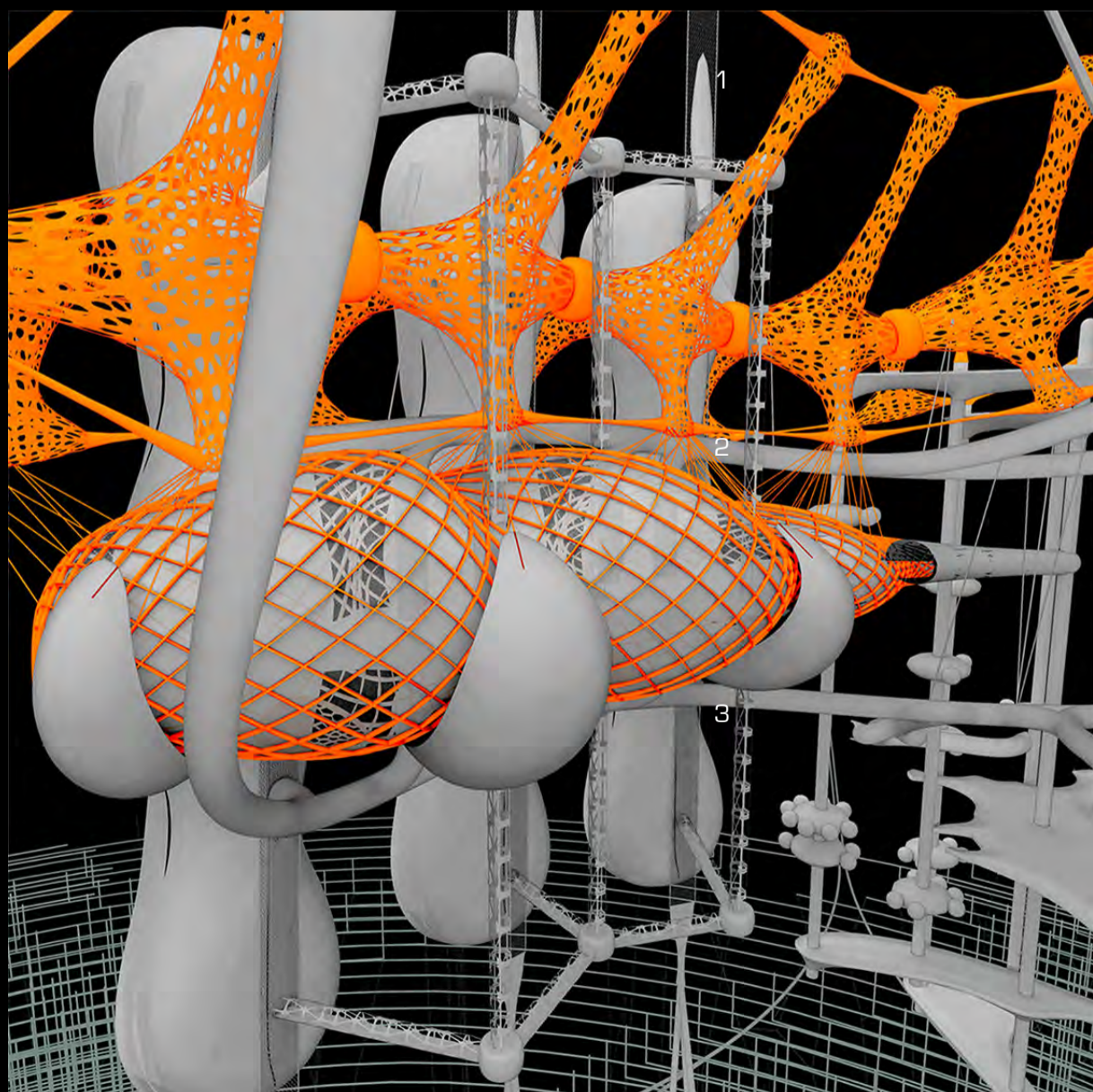
- S3 BELUGA 1
- VERTEILEREbene I SCHWEBEND 2
- LICHTKUPPELN 3





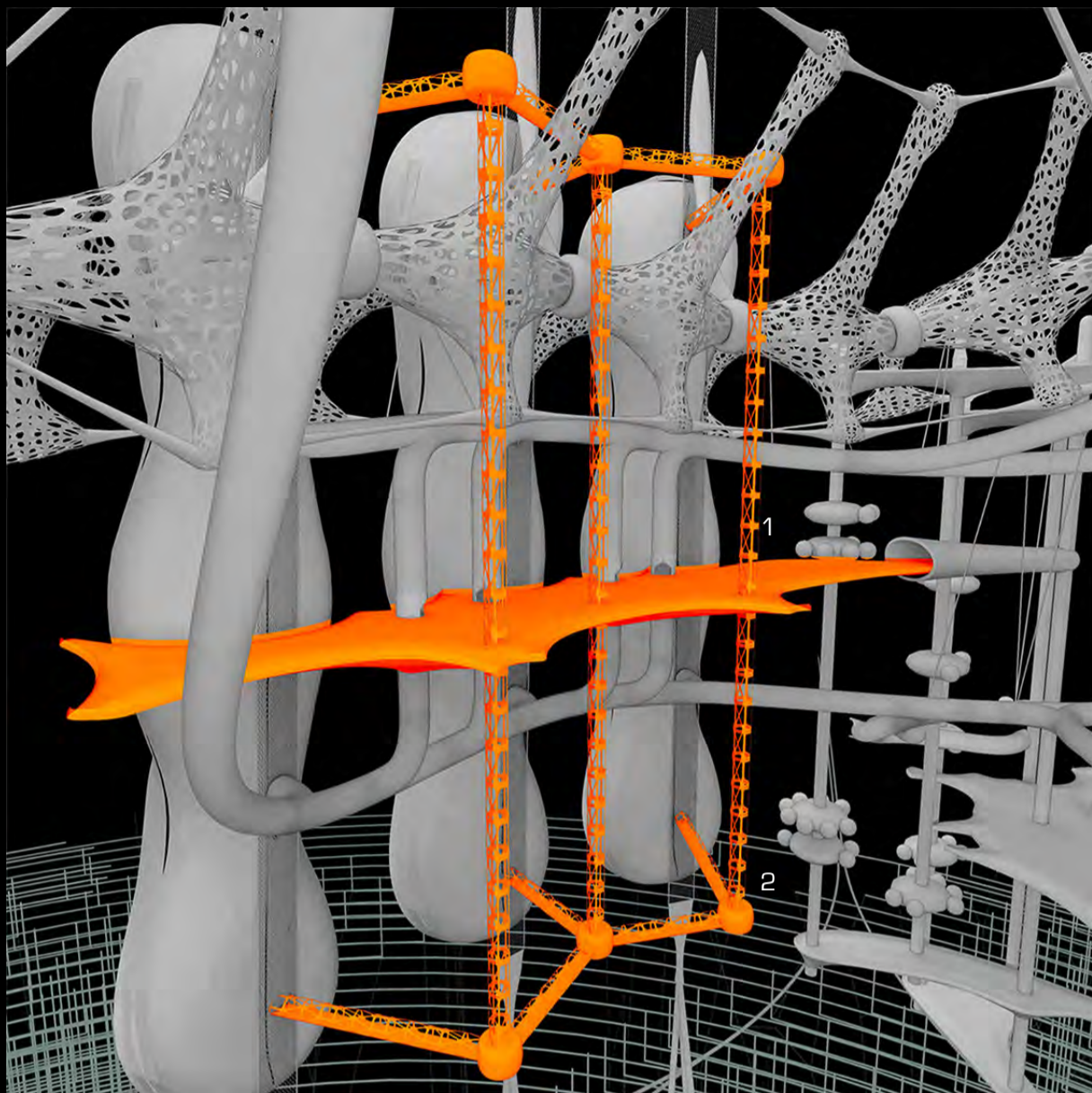
SCHWERTER | KORALLE 1  
 BÄNDER | GRAPHEN 2  
 SEILE | GRAPHEN 3

1



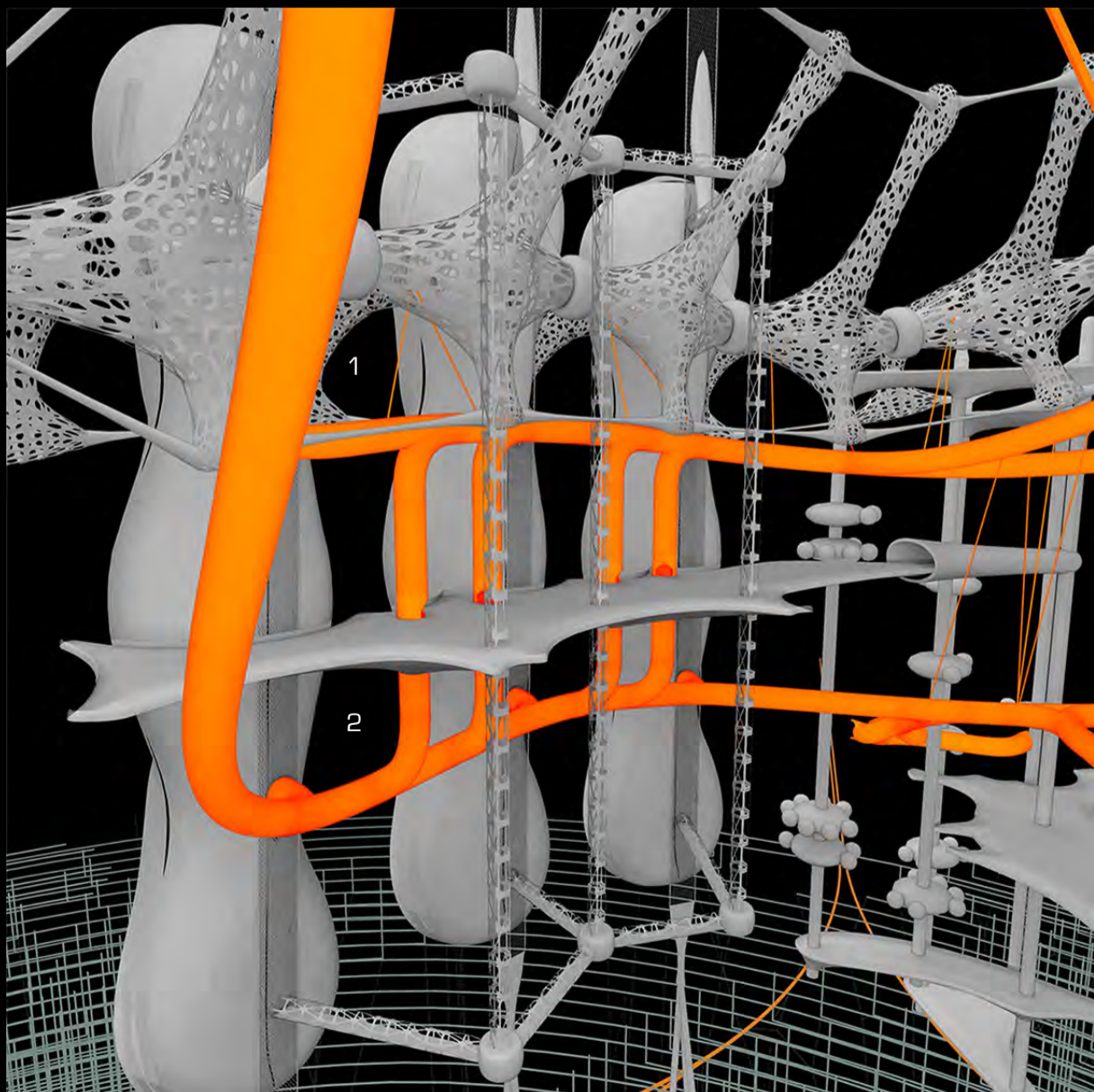
WIRBELSÄULE: TRÄGER | KORALLE 1  
 BANDSCHEIBEN | GEL  
 ZUGSEILE | BIONISCHE SPINNENSEIDE  
 SEILE | GRAPHEN 2  
 SPANTEN | BIONISCHES HOLZ 3

2



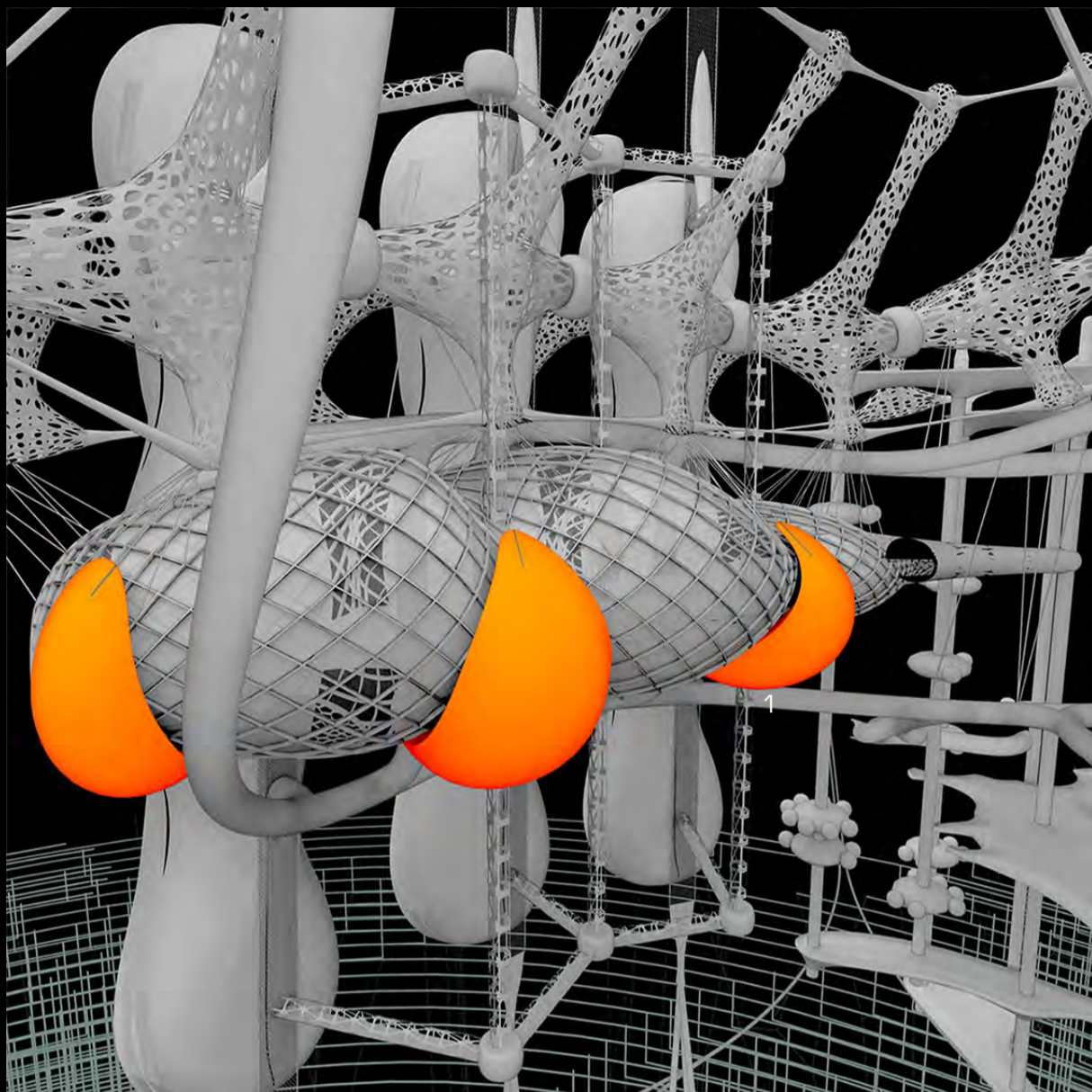
PLATTFORMEN | CARBONLEICHTBETON 1  
 AUFZÜGE & VERTEILER | GRAPHEN 2

3



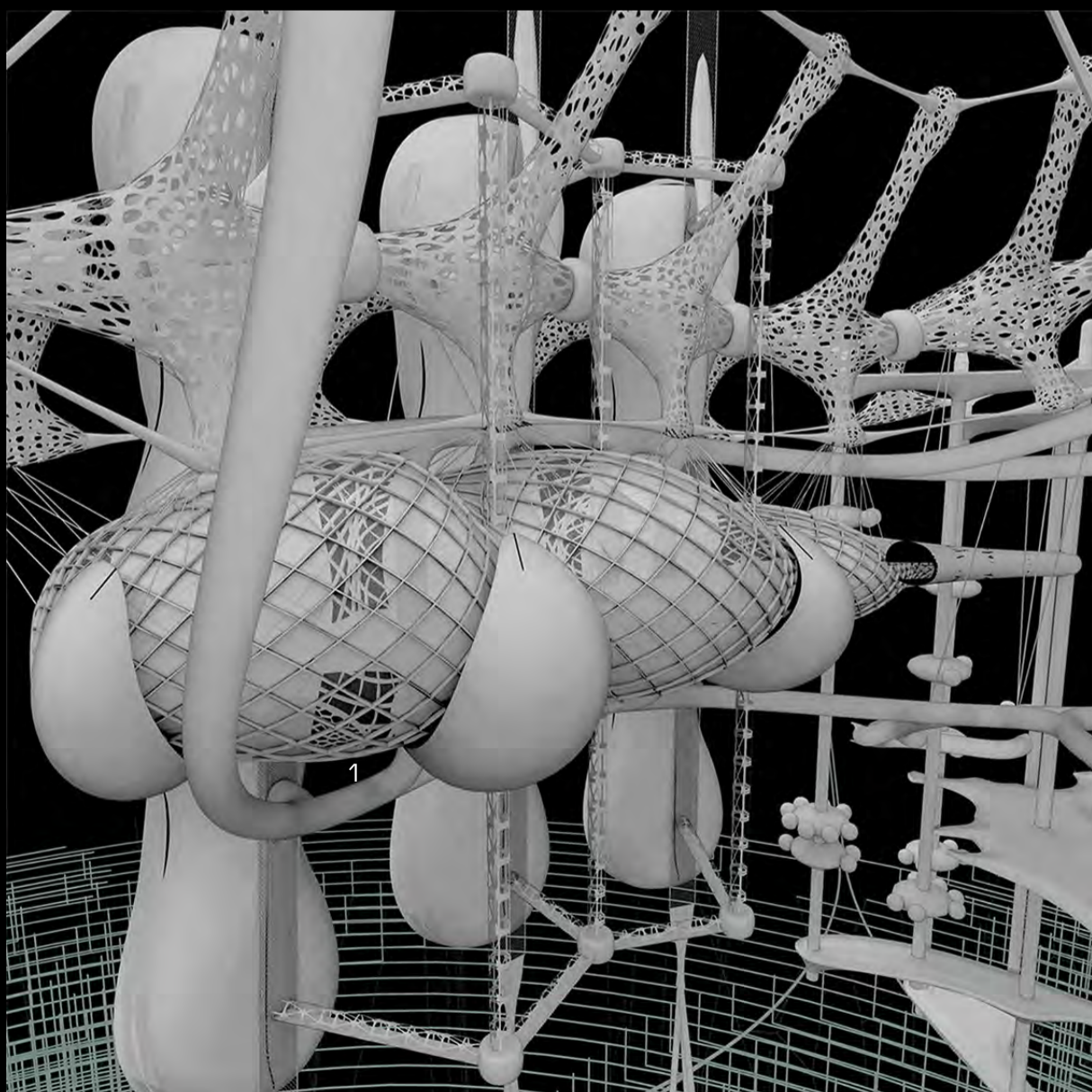
SEILE | GRAPHEN 1  
 HYPERLOOP | GRAPHEN 2

4



FORMER | BIONISCHES HOLZ <sup>1</sup>  
HÜLLE | INSEKTENFLÜGEL

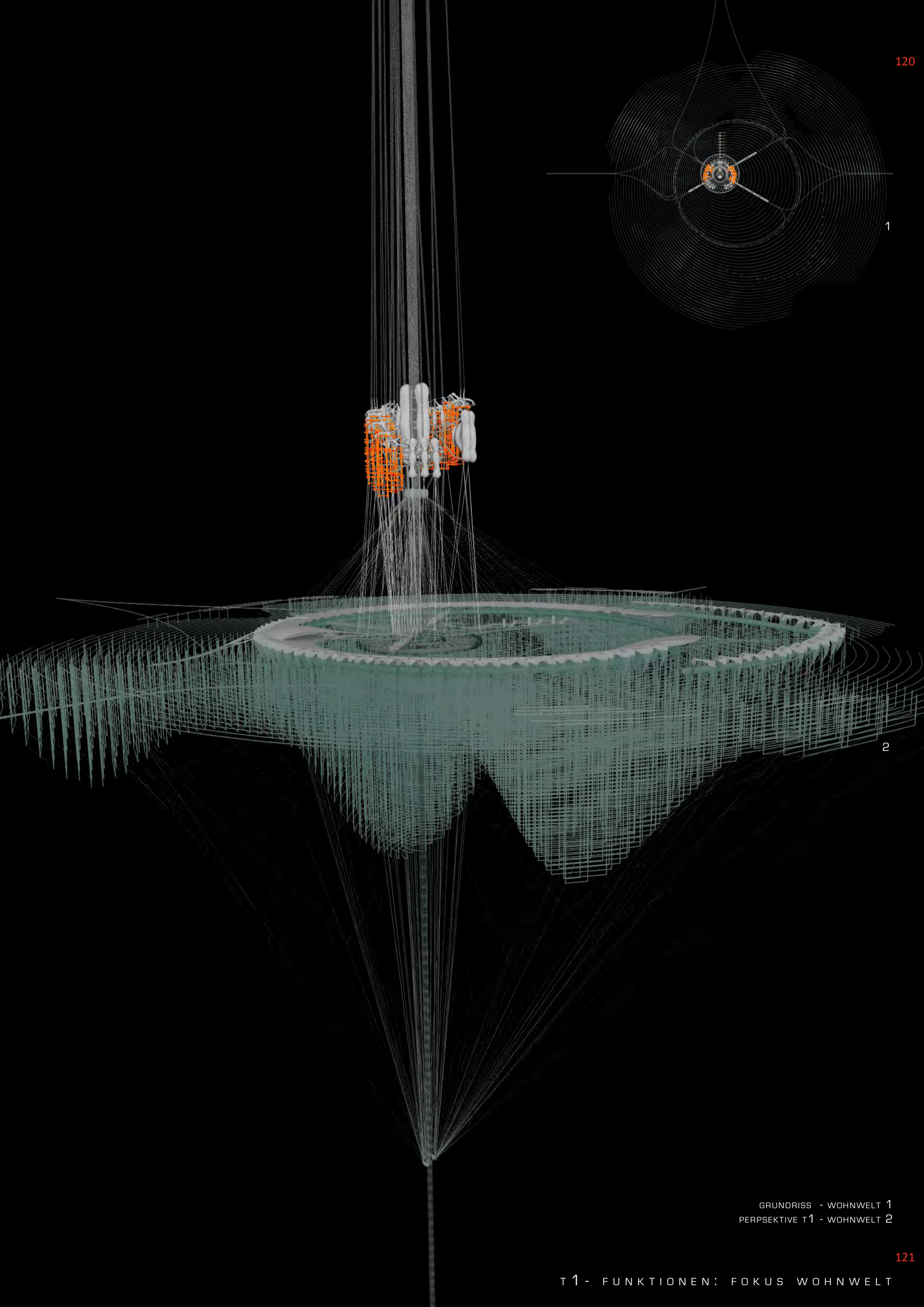
5



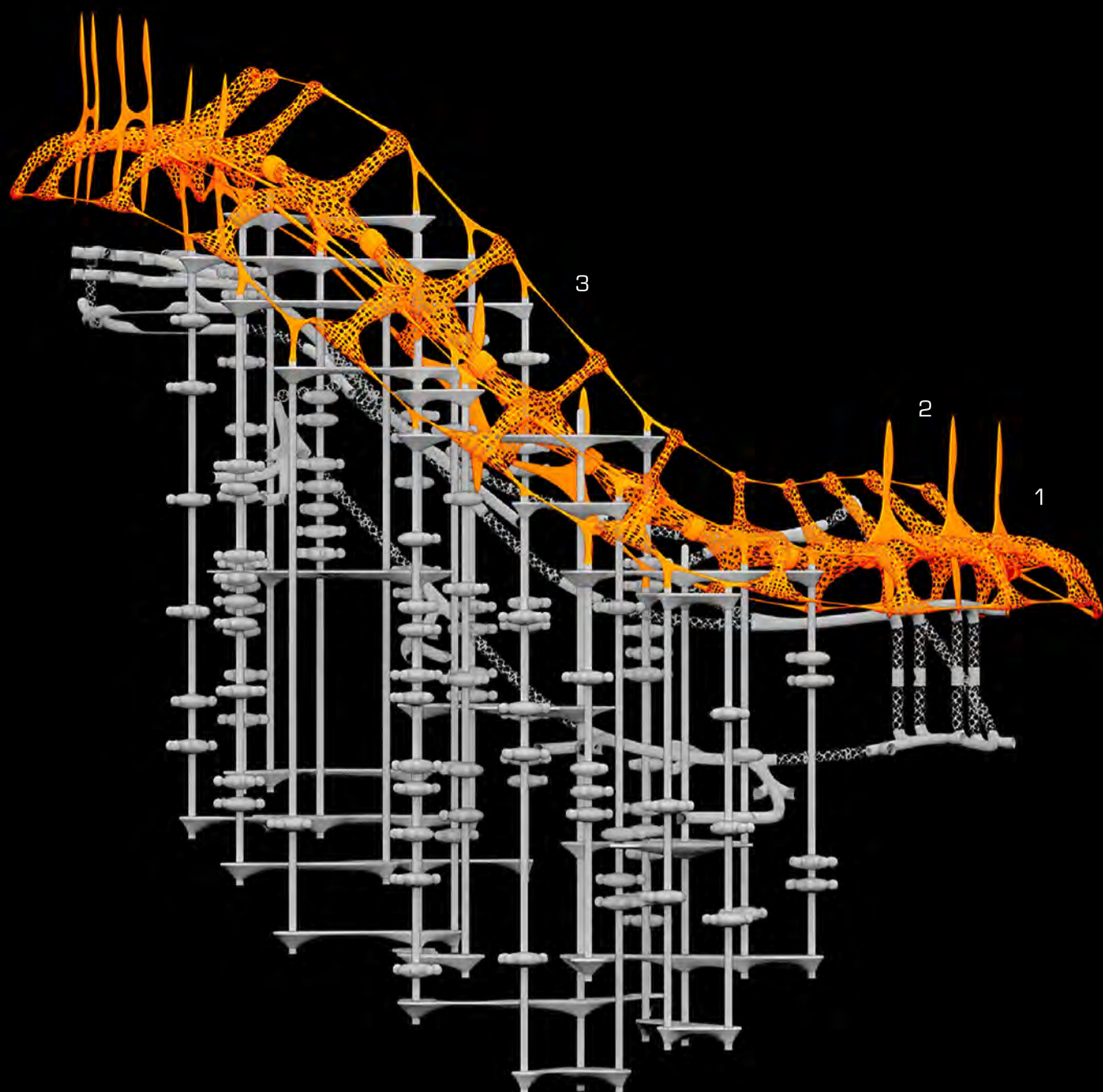
INSEL 3:  
KULTURELLE VERMITTLER  
(ADD ONS, FORMER,  
ATRIEN, AIR-JELLY, ETC.)  
GATES FÜR HL & STEIGER

INSEL 1: HÜLLE | QUALLENHAUT <sup>1</sup>

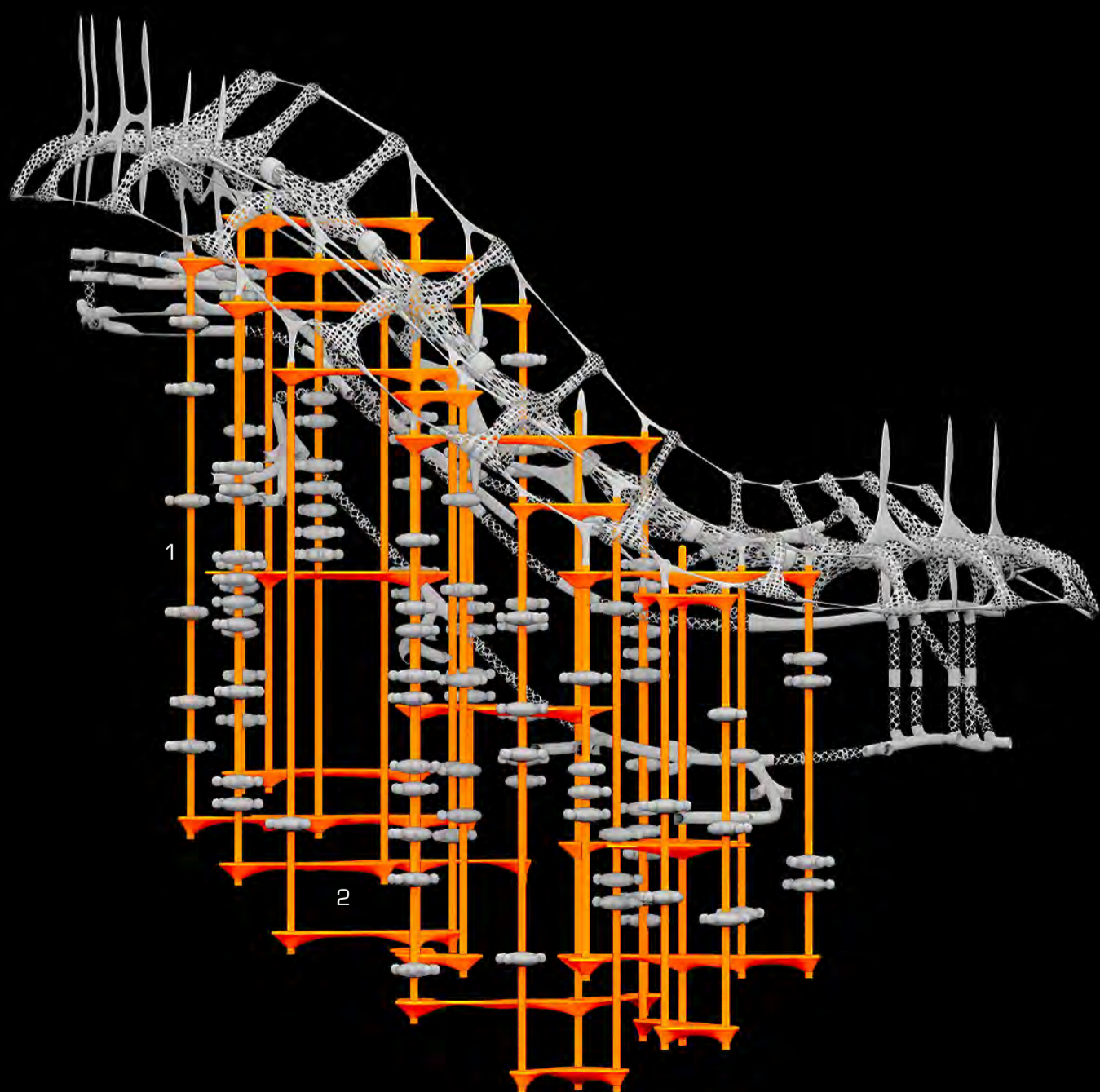
6



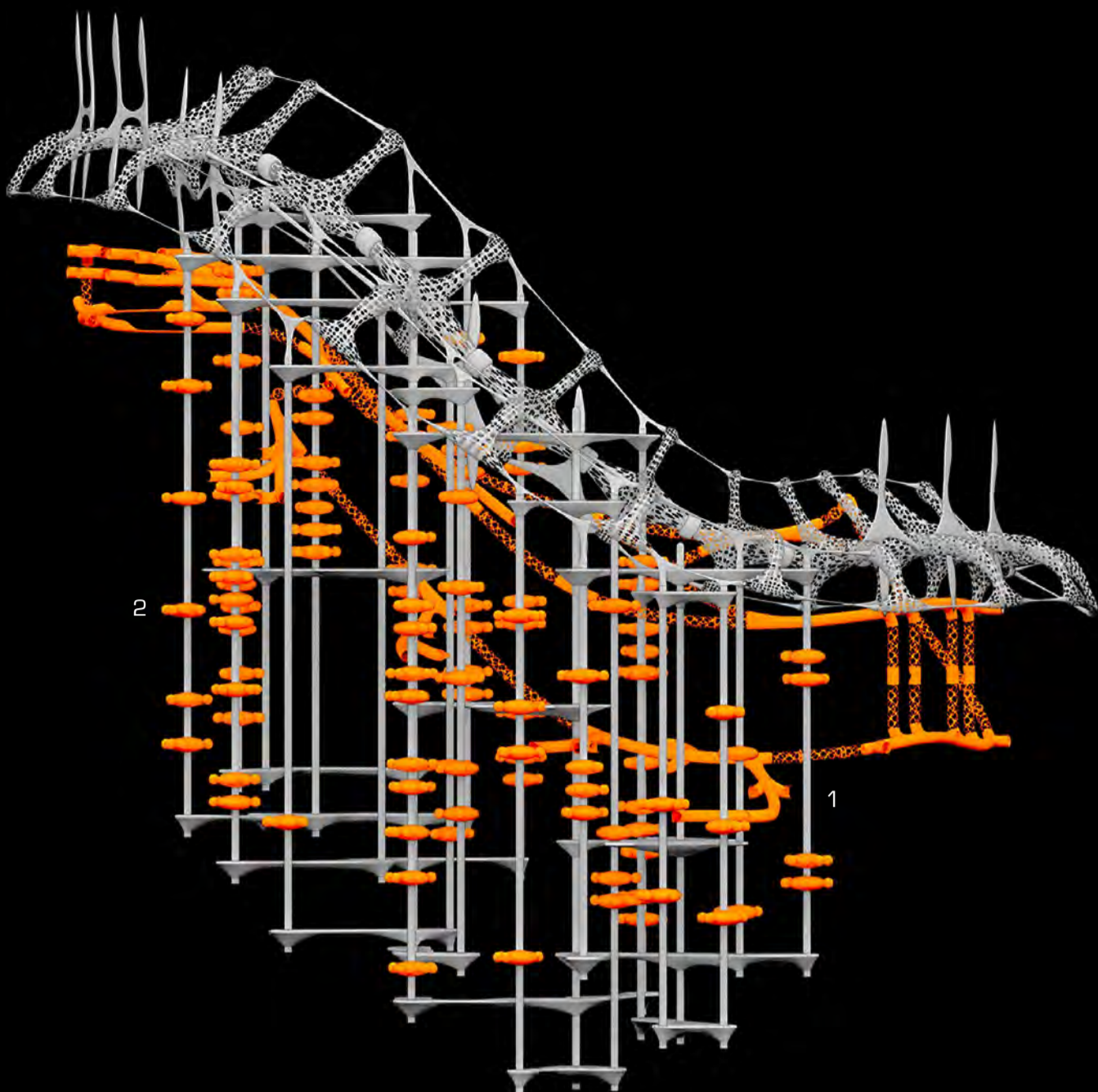
GRUNDRISS - WOHNWELT 1  
PERSPEKTIVE T1 - WOHNWELT 2



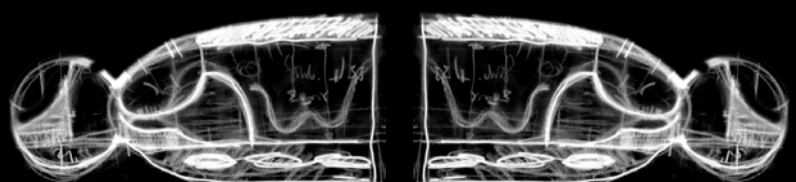
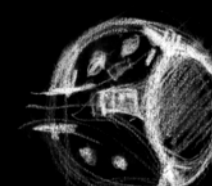
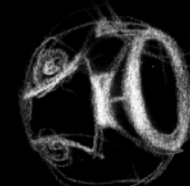
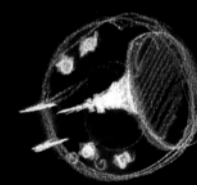
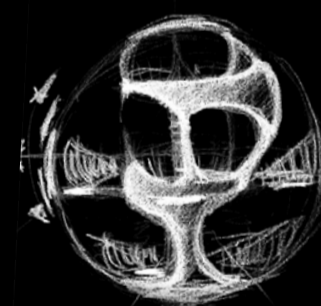
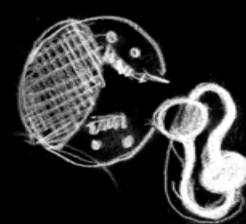
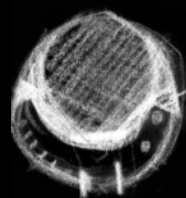
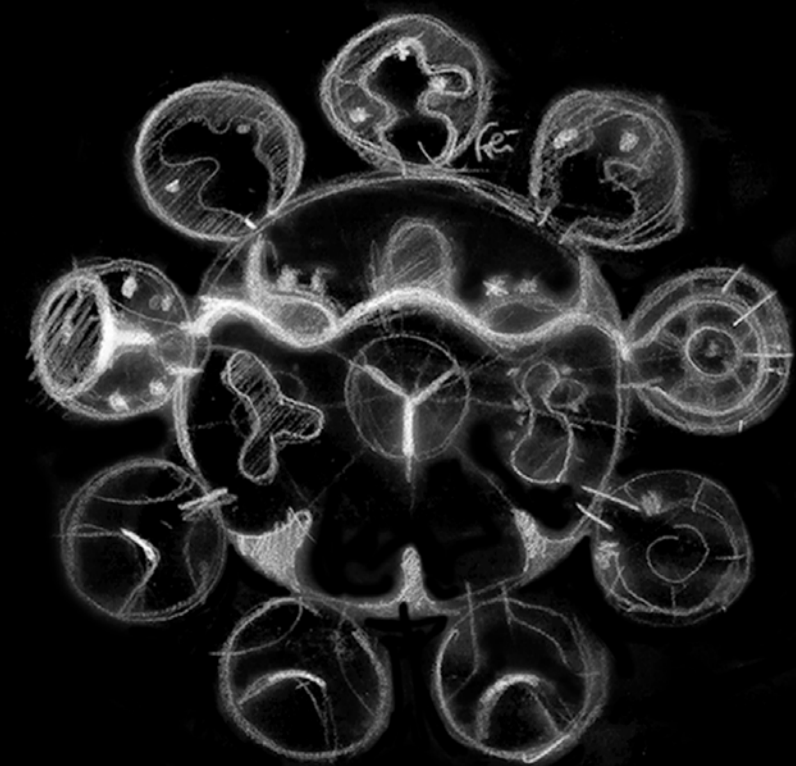
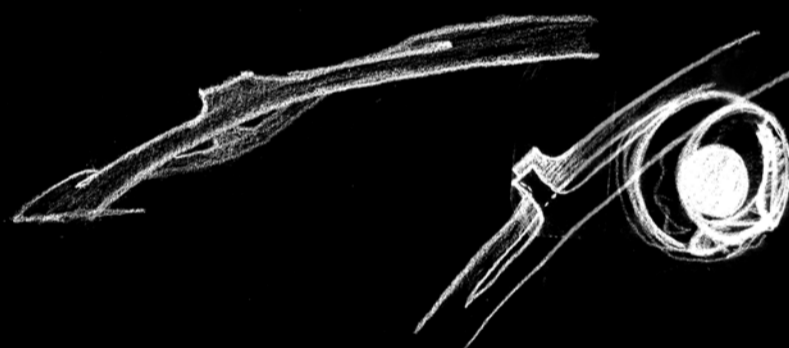
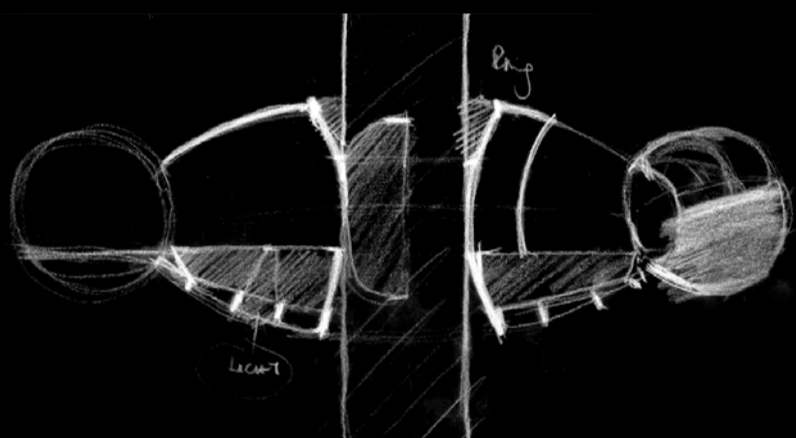
WIRBELSÄULE: TRÄGER | KORALLE 1  
 BANDSCHEIBEN | GEL 2  
 SEILE | BIONISCHE SPINNENSEIDE 3

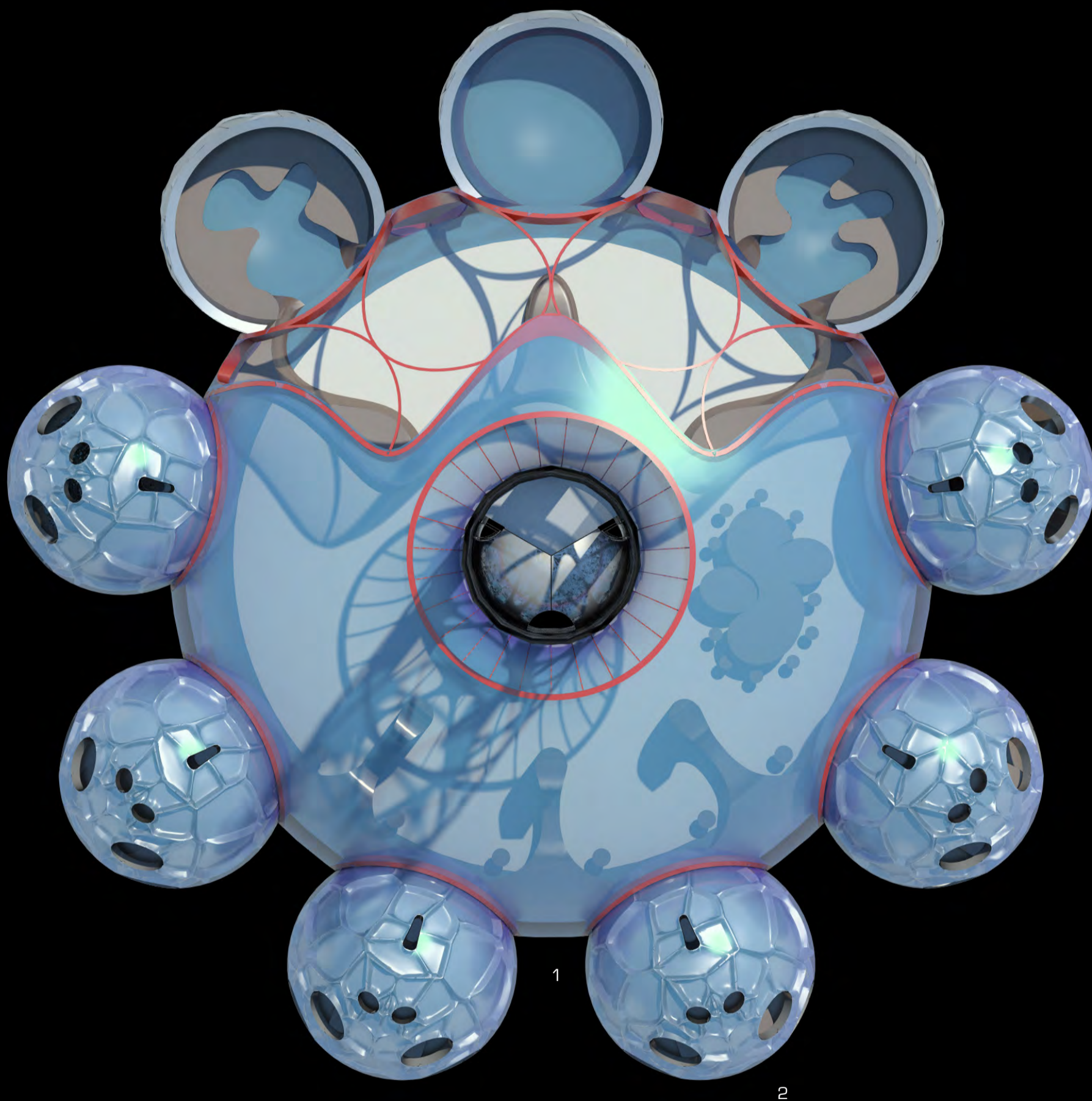


STRÄNGE: AUFZÜGE | STRUKTUR 1  
 PLATEAUS 2



HYPERLOOP I SYSTEM & ANSCHLÜSSE 1  
WOHNBLUMEN 2





1

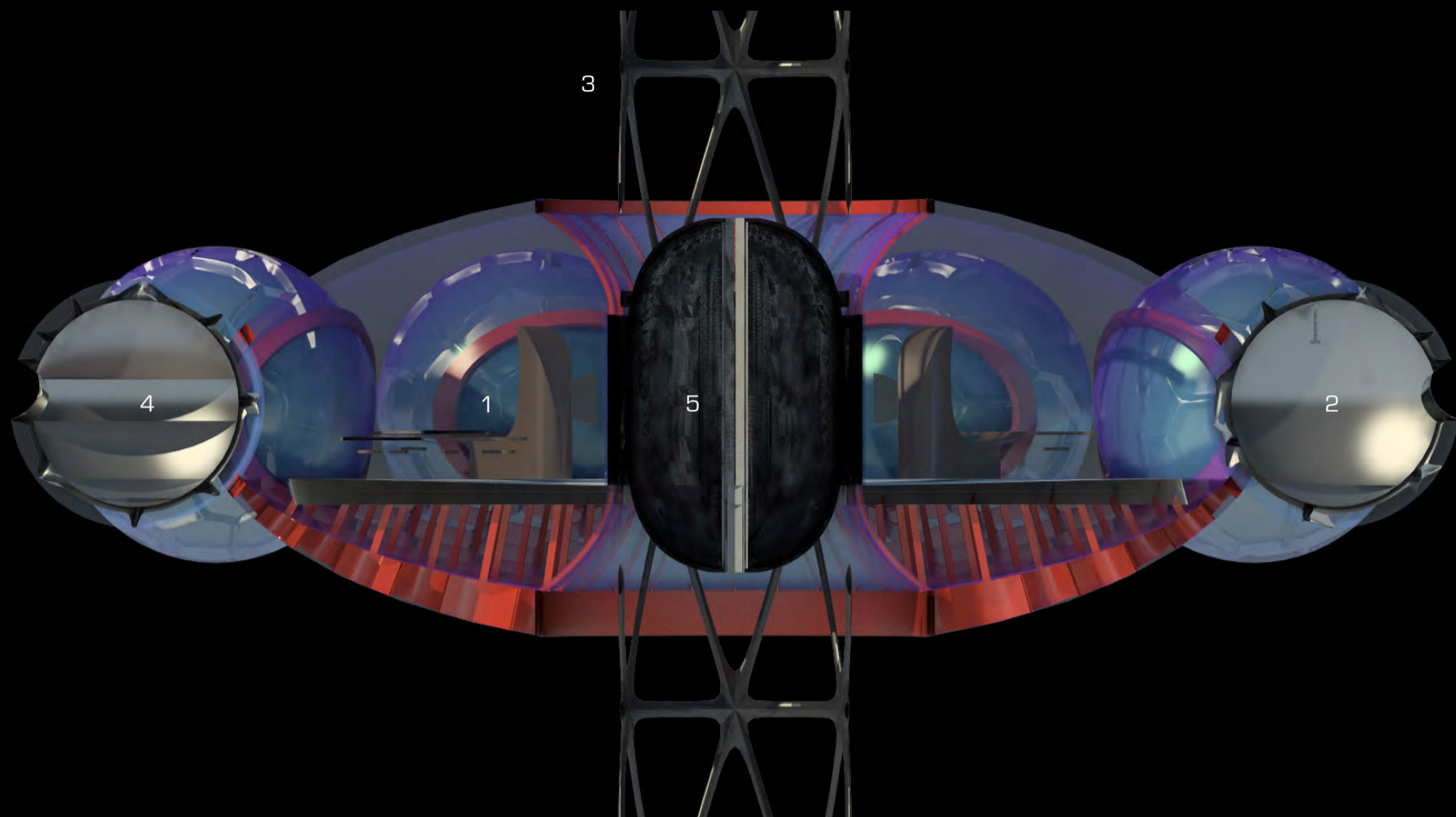
2

1 SPHÄRE  
2 KUGELN

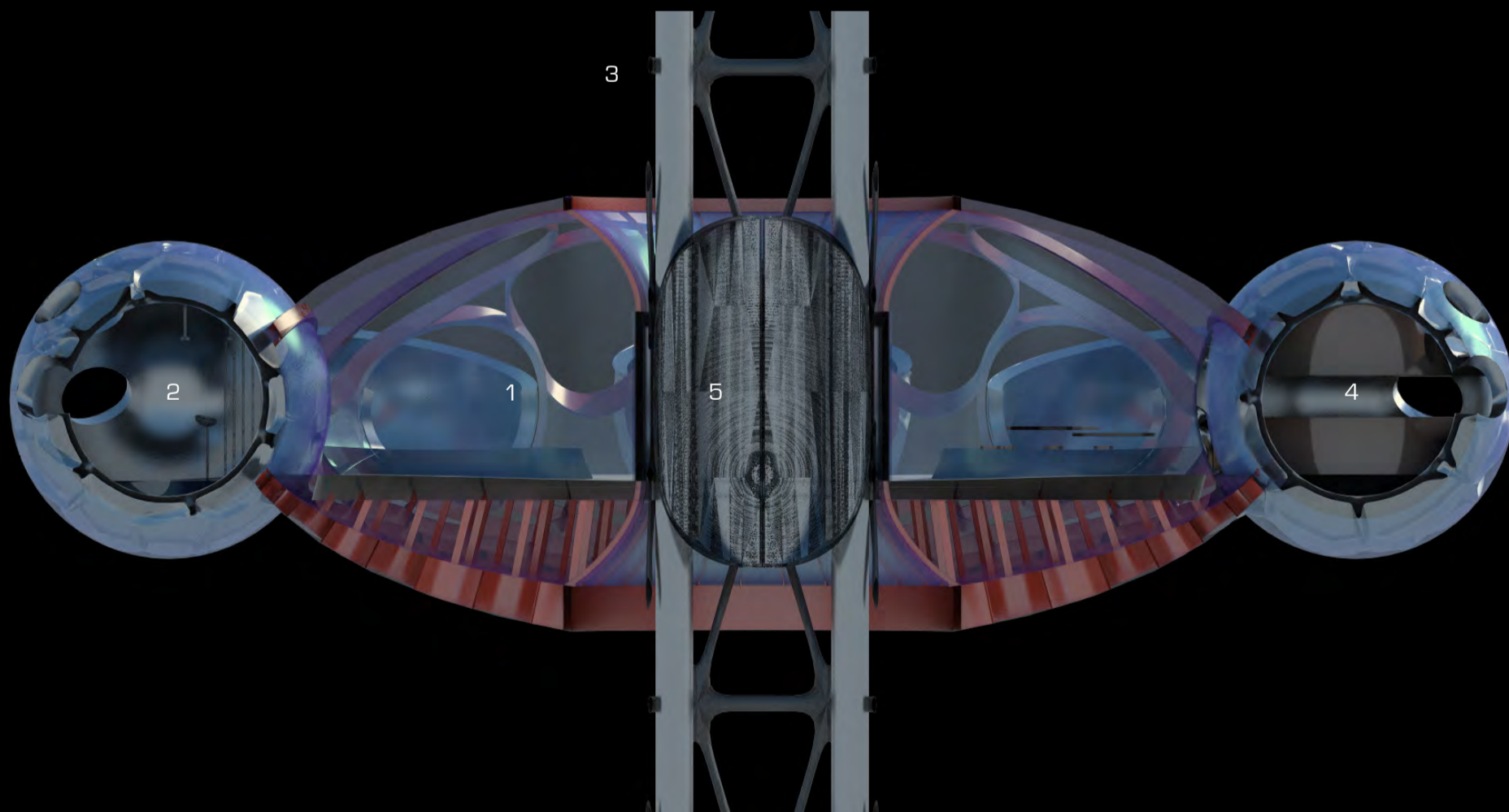


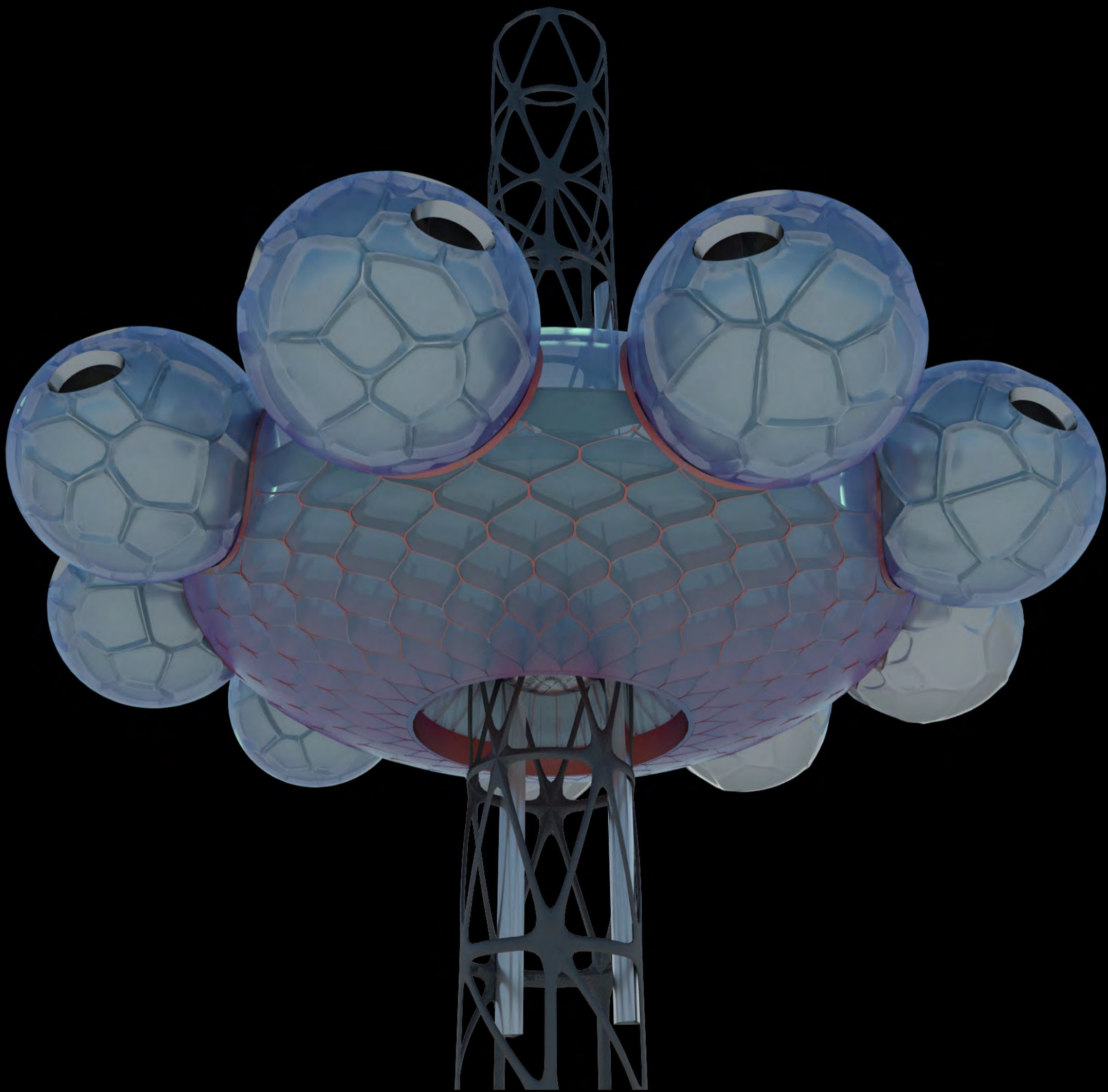
- 1 INNEN - ERHOLUNG & GEMEINSCHAFT
- 2 WASSER - KUGEL
- 3 INDIVIDUAL - KUGEL
- 4 VERSORGUNGS - KUGEL
- 5 AUFZÜGE I 2
- 6 AUSSEN - ERHOLUNG & GEMEINSCHAFT
- 7 AUSSEN - GEMEINCHAFTS - KUGEL

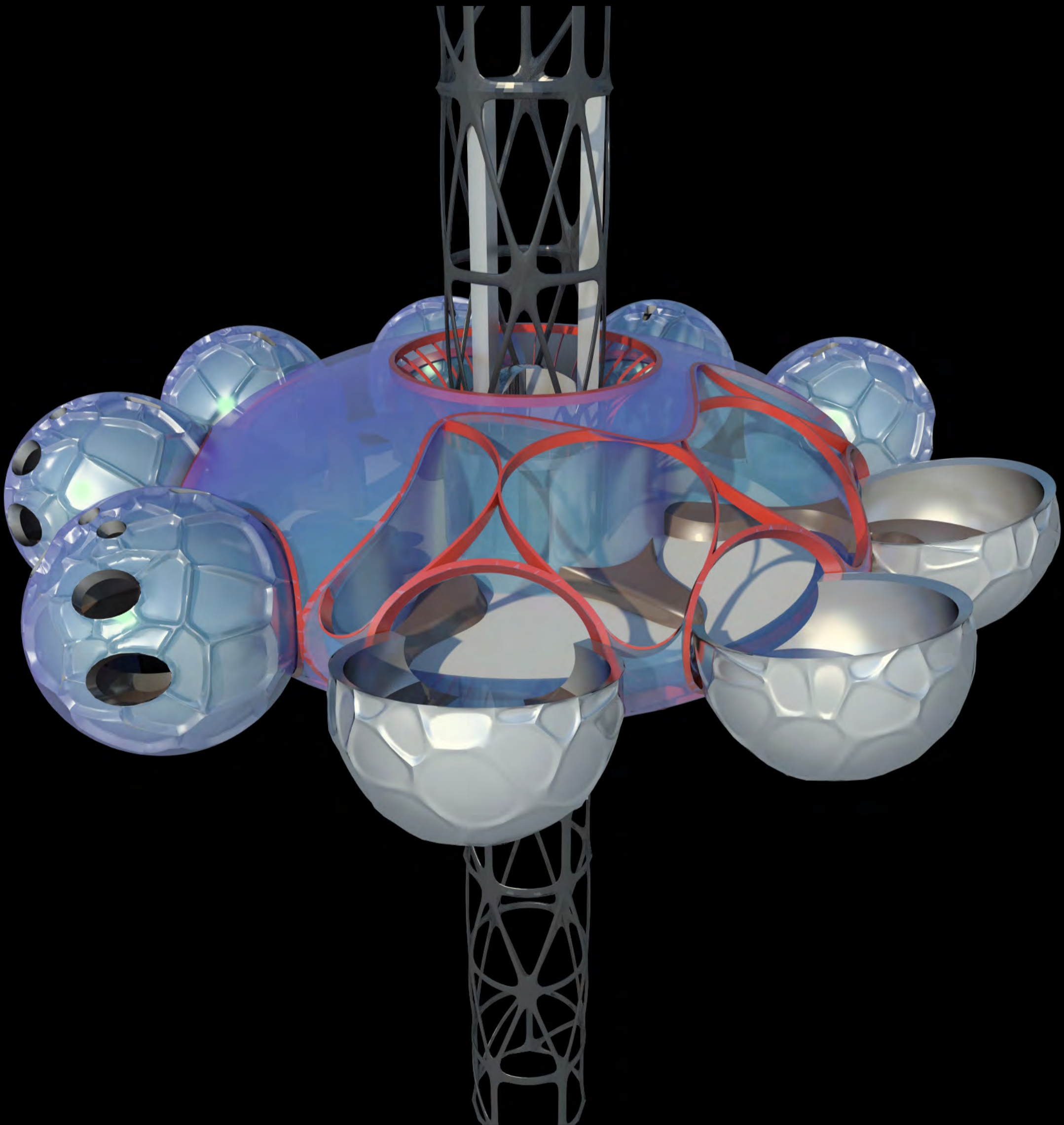


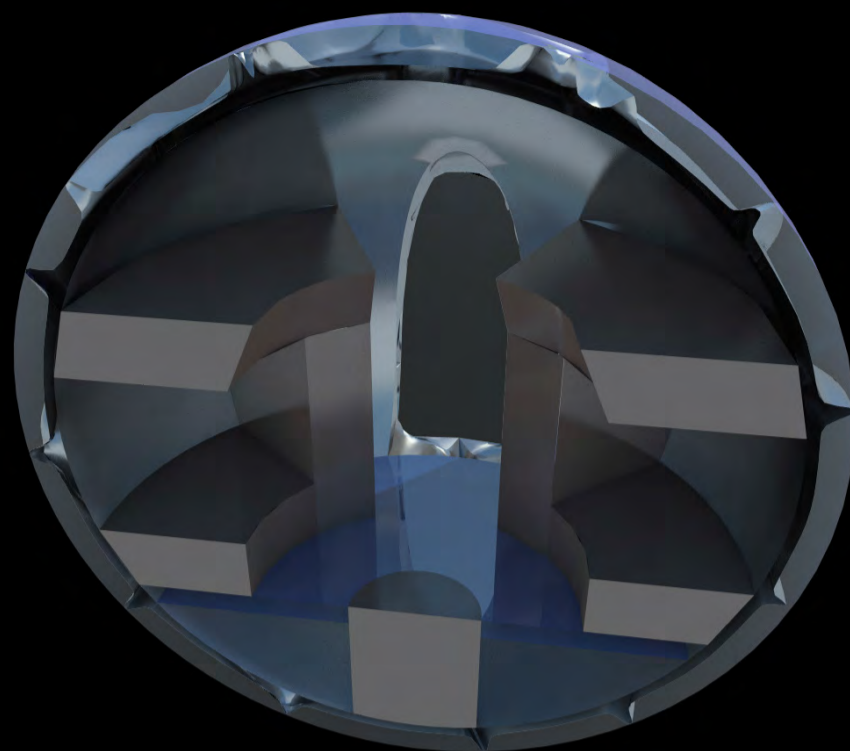


- 1 INNEN - ERHOLUNG & GEMEINSCHAFT
- 2 WASSER - KUGEL
- 3 STRANG - AUFZÜGE | VERSORGUNGSSCHÄCHTE
- 4 VERSORGUNGS - KUGEL
- 5 AUFZÜGE | 2
- 6 AUSSEN - ERHOLUNG & GEMEINSCHAFT
- 7 AUSSEN - GEMEINSCHAFTS - KUGEL



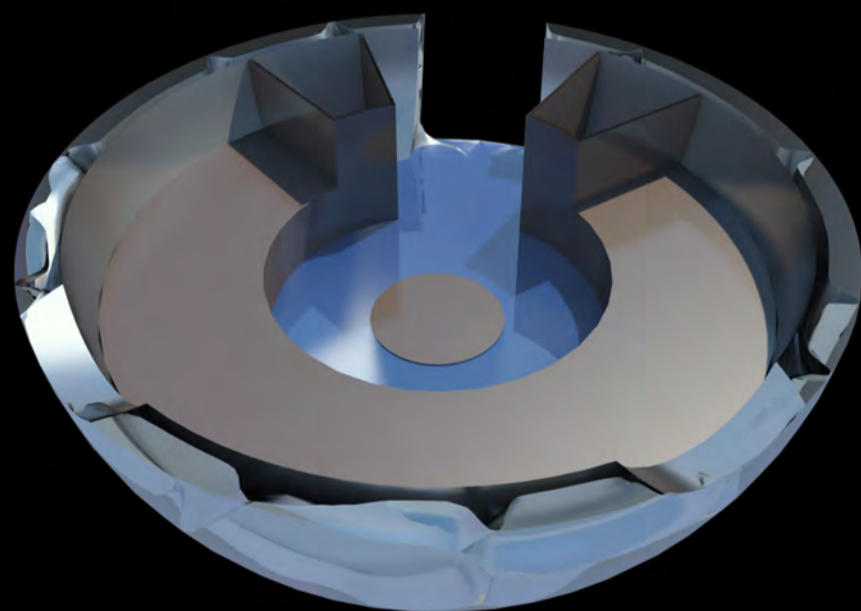
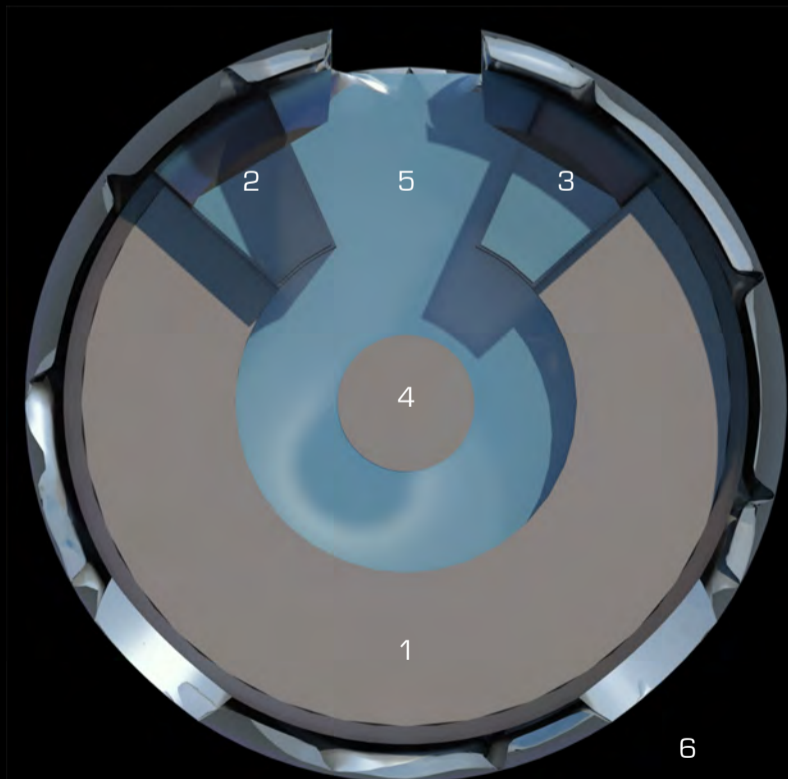






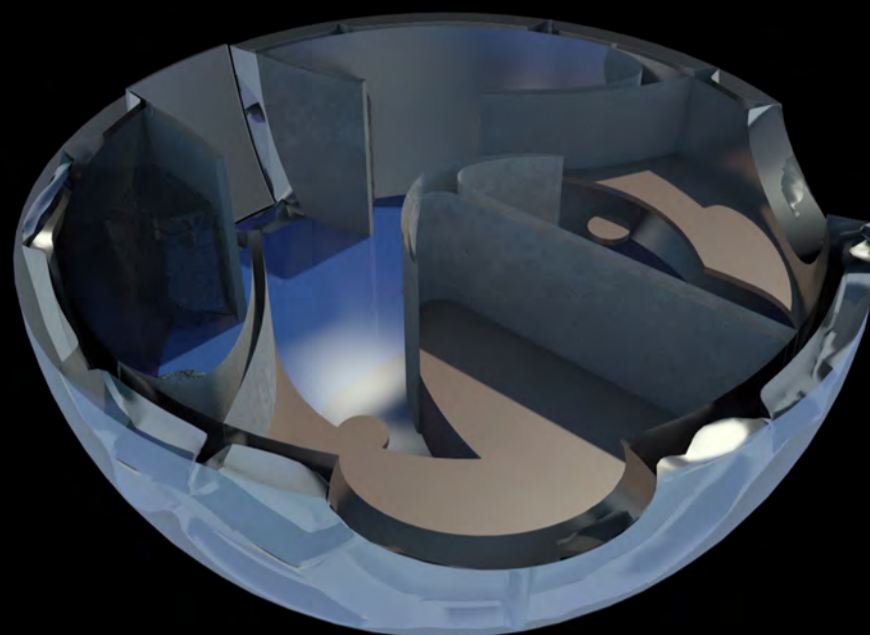
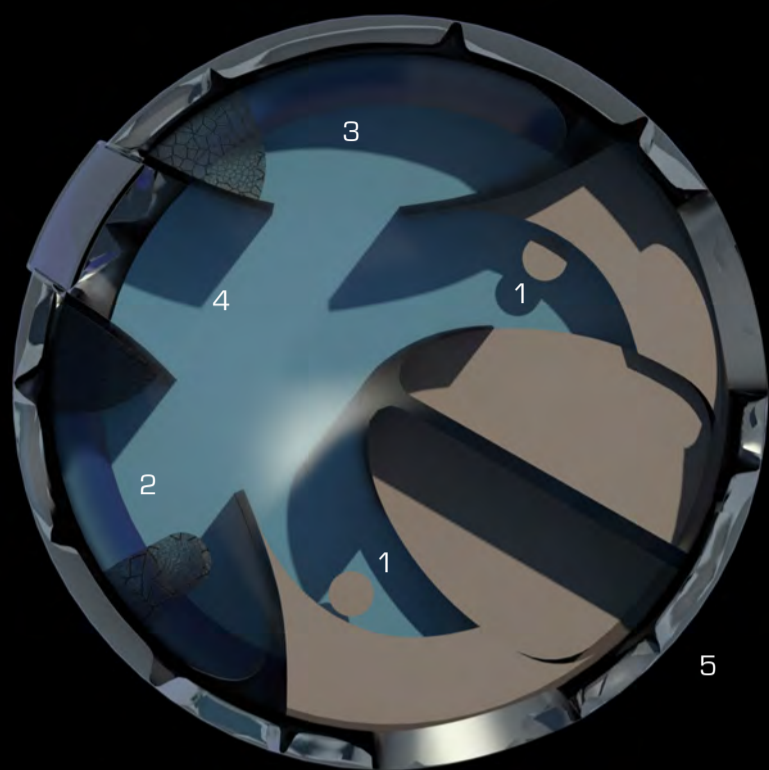
SCHNITT:

- 1 SITZBEREICH
- 2 HYGIENE - WC
- 3 HYGIENE - DUSCHE
- 4 VERSORGUNGSBLOCK I VERSENKBAR
- 5 VORZONE I ZUSCHALTBAR
- 6 HÜLLE 3-SCHALIG I ROTATION
- 7 POTENTIALZONE



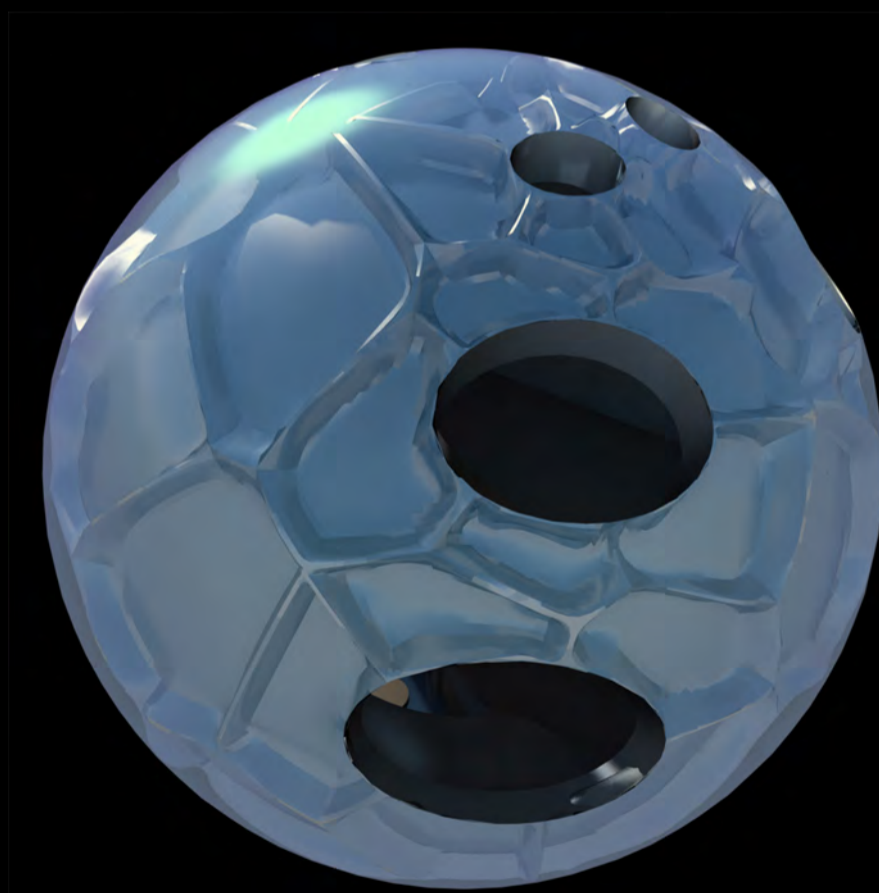
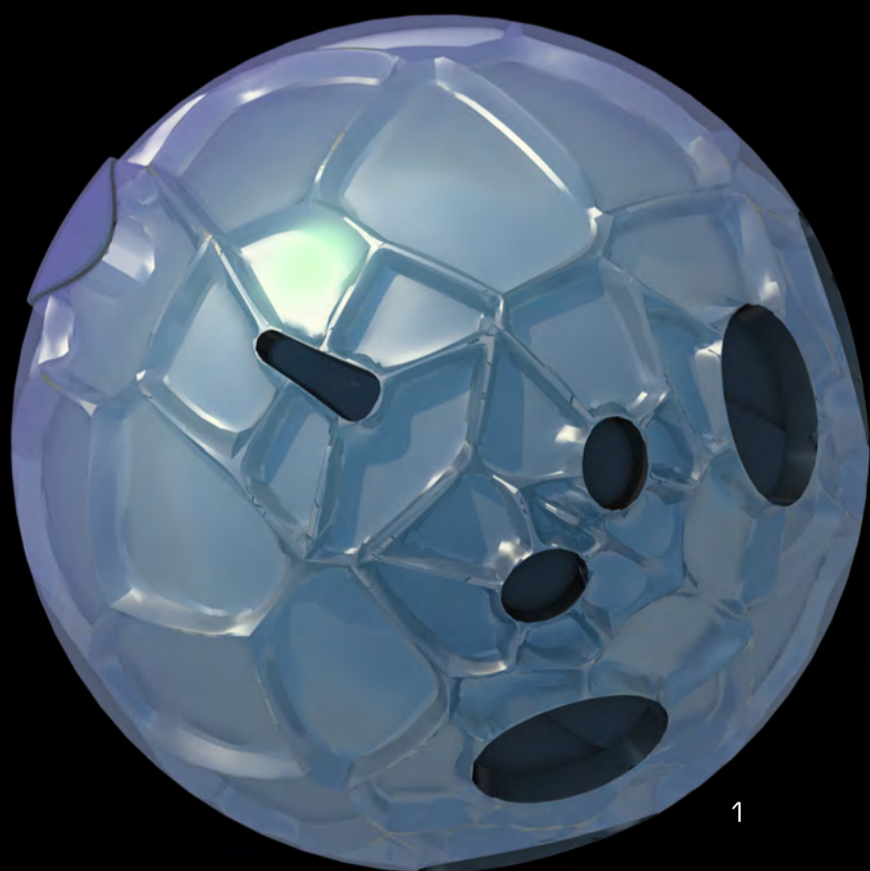
GRUNDRISS:

- 1 SITZBEREICH
- 2 HYGIENE - WC
- 3 HYGIENE - DUSCHE
- 4 VERSORGUNGSBLOCK I VERSENKBAR
- 5 VORZONE I ZUSCHALTBAR
- 6 HÜLLE 3-SCHALIG I ROTATION



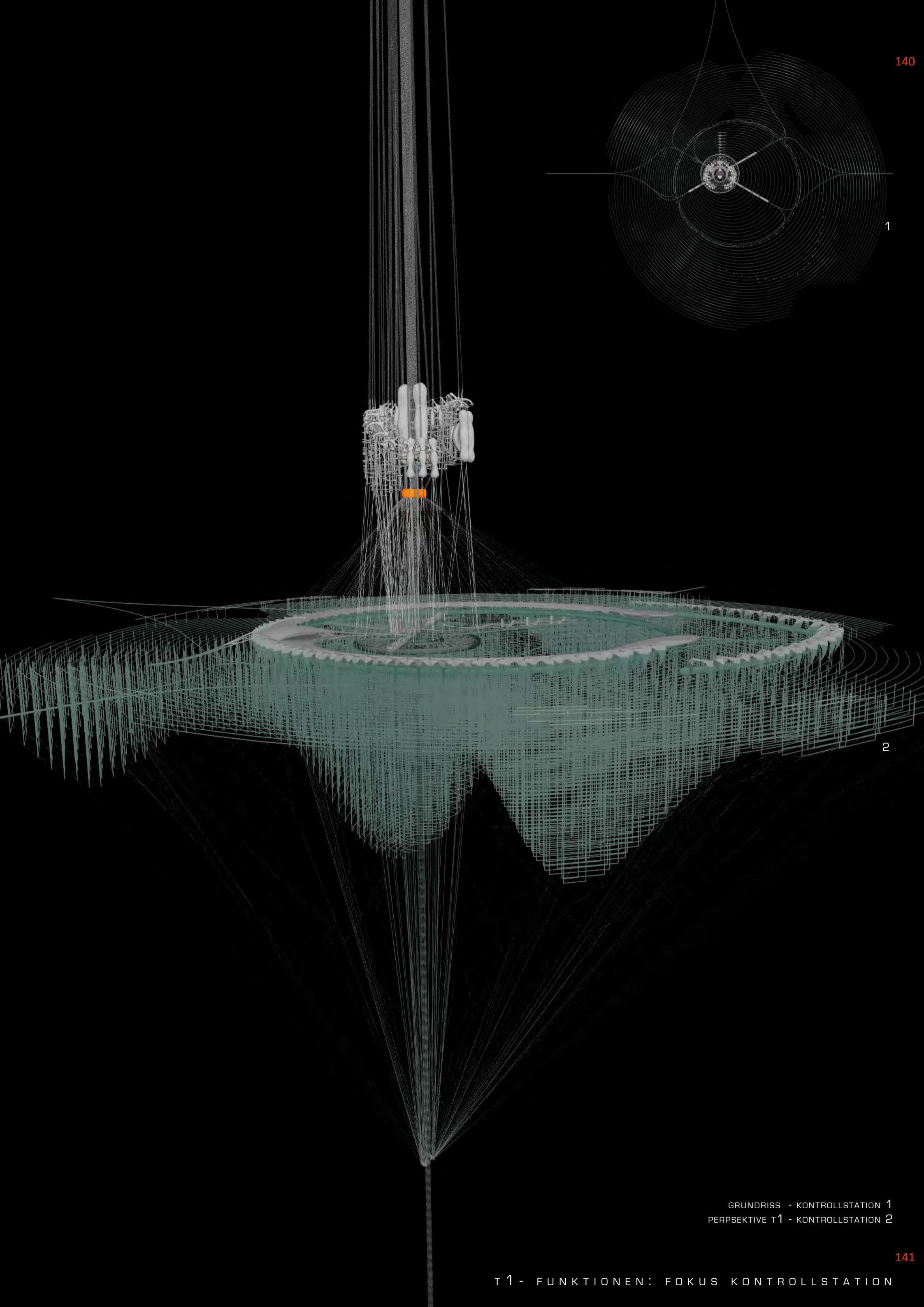
## GRUNDRISS:

- 1 INDIVIDUSLBEREICH
- 2 HYGIENE - WC
- 3 HYGIENE - DUSCHE
- 4 VORZONE
- 5 HÜLLE 3-SCHALIG I ROTATION



## SCHALE:

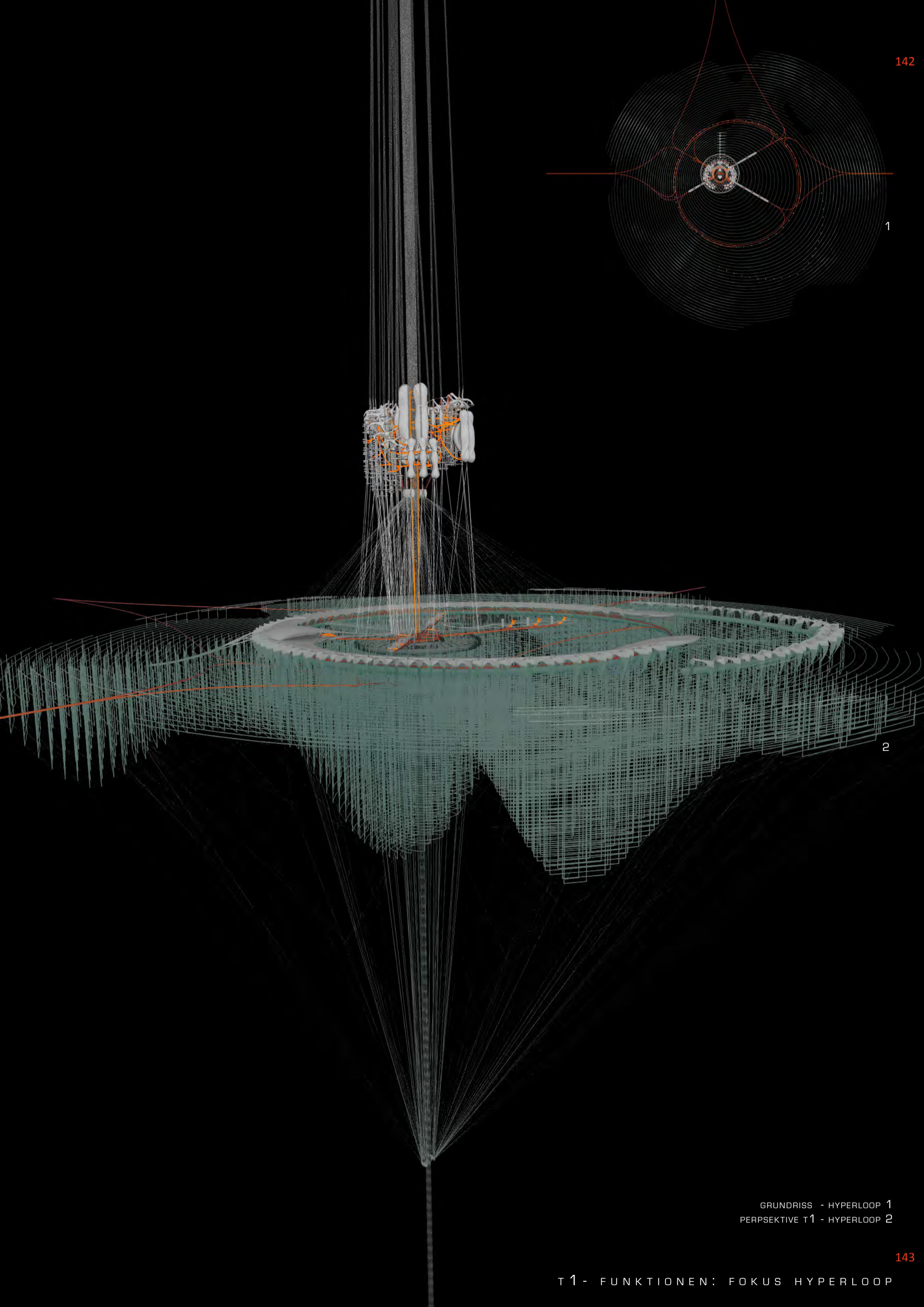
- 1 HÜLLE 3-SCHALIG I ROTATION



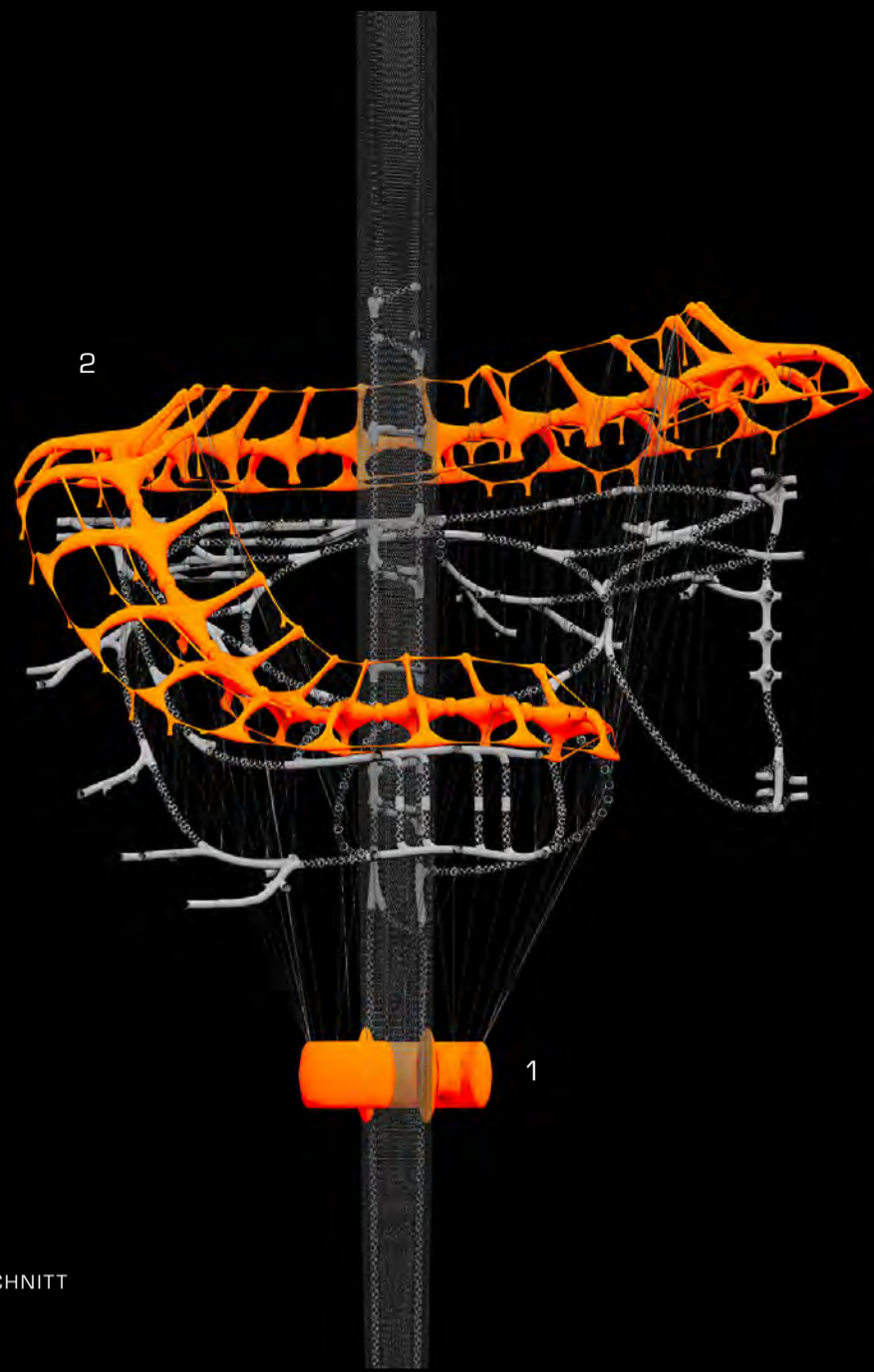
1

2

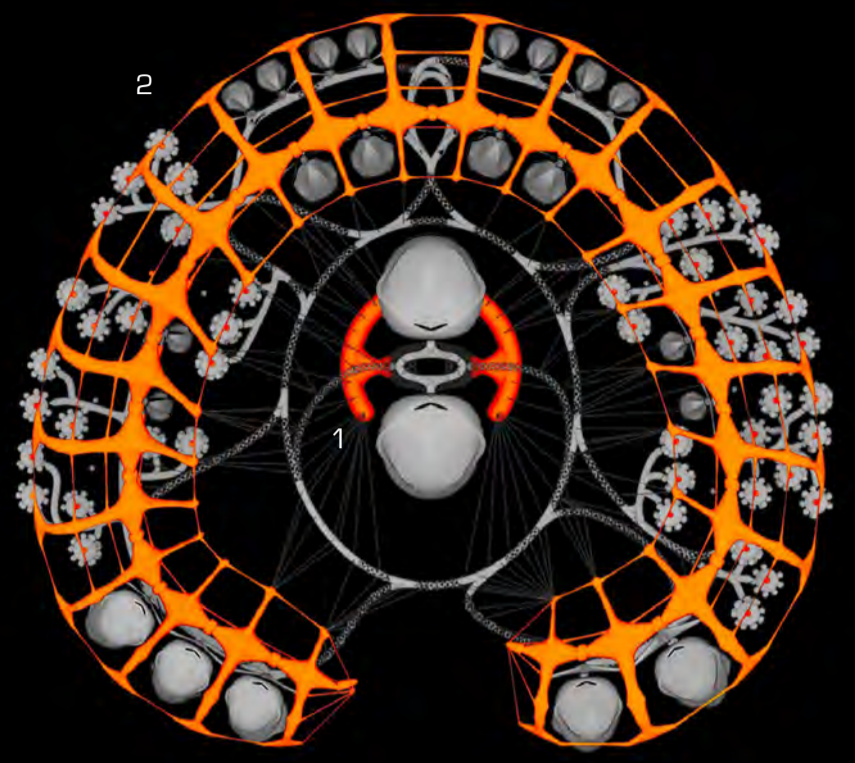
GRUNDRISS - KONTROLLSTATION 1  
PERSPEKTIVE T1 - KONTROLLSTATION 2



GRUNDRISS - HYPERLOOP 1  
PERSPEKTIVE T1 - HYPERLOOP 2

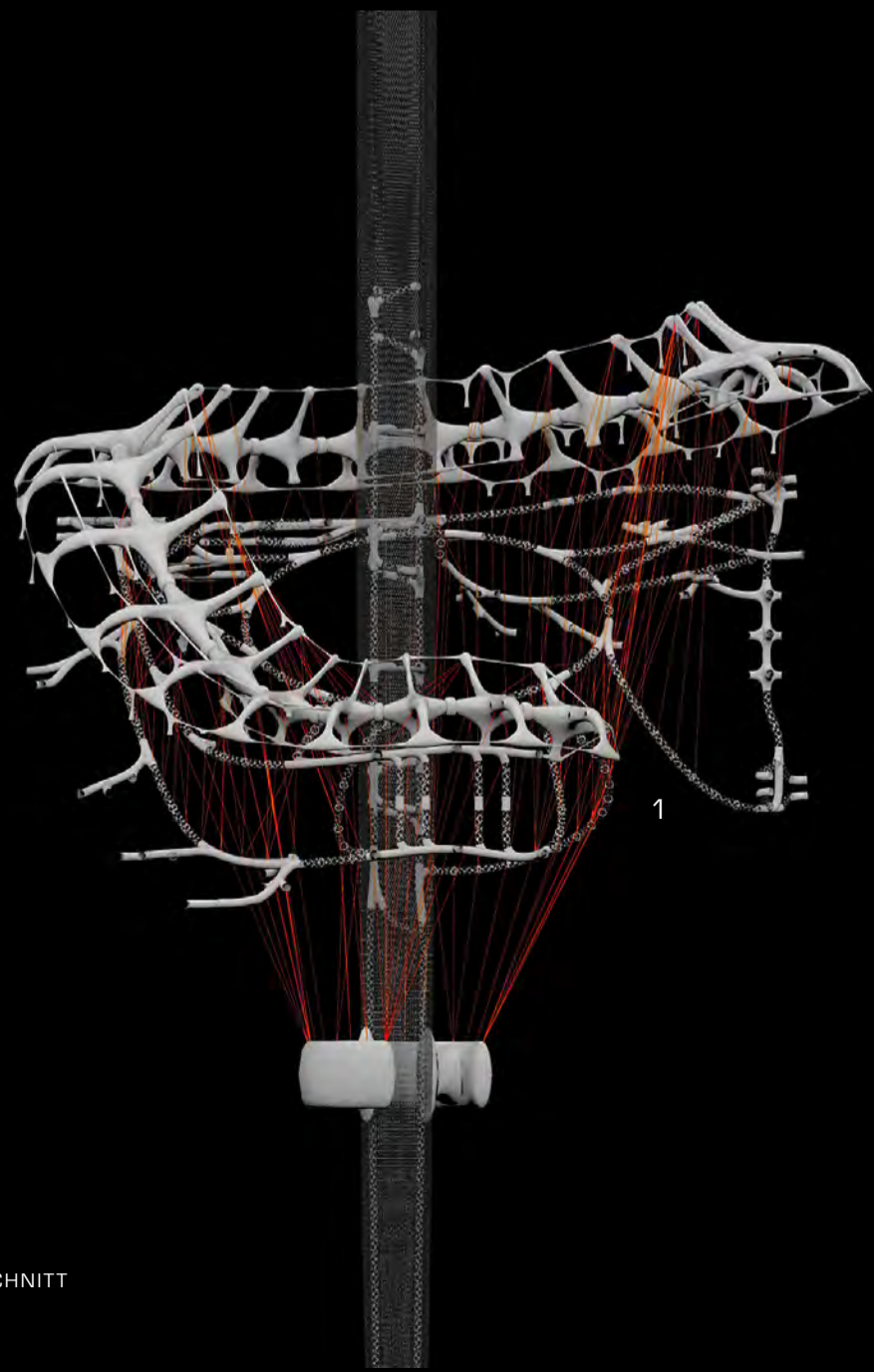


SCHNITT

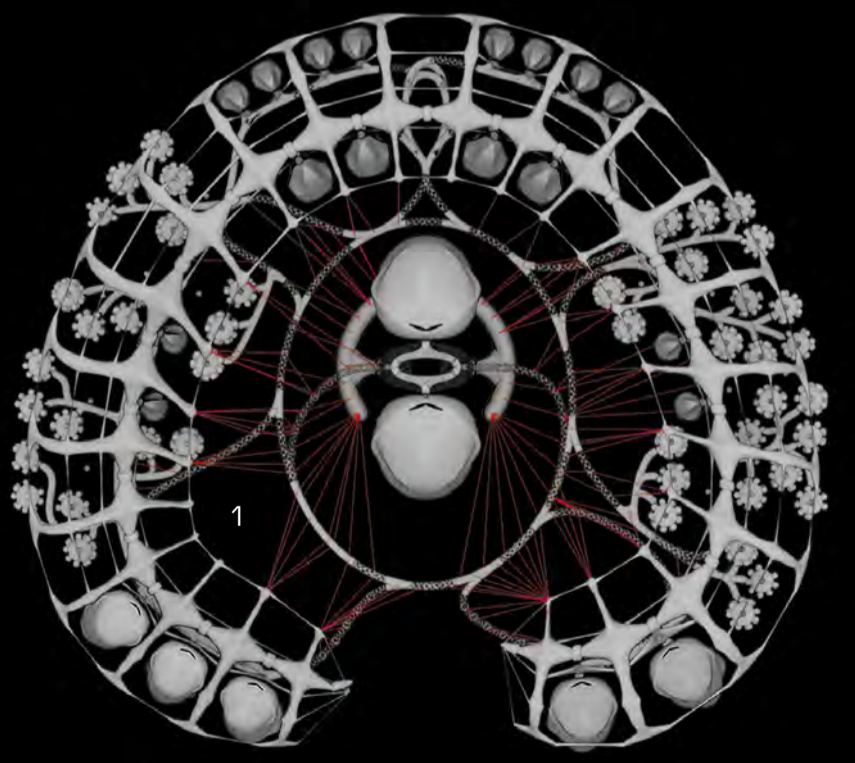


GRUNDRISS

ABSPANNPUNKTE HYPERLOOP  
 KONTROLLSTATION 1  
 WIRBELSÄULE I DORNFORTSÄTZE 2



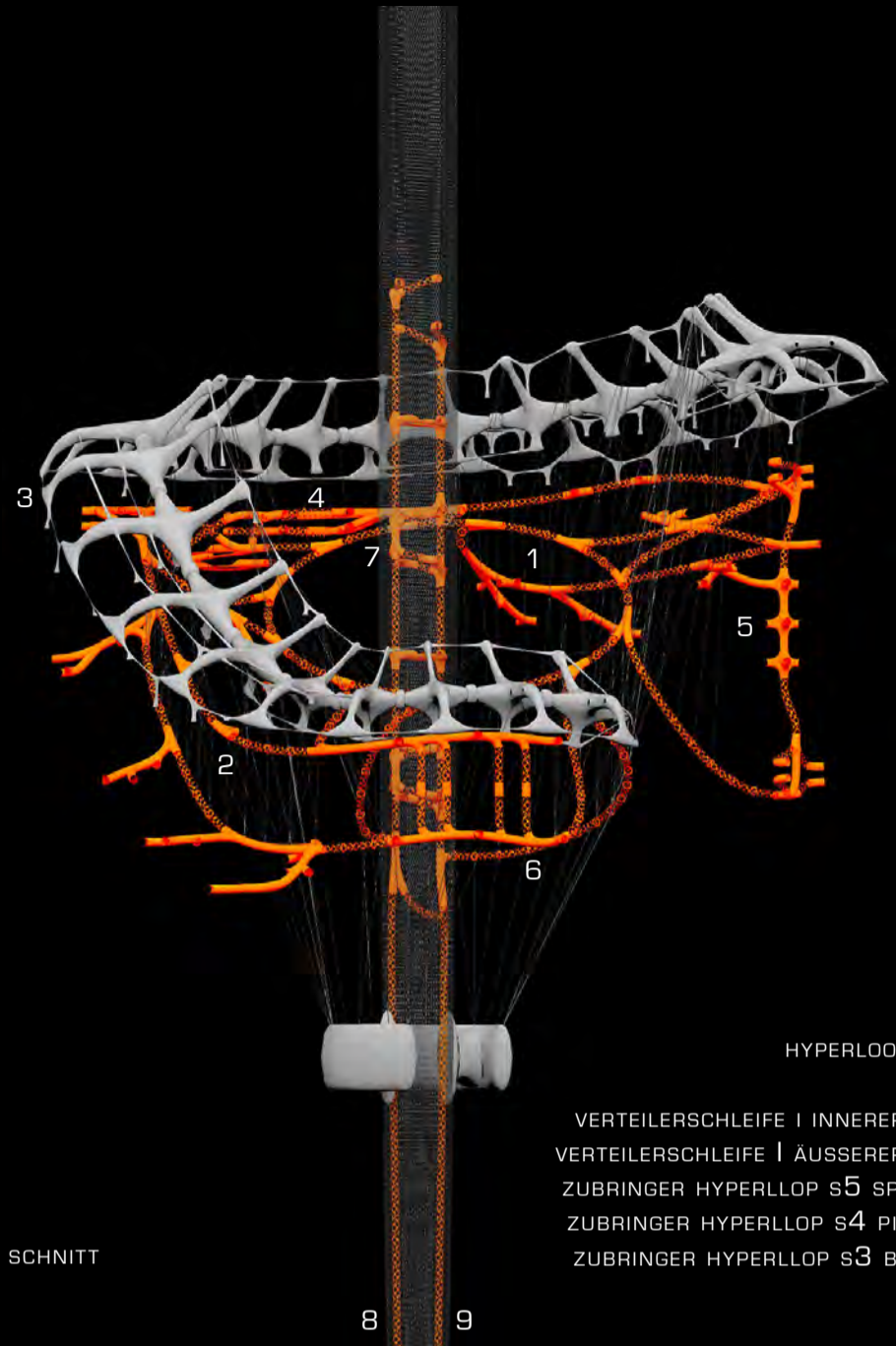
SCHNITT



GRUNDRISS

ABSPANNUNGEN I SEILE I GRAPHEN 1



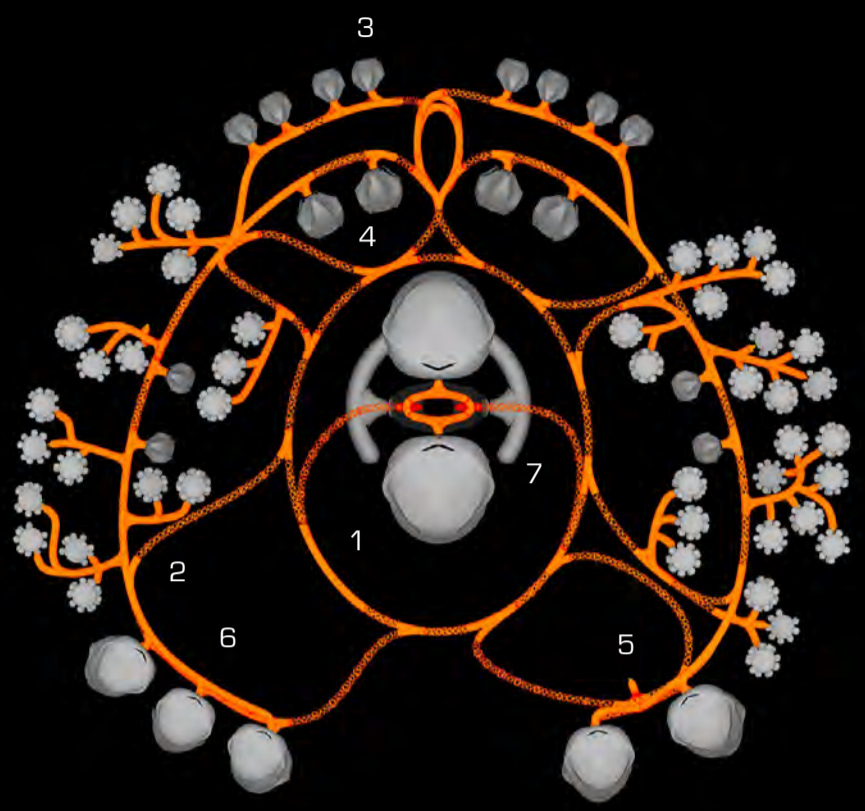


HYPERLOOPSYSTEM

- 1 VERTEILERSCHLEIFE | INNERER RING
- 2 VERTEILERSCHLEIFE | ÄUSSERER RING
- 3 ZUBRINGER HYPERLLOP S5 SPROTTE
- 4 ZUBRINGER HYPERLLOP S4 PINGUIN
- 5 ZUBRINGER HYPERLLOP S3 BELUGA

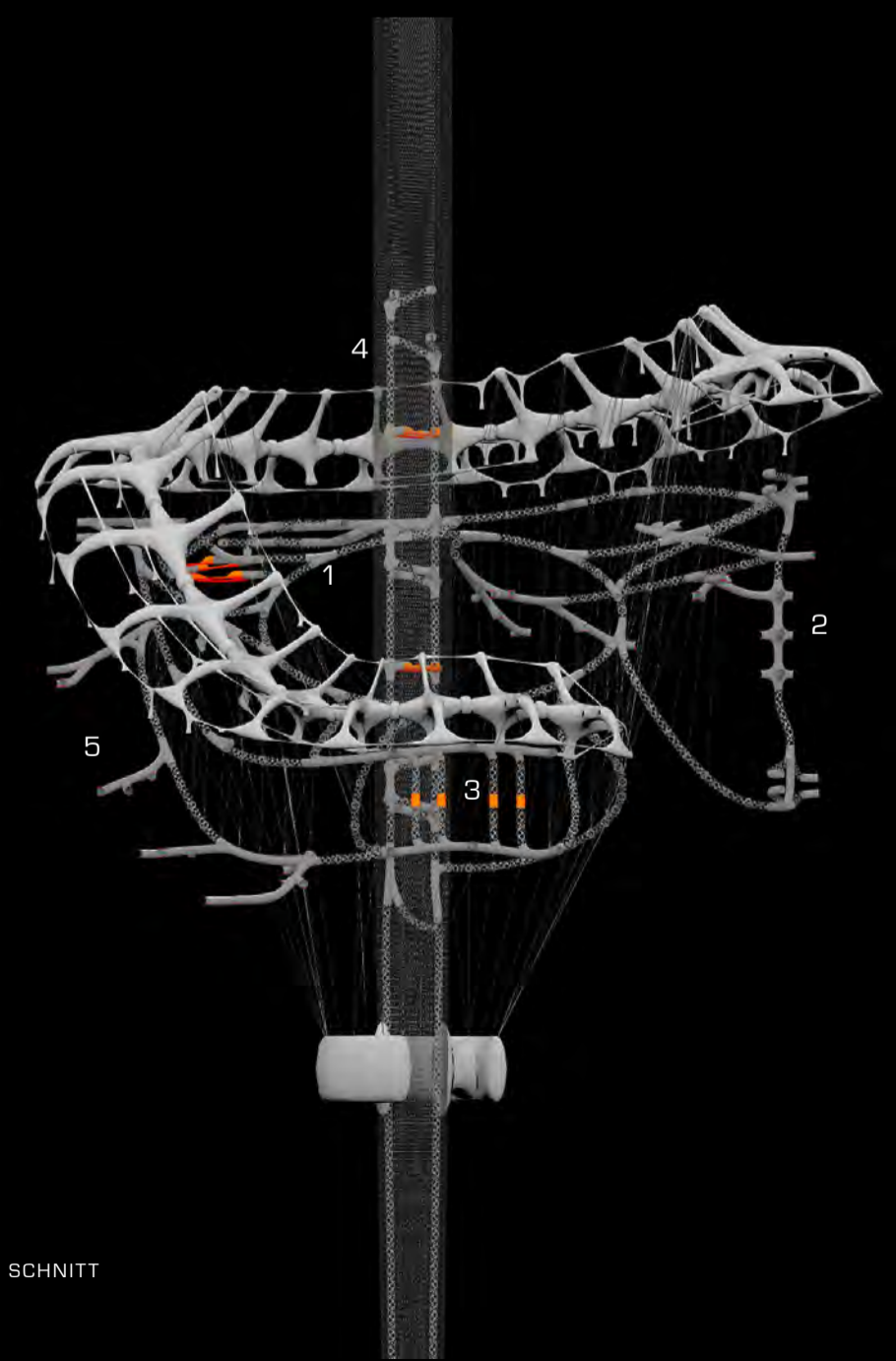
SCHNITT

8 9

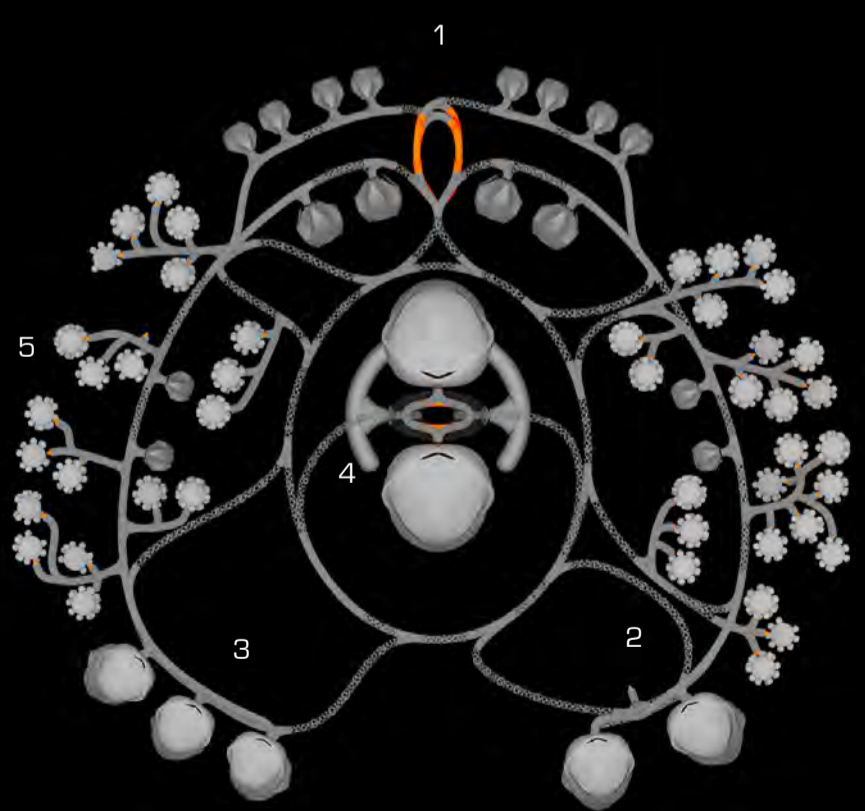


GRUNDRISS

- 6 ZUBRINGER HYPERLLOP S2 PILOT
- 7 ZUBRINGER HYPERLLOP S1 ORKA
- 8 STEIGLEITUNG
- 9 SENKLEITUNG

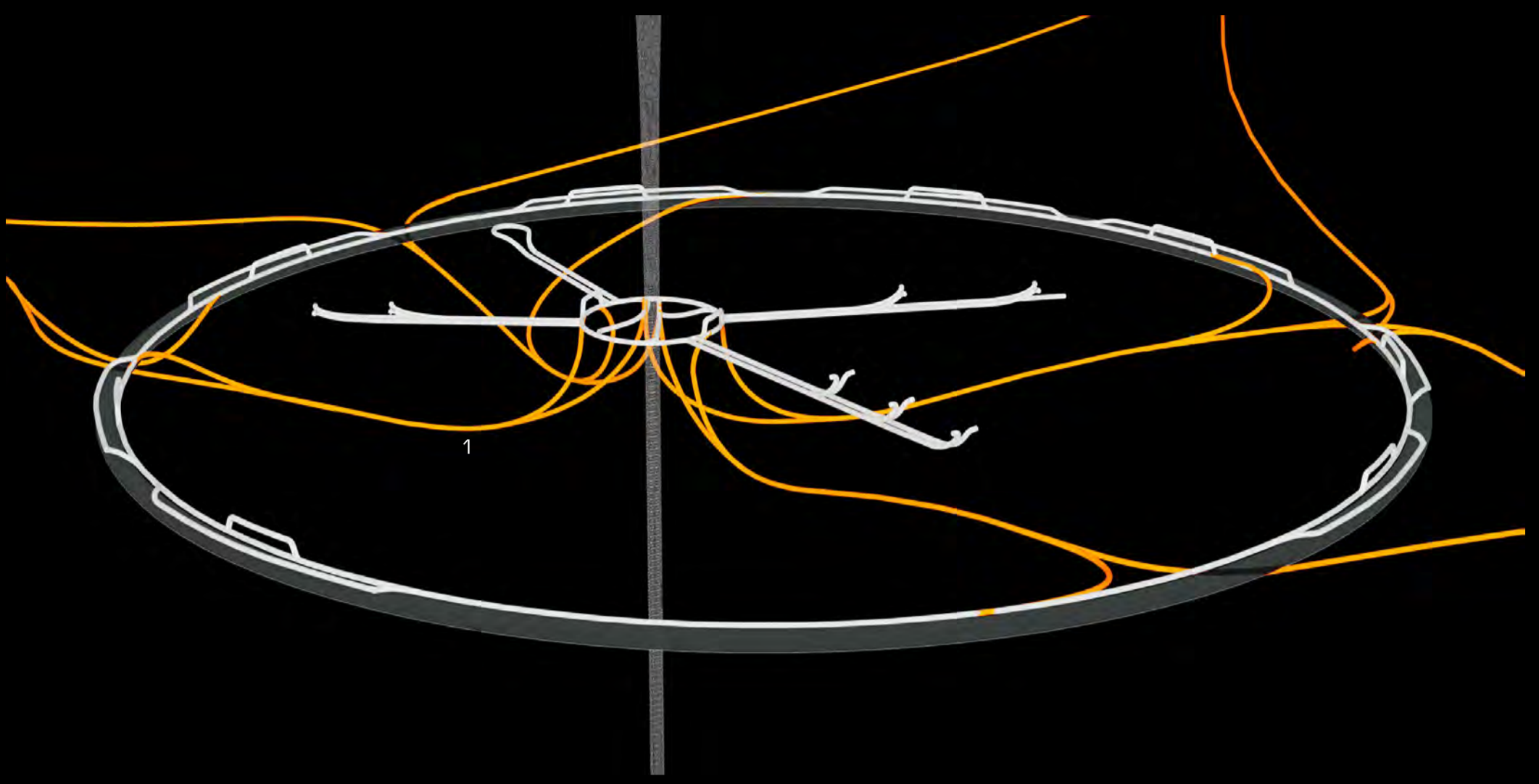


SCHNITT

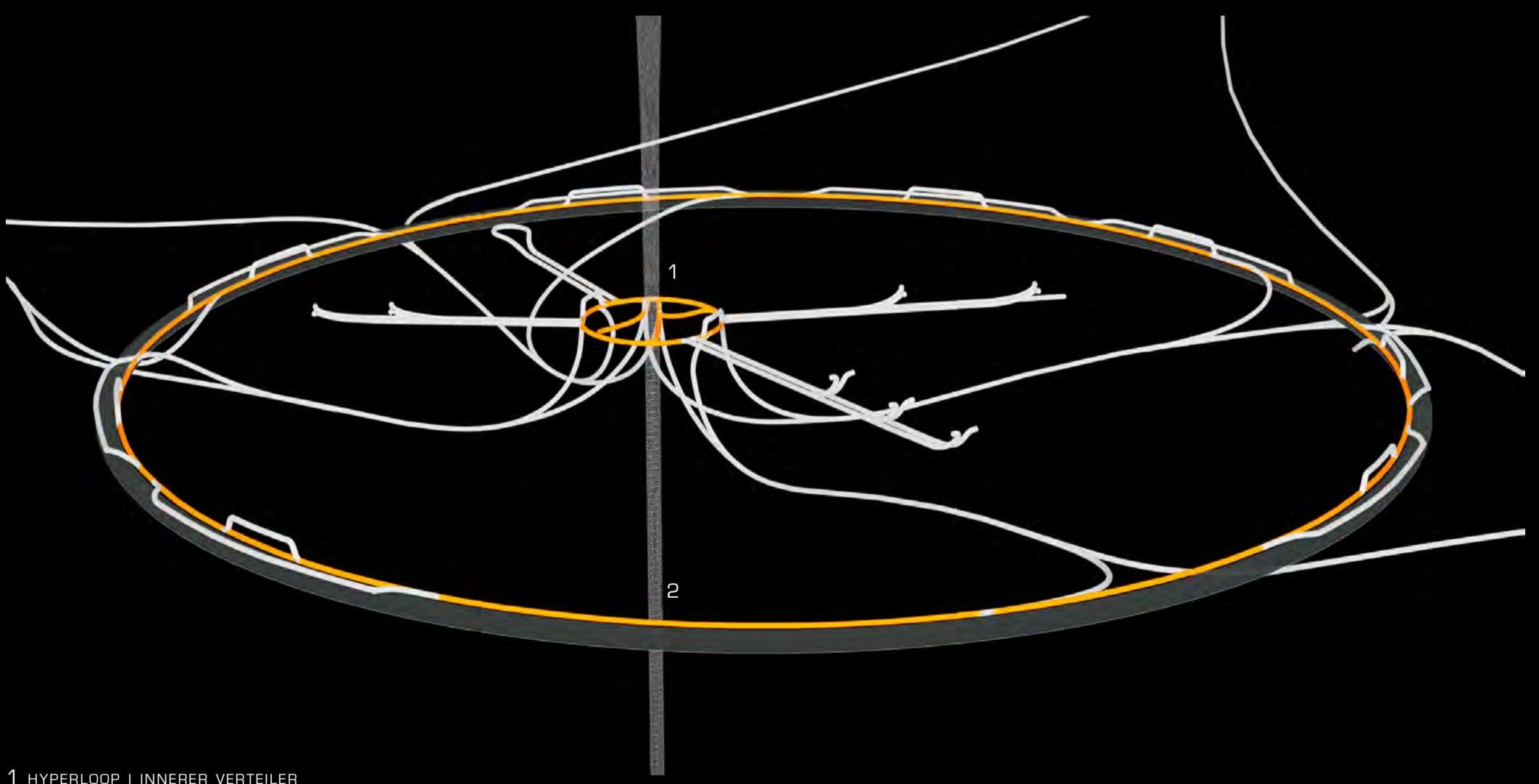


GRUNDRISS

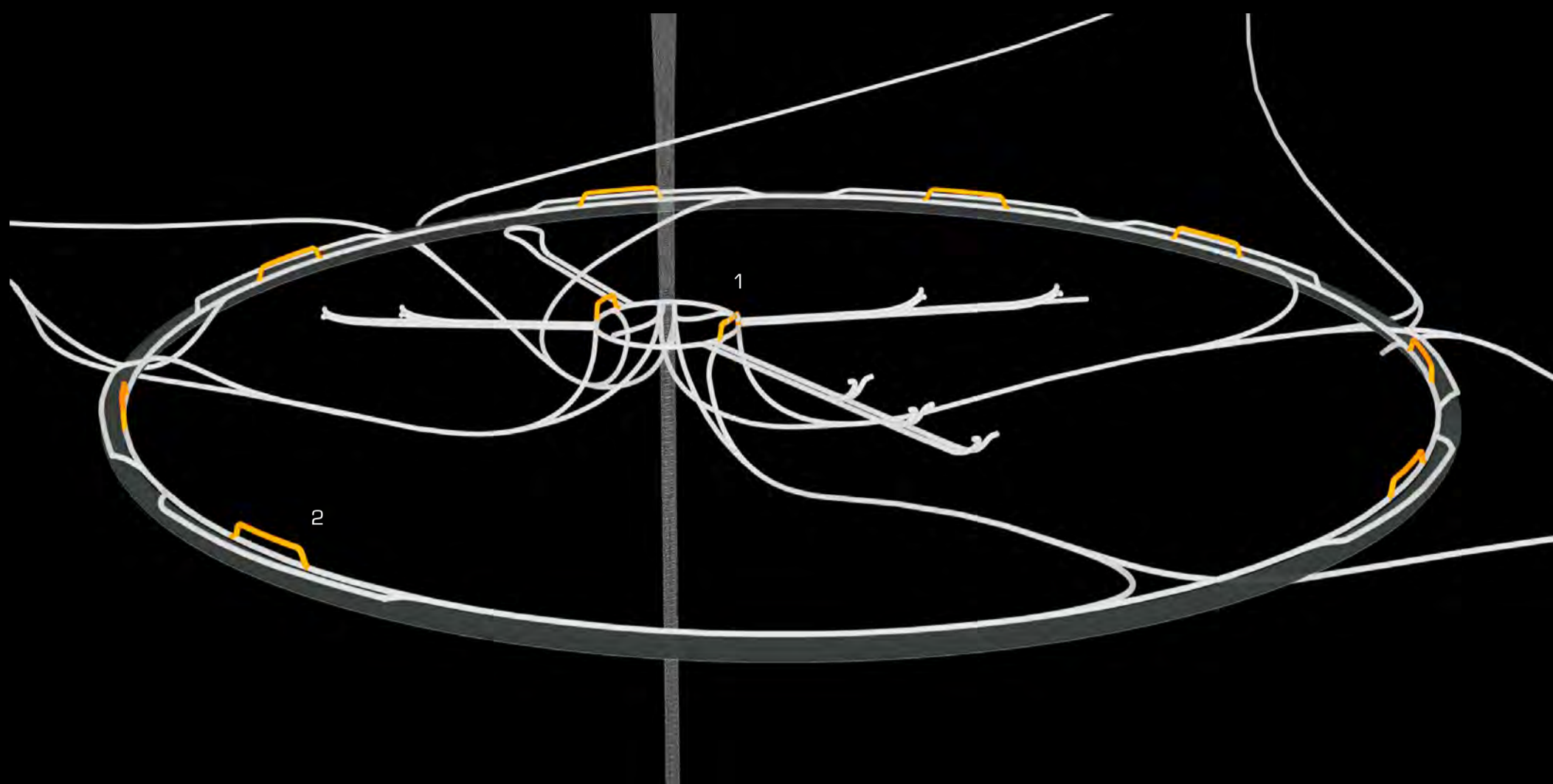
- 1 ZU- & AUSSTIEGE | INSEL 1
- 2 ZU- & AUSSTIEGE INSEL 2
- 3 ZU- & AUSSTIEGE INSEL 3
- 4 ZU- & AUSSTIEGE STRANG | ORKA
- 5 ANSCHLÜSSE WOHNWELT



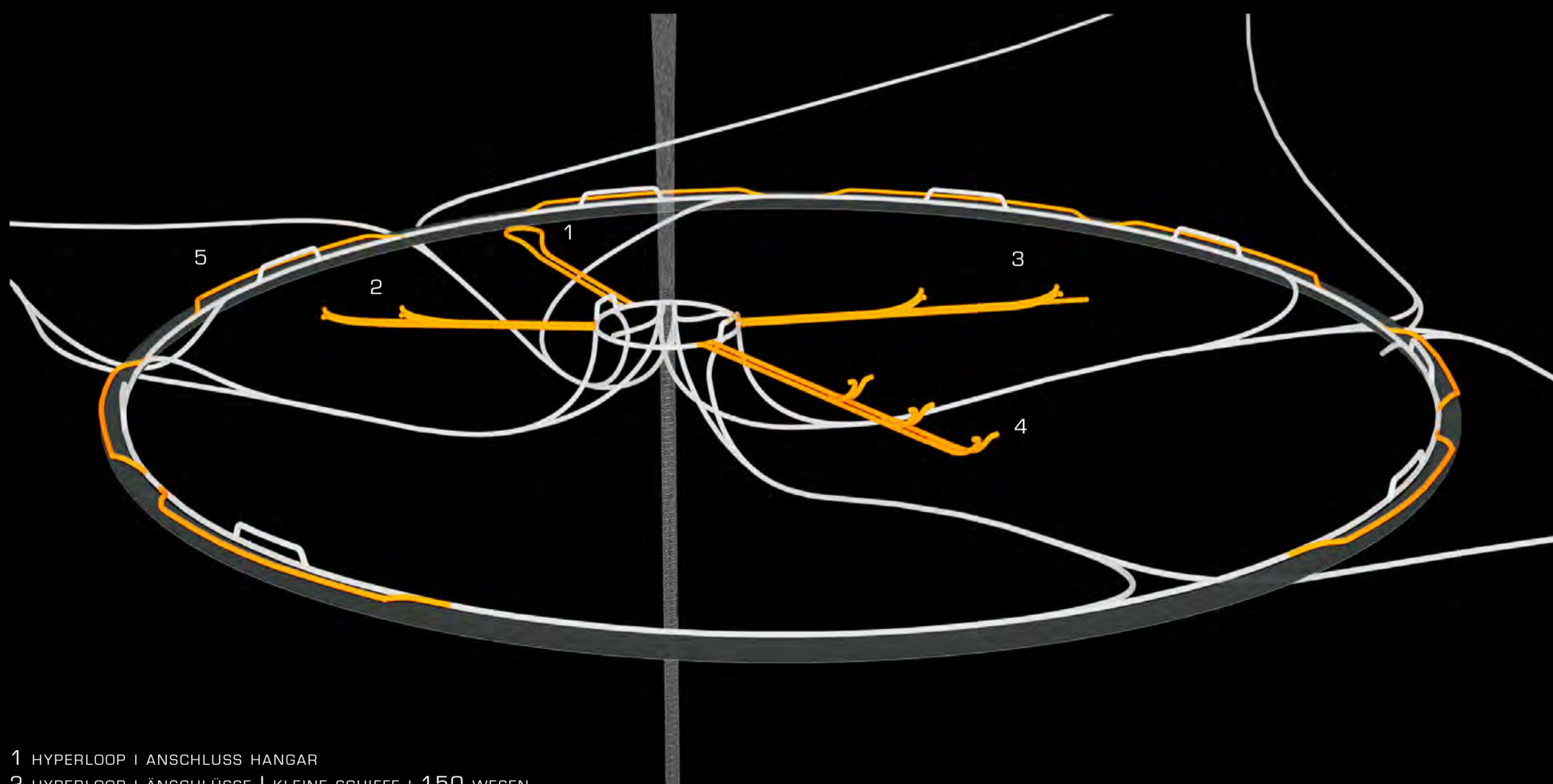
1 HYPERLOOP | KONTINENTALE ANSCHLÜSSE



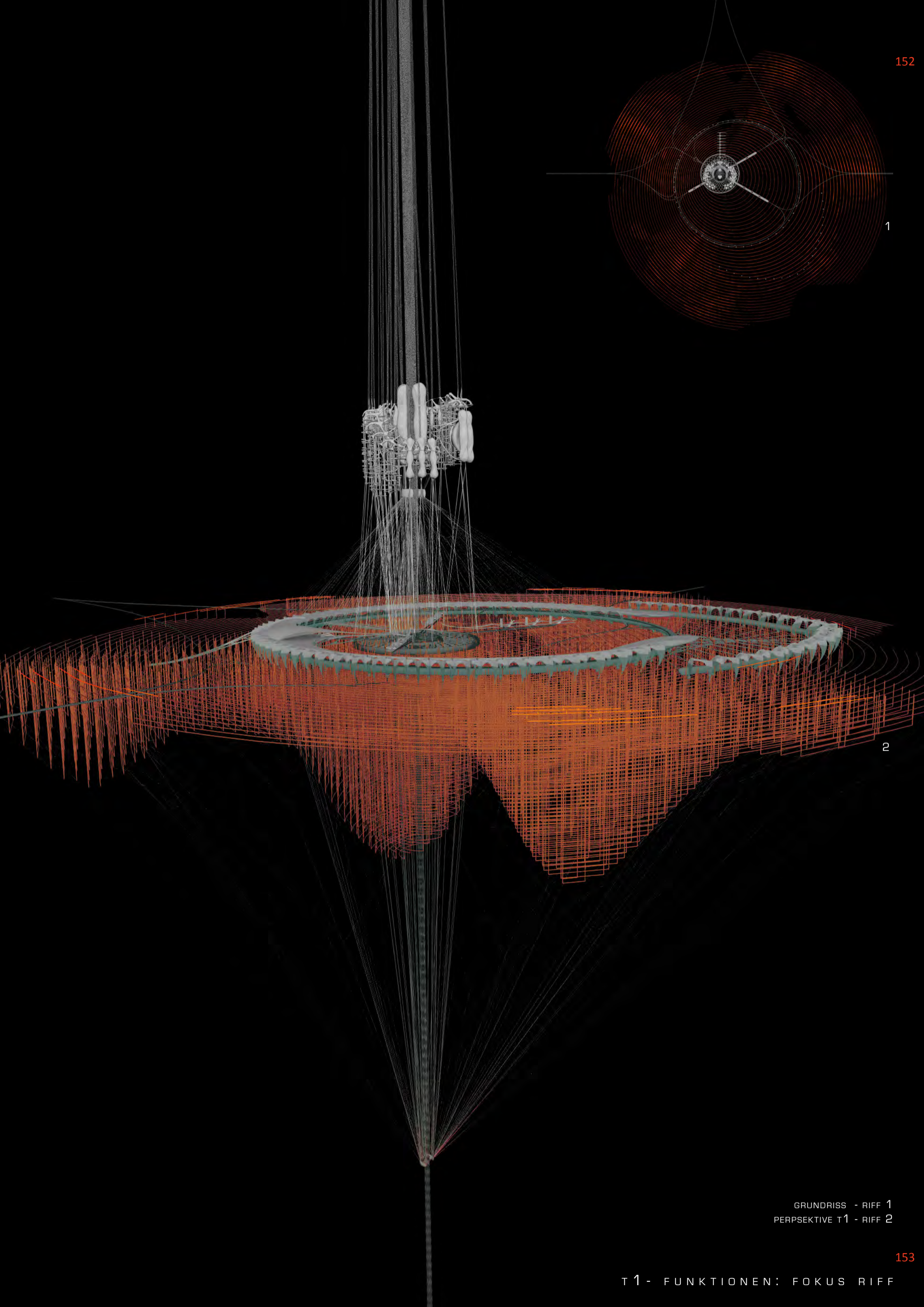
1 HYPERLOOP | INNERER VERTEILER  
2 HYPERLOOP | ÄUSSERER VERTEILER



- 1 HYPERLOOP | ÄUSSERER RING | AUS- & ZUSTIEGE  
 2 HYPERLOOP | INNERER RING | AUS- & ZUSTIEGE



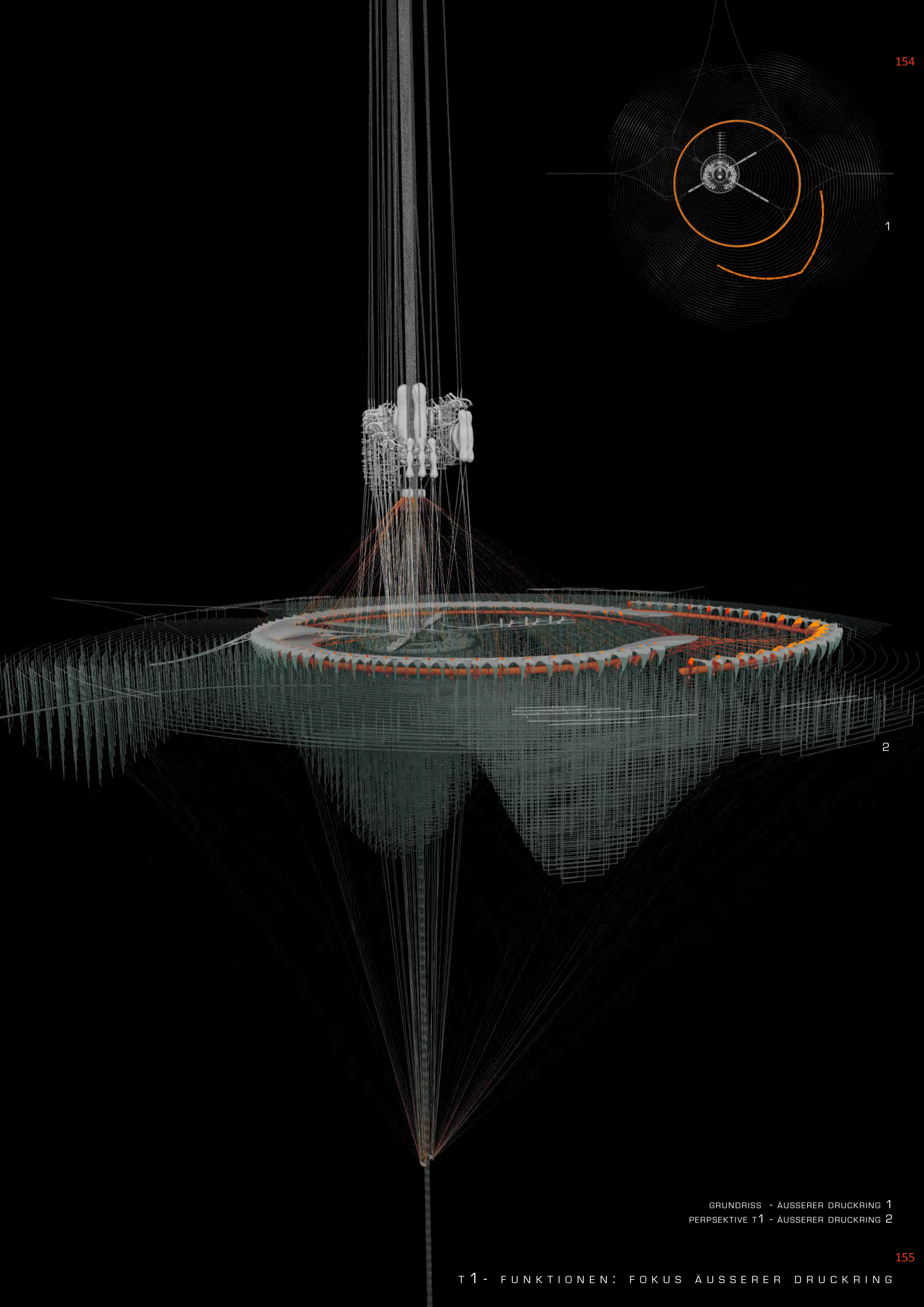
- 1 HYPERLOOP | ANSCHLUSS HANGAR  
 2 HYPERLOOP | ANSCHLÜSSE | KLEINE SCHIFFE | 150 WESEN  
 3 HYPERLOOP | ANSCHLÜSSE | MITTLERE SCHIFFE | 1.500 WESEN  
 4 HYPERLOOP | ANSCHLÜSSE | GROSSE SCHIFFE | 7.500 WESEN  
 5 HYPERLOOP | KUGELLAGER



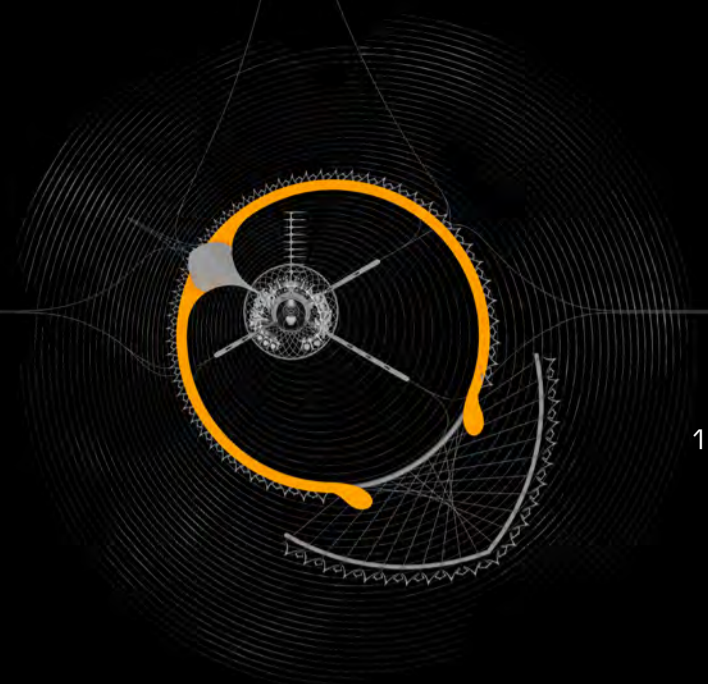
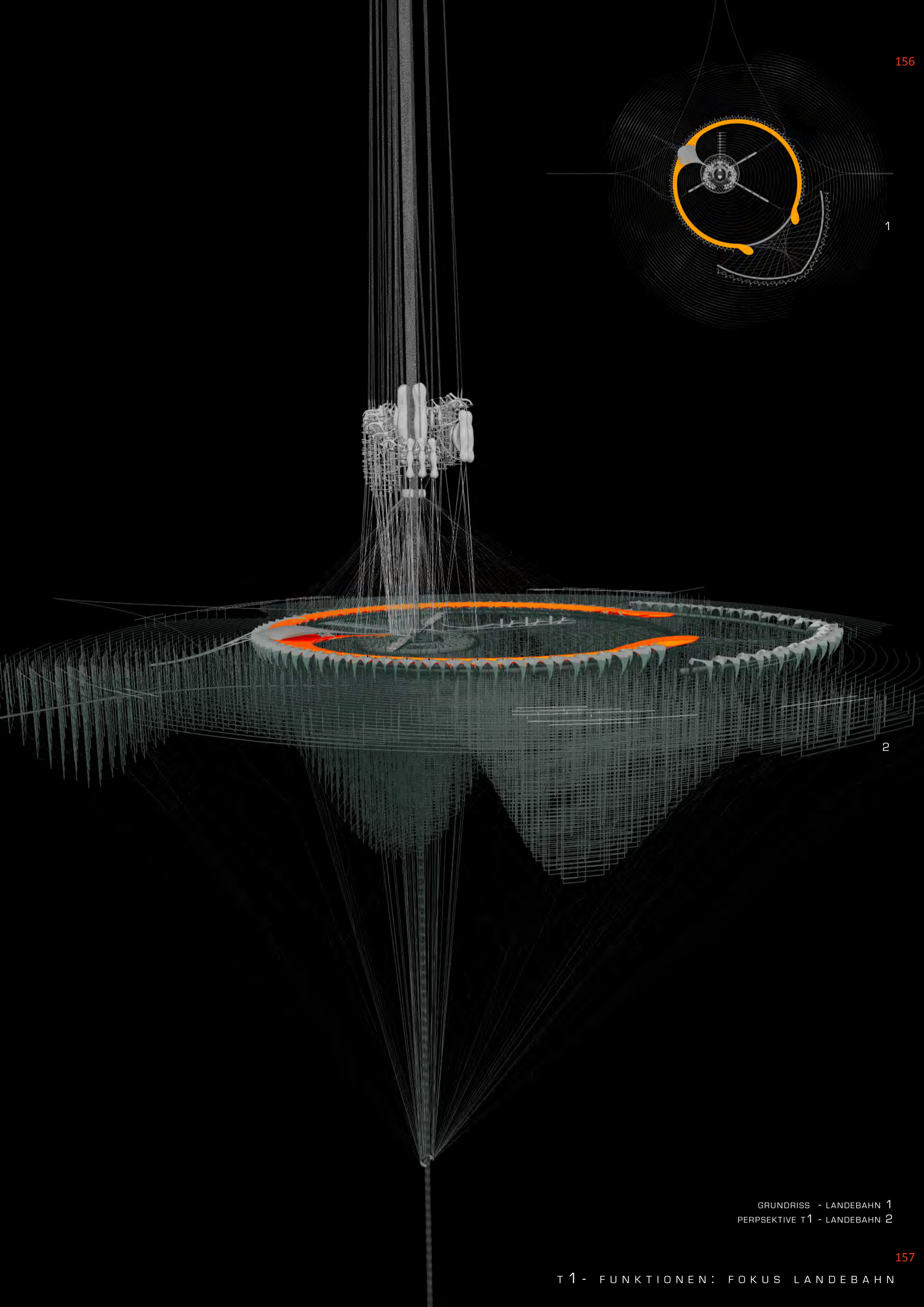
1

2

GRUNDRISS - RIFF 1  
PERPSEKTIVE T1 - RIFF 2



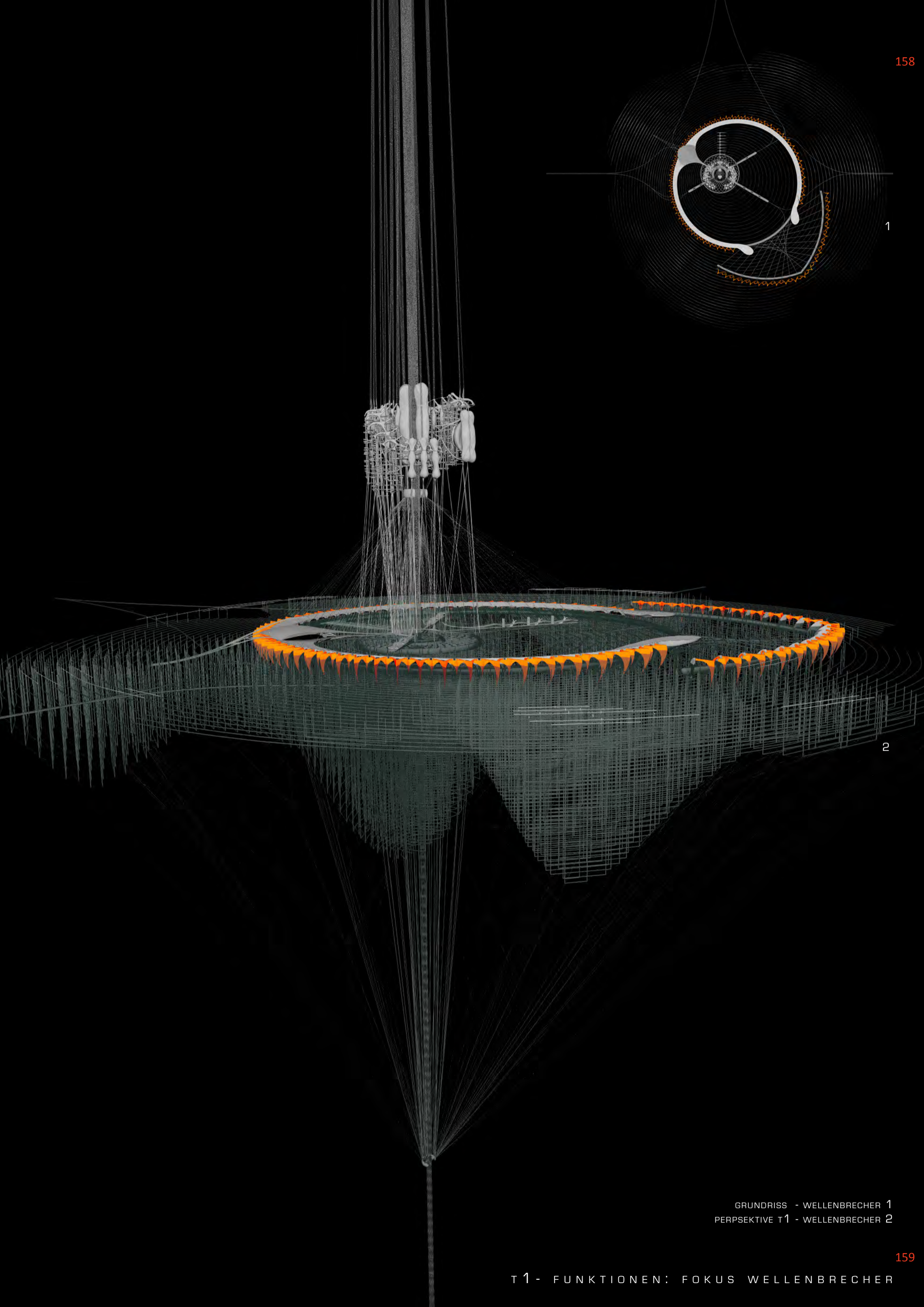
GRUNDRISS - ÄUSSERER DRUCKRING 1  
 PERSPEKTIVE T1 - ÄUSSERER DRUCKRING 2



1

2

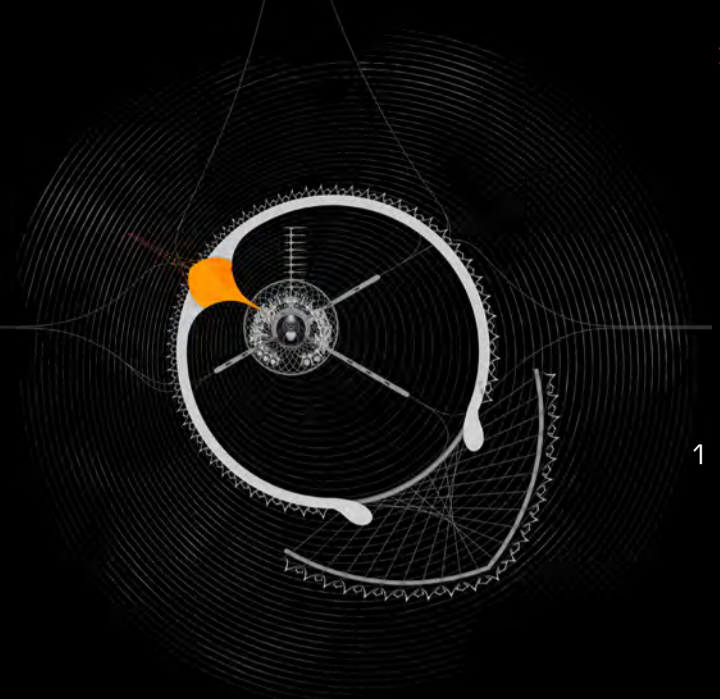
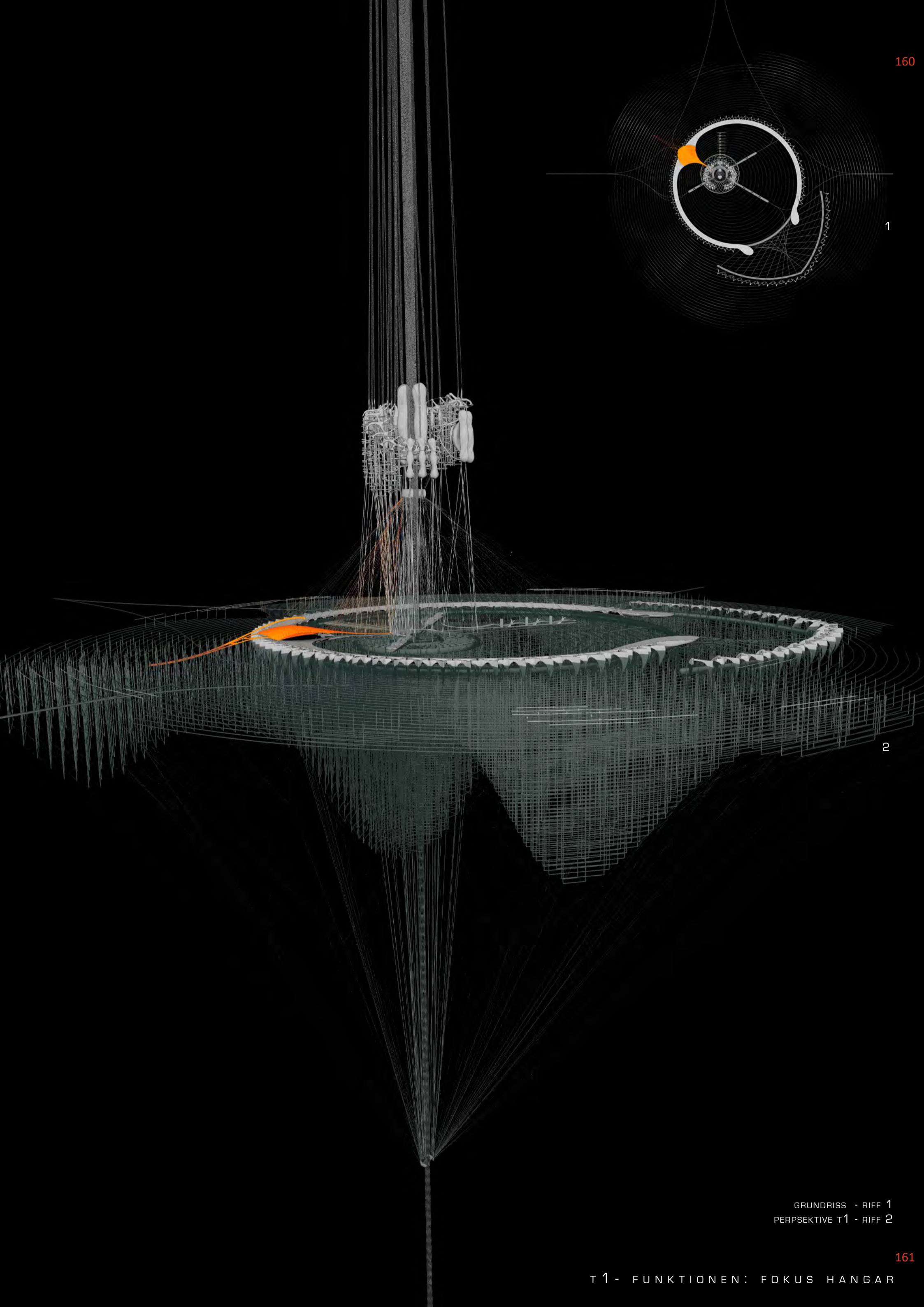
GRUNDRISS - LANDEBAHN 1  
PERSPEKTIVE T1 - LANDEBAHN 2



1

2

GRUNDRISS - WELLENBRECHER 1  
PERSPEKTIVE T1 - WELLENBRECHER 2

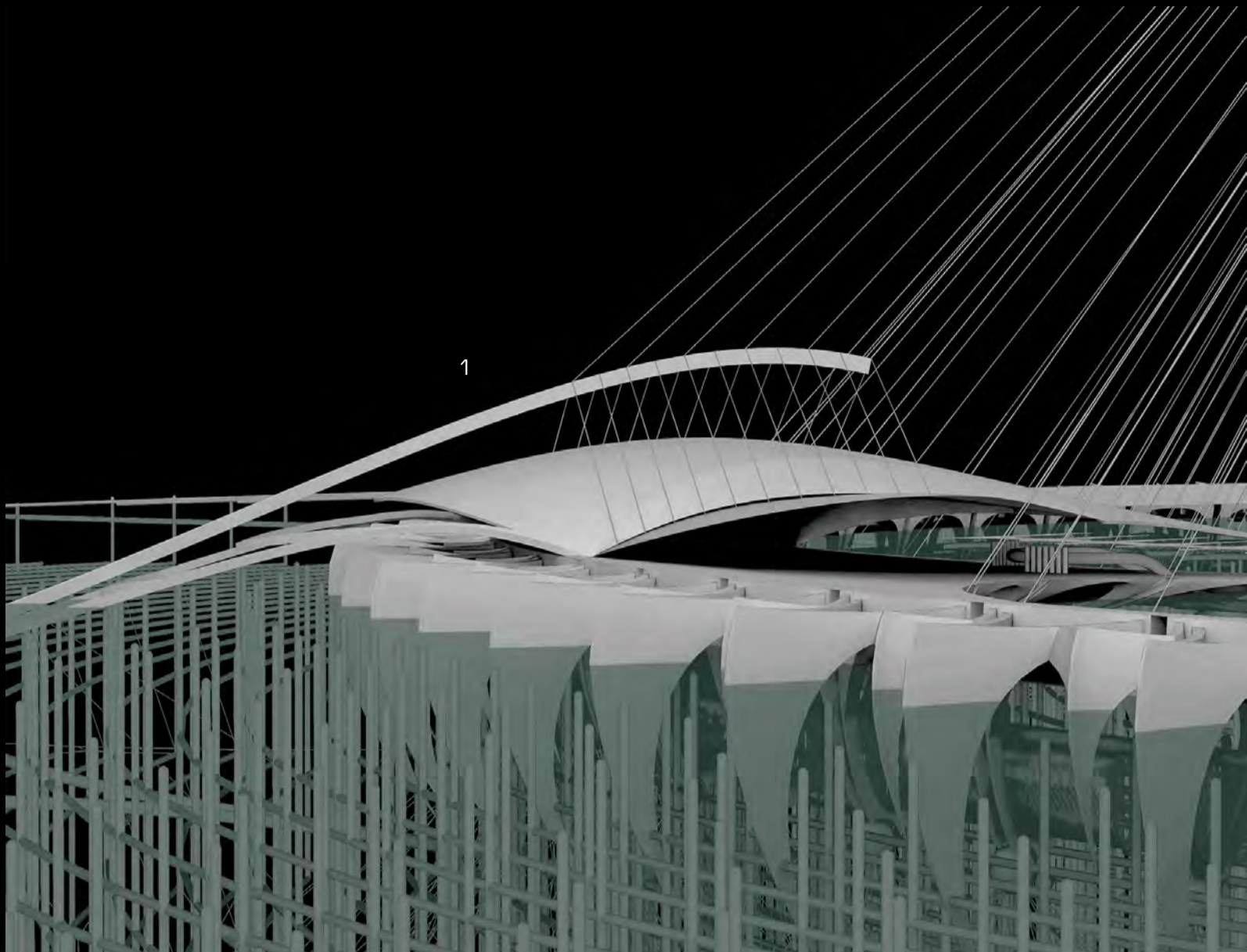


1

2

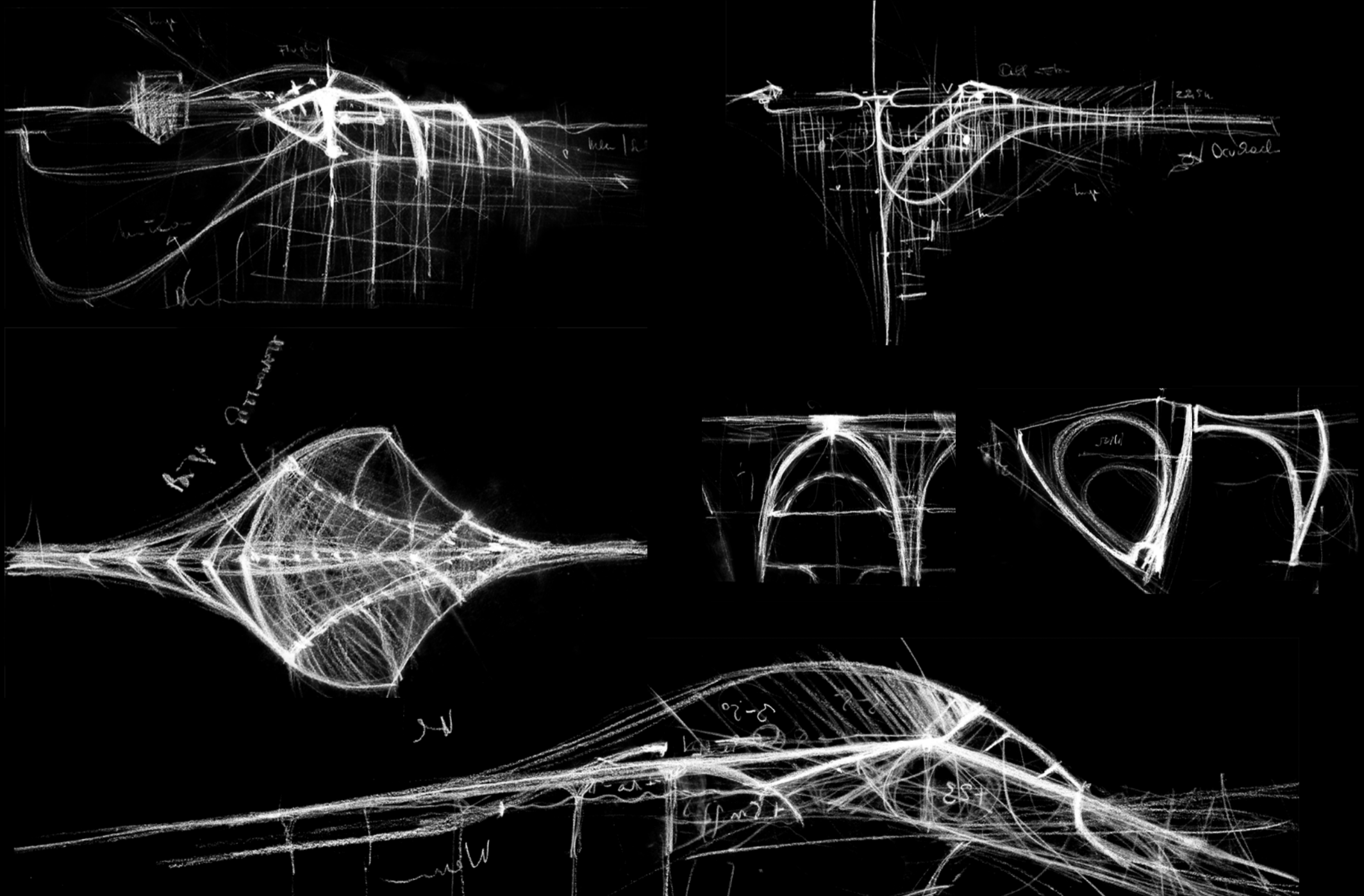
GRUNDRISS - RIFF 1  
PERPSEKTIVE T1 - RIFF 2

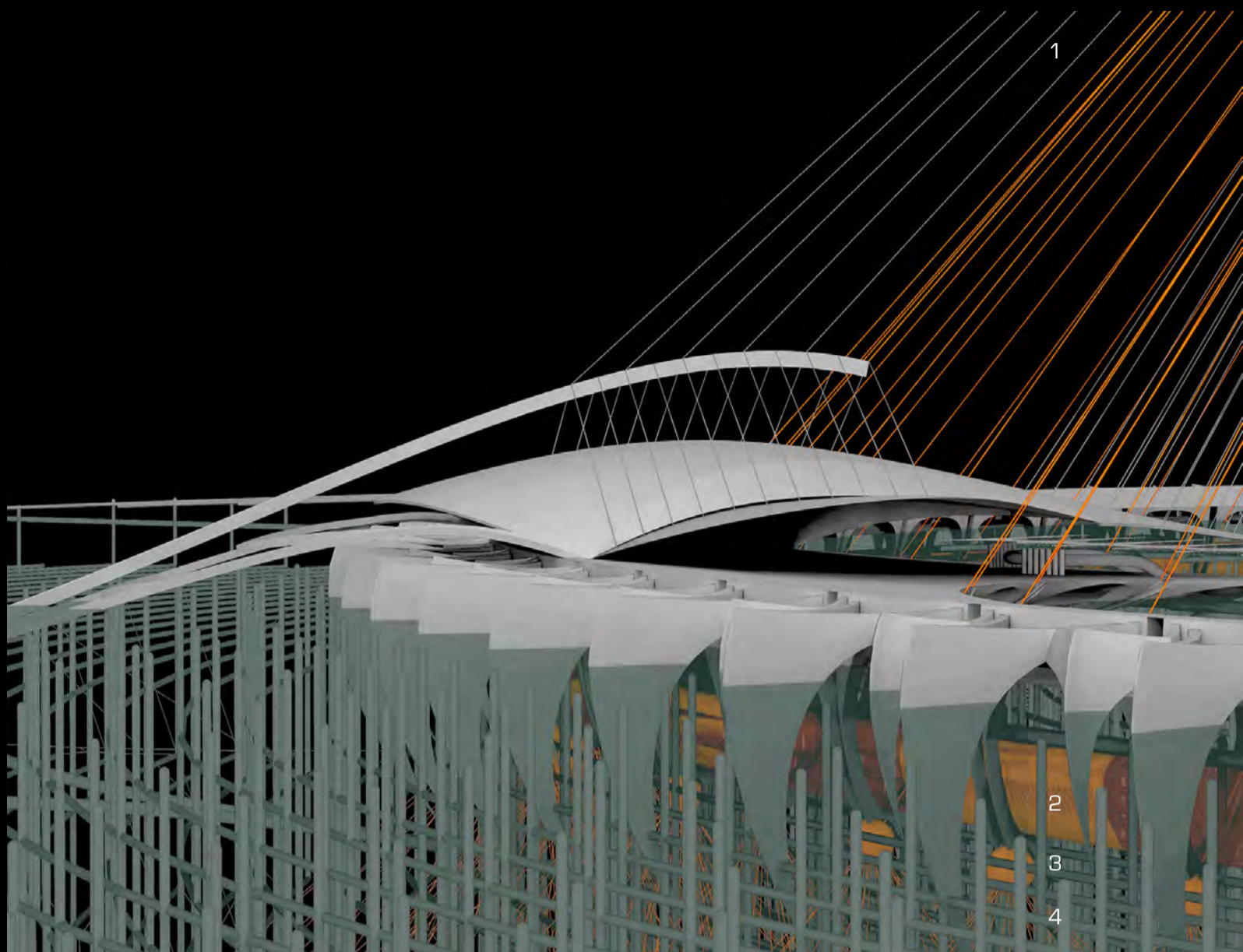




HANGAR: FLUGZEUGE | U-BOOTE 1

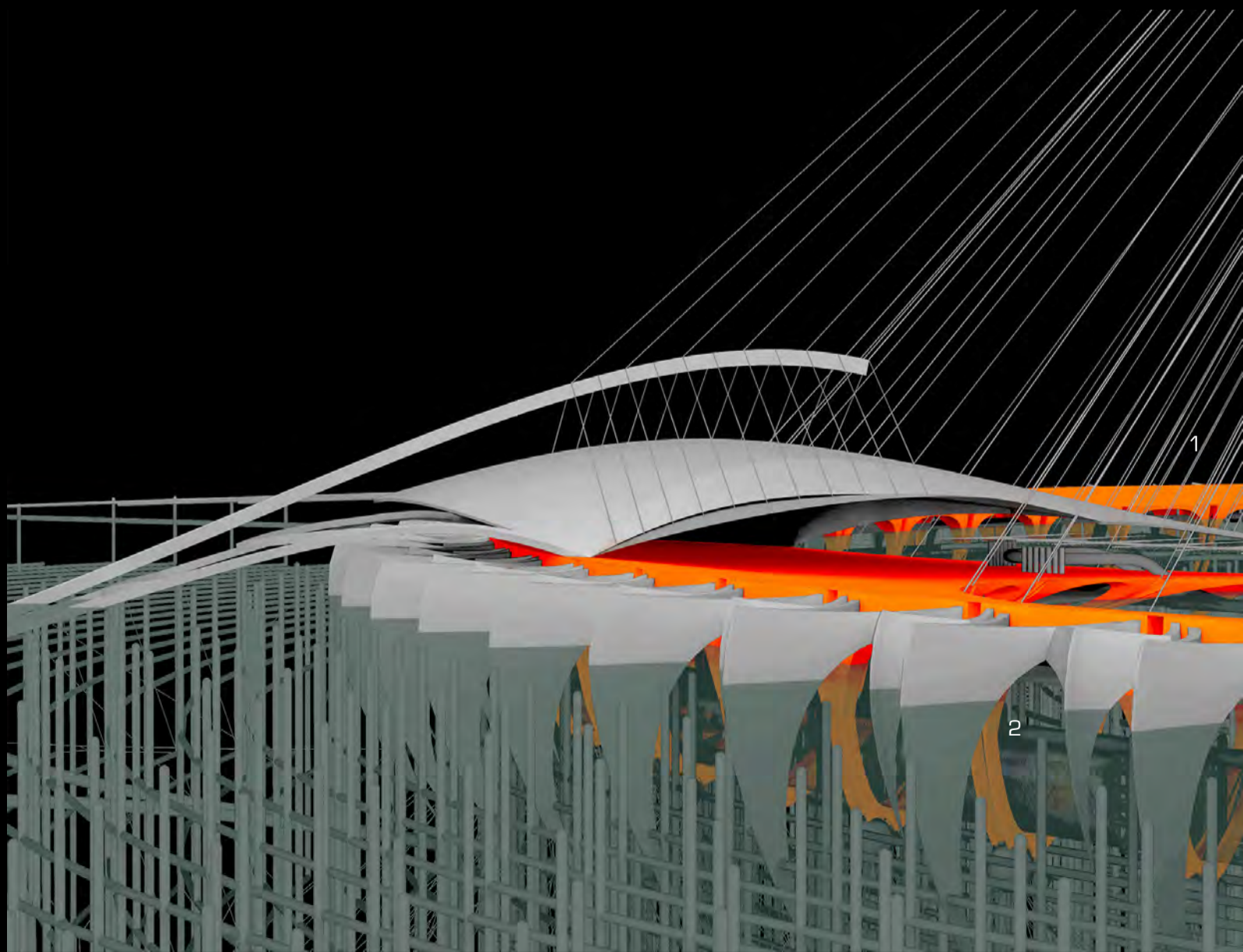
1





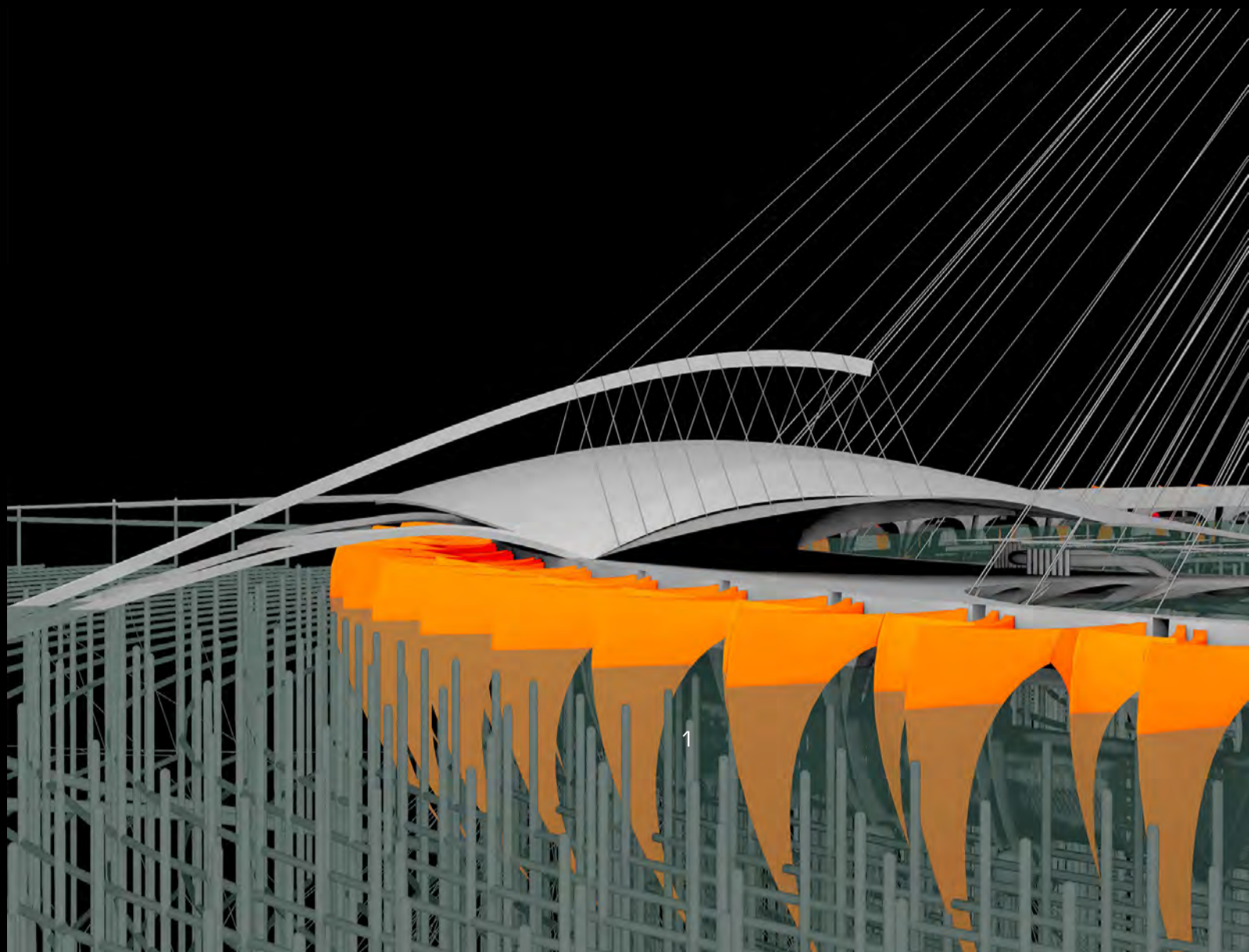
ABSPANNUNGEN RING | GRAPHEN 1  
 DRUCKRING | STAHL - BIOROCK 2  
 KUGELLAGER | UHPC 3  
 LAGESICHERUNG | STAHL - BIOROCK 4

2



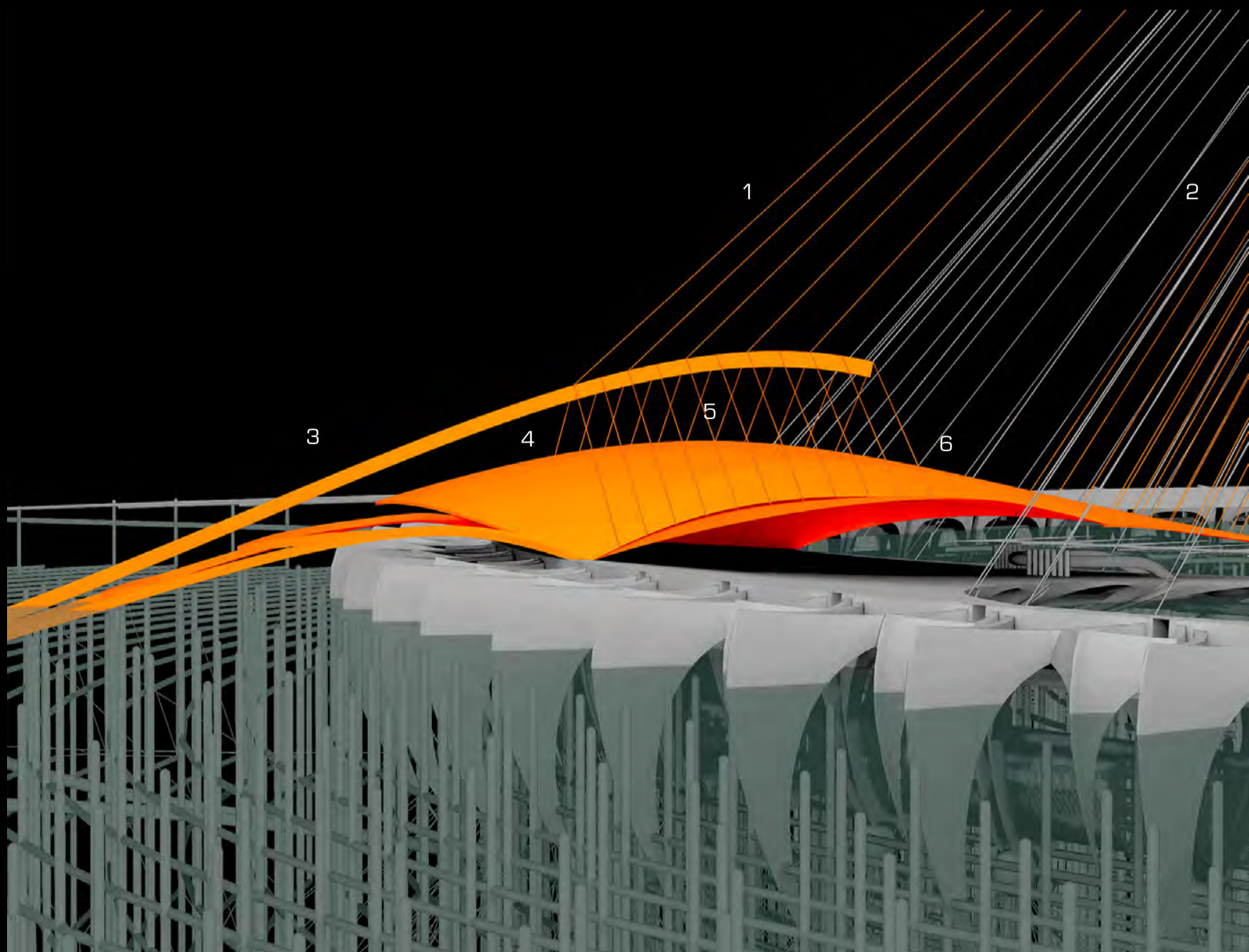
LANDEBAHN | CARBONBETON 1  
 SCHEIBEN & GEWÖLBE | CARBONBETON 2

3



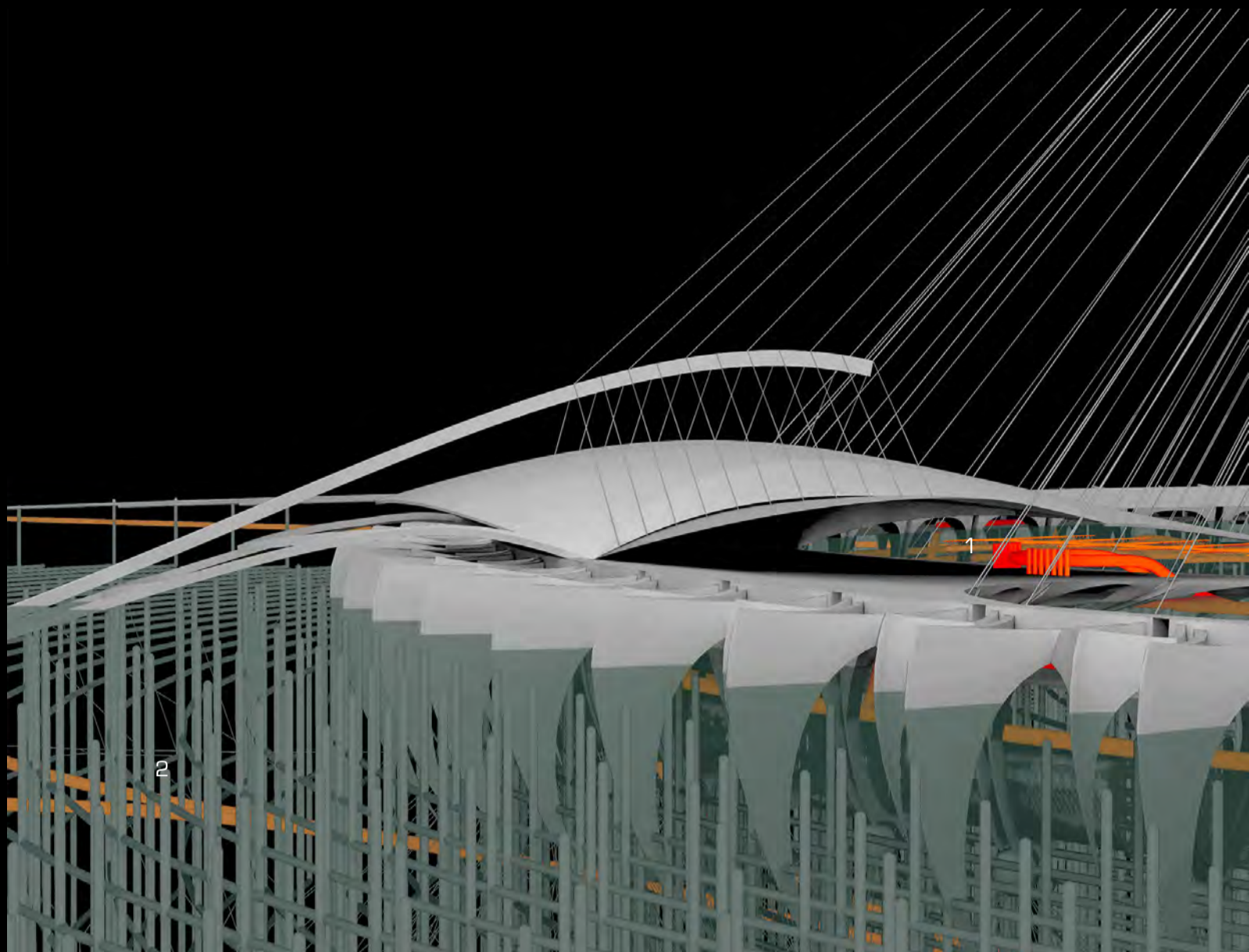
WELLENBRECHER | TITAN 1

4



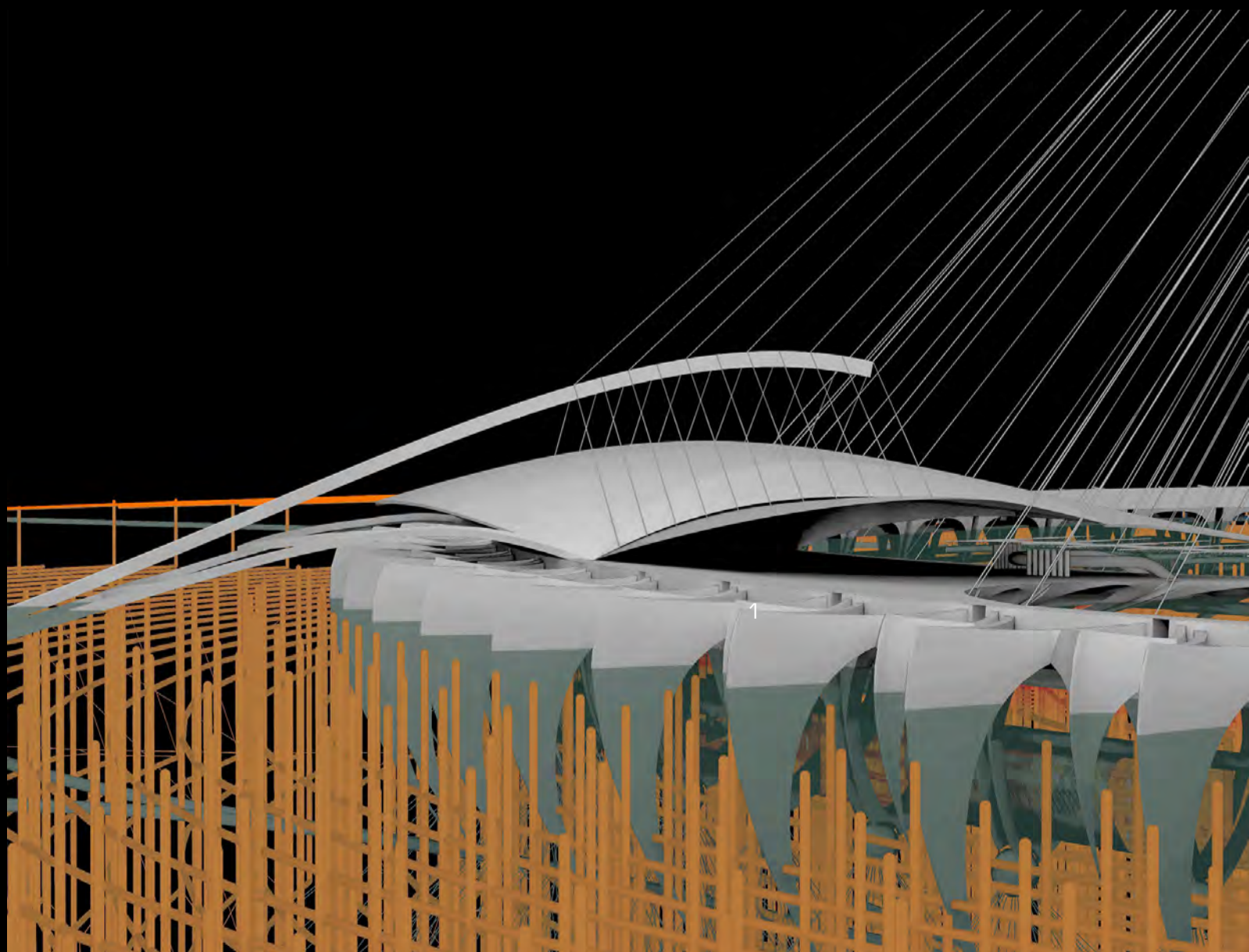
ABSPANNUNGEN | SCHWEIF | GRAPHEN 1  
 ABSPANNUNGEN | SCHALE | GRAPHEN 2  
 SCHWEIF | CARBONBETON 3  
 SCHALE HANGAR | CARBONBETON 4  
 SEILE FLÜGEL | GRAPHEN 5  
 FLÜGEL | GLAS | ÖFFENBAR 6

5



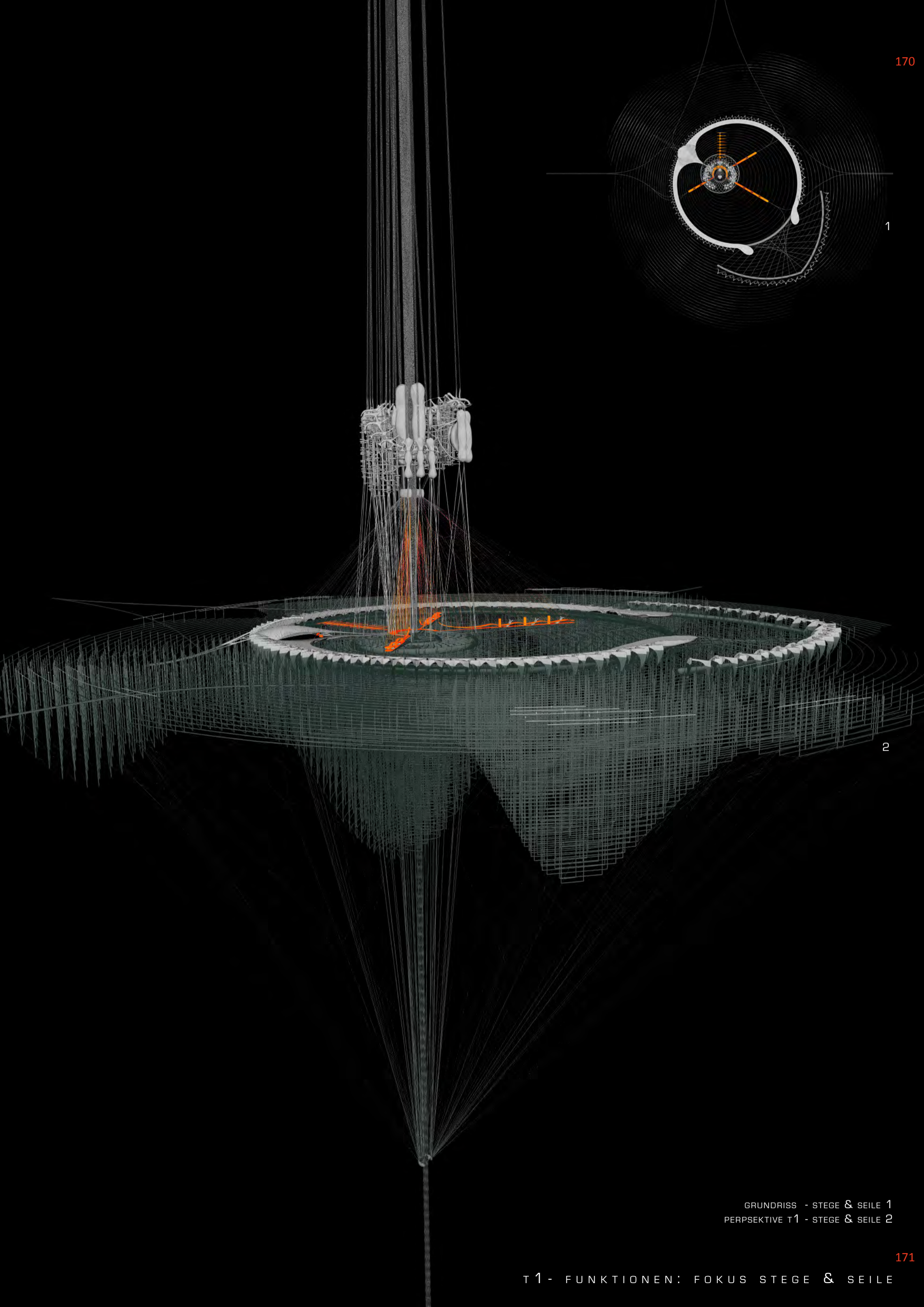
HYPERLOOP I ZU- & AUSSTIEG 1  
 HYPERLOOP I KONTINENTAL 2

6



RIFF I STAHL - BIOCK 1

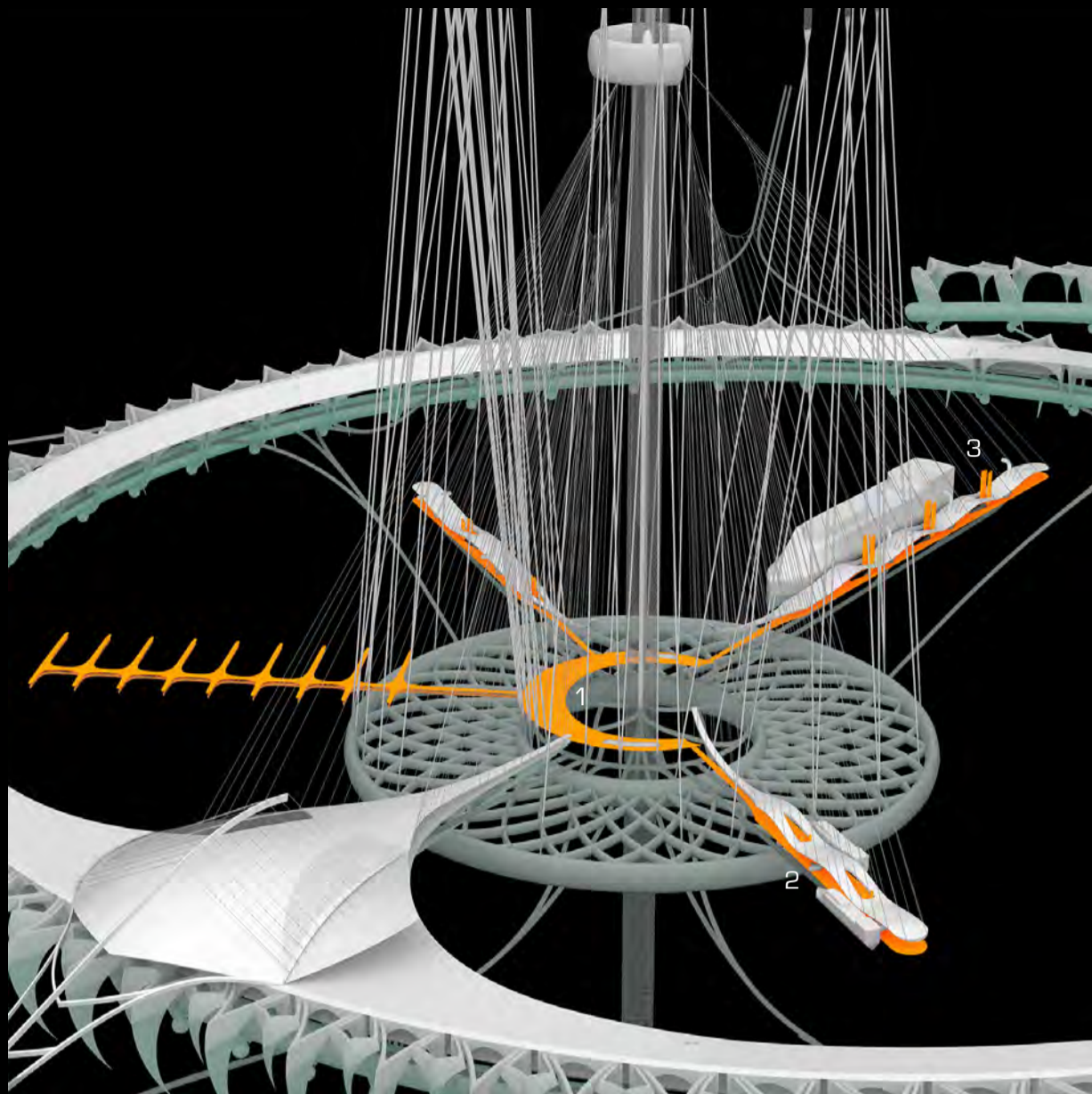
7



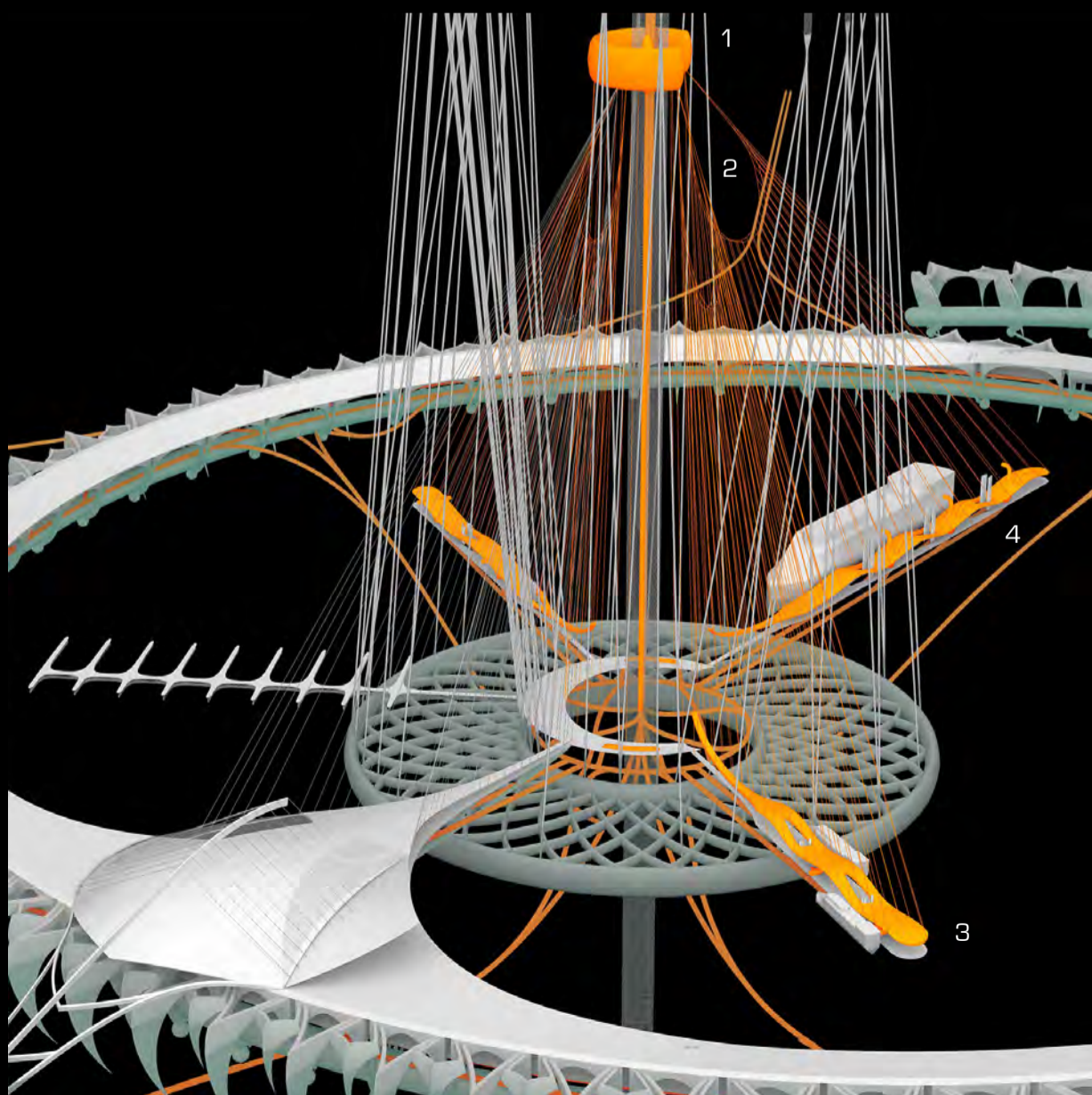
1

2

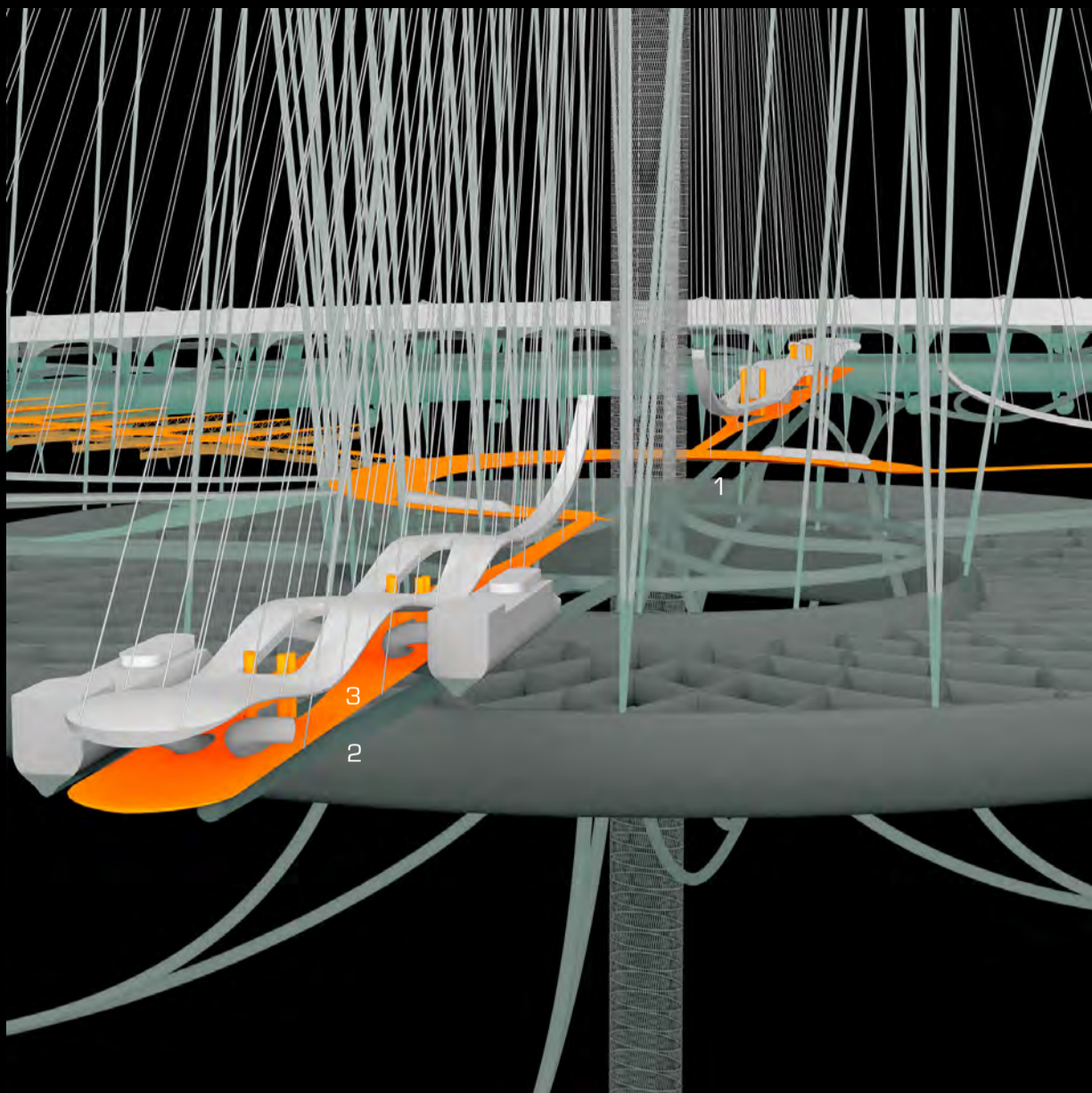
GRUNDRISS - STEGE & SEILE 1  
 PERSPEKTIVE T1 - STEGE & SEILE 2



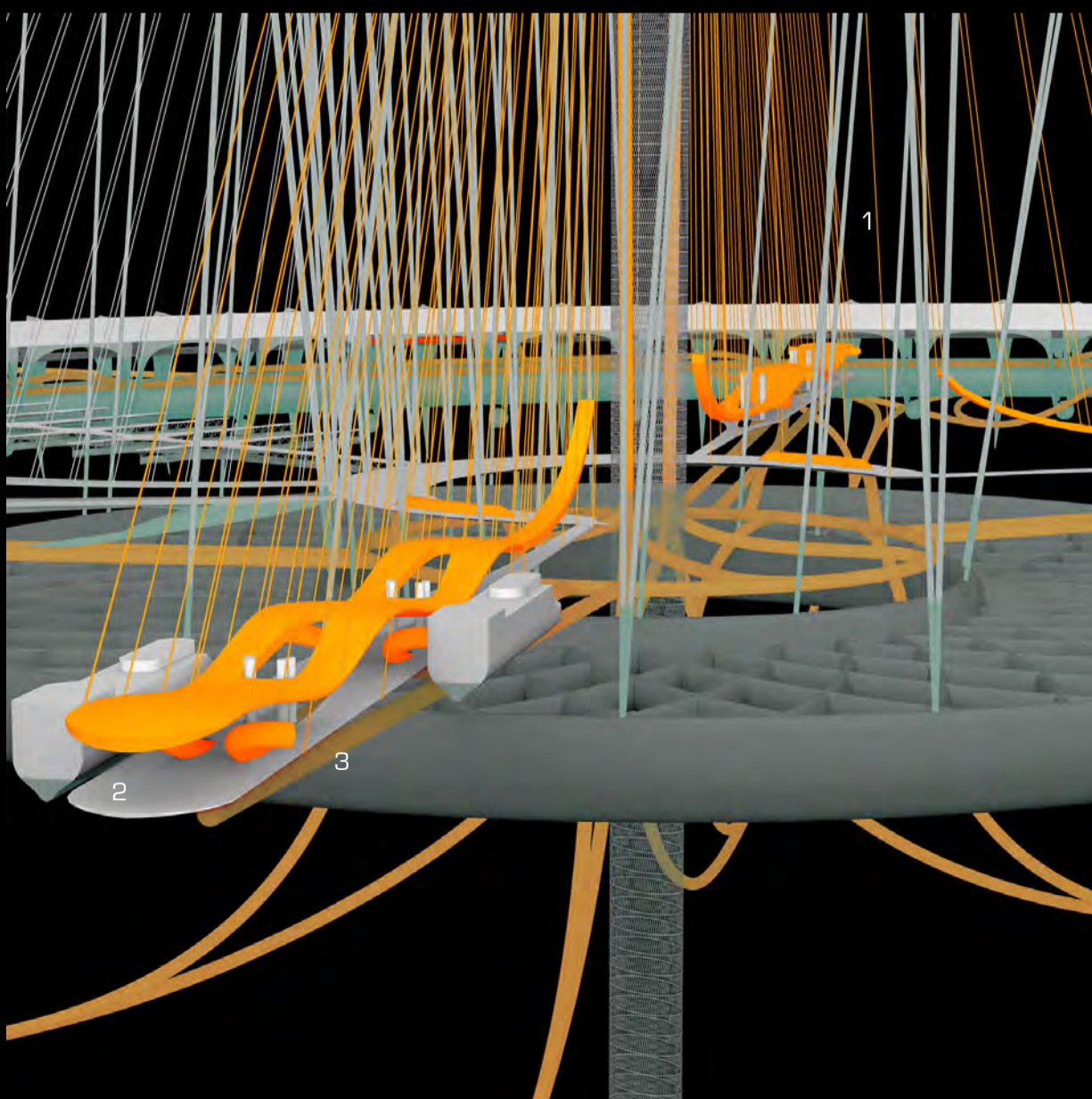
SICHEL | CARBONBETON 1  
 STEGE | CARBONBETON 2  
 AUFZÜGE | GRAPHEN 3



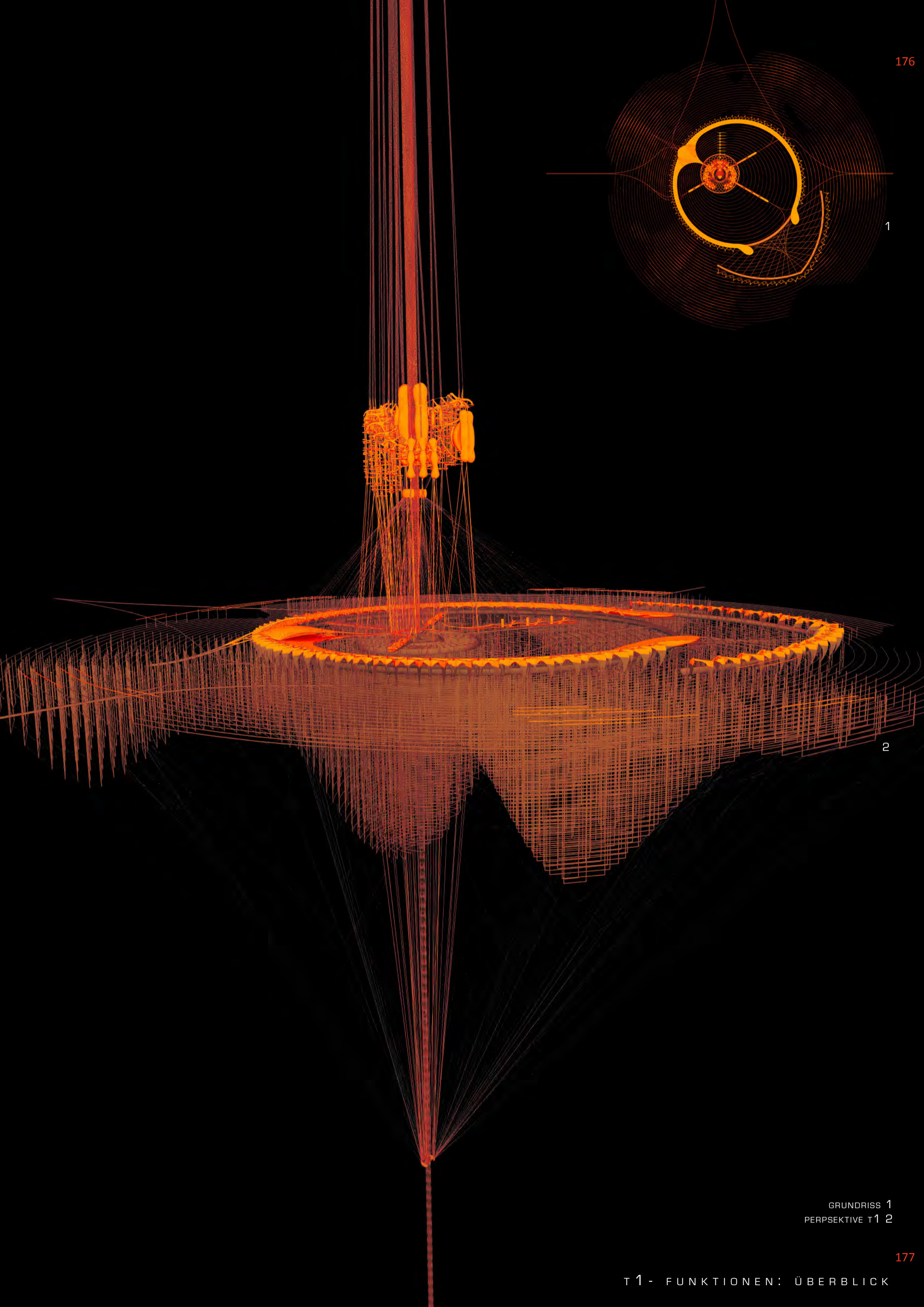
KONTROLLSTATION 1  
 SEILE | ABSPANNUNGEN | GRAPHEN 2  
 DÄCHER | LEICHT - CARBONBETON 3  
 HYPERLOOP | GRAPHEN BZW. UHPC 4



SICHEL | CARBONBETON 1  
 STEGE | CARBONBETON 2  
 AUFZÜGE | GRAPHEN 3



SEILE | ABSPANNUNGEN | GRAPHEN 1  
 DÄCHER | LEICHT - CARBONBETON 2  
 HYPERLOOP | GRAPHEN BZW. UHPC 3



1

2

GRUNDRISS 1  
PERSPEKTIVE T1 2



Δ Ρ Ο Κ Α Λ Υ Π Σ Ε Ι

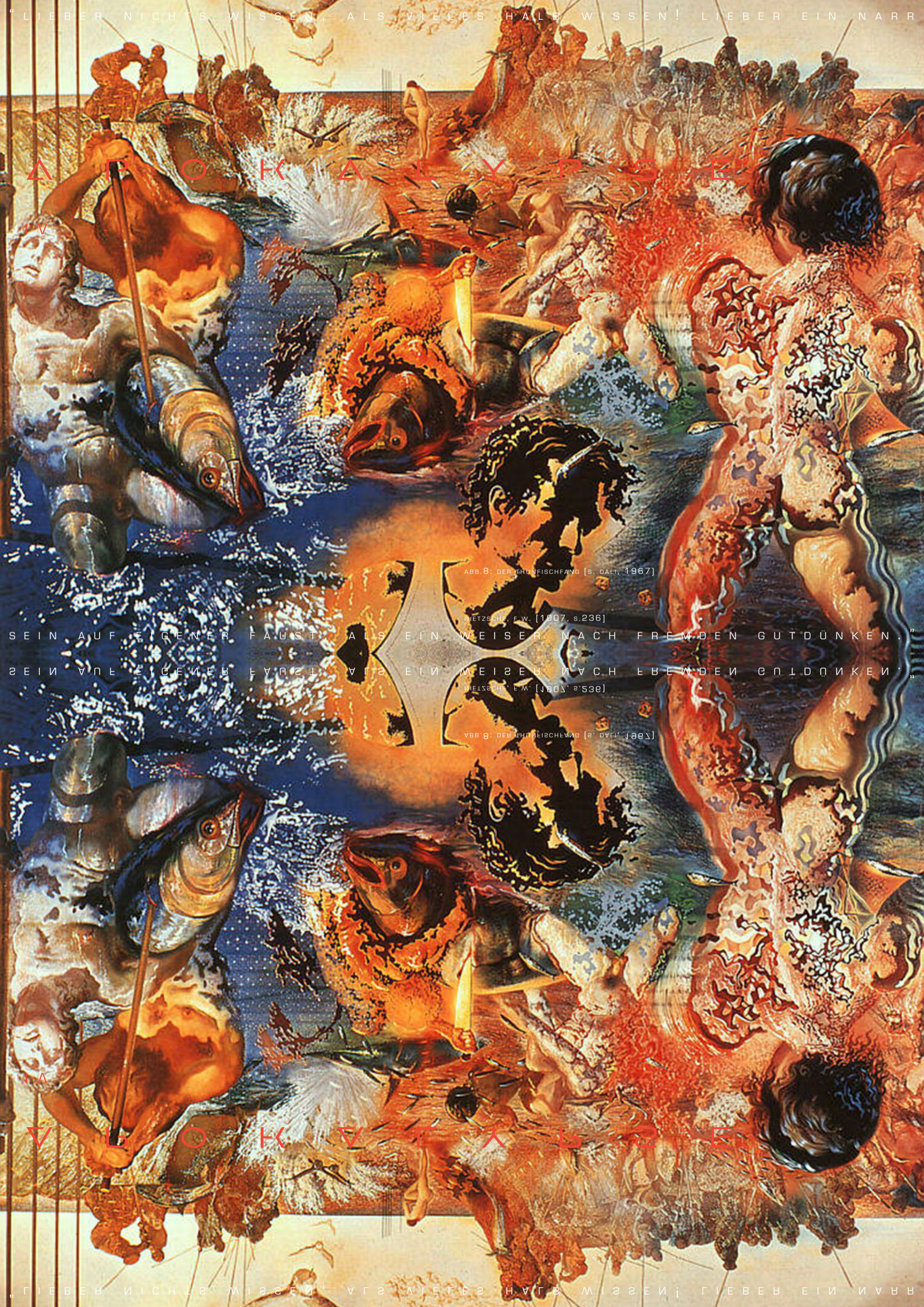


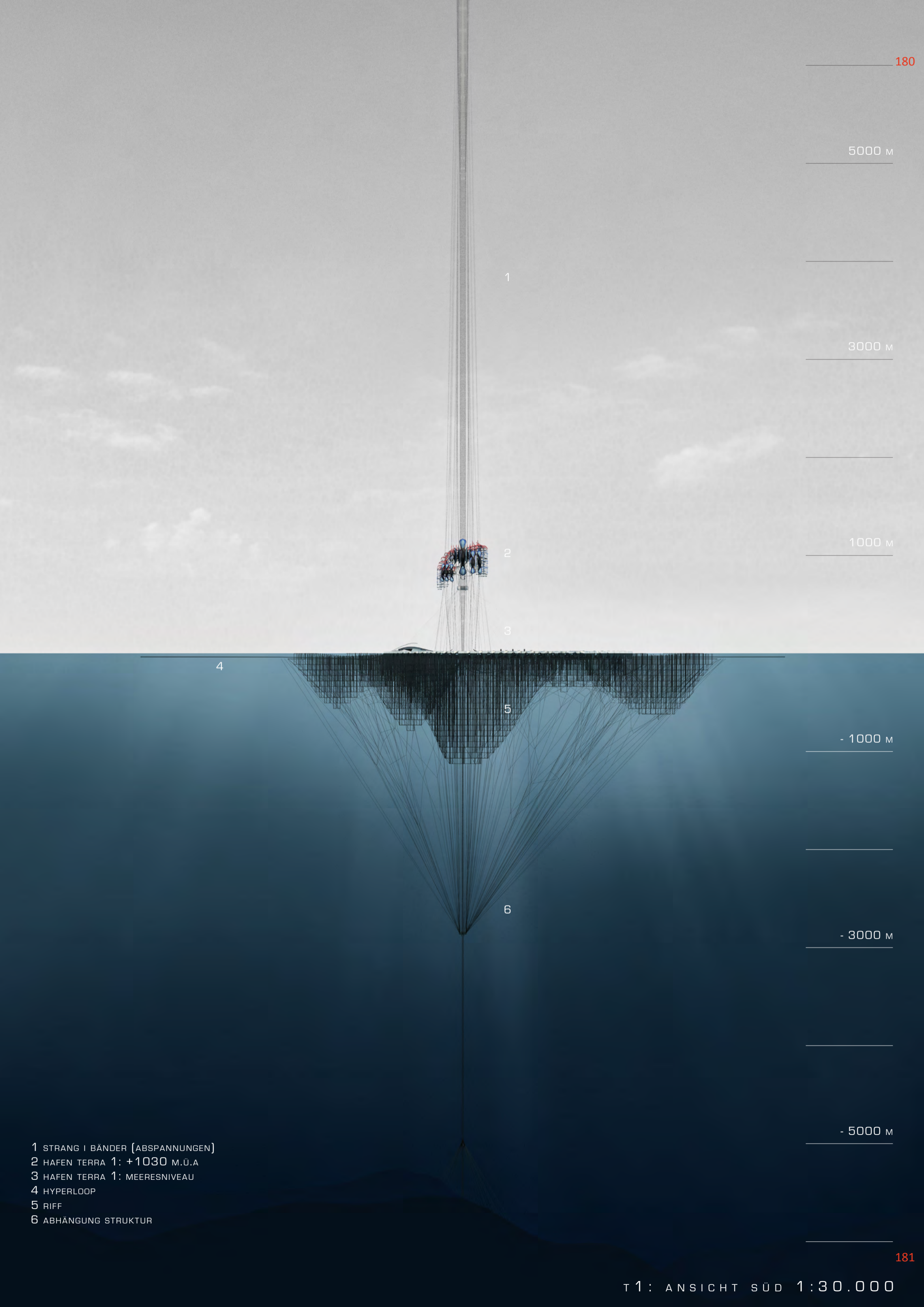
ABB.8: DER THUNFISCHFANG [S. DALÍ, 1967]

NIETZSCHE, F.W. [1907, S.236]

SEIN AUF EIGENER FAUST, ALS EIN WEISER NACH FREMDEN GUTDÜNKEN.  
SEIN AUF EIGENER FAUST, ALS EIN WEISER NACH FREMDEN GUTDÜNKEN.

ABB.8: DER THUNFISCHFANG [S. DALÍ, 1967]

Δ Ρ Ο Κ Α Λ Υ Π Σ Ε Ι



5000 M

3000 M

1000 M

- 1000 M

- 3000 M

- 5000 M

1

2

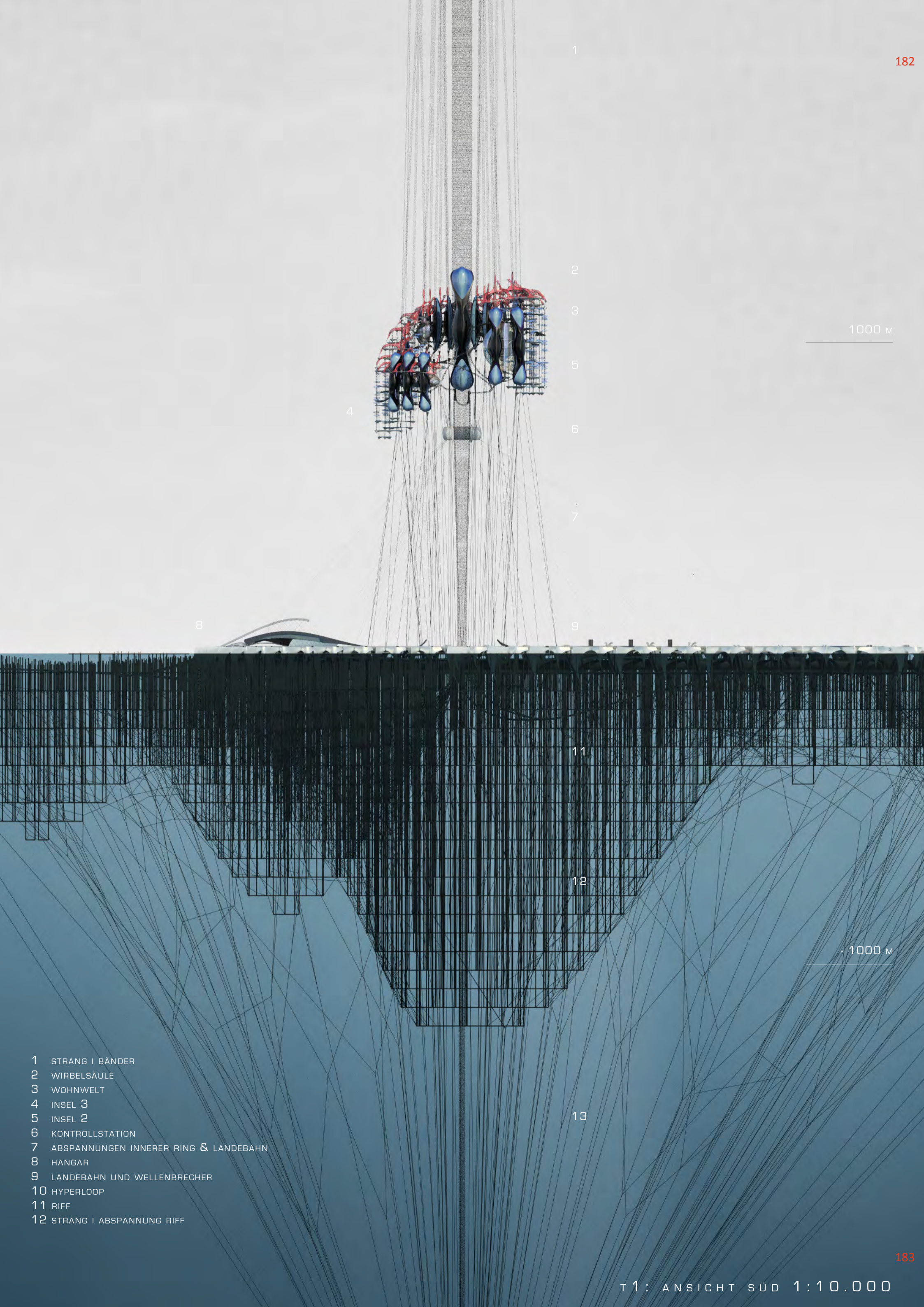
3

4

5

6

- 1 STRANG I BÄNDER (ABSPANNUNGEN)
- 2 HAFEN TERRA 1: +1030 M.Ü.A
- 3 HAFEN TERRA 1: MEERESNIVEAU
- 4 HYPERLOOP
- 5 RIFF
- 6 ABHÄNGUNG STRUKTUR



1000 M

1000 M

- 1 STRANG I BÄNDER
- 2 WIRBELSÄULE
- 3 WOHNWELT
- 4 INSEL 3
- 5 INSEL 2
- 6 KONTROLLSTATION
- 7 ABSPANNUNGEN INNERER RING & LANDEBAHN
- 8 HANGAR
- 9 LANDEBAHN UND WELLENBRECHER
- 10 HYPERLOOP
- 11 RIFF
- 12 STRANG I ABSPANNUNG RIFF

1

2

3

5

6

7

9

11

12

13

4

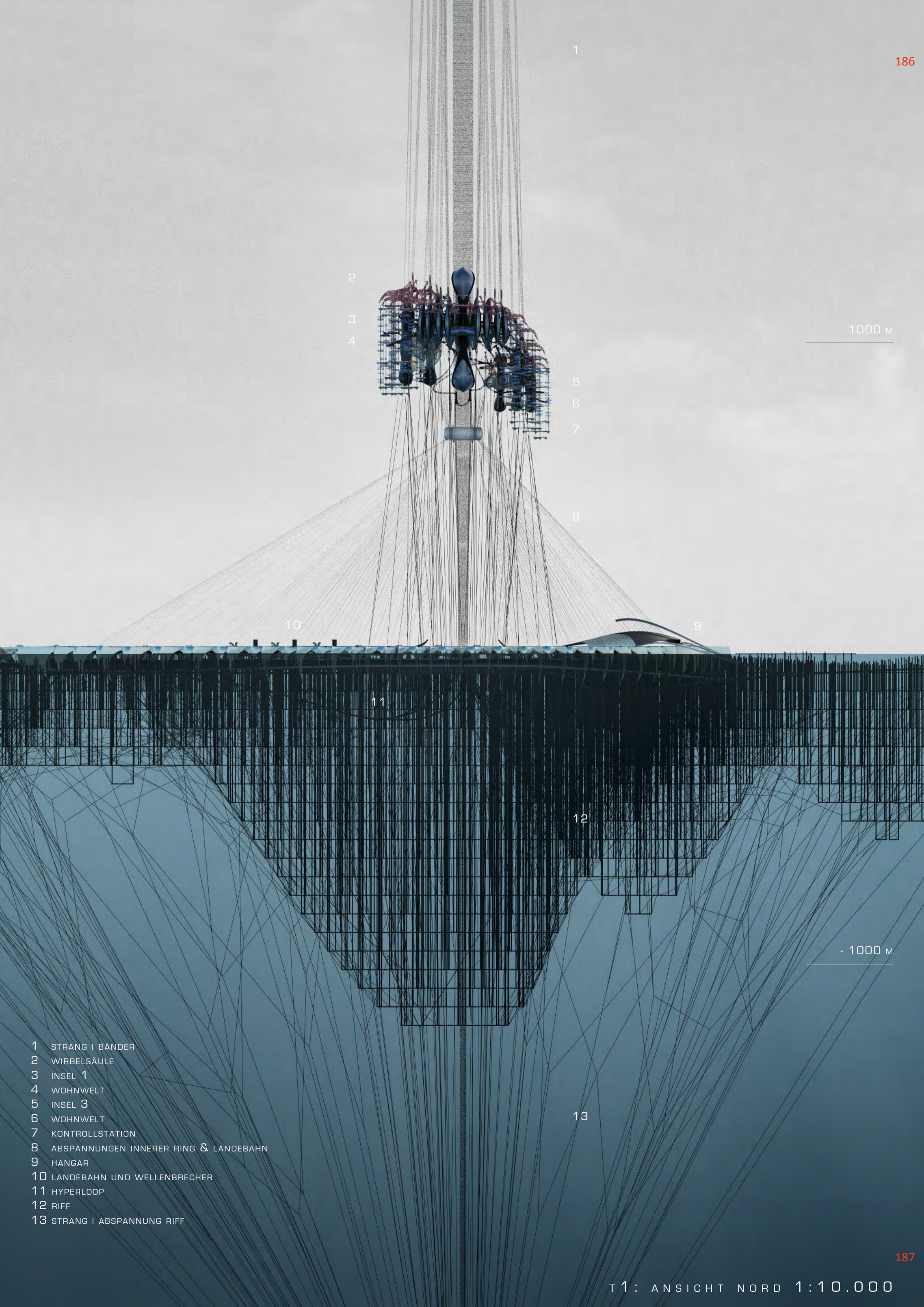
8



1000 M

- 1000 M

- 1 STRANG I BÄNDER
- 2 WIRBELSÄULE
- 3 INSEL 1
- 4 INSEL 2
- 5 INSEL 3
- 6 WOHNWELT
- 7 KONTROLLSTATION
- 8 ABSPANNUNGEN INNERER RING & LANDEBAHN
- 9 HANGAR
- 10 LANDEBAHN UND WELLENBRECHER
- 11 HYPERLOOP
- 12 RIFF
- 13 STRANG I ABSPANNUNG RIFF



1000 M

- 1000 M

- 1 STRANG I BÄNDER
- 2 WIRBELSÄULE
- 3 INSEL 1
- 4 WOHNWELT
- 5 INSEL 3
- 6 WOHNWELT
- 7 KONTROLLSTATION
- 8 ABSPANNUNGEN INNERER RING & LANDEBAHN
- 9 HANGAR
- 10 LANDEBAHN UND WELLENBRECHER
- 11 HYPERLOOP
- 12 RIFF
- 13 STRANG I ABSPANNUNG RIFF



1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

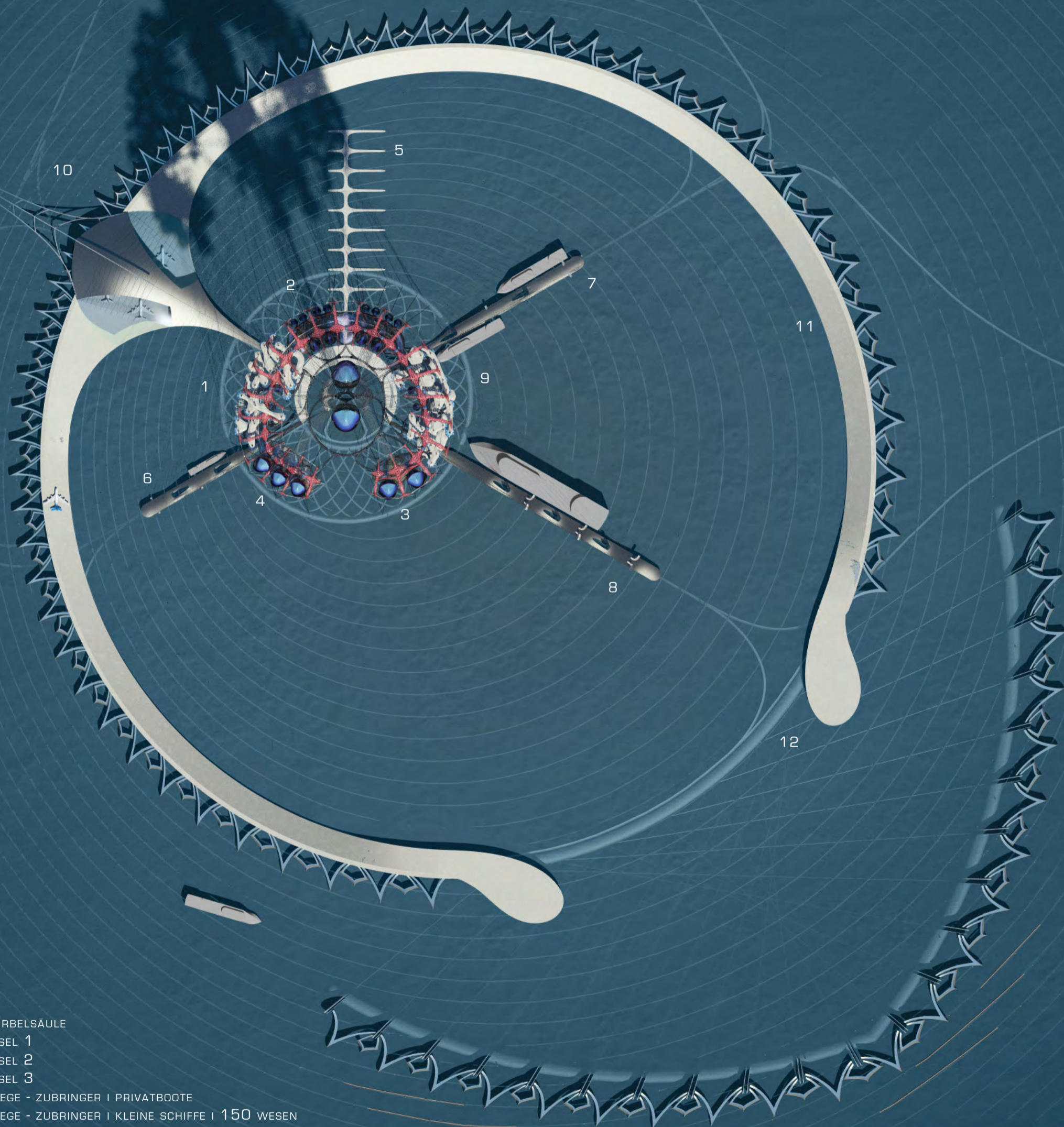
1000 M

1000 M

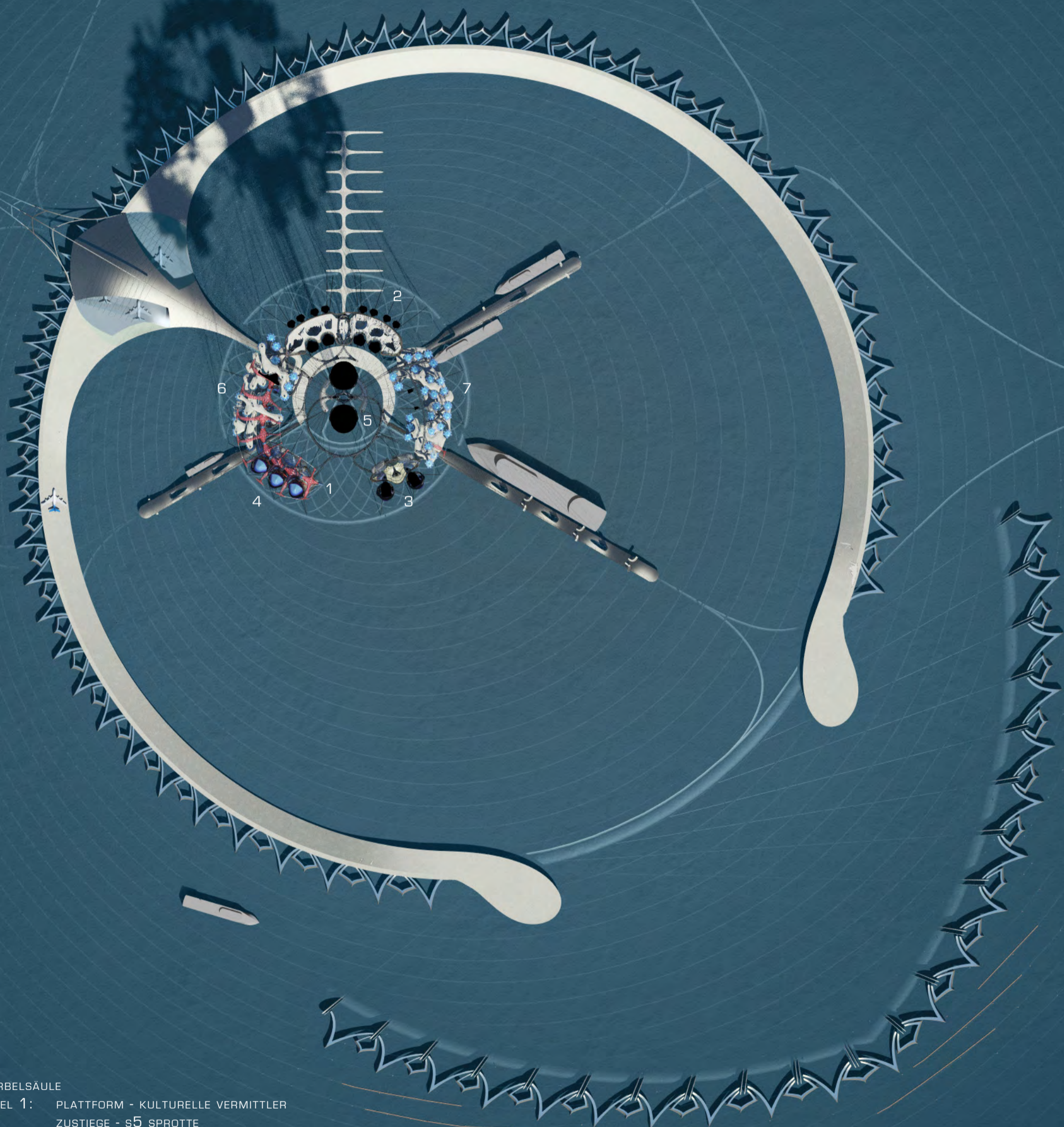
13

- 1 STRANG I BÄNDER
- 2 WIRBELSÄULE
- 3 INSEL 1
- 4 INSEL 2
- 5 INSEL 3
- 6 WOHNWELT
- 7 KONTROLLSTATION
- 8 ABSPANNUNGEN INNERER RING & LANDEBAHN
- 9 HANGAR
- 10 LANDEBAHN UND WELLENBRECHER
- 11 HYPERLOOP
- 12 RIFF
- 13 STRANG I ABSPANNUNG RIFF

14

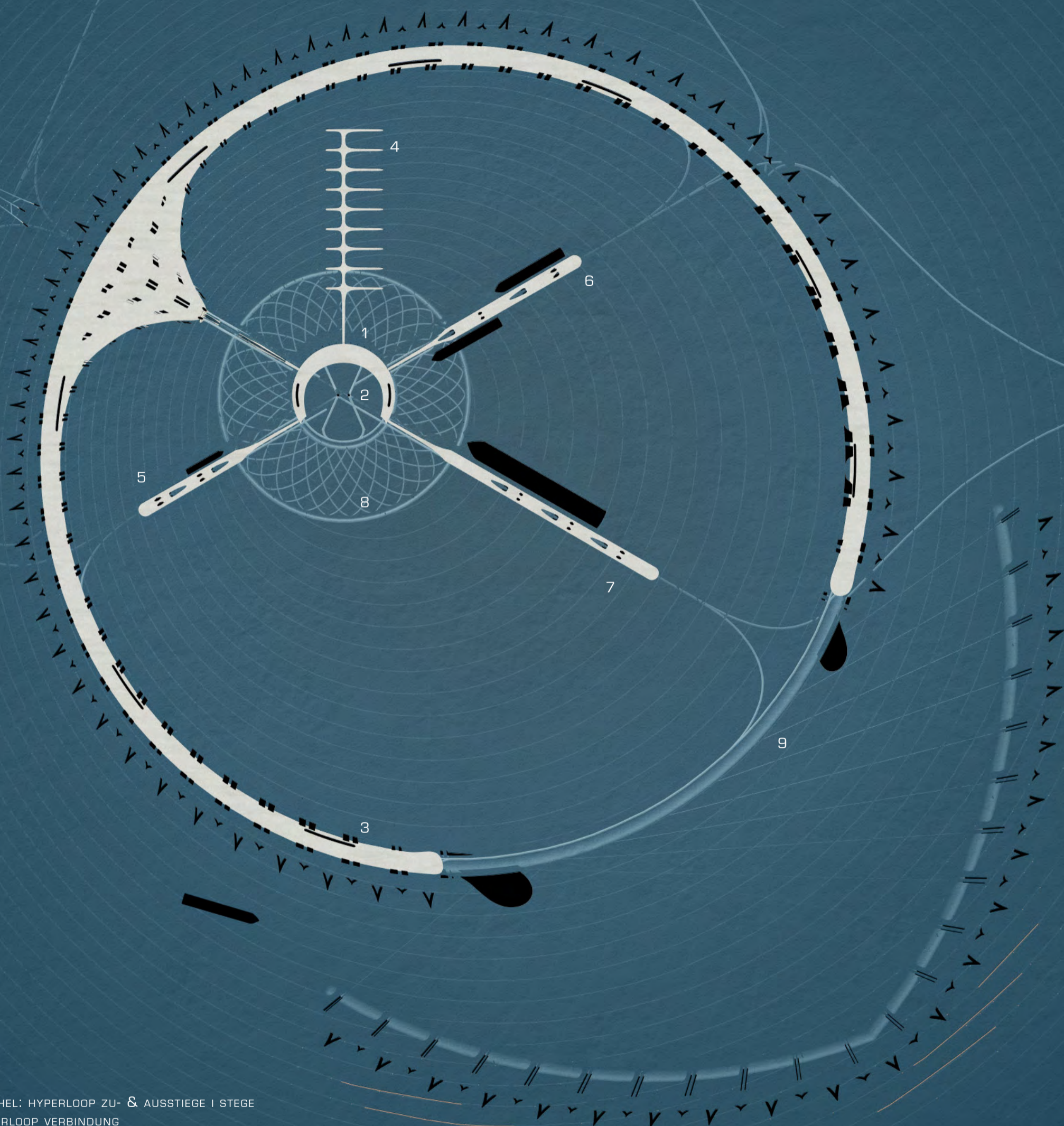


- 1 WIRBELSÄULE
- 2 INSEL 1
- 3 INSEL 2
- 4 INSEL 3
- 5 STEGE - ZUBRINGER | PRIVATBOOTE
- 6 STEGE - ZUBRINGER | KLEINE SCHIFFE | 150 WESEN
- 7 STEGE - ZUBRINGER | MITTLERE SCHIFFE | 1.500 WESEN
- 8 STEGE - ZUBRINGER | GROSSE SCHIFFE | 7.500 WESEN
- 9 INNERER DRUCKRING
- 10 HANGAR: FLUGZEUGE & U-BOOTE
- 11 LANDEBAHN UND WELLENBRECHER
- 12 ÄUSSERER DRUCKRING
- 13 HYPERLOOP

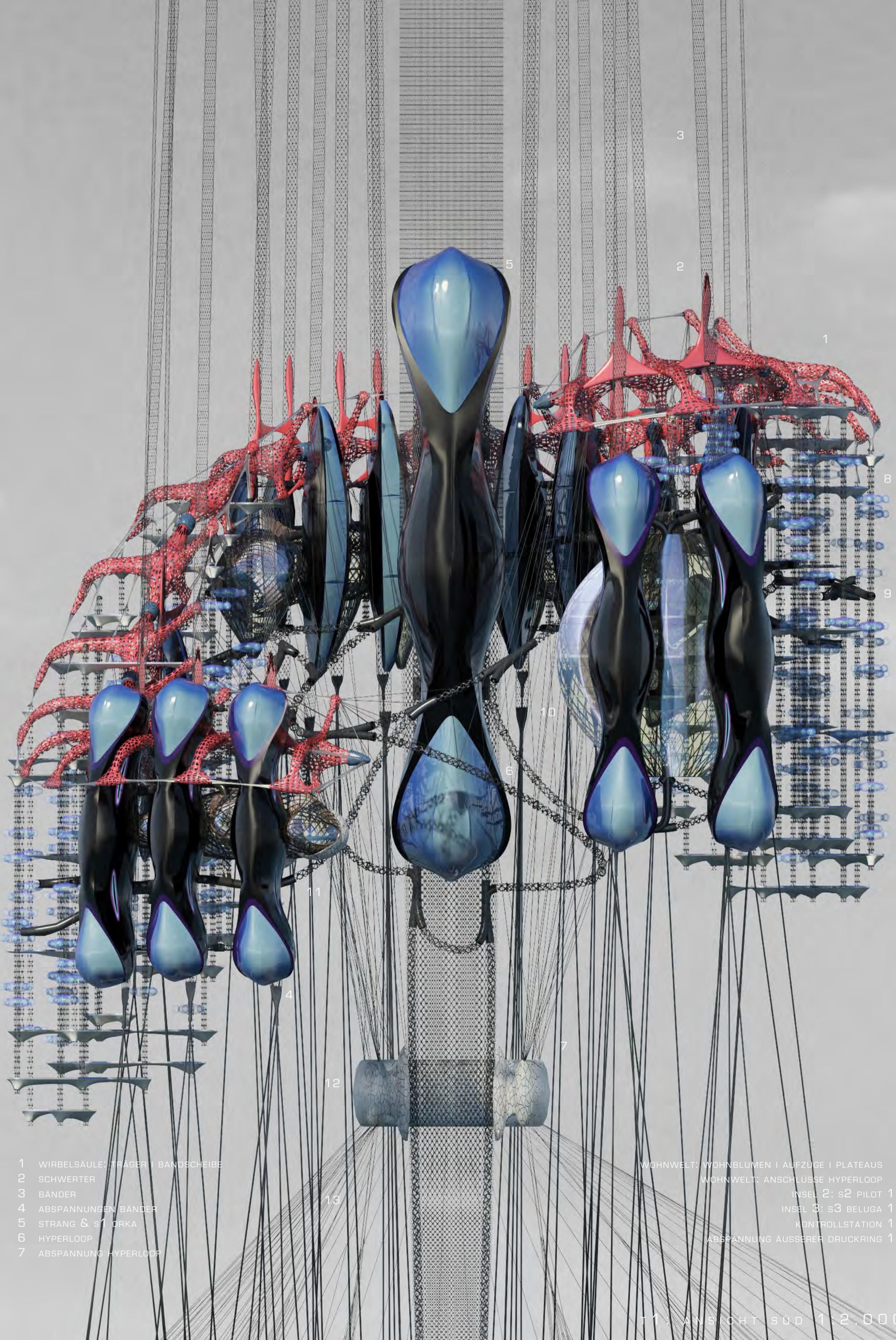


- 1 WIRBELSÄULE
- 2 INSEL 1:    PLATTFORM - KULTURELLE VERMITTLER  
              ZUSTIEGE - s5 SPROTTE  
                          s4 PINGUIN
- 3 INSEL 2:    PLATTFORM - ANSCHLÜSSE FORMER  
              ZUSTIEGE - s2 PILOT
- 4 INSEL 3:    ZUSTIEGE - s3 BELUGA
- 5 HYPERLOOPSYSTEM & ZUSTIEGE s1 ORKA
- 6 PLATEAUS WOHNWELT
- 7 WOHNWELT



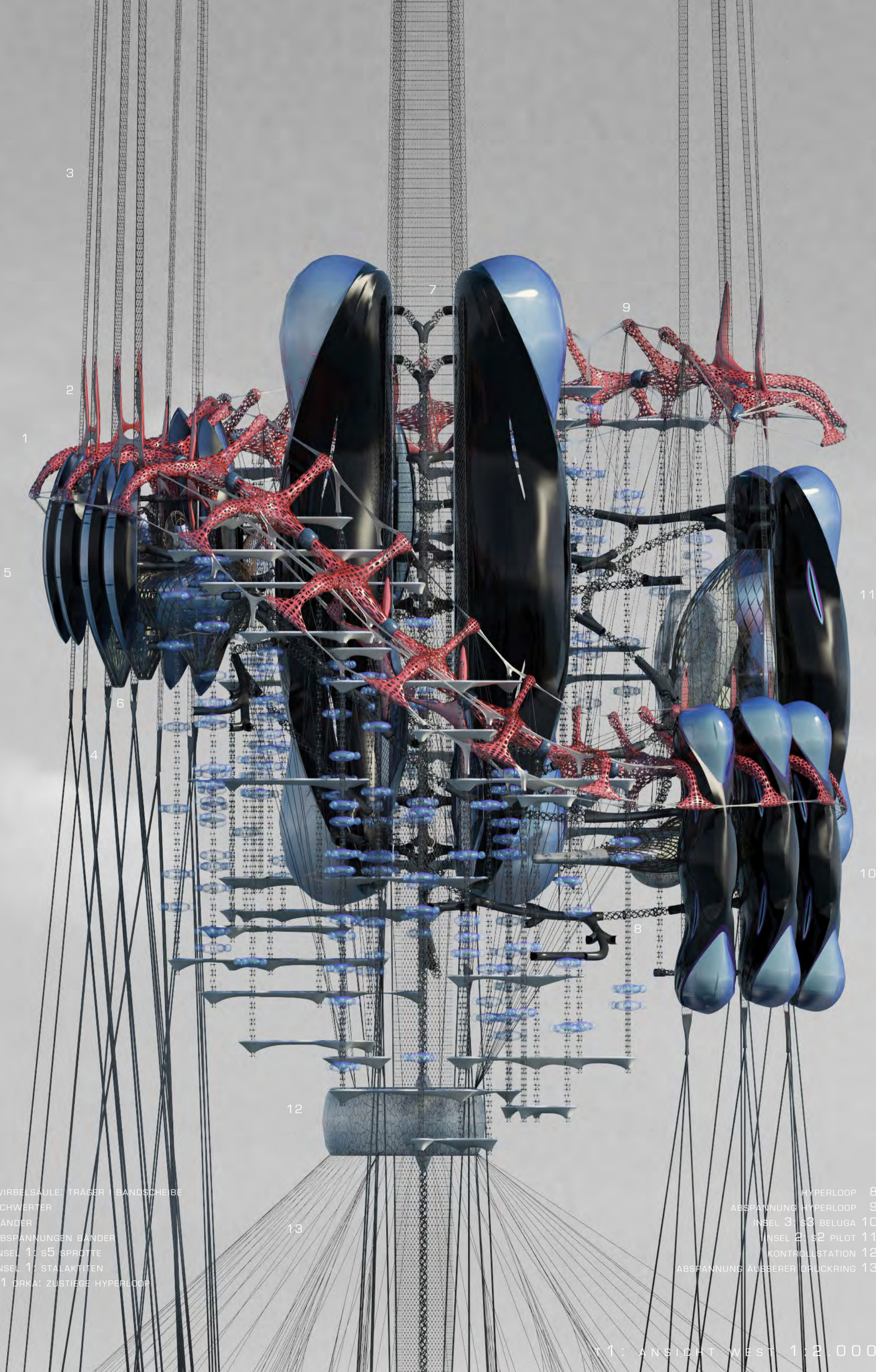


- 1 SICHEL: HYPERLOOP ZU- & AUSSTIEGE | STEGE
- 2 HYERLOOP VERBINDUNG
- 3 PLATEAU: EVAKUIERUNGSEBENE | ZU- & AUSSTIEGE HYERLOOP
- 4 STEGE - ZUBRINGER | PRIVATBOOTE
- 5 STEGE - ZUBRINGER | KLEINE SCHIFFE | 150 WESEN
- 6 STEGE - ZUBRINGER | MITTLERE SCHIFFE | 1.500 WESEN
- 7 STEGE - ZUBRINGER | GROSSE SCHIFFE | 7.500 WESEN
- 8 INNERER DRUCKRING
- 9 ÄUSSERER DRUCKRING



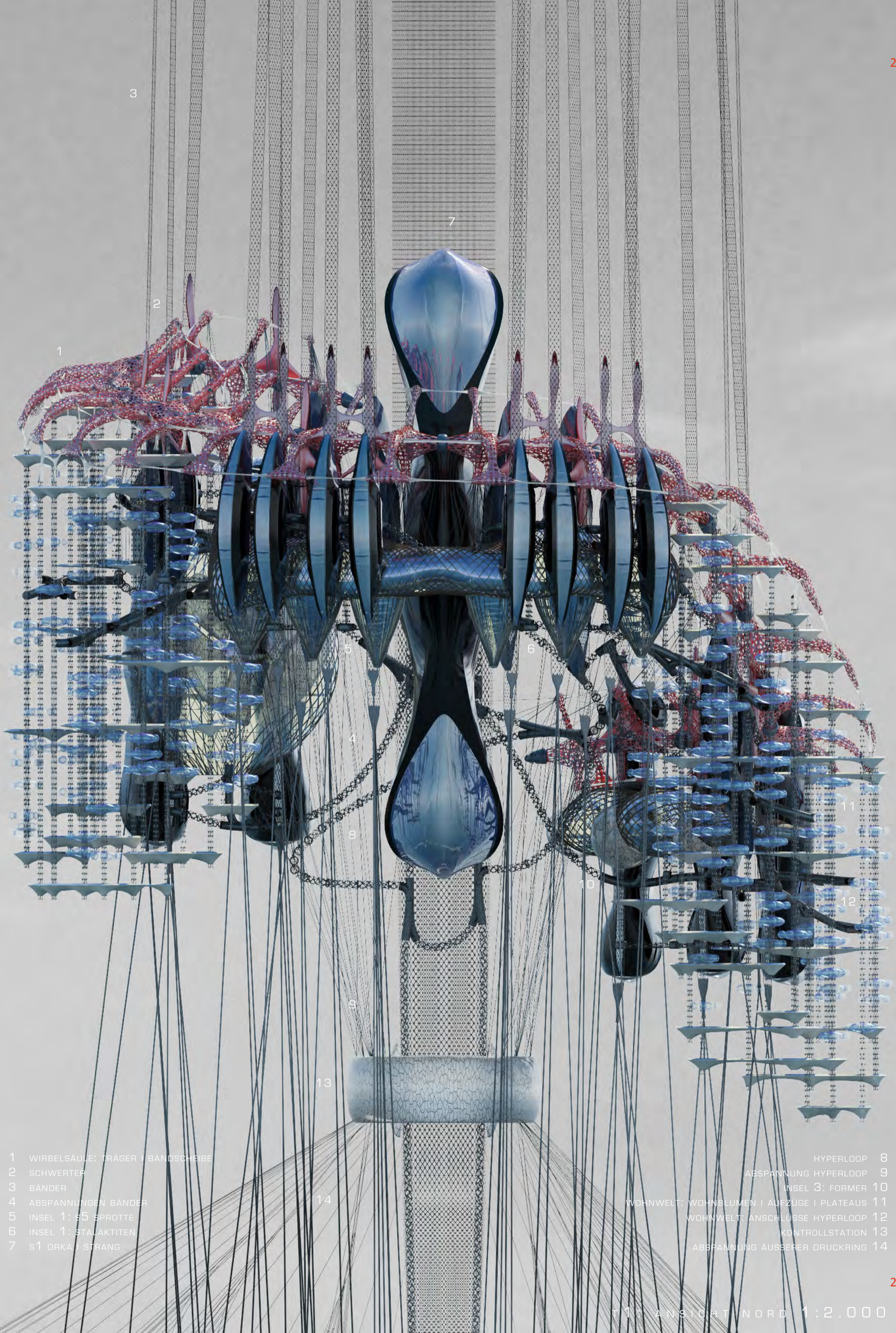
- 1 WIRBELSÄULE: TRÄGER | BANDSCHEIBE
- 2 SCHWERTER
- 3 BÄNDER
- 4 ABSPANNUNGEN BÄNDER
- 5 STRANG & s1 ORKA
- 6 HYPERLOOP
- 7 ABSPANNUNG HYPERLOOP

- WOHNWELT: WOHNBLUMEN | AUFZÜGE | PLATEAUS 8
- WOHNWELT: ANSCHLÜSSE HYPERLOOP 9
- INSEL 2: s2 PILOT 10
- INSEL 3: s3 BELUGA 11
- KONTROLLSTATION 12
- ABSPANNUNG ÄUSSERER DRUCKRING 13



- 1 WIRBELSAULE: TRÄGER | BANDSCHEIBE
- 2 SCHWERTER
- 3 BÄNDER
- 4 ABSPANNUNGEN BÄNDER
- 5 INSEL 1: s5 SPROTTE
- 6 INSEL 1: STALAKTITEN
- 7 s1 ORKA: ZUSTIEGE HYPERLOOP

- 8 HYPERLOOP
- 9 ABSPANNUNG HYPERLOOP
- 10 INSEL 3: s3 BELUGA
- 11 INSEL 2: s2 PILOT
- 12 KONTROLLSTATION
- 13 ABSPANNUNG AUßERER DRUCKRING



3

2

1

7

5

6

4

8

11

10

12

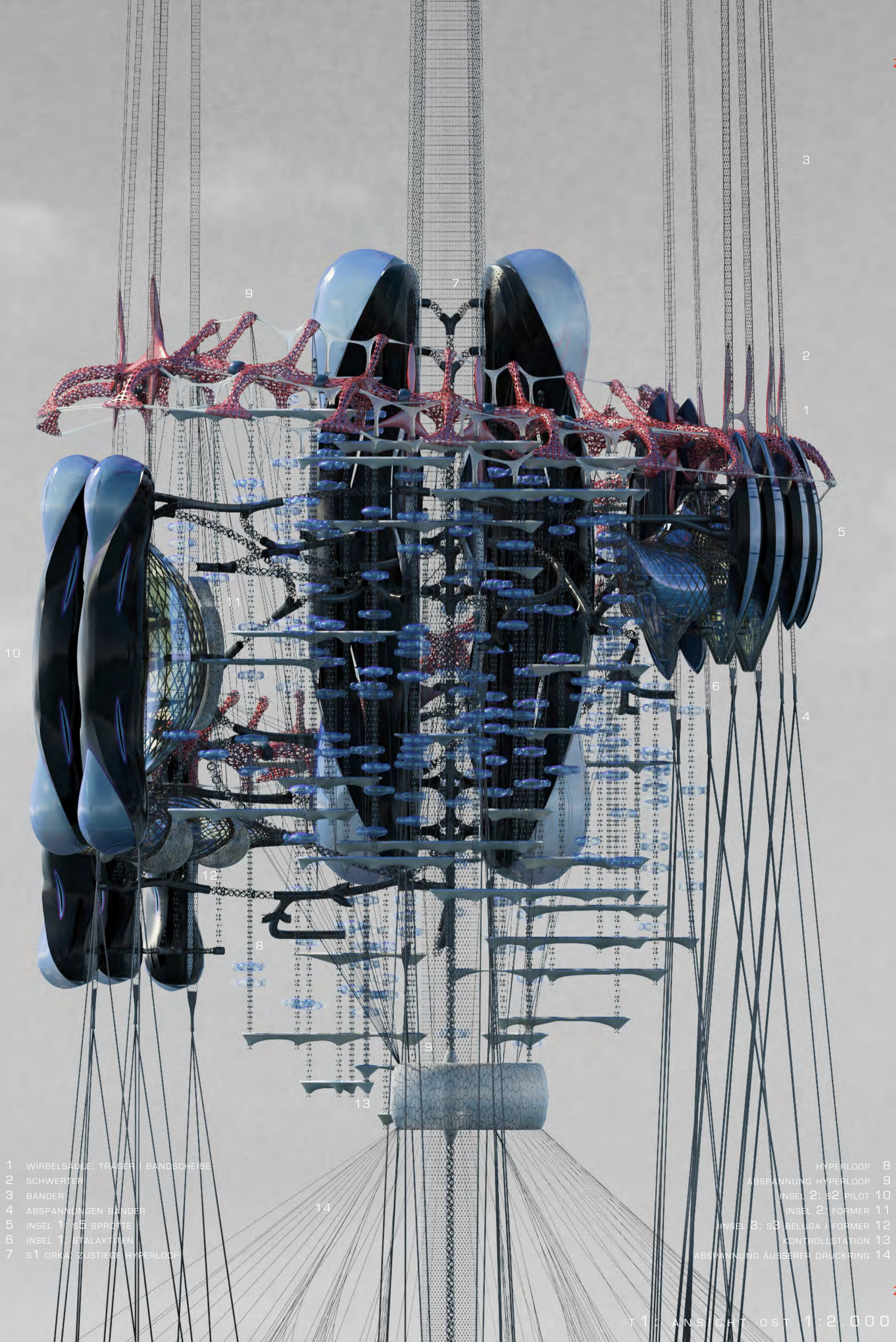
9

13

14

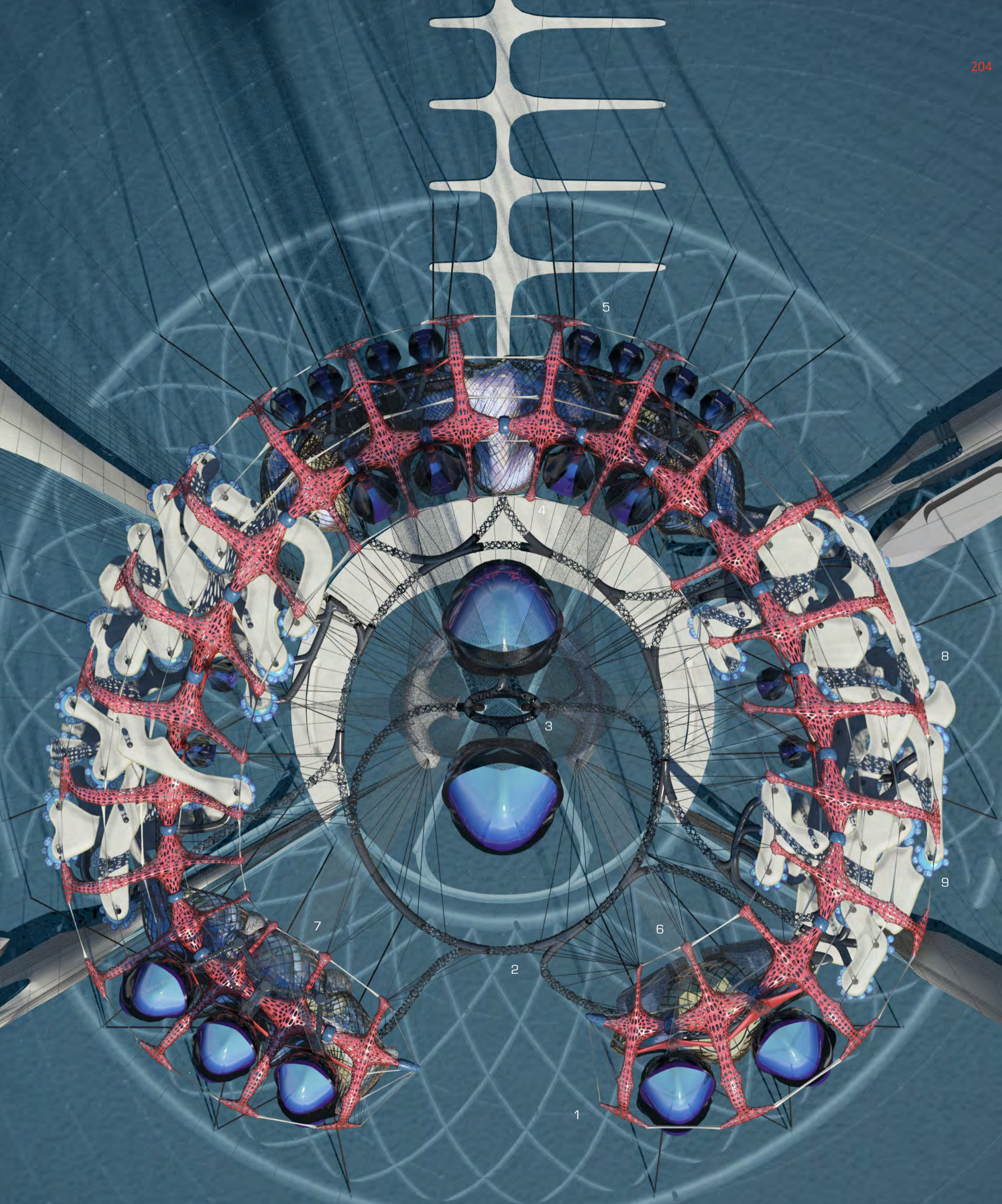
- 1 WIRBELSAULE: TRÄGER | BANDSCHEIBE
- 2 SCHWERTER
- 3 BÄNDER
- 4 ABSPANNUNGEN BÄNDER
- 5 INSEL 1: S5 SPROTTE
- 6 INSEL 1: STALAKTITEN
- 7 S1 ORKA | STRANG

- HYPERLOOP 8
- ABSPANNUNG HYPERLOOP 9
- INSEL 3: FORMER 10
- WOHNWELT: WOHNBLUMEN | AUFZÜGE | PLATEAUS 11
- WOHNWELT: ANSCHLÜSSE HYPERLOOP 12
- KONTROLLSTATION 13
- ABSPANNUNG AUSSERER DRUCKRING 14



- 1 WIRBELSAULE: TRÄGER | BANDSCHEIBE
- 2 SCHWERTER
- 3 BÄNDER
- 4 ABSPANNUNGEN BÄNDER
- 5 INSEL 1: S5 SPROTTE
- 6 INSEL 1: STALAKTITEN
- 7 S1 ORKA: ZUSTIEGE HYPERLOOP

- 8 HYPERLOOP
- 9 ABSPANNUNG HYPERLOOP
- 10 INSEL 2: S2 PILOT
- 11 INSEL 2: FORMER
- 12 INSEL 3: S3 BELUGA | FORMER
- 13 KONTROLLSTATION
- 14 ABSPANNUNG AUßERER DRUCKRING



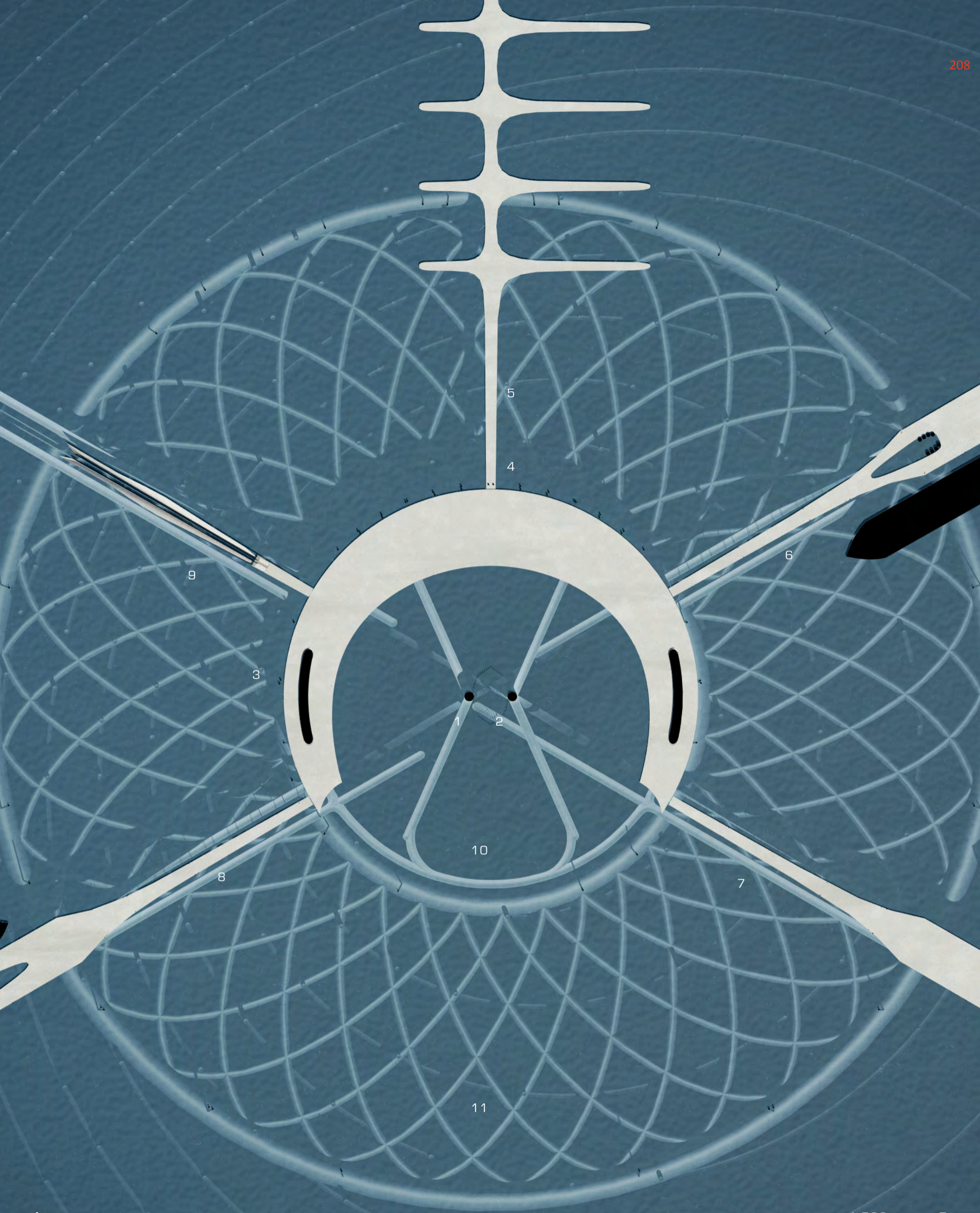
- 1 WIRBELSÄULE: TRÄGER | BANDSCHEIBE
- 2 HYPERLOOP
- 3 S1 ORKA: ZUSTIEGE HYPERLOOP
- 4 INSEL 1: S4 PINGUIN
- 5 INSEL 1: S5 SPROTTE

- INSEL 2: S2 PILOT | FORMER 6
- INSEL 3: S3 BELUGA | FORMER 7
- WOHNWELT | PLATEAU 8
- WOHNWELT | WOHNBLUMEN 9



- 1 WIRBELSÄULE: TRÄGER | BANDSCHEIBE  
 2 HYPERLOOP  
 3 S1 ORKA: ZUSTIEGE HYPERLOOP  
 4 INSEL 1: AUSSTIEG HYPERLOOP  
 ZUSTIEGE - S5 SPROTTE  
 S4 PINGUIN  
 PLATTFORM - KULTURELLE VERMITTLER

- INSEL 2: FORMER 5  
 ZUSTIEGE - S2 PILOT  
 PLATTFORM - ANSCHLÜSSE FORMER  
 INSEL 3: S3 BELUGA | FORMER 6  
 WOHNWELT | WOHNBLUMEN & ANSCHLÜSSE 7  
 WOHNWELT | PLATEAU 8



- 1 HYPERLOOP: STEIGLEITUNG
- 2 HYPERLOOP: SENKLEITUNG
- 3 SICHEL: ZU- / AUSSTIEGE HYPERLOOP
- 4 SICHEL: PLATTFORM
- 5 STEGE - ZUBRINGER I PRIVATBOOTE
- 6 STEGE - ZUBRINGER I KLEINE SCHIFFE I 150 WESEN

- 7 STEGE - ZUBRINGER I MITTLERE SCHIFFE I 1.500 WESEN
- 8 STEGE - ZUBRINGER I GROSSE SCHIFFE I 7.500 WESEN
- 9 STEGE - ZUBRINGER I HANGAR
- 10 HYPERLOOP I VERTEILER I UNTERWASSERNETZWERK
- 11 INNERER DRUCKRING





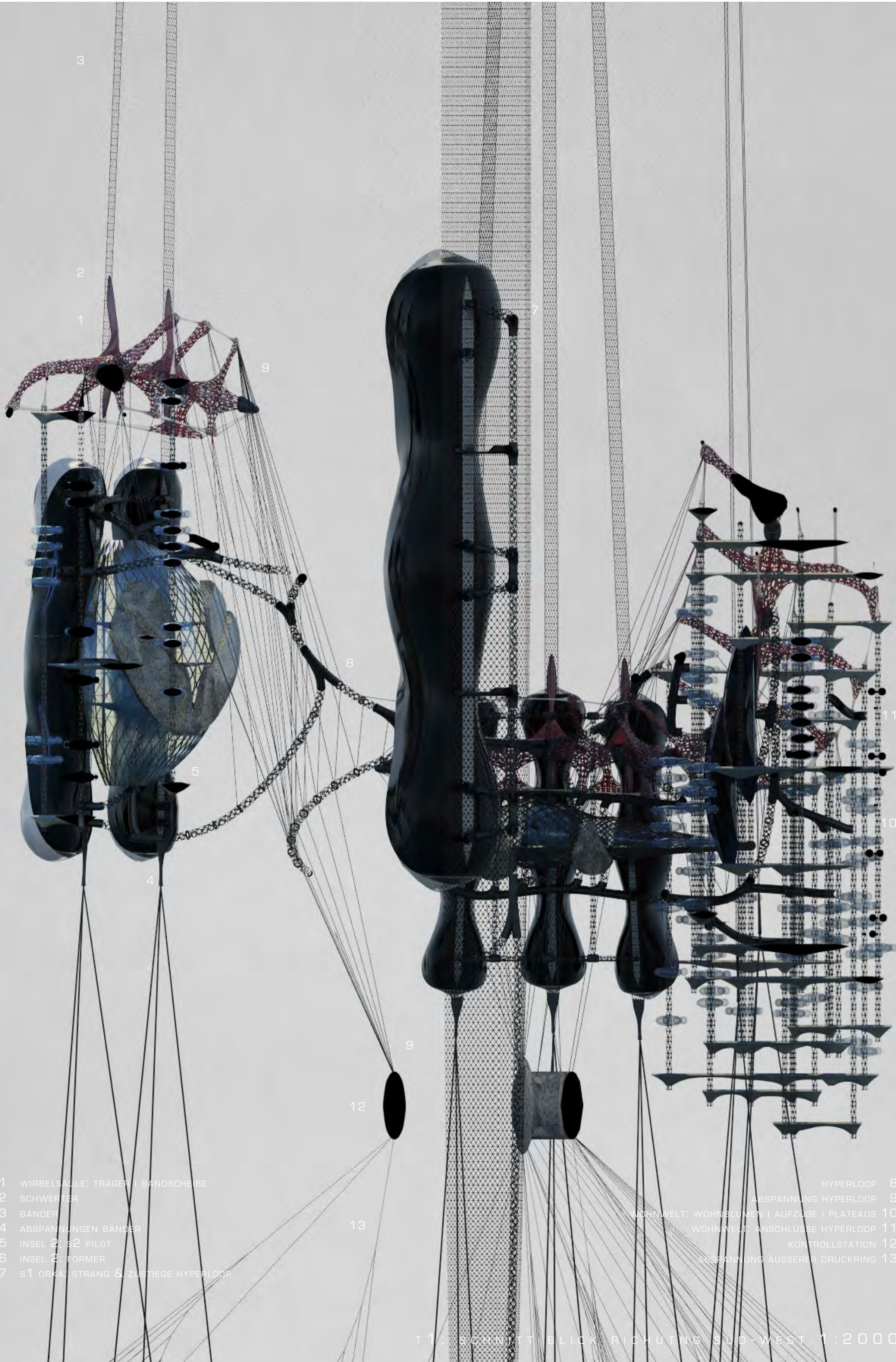
- 1 ABSPANNUNG AUSSERER DRUCKRING
- 2 LANDEBAHN
- 3 STEGE - ZUBRINGER | HYPERLOOP & AUFZÜGE | KLEINE SCHIFFE | 150 WESEN
- 4 STEGE - ZUBRINGER | HYPERLOOP & AUFZÜGE | GROSSE SCHIFFE | 7.500 WESEN
- 5 HANGAR: FLUGZEUGE & UF BOOTE

- 6 INNERER DRUCKRING
- 7 AUSSERER DRUCKRING
- 8 HYPERLOOP
- 9 RIFF



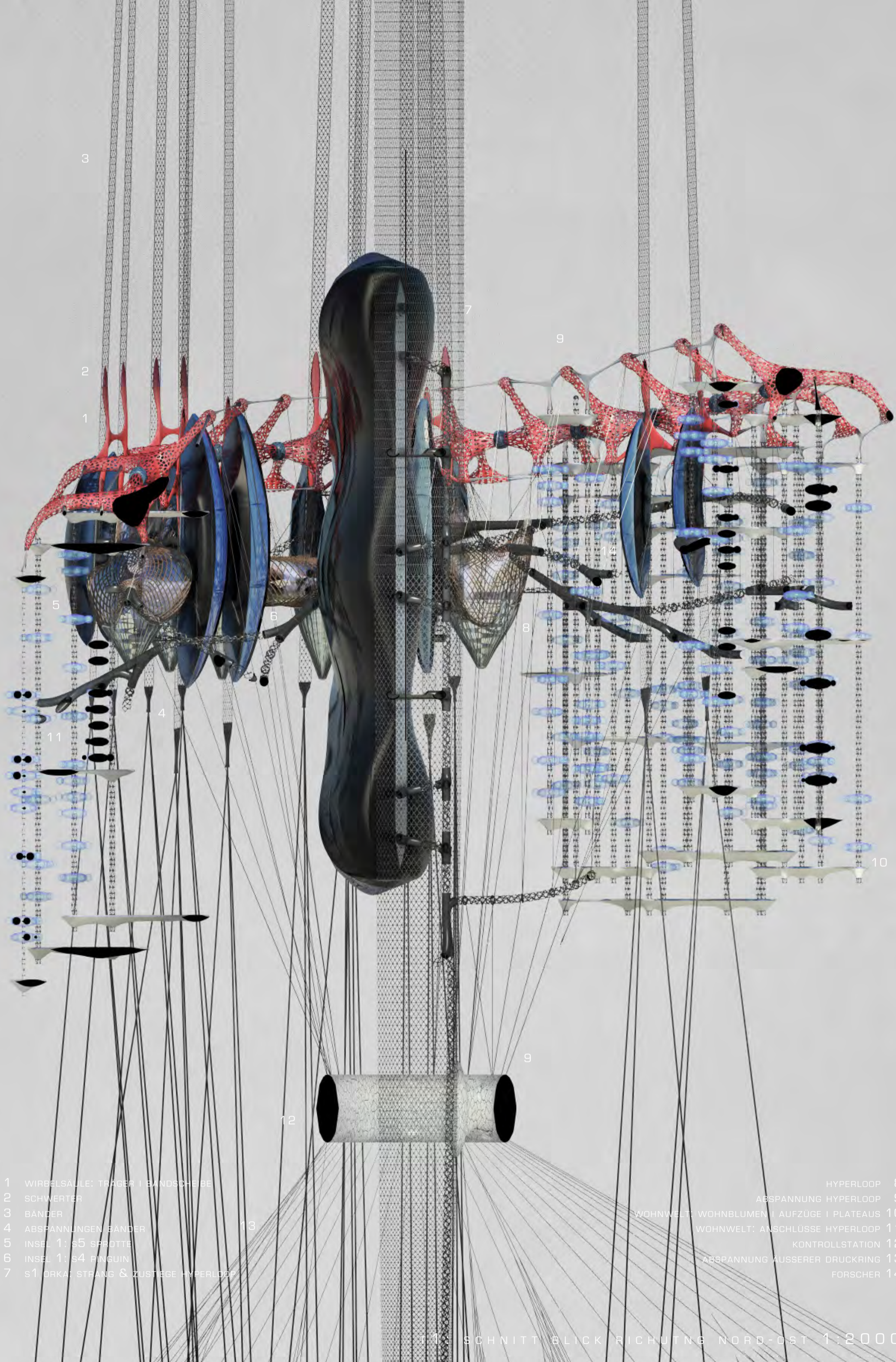
- |   |  |    |                                 |
|---|--|----|---------------------------------|
| 1 | ABSPANNUNG AUSSERER DRUCKRING  | 7  | INNERER DRUCKRING               |
| 2 | ABSPANNUNG INNERER DRUCKRING   | 8  | GEWOLBE                         |
| 3 | LANDEBAHN  | 9  | AUSSERER DRUCKRING & KUGELLAGER |
| 4 | STEGE + ZUBRINGER   HYPERLOOP & AUFZÜGE   MITTLERE SCHIFFE   1.500 WESEN | 10 | HYPERLOOP                       |
| 5 | STEGE - ZUBRINGER   HYPERLOOP & AUFZÜGE   GROSSE SCHIFFE   7.500 WESEN   | 11 | RIFF                            |
| 6 | HANGAR: FLUGZEUGE & UH BOOTE   |    |                                 |

T 1: SCHNITT BLICK RICHTUNG NORD-OST 1:5000



- 1 WIRBELSALLE: TRÄGER | BANDSCHEIBE
- 2 SCHWERTER
- 3 BÄNDER
- 4 ABSPANNUNGEN BÄNDER
- 5 INSEL 2: S2 PILOT
- 6 INSEL 2: FORMER
- 7 S1 ORKA: STRANG & ZUSTIEGE HYPERLOOP

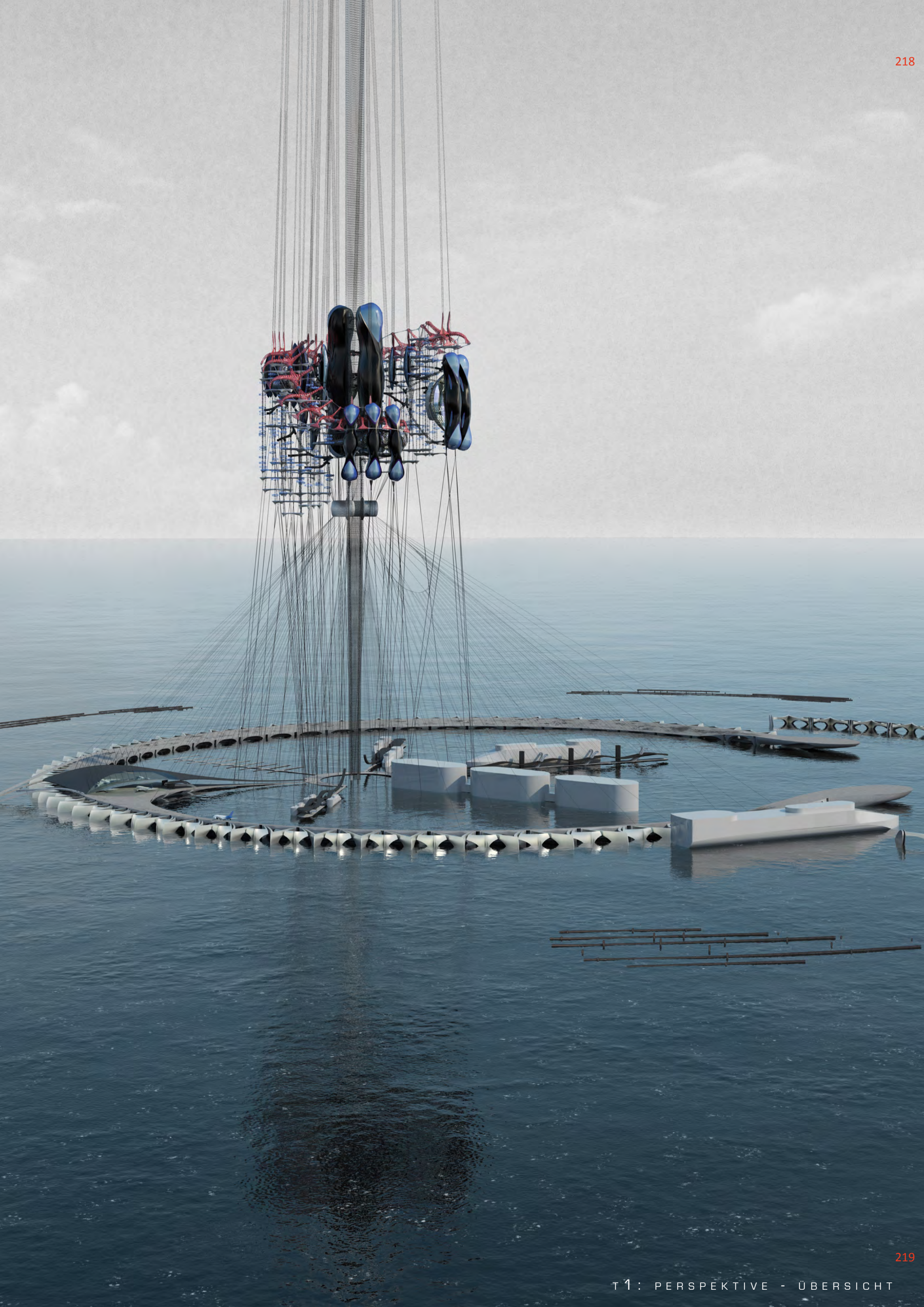
- 8 HYPERLOOP
- 9 ABSPANNUNG HYPERLOOP
- 10 WOHNWELT: WOHNBLUMEN | AUFZÜGE | PLATEAUS
- 11 WOHNWELT: ANSCHLÜSSE HYPERLOOP
- 12 KONTROLLSTATION
- 13 ABSPANNUNG AUSSERER DRUCKRING

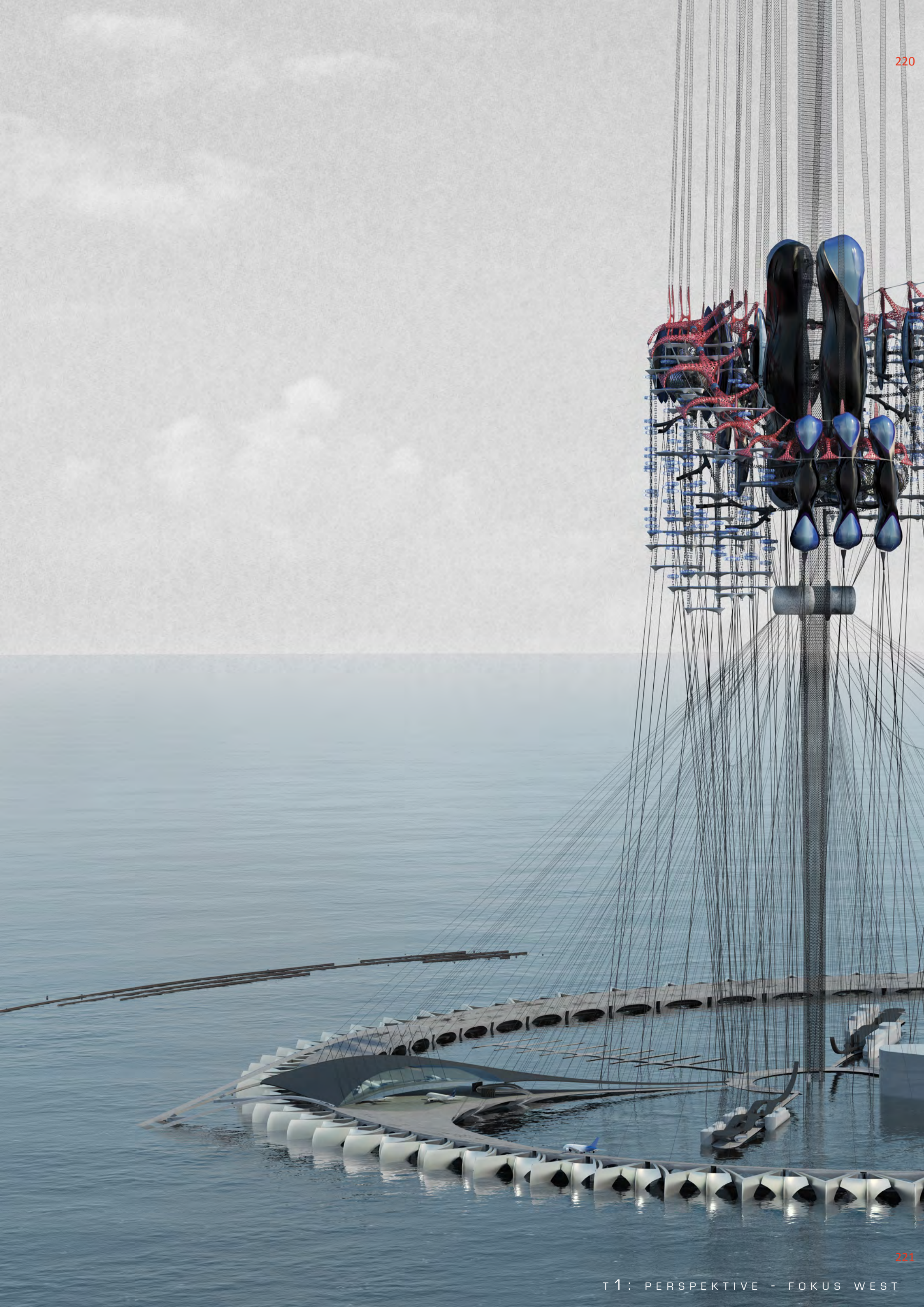


- 1 WIRBELSAULE: TRÄGER | BANDSCHEIBE
- 2 SCHWERTER
- 3 BÄNDER
- 4 ABSPANNUNGEN BÄNDER
- 5 INSEL 1: S5 SPROTTE
- 6 INSEL 1: S4 PINGUIN
- 7 S1 DRKA: STRANG & ZUSTEGE HYPERLOOP

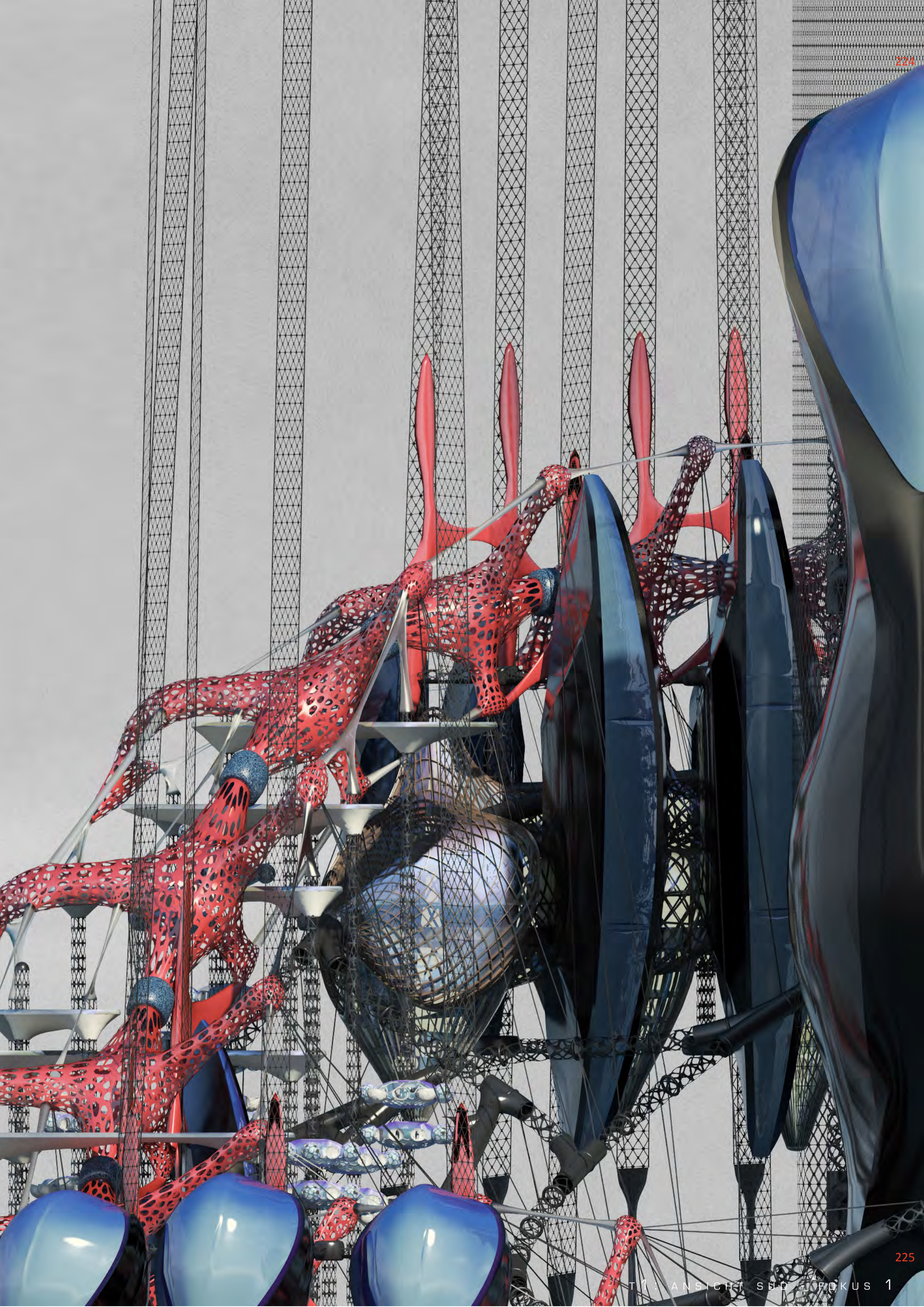
- 8 HYPERLOOP
- 9 ABSPANNUNG HYPERLOOP
- 10 WOHNWELT: WOHNBLUMEN | AUFZÜGE | PLATEAUS
- 11 WOHNWELT: ANSCHLÜSSE HYPERLOOP
- 12 KONTROLLSTATION
- 13 ABSPANNUNG AUSSERER DRUCKRING
- 14 FORSCHER

11. SCHNITTBLICK RICHTUNG NORD-OST 1:2000

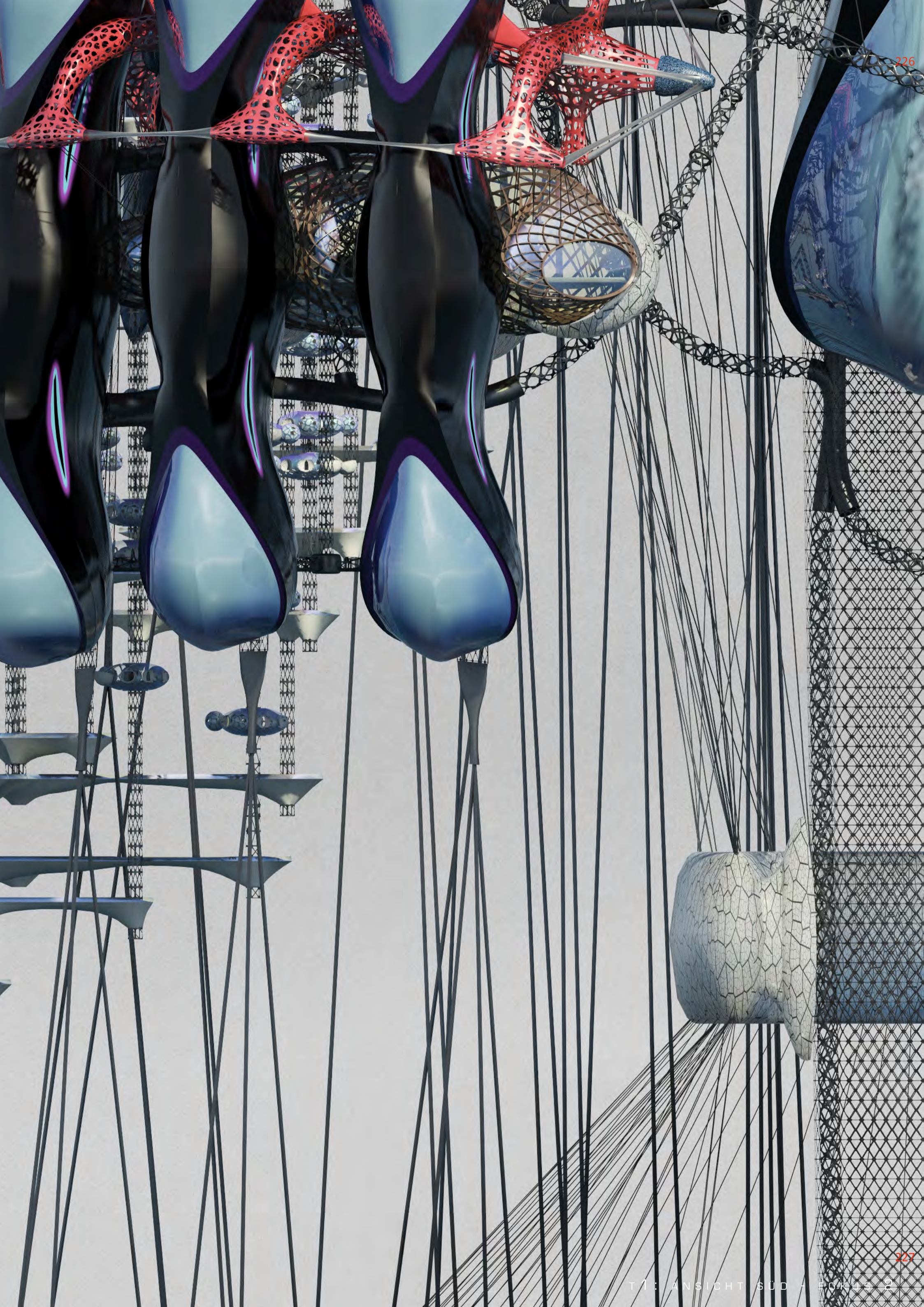


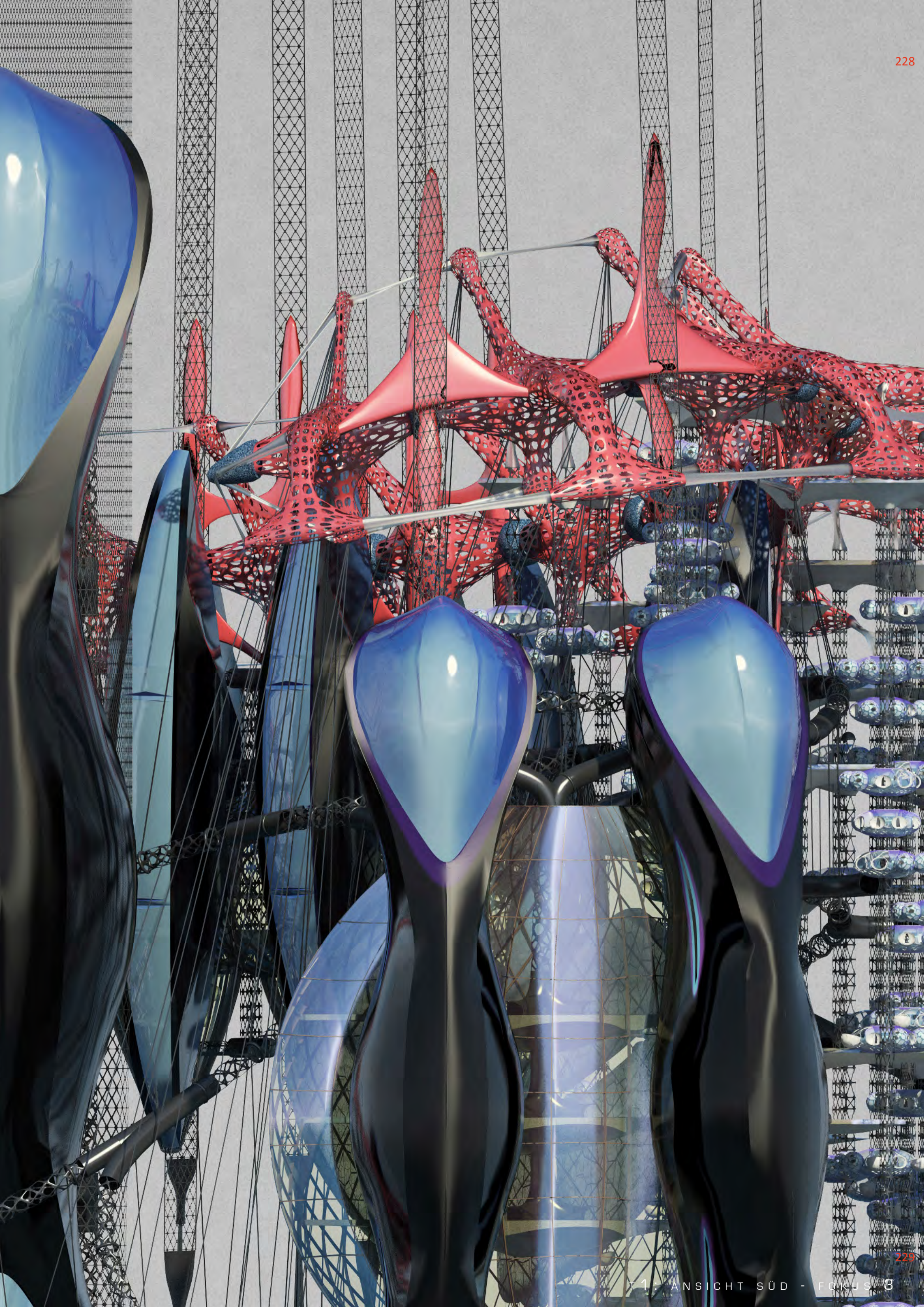




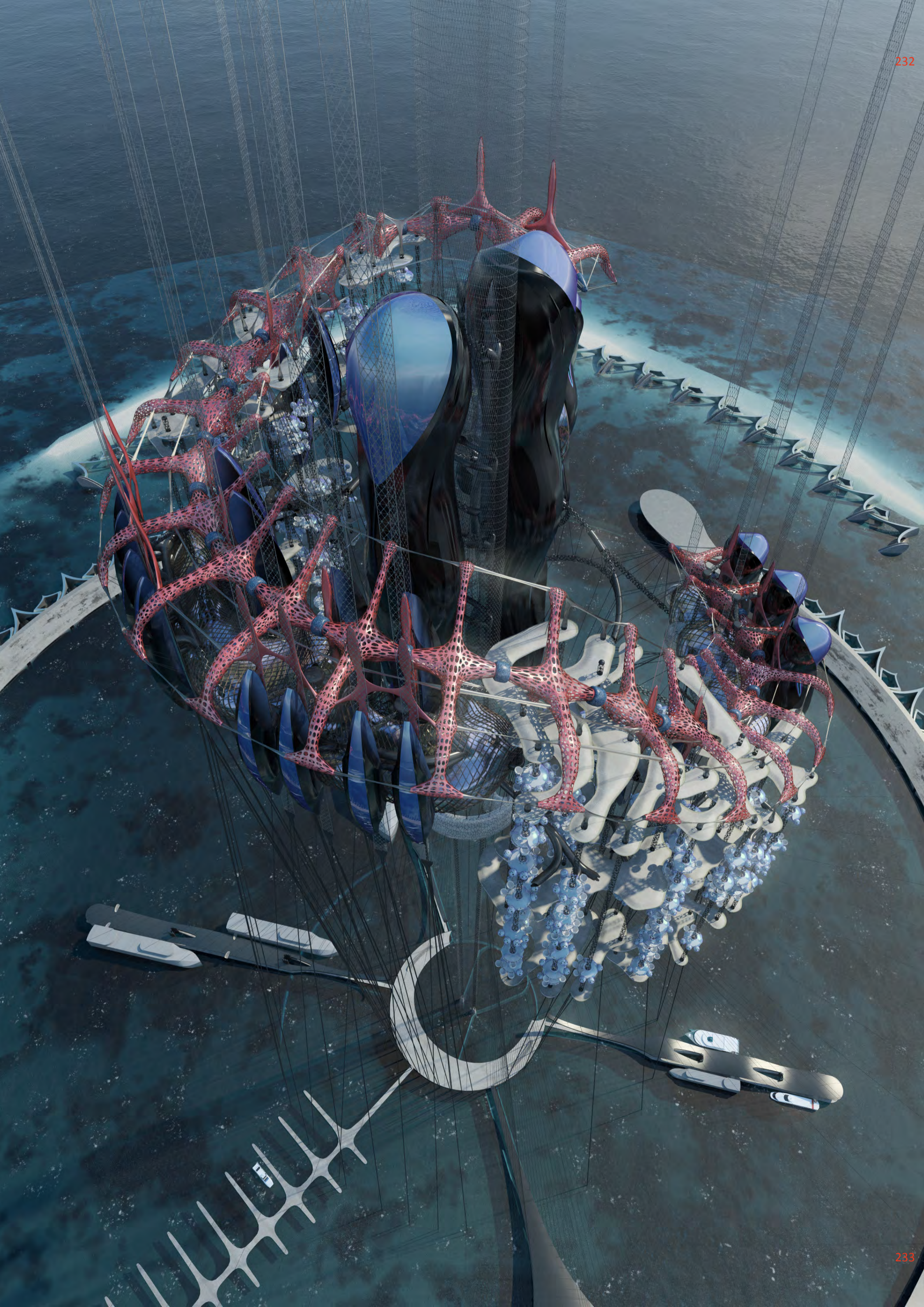


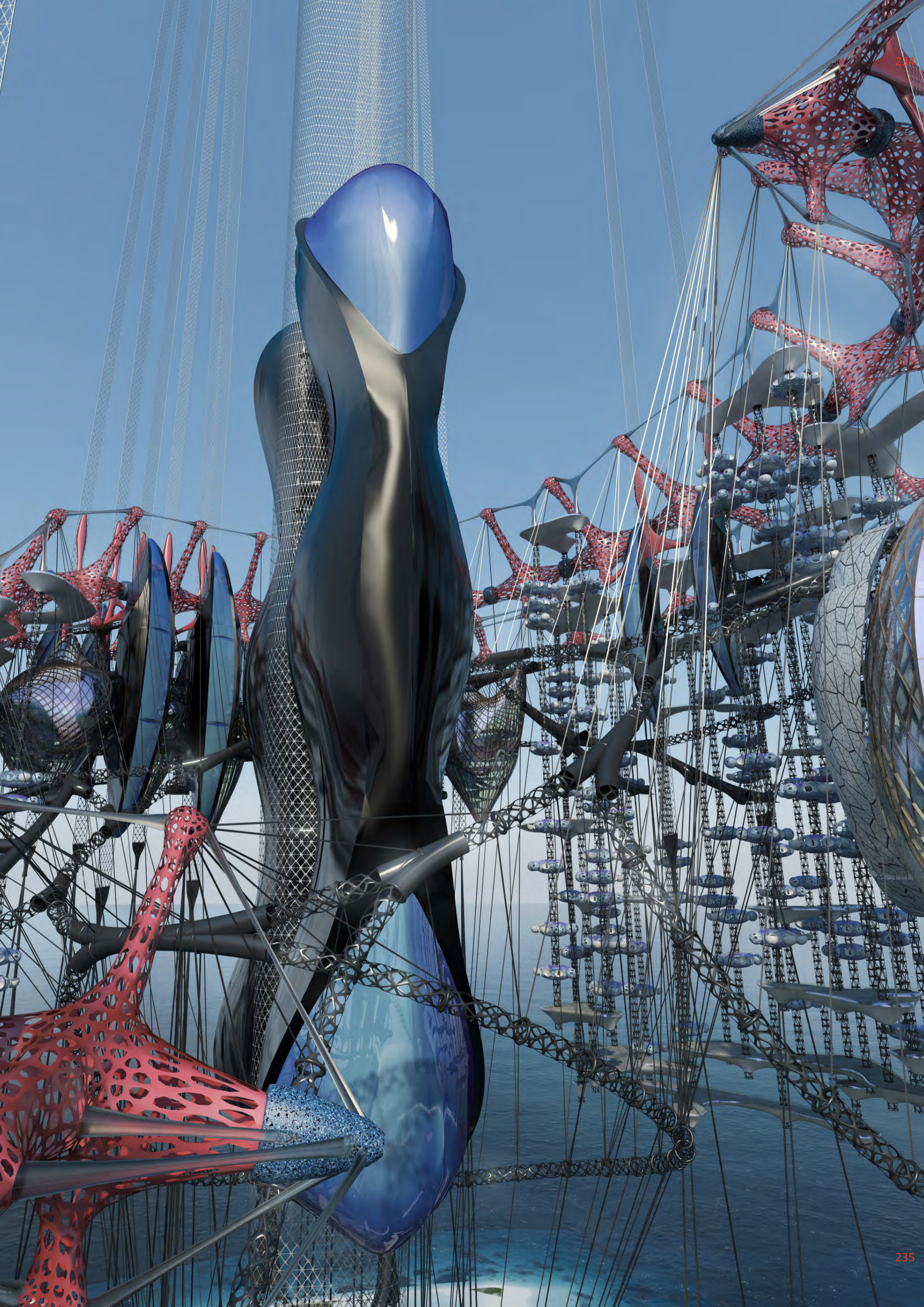










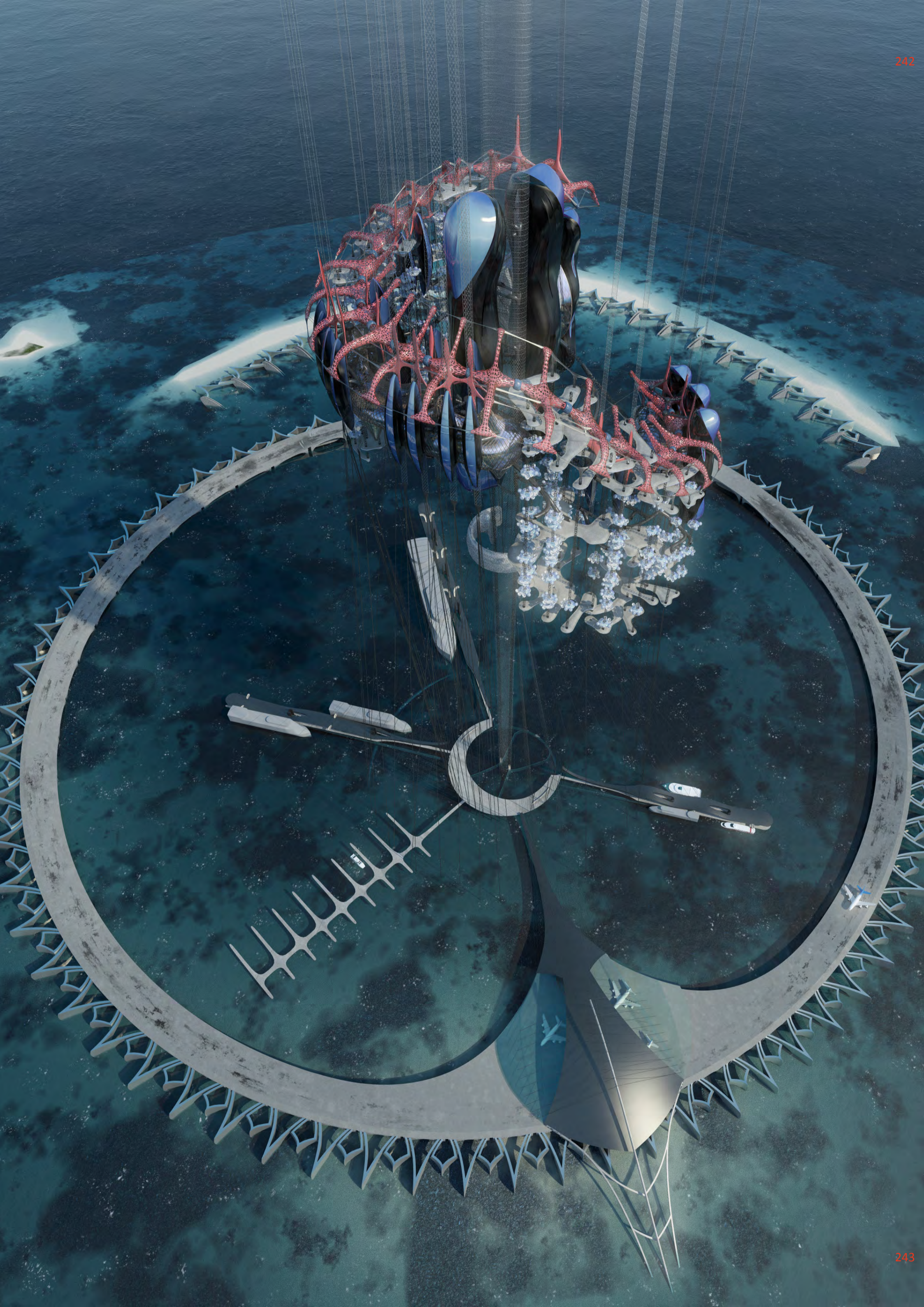




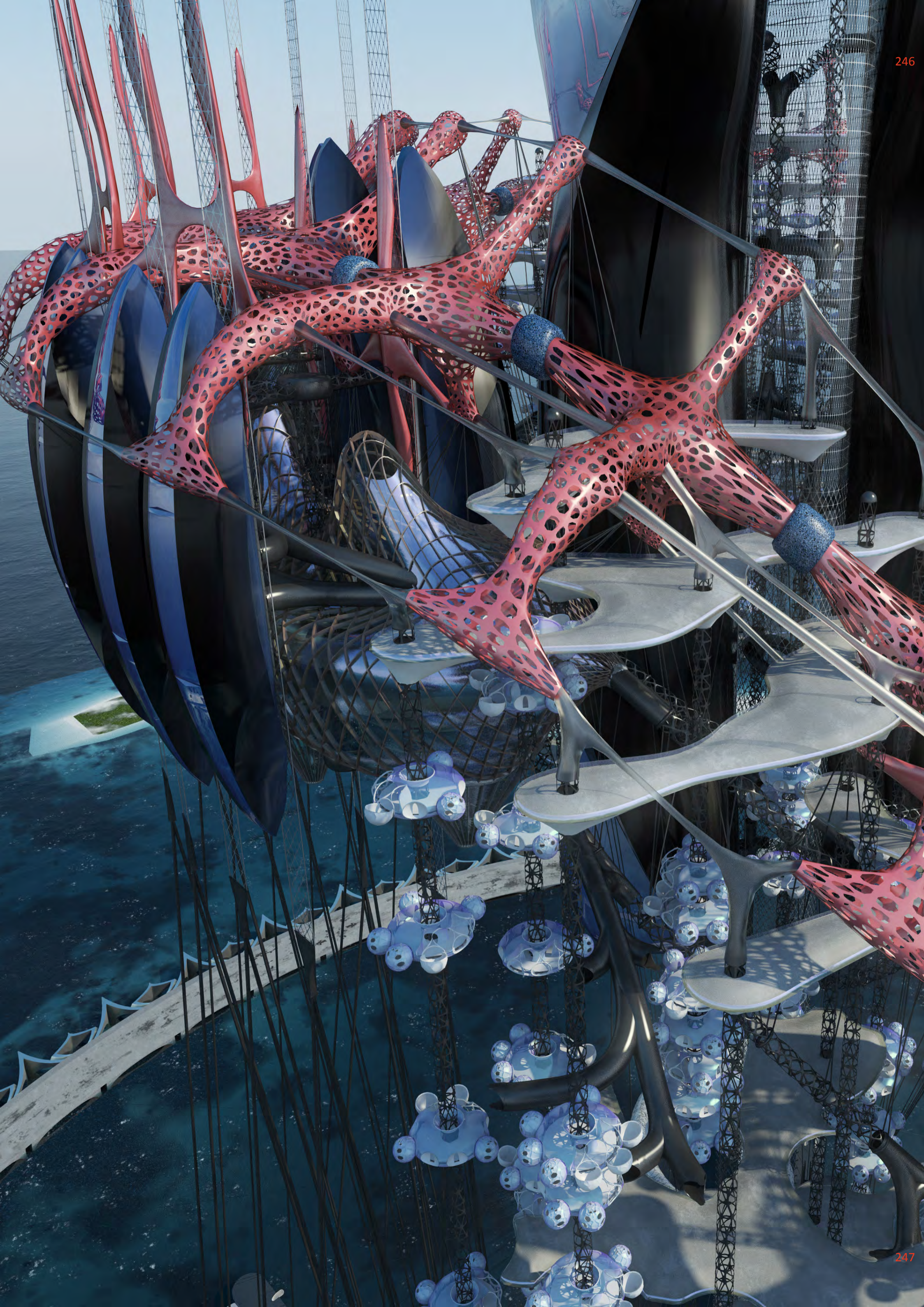


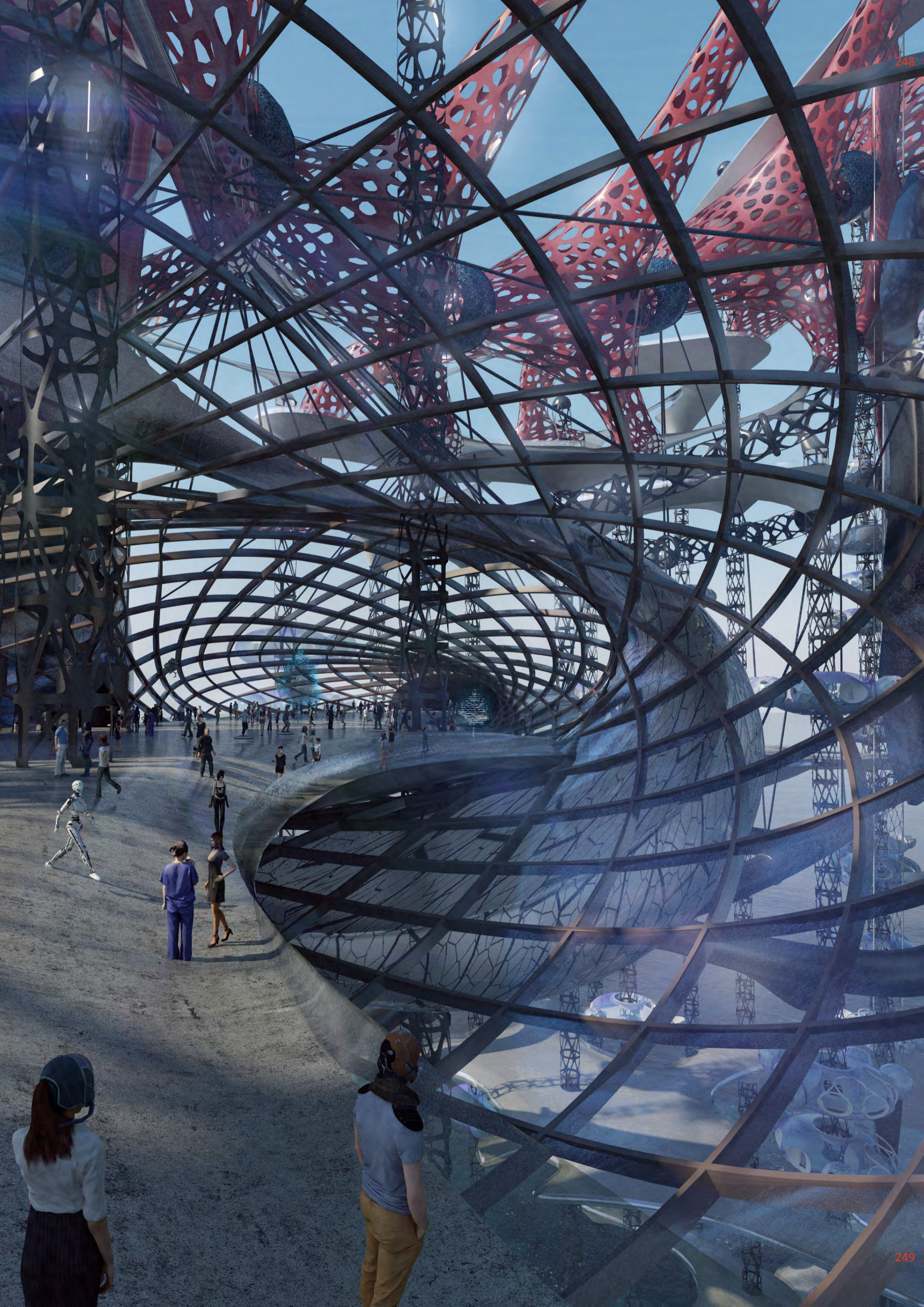


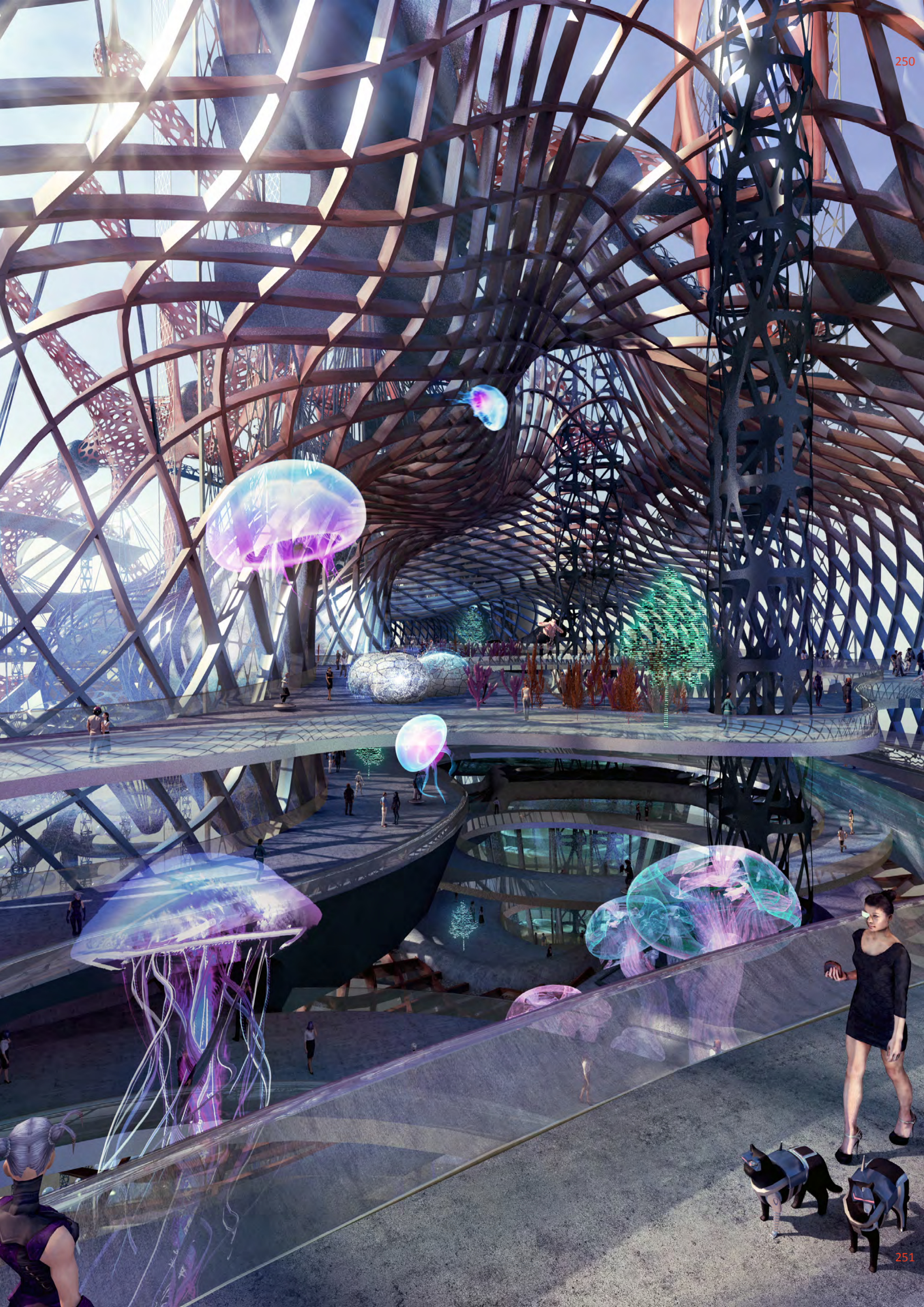
















## ODYSSEE 2153

### QUELLEN:

[MONET, C., 1872]

ARTPOST (2017). 5 THINGS TO KNOW ABOUT CLAUDE MONET. ZUGRIFF AM 17.11.2017  
ÜBER: [HTTP://WWW.THEARTPOSTBLOG.COM/EN/THINGS-TO-KNOW-ABOUT-CLAUDE-MONET/](http://www.theartpostblog.com/en/things-to-know-about-claude-monet/).

[FESTO, 2017]

FESTO. (2017). WAS SIND SUPRALEITER. ZUGRIFF AM 17.11.2017 ÜBER: [HTTPS://WWW.FESTO.COM/CMS/DE\\_CORP/14248.HTM](https://www.festo.com/cms/de_corp/14248.htm).

[WIKIPEDIA, 2017]

WIKIPEDIA. (2017). GEOSTATIONÄRER SATELLIT. ZUGRIFF AM 17.11.2017 ÜBER [HTTPS://DE.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/GEOSTATION%C3%A4RER\\_SATELLIT#EINSCHUSS](https://de.wikipedia.org/wiki/Geostation%C3%A4rer_Satellit#Einschuss).

[FUTUREZONE, 2016]

FUTUREZONE. (2016). EM-DRIVE. TREIBSTOFFLOSES TRIEBWERK BESTEHT BEGUTACHTUNG. ZUGRIFF, AM 17.11.2017 ÜBER  
[HTTPS://FUTUREZONE.AT/SCIENCE/EM-DRIVETREIBSTOFFLOSES-TRIEBWERK-BESTEHT-BEGUTACHTUNG/231.875.677](https://futurezone.at/science/em-drivetreibstoffloses-triebwerk-besteht-begutachtung/231.875.677).

[DALI, S., 1943]

WIKIART (2017). GEOPOLITICAL CHILD WATCHING THE BIRTH OF THE NEW MAN. ZUGRIFF AM 17.11.2017 ÜBER  
[HTTPS://WWW.WIKIART.ORG/EN/SALVADOR-DALI/GEOPOLITICAL-CHILD-WATCHING-THE-BIRTH-OF-THE-NEW-MAN-1943](https://www.wikiart.org/en/Salvador-Dali/Geopolitical-Child-Watching-the-Birth-of-the-New-Man-1943).

[NIETZSCHE, F. W., 1907]

NIETZSCHE (1988). WIE MAN WIRD WAS MAN IST. INSEL. FRANKFURT AM MAIN.

[NIETZSCHE, F. W., 1883]

DEUTSCHES TEXTARCHIV (2015). NIETZSCHE, FRIEDRICH: ALSO SPRACH ZARATHUSTRA. [BD. 1]. CHEMNITZ, 1883. ZUGRIFF AM 17.11.2017 ÜBER:  
[HTTP://WWW.DEUTSCHESTEXTARCHIV.DE/BOOK/VIEW/NIETZSCHE\\_ZARATHUSTRA01\\_1883?P=37](http://www.deutschestextarchiv.de/book/view/nietsche_zarathustra01_1883?p=37).

[NASA, 2017]

PLANETEN UNSERES SONNESYSTEMS. ZUGRIFF ÜBER: [HTTPS://WWW.NASA.GOV](https://www.nasa.gov).

[SAGAN, C., 1972]

SAGAN, C. (1972). PIONEER - PLAKETTE. IN: ARCH+. OUT OF BALANCE - KRITIK DER GEGENWART. ARCH+ VERLAG. AACHEN

[TYLDUM, M., 2016]

TYLDUM, M. (2016). INTERSTELLAR . DVD. SONY PICTURES HOME ENTERTAINMENT. KALIFORNIEN.

[BOSCH, H. UM 1500]

ARCHITEKTURBUCH.DE (2017) GARTEN DER LÜSTE. ZUGRIFF AM 21.11.2017 ÜBER:  
[HTTPS://WWW.ARCHITEKTURBUCH.DE/GESCHENKE-KUNST-DESIGN/KUNST/HIERONYMUS-BOSCH-DAS-VOLLSTAENDIGE-WERK.HTML](https://www.architekturbuch.de/geschenke-kunst-design/kunst/hieronymus-bosch-das-vollstaendige-werk.html).

[GÖTHER, J.W., 1789]

GÖTHER, J.W. (1960). POETISCHE WERKE [BAND1-16]. BAND 1. S.327-329. BERLINER: AUFBAU. BERLIN.

[DALI, S., 1943]

DESCHARNES, R. & NÉRET, G. ( 2007). SALVADOR DALI: 1904 -1989; DAS MALERISCHE WERK 1. 1904 - 1946. TASCHEN. KÖLN.  
DESCHARNES, R. & NÉRET, G. ( 2007). SALVADOR DALI: 1904 -1989; DAS MALERISCHE WERK 2. 1946 - 1989. TASCHEN. KÖLN.

[MITCHELL, M. 1818-1889]

IN BENNETT, J., DONAHUE, M., SCHNEIDER, N. & VOIT, M. (2010) ASTRONOMIE. DIE KOSMISCHE PERSPEKTIVE. 5., AKTUALISIERTE AUFLAGE. PEARSON. MÜNCHEN.